



ط
فناج اقبال ع ۲۶

1 / ^

میرزا علی

MED.

ELS No 1710

مطرح البيان فيما يتبعه الزمان

لديه جزء جداول منصفه

XI

A40

42516

2473C

IBN JAZLAH,

MINHĀJ AL-BAYĀN

سید محمد علی

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي ظهرت بديع مصنوعات وبرق غرايب
بستدعاته ودل بطواهر صنيعته في لطف حكمته وانعم على الخلائق بضره
ونعمته وعم انوار اياها بنواع النبات والثمار المختلفة المنافع والثمار يسقي
واحد ونفضل بعضها على بعض في الاكل فتبارك الله احسن الخالقين
والله على رسوله وصفية وخيرة من خلقه لخلق سيدنا محمد النبي
الآتي الذي هدانا لهذا من الضلالة وانفدنا من الجهالة وشرد
الفرايض والسنن واوضح المنهاج والسنن وشاور في الامر
والشكاوى واجاز الصفات والنداوى وعلى الله وسلم وعظم
كرم كلامه الهم ويتقرب به اهله العلم من الخدم مستقص ذلك
خدمه خزان سيدنا ومولانا الامام العادل المقنن في
المؤمنين القسام مقام رسول الله صلى الله عليه في المسلمين الذي



سبعة

بيده ازمة الامر وله مقاليد الاممة والعصر اطال الله في التأييد
 بقاءه وحرس بالتخليد ظله ونعماءه ورفع فوق العوم دعائهم
 مجده واطلع في الافاق كواكب اقباله وسعد وملكه سبعة
 الف نجاح يعكوا الكلمة وامة بالتوفيق في نواح الاراء المحكمة
 واذت الصعاب لعزة قسراً وسلطاً ياسبه على الاعداء والمخاض عتفا
 وقهراً وامتع الكافة بما شملهم من بركة ووفقه لمحتوم حمده و
 شكره واعانهم على الدعا لدولة بالتخليد ودعائهم امره بالعلق
 والتمهيد ولما النعم تقبول الكتاب الذي سمته بتقوم الابدان
 بادرت بترتيب كتاب ثان سمته **بمنهاج البيان فيما يستعمل**
الانسان فضمنه ذكر جميع الاغذية والاسربة والادوية وكل ما كسب
 من ذلك وبسيط ومفرد وخليط الا ما كان من مفردات الادوية
 لا يعرف منه الاجمعة الاسم ولم يوقف له على منفعة ولا راسم اذا فائدة
 في ذكره بل هو كالطام الممل واللفظ الغير المستعمل ومن مركباتها
 ما لم يكن له اسم مشهور اذ كان الالف غير محمول ولا بد في حفظ
 صحة الانسان ومداواة امراض الابدان من علم ذلك اذ كانت
 مواز الصحيح والمرض منه ولا غنية لاحد عنه ورتبته على احوال
 المعجم ونمقت على الوجه المحرر المحكم فبدأت بالالف وما يليه حرفاً
 بعد حرف والبا وما يتبعها على نظام ووصف ثم رتبته بحرف الثاني
 من الكلمة على ترتيب احرف ابجاذ بالالف التي بعدها الف
 مقدمد على الالف التي بعدها حرف بعلة الالف وعلى ذلك في كل حرف
 ولقد تأملت ما نحاها المصنفون وتوخاه المؤلفون فلم اجد كتاباً
 واحداً مختصراً جامعاً لما رقت جمعة في هذا الكتاب بل وجدت
 اما ذكر للاغذية دون الادوية او الادوية دون الاغذية او تأملت

وانظر ما في المتن
 مقدم على الالف التي بعد حرف
 بعد الالف

بشهادة

الحروف

لاكثر ذلك من غير ترتيبا ومخلدا الى كركب في باب كالحشاش والحجوب
والاوراق والثمار والعصارات والادهان والصمغ والناخشاب
وهذا الترتيب يقتضي معرفة الشيء المطلوب من اي هذه الاصناف هو
حيث يمكن اخراجه من هذا الترتيب وقد يعرف الانسان اسم الشيء ولا يعلم
من اي هذه الاصناف هو فيتعجب في طلبه او يتساءل عن اتصال حروف
الاعاجم الخالية من العلم والاعلام مثل المعروف بابن عبدان الذي
في بعض الاحيان رسالته في الادوية المفردة وجعلها من ذكر المستافع
والمضاد عارية مجردة ثم رسم بالحروف اسماء الرجال والطبائع فاشط
ذلك على الناظر والسماع او مجرد الادوية المفردة على ترتيب اصنافها
ويطوالة غاية التطويل مع الخلط بالذكور وانه فقير عظيم جليل
وكل من قد اخل سئ لم يأت به في كتابه ولست اريد هذا عليهم
طعنا ولا اُسئ في احدهم معقدا وظنا واعيد قارى كتابي هذا بالله
ان يقول انه مسبق الى مثله ولم يترك الاول للاخير شيئا بل هو مرتب
ترتيباً من رتبة من تقدم لجمع متفقة وتسهيل صعب واختصار
مطول وبفسر مجمل واذا نظر بغير الانصاف وجد كذا ذكرت وكيف لم
يترك الاول للاخير شيئا والعلوم وترتيبها انما هي من نتائج العقول
وتهدي بها وقد منح الله العقول للاخير كما منحها للاول وقال ليس
كله احسنه على العلم من قول على عليه السلام تمت كل انسان ما يحسنه
وقوله الناس ابناء ما حسنون وليس كلمة اضي بالعلم من قولهم ما ترك
الاول للاخير شيئا اذ كان يقطع عن العلم والتعلم ويقصر للاخير على
ما قدمه الاول ولكن الاول فازوا بالسبق الى استخراج الاصول
وتهدوا والاخر استغلوا بتفريع الاصول وتبينها فالاول
فضيلة سبق والثاني استفادة ما استخراج الاول من غير تعقب والتسب

به قوه على التفریع والتلخیص والترتيب فجعت في هذا الكتاب
 ما اشتد على سواي حسب ما نهضت به في بحثي وقواي وسهلت
 الطريق على طلبة العلم ولم اترك مشكلا اقدر على ايضا حله على ما فيه
 فذكرت الشيء وماهية واجوده وغشيه ان كان مما يغيب ليجيب
 ومزاجه ومرتبه مزاجه وهي درجته ومنافعه ومقدار ما ينال
 منه وكيفية استعماله هل يكون مشروبا او طارا او بخورا او غير ذلك
 ومضارة واصلاح ما يمكن اصلاحه من مضارة وتضايير وان كان
 مما له اسمان او ثلثة اسماء ذكرت كل اسم من اسمائه في الحرف اللائق
 به وذكرت هناك في اى موضع قد استوفيت ذكر معناه حتى لا
 يتعب الطالب في شئ من ذلك وان كان مركبا ذكرت ما اذا تركت
 ومقادير اورانه وكيفية عمله واتخاذها ومقدار بقائه وفي بعض
 الاشياء قد لا يمكن ذكر جميع ذلك لعدم تحققة وتجربته ولم اذكر
 اسماء الرجال حتى لا يطول بذكرهم الكتاب مع قلة فائده اذ كنت
 لا اذكر شيئا من ذلك الا عن اقلهم علماء واكثرهم اجتهادا وفيها
 كبقراط ودسقوريدس وروفيوس وجالينوس واريمياسيسيوس
 وفولس وحنين واسحاق والرازي والجوسى وغيرهم من مقدمي
 الحكماء وانجاب اطباء واوردت قبل ذكر اعيان الاعداء والادوية
 جملا لا يستغنى عنها في هذا الكتاب ومنها ما يورد على البدن وكيفية
 حاله مع البدن ومنها في ذكر احوال الاعداء والامراض وقسمتها
 وما الاعداء التي يمكن جمع بينها في المعنف وما الاشياء التي يستحب الجمع
 بينها لدفع مضرة بعضها ببعض ومنها في التوصل الى معرفة ارجحة
 المستحلات مفردة او مركبة وما الطرق لذلك ومنها في مراه
 الاطباء بقولهم في الادوية اول وثوان وثالث ومتضادة ومنها

سوانح

المداد

والاشياء التي هي
 في المعنف التي هي
 مستحبة

قوى

لما في مرادهم بقولهم في الغذاء والشراب انه معتدل وحار وبارد او
 رطب او مابس وان حرارته او برودة او سطوبية او بسية في الدرجة
 الاولى او الدرجة الثانية او الثالثة او الرابعة ومنها في مرادهم
 بقولهم في الغذاء انه غليظ او لطيف او معتدل بين اللطافة والغليظ
 وما مرادهم بقولهم في الدواء انه ملطف او محلك او مخشن او مفتح او
 ملين او مصلب او منضج او مقطع او حاد او دافع او طار او لاراج
 او لداع او محمرا او محلك او مقرح او كال او محرق او كاوي او مقوار او حذر
 او منفع او موشح للقروح او مجلس او قابض او عاصر او مسدد او دامل
 او سبت اللحم او مضيق او مكثف او باد زهراق تروا او قابل او سم
 او مفتت الحصى او مدر للبول او مدر للحيض او مدر للبلين او مولد
 للمني او قاطع له وما شرط كل واحد من ذلك وماذا يتم ومنها في ذكر
 الادوية المركبة ومقادير الاوزان بحسب منافع الادوية في مزاج
 الانسان ولم ال جهل فيما يحويه من العلم ولا اتممت شيئا اذ عجزت
 عن ترتيبه وتبينه مستقرا في علم الله وتائلا معولا على احسن
 توقيفه وتبديده فان الله جل ذكره وبيمين مجلس العرش
 الشريف عززت كلمته ونصن وان آيتت بضرب من تقصير القصور او
 نوع من اخلال وتفوت فليست مدعي العصمة ولا مخالفا لامة لا يمكن
 احد ان يفتك كلامه من كل فساد ويصفوا من جميع القذا اذ كل ما لا يطع
 فيه الا جاهل مغرول ومحب مغرول ولكن من استنفذ جهده في التحفظ
 واستعمل النية في البيضة كان اقربا الى السلامة وابتعد من الهلكة وقد
 قيل من طلب عيبا وجد والله ولي التوفيق وبه العصمة وبه مفااتيح الرحمة
 اما ما تورد على البدن من ما كوال ومسروب فلا يتناول
 اربعة اما ان يغير البدن او لا ثم يغير البدن آخره وشقته الى

مزاج كمنزاجه وهو الدوا كالزنجبيل وما شاكله أو يقهر البدن و
 بغيره ولا يمكن البدن أن يقهر كاللذات القتال ويعبر البدن أولاً
 ثم بغيره البدن أخيراً كالغذاء الذي له قوة الدوا كما السعير وما شابهه
 أو بغيره البدن ويحمله إليه ملاوئمه وهو العدا والدوا والغدا
 الذي له قوة الدوا وقوة مساوية لقوة البدن أو كالسواويه فلهذا يجبر
 كل واحد منها صاحبه مع اختلاف التعصب بالتقدم والتأخر والتم
 أقوى من البدن فلا يقدر البدن على تغلبه والغدا البدن أقوى من العدا
 فقدرة على تغلبه **فاما الاغذية فان الحاجة كانت اليها**
 الاختلاف ما يتخلل من الابدان بضروب التحلل الظاهر والخفي وهي تزيد
 في البدن وتنميه وينفع الابدان بجملة جواهرها وكيفيةها وقد
 يختلف من قبل كيفية كونها معتدلة او حارة او باردة او رطبة او يابسة
 او من قبل جواهرها كطيفها وغلظها وقد يكون من نبات او حيوان
 فالتى من نبات اما ان يكون حبوا او بقولا او عمارا او اصولا والتي
 من حيوان اما ان يكون حيوانا مائيا او طائرا او سامعا وقد يكون من
 اعضاءه ومن فضلاته واما الاسرته واما التلطيب البدن واختلاف
 ما يحل من رطوباته ولتزو العدا وسرعة تفريده وايصاله الى
 الاعضاء والاسرته على ضرب من تلك المياه والانبية والاسرته التي
 تنوب من الابدان فاما الماء الغرض ما تقدم ذكره وليس يخطئ
 البدن منه بغدا على انفراد اذ كان لا سبع الجايح ولا يعقد في
 الطبخ واما الانبىة فالغرض بها ايصال الغذاء الى سائر الاعضاء وتغذية
 البدن واسفحة بنسب حارته والغرض من ذلك الى سائر وجوئد الهضم
 واما الاسرته التي تقوم مقام الادوية كالربوب والسككين وغير
 الحماش والغاب والاسج وما شاكل ذلك فالغرض بها تفيد الغذاء

غيره

وتعده المدن وأقامتها مقام الادوية
التي تكمل الجمع بينهما المعلقة فانه يترك الجمع بين حارين او باردتين او رطبتين
او مستحليين او مسخحات او قابضين او غليظين او مرخيات ويترك الخل
بعدا للارز والماسك والرأس مع الفجل ولحم الدجاج بالماسك والفنا
والرمان مع الهريس والمالحار بعدا للاغذية المالححة والمالبارد عقيب
الفاكهة او الحلو والطعام الحار واما الاشياء المستحب الجمع بينها لاصلاح
بعضها ببعض فان المطعومات الحلو والحامضة كل منها يصلح صاحبه
والدسم والمالح كل منهما يصلح الآخر والقابض يصلح الدسم والحلو
وهما يصلح الحامض والقابض يصلح المالح وقد نزع قوم انه يجوز لجمع
بين اى الاغذية اتفق وقالوا انه لا يخلو الغذاء ان يكونا متساويين
او متضادين فان كانا متساويين كان الاحد منهما بمنزلة المستكثر
من احدهما ولا خلاف انه ليس بمنفوع من ذلك فان كانا متضادين
فاحدهما يدفع مضر الآخر ويبدله والآخر لا يفيدهما وظنوا ولا
قسمتهم صححة لما قسموا وانما يتبدل بغيره فينبغي ان
يخصر جميع اقسام ما رزق الله من الاغذية ان كان لخصمه ان يؤول له ان
مرادى هو القسم الذي به الخاف والضرب الذي عند اصرت بيان ذلك
انه قال ان الغدائين لا يخلو ان يكونا متساويين او متضادين
وليس ذلك كذلك فانه قد احتمل القسم قسم اخر ليس بمضاد ولا متا
بل مخالف فصرح ان هذا الكلام ان الغدائين اما متساويين او
متضادين او مختلفين والمختلفان اما ان يكونا صديقين او مختلفين
ليس متساويين ولا متضادين كما هو مضموع مع السام فانها ليست
ضد البياض ولا متساوية له بل هي مخالفة وجوز ان يكون مضر للجمع
من الغدائين الا انه لا يكون له

الشيء صديق ولا يكون أحدهما داء من الآخر ولا معدلاً له إذا
اتفقا في غلط أو فساد جوهر أو كفته عارضة غير مضادة أو لثاثر
الحاسة من كل واحد من المتضادين بما يوردها كمن تحرقه النار بعد
إلى النجس فإنه يتأذى بكل شيء الأمرين وقد يكون الشيء متساويين
ويكون أحدهما داء والآخر إذا اتفقا أن يكون أحدهما يطفئ الآخر
ويصرفه وقد يكون المتساويان يصير لجمع بينهما الكفة عارضة أو
لخاصة غير مزاجهما المتشابهة على أن القول في الغذاء أنهما متضادان
عارضين من الاستعانة والسم إذا كانت الحواهر من حيث هو جوهر
لا تضاد فيها وإنما التضاد في الأعراض إلا أنه يقال ذلك الحواهر
لأنها حاكمة للأعراض مضادة وأما التوصل إلى

معرفة أمزجة الأدوية والغذاء المفردة فإنه يكون بالتجربة أو
بالعاس فالتجربة راعى فيها شرط حتى يوثق بها فمن ذلك أن يكون
الدواء المجرب خالياً من كل كفة مكسبة كحرارة عارضة وبرودة
كالماء إذا سخى سخى ما دام سخياً فإذا زالت منه السخونة العارضة
عاد إلى مزاجه الأصلي وهو الباردة ومنها أن يجرب الدواء على الأبدان
المعتدلة فإذا أثر فيها سخا أو برد أو عذو كحكم به وقيل
بأن ينبغي أن يجرب على العلك المتضادة ليعلم أنها تنفع أو تضر وإن
يكون عارضة على علة غير مركبة حتى لا يصلك فلا تعلم لأي الأمر
نفع أو ضرر وإن يكون الدواء في مقابلة قوة العلة فإنه قد يكون بعض
الأدوية تقصر برودة عن حرارة علة من العلك فلا يؤثر فيها فإذا
أراد المجرب أن لا يسلك علة هذا الوضع جارية أو لا على الأضعف
ويدرج فلما لم يلا حتى يعلم قوة الدواء ولا يسلك عليه ومنها مراعاة
الزمان الذي نظره فنه فعله وأثره فإن كان في أول استعماله يظهر

فعل مضاد لما يظهر منه اخبر ولا يظهر منه فعل ثم يظهر في الأخير
فهو موضع استنباه واشكال عسى ان يكون قد فعل ما فعل أو لا
بذاته وما فعل خيرا بالعرض كأنه فعل ولا فعلا خفيا تبعة بالعرض
هذا الفعل الاخبر الطاهر ان يراعى استمرار فعله على الدوام
وعلى الأكثر فان لم يكن كذلك فصد الفعل عند بالعرض لا بداته
ان يحكم على الدواء بقاس ما جرب عليه لا غير فاذا تحقق بدن الانسان
حكم عليه بالحاجة بقياس الانسان لا بقاس كل الحيوان فقد يتفقت
دواءه خاصية تقاس بدن الانسان ويعود بها تقاس في آخرها الشوك
فانه عند الزرارير والحرق غذا السماء والبش فكله حيوان يعرف
بقارة الشئ وخاصية هذه الاشياء تقاس الانسان خاصية

ان الزر زور وما كاف ع وقد التي يصل فيها غذا
الى قلبه ضيقه لم تنفذ فيها الشوك ان يسرع فلا يصل الا وقد
علمت منه الحارة وحالته الى مراح حارة الصادرة فيطو حارة
قلب الزر زور كوصول في الجارى الى اسفل اسرعه
الى قلب الانسان ان يكون من كونه دواء غذا فان
كان ينبغي به البدن وهو عدا وان كان لا ينبغي به بل يفعل فيه
بكتفة فقط فهو دواء والتجربة خطره كما وصفها بقراط وكهنا^{سبع}
ان يكون مجردا واحتياط فقد يكون تجر الدواء على الابدان
خطر النفس اذ كان لا من ان يكون الدواء الذي يرام بحرته
قالا معطي البدن الذي يرام حرته عليه مهلك فلهذا ينبغي
مق وجدا الضرب بدلا من الحرمة ان لا يحاط بفعلها ولذلك
وصولا في التجربة ان تعتبر طعم الدواء وراحته من قبل تناوله ليلا يكون
قالا فان الرأحة البشعة جدا ينبغي عن ضرورة الدواء بدان الناس

وكذلك الطعم الكريه جداً فلو لا مناصرة سد يدك من الطبع له لم يكن
شدة ضرره من الطعم والريح في تلك الحالة وليس كل الادوية
عرفت مقصداً الى معرفتها بل يكون اول ذلك بالاتفاق ثم يحجب
بمحقق ما انفق كمن ساول دواء فقصده فاستخذه او برده او حمله
او جففه او رفعه من مرض او ضره فحفظ ذلك وجرب وامتنع
به على غيره مراراً ففعل مثل ذلك الفعل نسب الى ذلك المنافع
او تلك المنفعة او المضى وقد كان بعض الادوية عرف بالمنافع
وانه ينفع من علة كذا فحجب فصيح وخوزان يكون كثير من الادوية
من قبل انبياء الله تعالى في الامم السالفة اولاً لان بعض
الامم ان يتدأوا من علة تعرض له بعض الادوية فاستعملها
الناس فتفهم من مثل ذلك فان تقاطع اسحق علم الحقنة
من طائفة البحر رآه يستلزم من كل السمك فاذا امتلأ منه وتأذى
به اخذ من ماء البحر فيه ووضع متقارن في دبره وخرج ذلك
الماء فذهب مسفرغ ما كان اكله ولحيات تطلم اعينهم للكمون
في الشتاء ظلمة بطن الارض فاذا اخرج من مكانه من طلبين
نات الرزايخ لذهاب ظلمة العين وقوة بصرها وحده محمد و
معاده وكرومال ان الباري اذا اشتكا جوفه عمداً الى طائر معروف
سميه العواسون دوتقوس فصاده واكل من كبده فسكن
وجعد فغدا هذه الصفة عرفها الادوية بالحار سعدم الاسباب
فحفظ ذلك وتدوينه في السنين والاحتساب وقد يجوز ان يسمى
ان يعرف فما بعد من الزمان ادوية لم يعرفها القدماء في ذلك
الاوان ومما انبأ الحكماء ما حجب وبحق كفاه ولكن يذكر
ذلك ليعلم الطوبى اليه وما وقع يعولهم في التجربة عليه

لكن

فالكل منه ومرض
اعين على فذهابها
الظلمة العارضة لها من
ذلك استعمل الأطباء
الرزايخ

معرفة امرجة الادوية بالنفاس فلو كان بطرق منها سرعة
 الاستحالة وعسرها ومنها سرعة الجود وعسرها ومنها الطعوم ومنها
 الارابع ومنها اللون اما سرعة الاستحالة وعسرها فانه متى سهل
 استحالة الشيء الى النار فهو حار ومن شرط استحالة الانسان ان يكون
 لطيفا لجوهر ليس يتخلل اجدا وبالي فيه التحق والدق واما الشبان
 المتساويان في التخلل والتكاثف اذا قبل احدهما التسخن اسرع فهو
 اسخن وان قبل البرد اسرع فهو ابرده والاشياء التي من سائرها
 ان يستعمل نارا اذا قيس بعضها ببعض فاما ان اسرع استعالة او قوله
 كقولهم الاخر فهو اسخن وان اختلف في التخلل والتكاثف وكان
 التخلل اسرع استعالة لم يقض بانه اسخن لجواز ان يكون سرعة
 استعالة التخلل للاحراق ازيد واما سرعة الجود وعسرها فان
 السنين المتساويين في الغلظ واللفظ اسرعها جودا لا غلظ
 اسرع ولا يقض فيه فانه ابرد لجواز ان يكون الغلظ وحده
 الامران ابردهما واعظهما اسرعهما وان اظفهما وافلهما ابردا
 ابطأهما جودا واما السنين المتساوية في الغلظ واللفظ والاسهال
 والمران والملوحة والحرارة والجودة والمص والعفوصة فالدم
 مائى هو اى رطب ولبان وريحى من غير اشجان وبسطة اللسان
 وملسه ويطلق الطبع والحلو معند الحرارة رقيق ونضج من غير
 اشجان قوى وملا خط اللسان وملسه وسكن لدعه ولبنة و
 القوى تحب وحبته يندبدا ولكن يعطى والمرا رضى يحلوا ويقطع
 وسحر اشجانا ليس بالشد يد وتحسن اللسان تحسنا شديدا
 وبغيلة غسلا شديدا جيدا والمالح ارضى حار يحلوا من عند
 اشجان قوى ولا تحسن اللسان كالماء يك نفسه دونه ويمنع

بالبرد فهو ابردها
 مناجا وان اختلفا
 في الغلظ واللفظ
 فان جودا لا غلظ
 اسرع

العفن والحريف موى الحارة نارى لطف وسقى ويحلل ويعفن و
 يحرق لسان اسخانة ولطافة جوهره وحدث في اللسان لداعسده
 والحامض ما يلى لطيف يقطع ويلطف وينفع السدد وينقى الحار
 وبرد ويخفف ونفوس في جوهر اللسان وبلذعه دون لذع
 الحريف من غير اسخان وسكن الضرا وبولدا الرياح ويضتر
 بالعصب والقابض يار ارضى يجمع وكثف المسام ويخفف ويبرد
 ويغلظ ويخشن اللسان ويبضه دون العفن ونفوى السوء
 والعفن بارد ارضى يجمع وكثف ويصلب ويجمع اللسان جمعا
 سد بلا حتى يعصره ويخشنه وقد يجمع طعمان او اكثر في الشيء
 كالحلاوة والحارة في العسل وقد علك كون الطعوم بهذا العدد
 بانه لا يخلو ان يكون الجوهر كثفا او لطفا او معتدلا بين الكثافة
 واللطافة وكل واحد من ذلك لا يخلو ان يكون فاعله حار او باردا
 او معتدلا بين الحار والبرد فصير حسنة تسعة اشيا بما منه منها ذوات
 طعوم وواحد لا طعم له كثف، حار وهو الحار وكثف بارد وهو
 وكثف معتدل بين الحار والبرد وهو الحار واللطيف حار وهو
 الحريف واللطيف بارد وهو الحامض واللطيف معتدل بين الحار
 وهو اللينة الذي لا طعم له ودوات الطعوم يرد بعضها على بعض
 في الحارة او البرودة ومنها ما يتساوى فالقابض والحامض متساويان
 في البرد وقد قيل ان القابض اسد بردا وقليل الحامض اسد بردا
 والعفن ابرد منهما والحريف اسد حارة من الماء ثم المر بعده في
 ذلك ثم المالح ثم الحلو وقد يكون تركيب الشيء بين احدى ما بارد
 لا طعم له والاخر حار ذو طعم ويكون المركب منها باردا لان الجوهر
 البارد غالب عليه والجوهر الحار مغور معه فكون طعمه طعم الحار

وصف الاليم وتنوسط بين اللطافة
 والكثافة حار وهو المالح وتنوسط
 بين الكثافة واللطافة وهو القابض
 وتنوسط بين الكثافة والالطافة
 معتدل بين الحار والبارد

وفعله فعل البارد كالافون فانه مبرد ولكن ذلك لا يخرج المبرد
ان يكون لجوهر حار وانما الثاني للجوهر البارد الذي لا طعم له
الغالب عليه واكثر ما يتفق ذلك من جانب البرد اعني انه يكون الطعم
يدل على الحارة والغالب على مزاج ذلك الشيء البرود اذ كانت الحارة
اقوى اثر واظهر فعلا وما يوضح ذلك عيانا ويزيد ببيان انه لو كان يسير
من صبر وجعل في كثير من لبن حامض لصيق مر ولم يجعله حارا وكما
امتزج بالصناعة شيء غير طعمه ولم يتغير مزاجه وفعله جازان
متزج في الاصل مثله فاما الارابع فقد يتوصل الى معرفة الاشياء
ولهذا يعرف كثيرا من الاشياء التي لم يدققها الناس من اربابها كالزبد
والاشياء المنتنة وقد يخالف الطعم الراجحة في اللذة كالعود طيب الريح
وطعمه مركب من مرارة وعنفوة وفيه جزء ما في الطعم له والراجحة انما
تكون عن جوهر حار في اكثره الامر خاصة اذا ما تسالى جنبه
الحلاوة واحس منها الدغ او كانت ذكيفة ما التي تحس
حامضه وكس جيبه في باردها سبب كثير حار لا ما يصحبه تسكن
من النفس كالكا فور والافا وبه ناسيها حارة ولذلك
هي مصدعة وكما الراجحة له تعلم مزاجه او فعله من طعمه وكل ما له
راجحة فانه يدل على لطافة مزاجه ولكن لا يكون الحكم على جملة
المزاج من الراجحة موثوقا به واما الالوان فان الاستدلال بها
دون الاستدلال بالارابع هو اضعف مما استدلاله على الشيء
من احواله وانما اختلف ذلك ولم يصح الاستدلال به لما بينت عند
ذكر الطعوم من انه قد يجوز ان يتكبد الشيء من جوهرين حار وبارد
وللبارد لو نال يدل على البرد والحار لا اللون له ويكون الحار هو
الغالب فتكون التأثير له دون البارد ذي اللون ولكن قد

يستدل على النوع الواحد بقاياه بعضه بعض من لونه كالصل
والانبثاق والزهر والحبوب فانه كل ما كان من نوعها ابيض كان
ابرد وكلما كان منها اقل ساضا كان احمر وذهب بعضهم الى انه
لا يجوز إطلاق ذلك قال بل النوع الحار ما كان منه ابيض فهو
اكثر حرا وما كان منه اقل ساضا فهو اقل حرا والنوع البارد ما
كان منه اسد ساضا فهو اكثر بردا وما كان اقل ساضا فهو اقل
بردا والاول اصح واظهر فان الشراب نوعه حار والارض منه
اقل حرا بخلاف ما ذكره هذا القائل وكان ينبغي ان يكون الكبر
حرا وان ذلك من فعله ظاهر بتفني الدلالة، واما معرفة
امزجه المركبات ومرسه امرحتها فيستخرج من امزجه مفرداتها
ودرجتها فان كان المركب من متضادة قوبلت درج الحار بدرجة
البارد والرطب بالنابس فان تساوى احكم باعتدال المركب ان
فضل احدهما على الاخر يحكم على المركب بمزاج الفاضل فان كان
المركب من متشابهة كحارين او باردتين فان تساوى في الدرجة ايضا
كان المزاج المركب منها كمزاج المفردة ولو لم يكن كذلك بطل القول
بانها متشابهات في المزاج متساويان في الدرج فان كان احدهما في
درجة والاخرى في غيرها اختلف حال المركب ولم يكن كالذي
تقدم مثال ذلك اذا كان احد مفردى المركب في الدرجة الاولى من
الحار والاخر في الدرجة الثالثة الحار فان المركب منها يكون في
الدرجة الثامنة من الحارة كالما الفاتر والما الحار اذا مزج احدهما
بالآخر كان المركب احمر من الما الفاتر واقل حارة من الما الحار
الذي مزج معه فان قيل ان هذا مودي لا تساوى الحار والبارد
في افعالها الذاتية اذا كان البارد في الدرجة الاولى اذا اضيف

في المركب

الى حار في الثالثة ينبغي ان يكون حار في الثانية لان درجة من
 البرودة قابله درجة من الحار فبقى المركب على درجتين من الحار
 فاذا افرقت بين ان يكون حار في الاولى او باردا في الاولى فقد
 ادعى ذلك ان تساويهما من الجهة التي تقتضي تضادهما وهذا محال
 والجواب ان البارد في الاولى مع الحار في الدرجة الثالثة لا يكون
 المركب منهما حار في الثالثة اذ كانت الدرجة من البرودة قابله درجة
 من الحارة كما ذكر في السؤال ثم بقي صفاً لمركب على درجتين من
 الحارة والنصف الآخر معتدلاً للقابل الدرجتين منه فاذا انضاف
 المعتدل الى الذي في الدرجتين من الحارة حصل المركب منهما على
 اقل من درجتين فلم يتساو الحار والبارد فوضع ما ذكرته ان
 بقدر قوتنا في الشيء انه في درجة من الحار هو انا فرضناه قد اجتمع
 فيه جزآن حاران وجزئ بارد فقال جزئ حار لجزئ بارد فاعند
 على جزئ من الحارة ومعنا الحار في الثالثة ان فيه جزئاً بارداً
 واربعه اجزاء حارة فقال الجزئ البارد بجزئ حار يقع على تلك الاجزاء
 من الحارة فاذا اجتمع منهما حصل ستة اجزاء حارة وجزئان باردان
 فالجزآن الباردان في مقابلة حارين فبقي اربعة اجزاء حارة في
 نصفي المفروض فاذا اسرت في الجملة كانت جزئين وللجزئين يقال
 فهما نقيتان اربعة الاجزاء من الحارة محالها لانا اجمعنا انه اذا اجتمع
 ما هو في الرابعة من الحارة مع ما هو في الرابعة من الحارة لم يزد على
 الرابعة وكان ينبغي على قياس ما ذكر السائل ان يكون في الثانية
 من الحارة فثبت ان المركب من الحار في الدرجة الاولى ومن الحار
 في الثالثة يكون حار في الثانية فاما المركب من بارد في الاولى و
 حار في الثالثة اذا اوضح على مثل ما ذكرته من الفرض فان البارد في

الاول بقدر ان منه جزءين باردتين وجزء احار حتى قابل جزء
 بارد الجزء اثنان فبقى على جزء من البرودة والحرارة في الثالثة كما قدمت
 ذكره فيه اربعة اجزاء من الحرارة وجزء من البرودة فيحصل من المركب
 منها ثلثة اجزاء من البرودة وخمسة اجزاء من الحرارة فقابل تلك الاجزاء من
 الحرارة الثلثة الاجزاء الباردة فيعد لها وبقى جزءان من الحرارة في نصف
 المفروض فاذا اشاع الجزءان الحرارة في الجملة صارت جزءا واحدا فيحصل
 المركب منهما على درجة من الحرارة فقد وضعه الآن ان المركب من بارد
 في الاول وحرارة في الثالثة يكون حاراً في الاول وعلى هذا القياس يكون
 معرفة المركبات من قبل درجاتها وامراد الأطباء بقولهم في قوى الادوية
 اول وثان وثالث ومتضادة فانهم يعنون بالقوى الاول المراح
 وهو ان يكون حار او بارده او رطبه او يابسة ويعنون بالقوى الثانیة
 التي يحدث عن المزاج فهي ثانیة في الطبع والرطوبة لعدم المزاج عليها
 وصدورها عنه وذلك كما الدوا المنفتح للشد فانه يحدث عن المزاج الحار
 اليابس اللطيف ويعنون بالقوى الثالث القوى التي تصدر عن هذه القوى
 الثانیة فكفت الحسا ومولدا للمنى فكفت الحسا هو الدماء الذي من شأنه
 ان يكون مقطعا للاخطاط الغليظة بتوسط حرارة يسيقة ويعنون
 بالقوى المتضادة ان يكون في الشئ اجزا مختلفة لم يفعل بعضها ^{بعض}
 فعلا تاما تجعل به الكل متساوية النوع متساوية اما ولا يردون ان فيه
 قوى متضادة شائعة في جميعه اذ كانت ذلك لا يصح والجزء بل
 مرادهم ما ذكرت وهو على ضربين منه ما قد اترجح امتزاجا قويا وان
 لم يكن مستحكما شائعا ومنه ما قد اترجح امتزاجا ضعيفا فالامتزاج
 القوى لا يفرق الطبع بين قواه كالباليونج فان قوته من محله وقواه
 فاذا طبع لم يفارقه القويات والامتزاج الضعيف يفرق الطبع بين

الهوى

قواه كاللحم فان فيه رطوبة ثقيلة وقوة محركة والطبع نفرت بينهما
وكذلك الكرب فان الطبع نفرت بين قواه فانه من جوهر ارضي ومن
لطيف بورية فاذا طبع حلك الجوهر البورية في العالي منه في الماء وبقي الجوهر
الارضى القابض فصار ماء سهلا وجرمه قابضا وذهب الى مثل
هذان من نعم ان الفحل يضم ولا نهضم فانه يقول انه يضم بالجوهر
اللطيف الرقيق المقطع الذي فيه لا جميع اجزائه فاذا انحلك منه
ذلك الجوهر اللطيف بقي الجوهر الكيف عاصيا على يضم والهندبا
وكثير من القول يكون تركيبها من جوهرها منى بارد كثير ومن جوهر
لطف سر وبرد بالاول ونفخ السدد بالآخر ويكون حل الجوهر
اللطف منبسطا على سطحه قد صعد اليه وانفدش عليه فاذا غسل
تحللك اكثر في الماء ولم يبق منه شئ يعتد به ولهذا تكن تولد الراب
عند غسله وكذلك قد ينسب الاطباء عن غسل الهندبا اذا كان غرضهم
بها تفتيح السدد **واما ما ردهم بقوله عدل فيقولون به**
ان يكون من سانه اذا لا في بدن الانسان وفعله فيه البدن بجوارته
لم يعد فيوثر في البدن تبديلا ولا استحيانا ولا ترطبا ولا تجفيفا فوق
الذي في الانسان ولحاره هو الذي تكسبه ويزده حرارة والبارد هو
الذي يزيده بلسا فاما معنى قولهم حارا او باردا او رطبا او يابسا
في الدرجة الاولى والثانية والثالثة والرابعة فهو انهم وضوا ما هو
اقلا الاشيا حارا او باردا او بلسا او رطوبه في الدرجة الاولى وما هو في
الغاية من ذلك في الدرجة الرابعة على تقابله الدرجة الاولى وفروضا
المتوسط بينهما اما ان تقرب الى الاقل فكون في الدرجة الثامنة
او من الى الاكثر فكون في الدرجة الثالثة ولهذا جعلوها اربع درجات
واما استخراج علم الدرج فانه يكون مما استخراج منه علم المناخ فان

ثالث الاصح

بردا والرطبة من الذي يزداد
رطوبته واليابس هو الذي ينزله

كان يعلم ذلك مزاج ذلك الشيء بتأثيره وفعله. فما كان تأثيره في الغاية فرض في الدرجة الرابعة وان كان التأثير سيرا على معاكسة الغاية فرض في الاولى فان قرب ما من من الغاية فرض في الثالثة وان قرب من الاولى فرض في الثانية وان كان علم المزاج من الطبع فما كان من المطعوم يبدل على الحرام كالمزج فاسد مران اكثر حرام وهو مفروض في الرابعة واقله مران اقله حرام وهو في الدرجة الاولى و ما قرب من مران الذي هو في الرابعة فرض في الثالثة وما قرب من مران الذي هو في الاولى فرض في الثانية

واما معنى قولهم في الغذاء انه غليظ معون بالغليظ ان يكون المفضل القليل منه يغذي غذا كثيرا ثم هو على ضربين اما ان يكون محمودا كالحم الضأن المستعمل والمجامل وخير السميد والسمك الصغور والكمبار والبض النمرشيت وما ساكل ذلك وبوافق اصحاب الكلد والرياضة ومن يحتاج الى خضيب يده وبزيادة قوة واما ان يكون مذموما كالحم النمران والجفوز والنوش والحيل والبض المشيد والكاه والقطر والخن القطر وما جرى مجرى ذلك والدم المثلث منها مذموم جدا وان كان يستقر به اصحاب النعب السديد والكد الهوى فقل ان يسلموا من صررها في المستقبل واما اللطيف لاغذه فهو الذي المقدار الكثير منه يغذي غذا كثيرا وهو على ضربين محمود ومذموم فالحمود كالحم الفارح والطياهيح ومخالف الدارح والقمح والحنه الاوز والصغار من السمك الرضاضي وما جرى مجراه وبوافق من هو قليل الرياضة والغب لحفظ صحته اذا كانت مربعة التحلل قلله الفضول وموافق ايضا اصحاب الامراض المزمنة وكثرا ما يبرى من مثل هذه الامراض عند هذه الاغذية اللطيفة

والنفاج والكباش

انها من الاعلى للظفر
في الاطراف

الجمدة من غير دوائها واما الغذاء اللطيف المذموم كالرثاد و
الجرجير والبادروج وكثير من الاغذية الحارفة والمرة والمالحة وهو
يولد قسوة لاحادة صفراوية تخرج في الماخلاط الباغمة النرجية
بتقطيعها اياها وينفع بها اصحاب الامراض المزمنة الذين
يحتاجون الى ما يلطف المواد المجددة لامراضهم والغذاء المعتدل
بين اللطافة والغلظة هو الذي يغذي كثره كثيرا وقليله سيراو
معتدله معتد لاكتفي الخبز الكشكاش الجيد الصنع ولحم حوى
الضأن ولحم الدجاج والقمح وما ساكل ذلك ويوافق اصحاب
الامزجة المعتدلة وكثرا من الناس وان كانوا قد خرجوا عن الاعتدال
سيراو اما اللين من الادوية فهو الذي من شأنه ان يجعل قوام
الخلط ارق ويتم ذلك بما فيه حرارة معتدلة كالبايونج والمانج
الذي من شأنه ان يرقى الخلط ويخرجه من موضعه الذي حصل
فيه جزاء بعد جزاء ويتخير اياه ويتم ذلك بما فيه حرارة وبس
ويكون بسه اقل من حرارته كالزيت العتيق ودهن الفجل والمانج
هو الذي من شأنه ان يبعد الرطوبات اللزجة والجامة عن السام
في سطح العضو كالعسل والمانج هو الذي يجعل سطح العضو مصلح
الاجزاء بالارتفاع والانخفاض ويتم ذلك بما فيه مصلح وحرارة
والمانج هو الذي يحرك المادة الواقعة في جوف المناقذ الى خارج
لسقى المجارى مفتوحة وهو قوى من المجاري وبم ذلك مما فيه
تلطف وتلطيف كالادوية المرية والبورقية كالترمس والظرون
المانج هو الذي يرخي الاعضاء الكسيفة ويزيل صلابتها ويختلف
باختلاف سبب صلابتها العضو فان كان لبيس فيلن بالمطيه
وان كان ليعقد من برد فبا المسخنة المعتدله وان كان لاسلام

فقد يكون بادوية مبردة تقوى العضو على إزالة الفضله عن نفسه
أو مسخا محل تلك الفضله أو بجففة بنسف تلك الرطوبات وكل
ذلك يسمى ملنا إذا كان نزول الصلاه ~~والله~~ ضده وهو الذي
يمنع الفصلة من التحلل بجميد لها وهم ذلك بالاشيا الباردة مع
رطوبه أقل كالقلة والخلب والمضج هو الذي يغير الخلط تغيرا
متوسطا بين التغير الجيد والتغير الردي إذا كان التغير الجيد هو
الرخم إنما يكون الى مادة جيدة والتغير الردي وهو العفن إنما
يكون الى مادة فاسدة والتغير المتوسط جميع الانضاج وهو جمع
الملء وإنما يفصل ذلك عند كون المادة خارج العروق ووردها
واقتطاع الطمع في عودها الى الحالة الطبيعية ويتم ذلك بمانعة
حرارة ورطوبه معتدله كلما المعتدل الحار وضاد الخب المطروح
بالدهن والماء بما يمنع من تحلل الحارة العريضة لتعطف على
المادة من ضحاها فان كان الورم قليل الحار والزان ليس
بحار فاسخ البط مع الزبد ما كان الزمان صيفا والورم
شديد الحار فكالبرق طونا الفروب بالماء والدهن أو
الجميع اعتدال الحارة والذو وجه كيزر الكنان ويزر مرو ويزر
السا هسفرم وما شاكل ذلك هو الذي من سادات
تقسم الى اجزاء صغار وان بقى على غلظها هو الذي
من سادات ان يحرك الرطوبات من العمق الى الموضع الذي يلائقه
وسم ذلك بما هو لطيف حار كالأسق وذرقات الحام
فهو الذي نزول المادة من الظاهر الى الباطن بالدفع القوي يتم
ذلك بما هو بارد غلظ الجوهر كالقايض هو الذي
يجعل الريح هوائه لطيفة ويتم ذلك بما فيه حرارة وتجفف

كبر السداب هو الذي يحدث في الاتصال ثم بقا كثر العبد
 مقدار الوضع بحس الحمله كالوضع الواحد واما تم ذلك بماله كسفة
 لطيفة فمادة كضاد الخلد والحل هو الذي من شأنه ان
 يحذب الدم الى ظاهر العضو ويحتمل وسم ذلك ما سمعنا انعضوا سخانا
 قويا هو الذي من شأنه ان يحذب احلاط الذاعه الى
 المام يحدث حكة وسم ذلك بالحكة والسخنة هو الذي
 من شأنه تحليل الرطوبه الجيده الواصلة بين احلا الجلد وحذب
 ماله رده اليه حتى يصير قرحه كالبلادر هو المذهب
 اللحم الزايد الذي يكون في القروح وسم ذلك بما فيه تحليل قوي
 ولا يبلغ به مقدار كثر كالزنجار مع السخ هو والمعضن
 متساويان او كالمشابهين وهو الذي من شأنه ان يحلل لطيف
 الخلط الذي في العضو وتبقى رمايته او تبقى رطوبه سدة
 فاسدة بحيث لا يصلح ان تكون جزا لذلك العضو وسم
 بالحكة ولطافة الجوهر كالزنجار هو الذي ياكل اللحم
 ويحرق الجلد ويحففه ويصينه ويجعل عليه خشكته ويستعمل
 في حبس الدم من الشرايين كالزجاج ما يبلغ من جلاء
 يحلوا الاجزاء الفاسدة كالقسط هو الذي يعدل
 العضو حتى يمنع من قبول ما يرد عليه من الاشيا المؤذية اما الحار هو
 فيه كالزباق والطن المحوم او لتسخن ما هو ابرد او تبريد ما
 استخن لا اعتداله هو الذي يبلغ من تبريد العضو
 محل جوهر الروح الحاملة اليه قوى الحس والحركة وسم ذلك بما هو
 بارد غليظ كالبنخ والافون هو الذي من شأنه ان يكون
 فيه جزا ويستعمل رجاو تم ذلك بما فيه رطوبه غليظة غرسه اذا

منها الحار الغريزة لم تحلك بسرعة بل تولد رجا كما للوبيا
 والموسخ للقروح هو الذي يمنع الحصف والاند ما في بصر
 رطوبات الفروج أكثر وبم ذلك ما هو رطب هو الذبح
 الذي سر الحسونة الطاهرة أو سئل الهار طوبه بفعل ذلك
 هو الذي يحدث في العضو ما يدعو إلى الاجتماع وضعه
 هو الذي يبلغ من تقبضه وجمعه الآخر وضعه إلى أن تخرج
 الرطوبات الرقيقة الكامنة خلالها تضغطه
 مقاربات وهو الذي يلح في المحار والمسام ولا يحل عنها سهو
 وبم ذلك عافه برد ولوجه وأرضه من غير الذبح والحدة والغري
 دون المسد في جمع ذلك هو الذي يصلب لحم الحاجة
 الذي قد ساوى سطح الجلد ويجفقه فجعله كالجلد ويتم ذلك بالأسا
 الجفقه الفاضل كالجلد والعضف والمنبت اللحم هو المعدل لما ج
 الدم انصابت إلى الحرح لعدة العصور وعمله أياه وبم ذلك عافه
 حصف وجلد معتدل من غير الذبح كالسومن الأسماخ وفي بر الكسبه
 هو الذي يقبض أفواه الغرقق ويتم ذلك بالبرد واليبس
 بما الجوهر كالحزوب السبط وحفت البلوط هو الذي
 تسمى حصف منه مسام البدن وبم ما هو بارد رطب ماى كالما البارد
 وحى العالم وورق اللقاح والفاد زهر والتمراف
 هو كل داء يحفظ على الروح قوتها وصحتها وفع ضرا السم عنها
 ويسمى الادويه الفاد زهرية والمخلص والمحافظة وبم ذلك بالادويه
 التي من شأنها أن تكون متوسطة بين الفائق والمفوق فيفها
 مشاكله الادويه الصاله والسموم المهلكه لما أحدثها ولكنها السمع
 رتبها في المضرة وفها نوع مقوه للبدن فلا تترك متى أخذت وقت

ذلك

الصحة ضررت وإن تناولتها شي كثير في حال أخذ السم ضررت أيضا
وإن أحد منها المقدار المعتدل الذي لا يضر البدن كثيرا لثقله ولا
يغلبه السم لقلته فمعت والدواء القتال هو الذي يخرج المزاج
إلى إفراط مفسد كالأمون والأفسون والسم هو الذي
يفسد المزاج لا بالمصادفة قط بل بخاصة فيه كمرارة الأفعى أو كذا
ومفت الحصار فهو منق الكلى ويتم ذلك بالمقطعة للاختلاط
الغلظية بحار سهره كالزجاج المحرق والخص واللوز المر فاما
المدرقة للبول هي المسحنة للكليتين المعينة على جذب
المياه ويتم ذلك بالاسبا التي فيها اسحقان وحده كالانسون ويزيد
الكرفس واما **المدرقة للطمث** هي المملطحة للدم اذا
شرب والمفتحة للمنافذ كالقودع والدار صيني والادوية الحادة
اذا استعملت في جهة من أسفل البحر او بقوة حبيب كالابهل
وكثير من الادوية واما **المدرقة للثمن** من الادوية ~~والسحر~~ ^{والسحر} ~~شحانا~~
معبد لا يحيل به البلغم إلى الدم ومن الاغذية ما ولد جوهرا
سنيها باللين وهي التي تلين وتلطب باعتدال واما المولد
للثمن من الاغذية لجمه الجوهرا النافذة كالحصى ومن الادوية ما
تلين وينفع كالاسقنور واما **القاطع للثمن** فهو كل ما
يسخن ويحفف كالسذاب والسيلدينج اوي يدرج كالحصى والجرار
والقثا واما **الادوية المركبة** فان الغرض بتركيبها يبين
من وجهين من طريق التجربة ومن طريق القياس فاما من طريق
التجربة فانهم لما رأوا ما تنفع من الادوية المفردة من علم من العلل
اجمعوا بينها المعالجة تلك العلل لتكون انفع اولاد قد يختلف الناس
فواحد يسمع بهذا الدواء والاخر يسمع بغيره فاذا جمع بينهما انتفع

كل انسان بما من شأنه ان شفع به واما من طريق القياس فانهم
لما عرفوا قوتى الادوية المفردة وانها لا يمكن ان شفع بها كل
الامراض شفاء تاما من قبل اختلاف طبعه الامراض
واختلاف الاعضاء واختلاف الادوية المفردة احتاجوا الى
اتخاذ دواء مركب لاجل ذلك واما الحاحه الى ذلك التركيب من
اجل الامراض فلما ورى منها اختلاف مقدار المنافع فانه ربما لم
يوجد دواء مفرد يضاد به ذلك المنافع الخارج عن الاعتدال فاتجه
الى تركيب دواء يكون مقاوما لغير ذلك المنافع الردي ومنها
شدة المرض فلا يغنى به قوة دواء مفرد فوجد ادوية من شأن كل
واحد منها ان شفع في ذلك المرض فبعض اعضاها مضاد ومقاومة
ومنها اختلاف حال المرض فانه قد يحتاج الى ما يحلله المرض ويدفع
ومسح فلما وجد ذلك في المركب احتاج الى دواء مركب يحلله الى
ان شفع في امراض مختلفة لا يوجد دواء مفرد شفع به
وكل واحد منها احتاج الى تالف مركب لذلك كالتراب فانه
شفع من الامراض المختلفة والسموم المختلفة واما الحاجة الى الدواء
المركب للاختلاف الاعضاء فانه بسبب موضع العضو وقوته وشفعته
اما بسبب موضعه فانه اذا كان العضو للمرض بعيدا عن المعلة احتيج الى
اضافه دواء متفصل للدواء الذي من شأنه ان شفع من مرض
ذلك العضو واما بسبب قوة العضو وشفعته فكذلك الكبد والمعدة
اذا عرض لهما ورم يحتاج الى ادوية محللة جعل معها من الاشياء
الطبية الرابحة مانقوها وحفظ قوتها اذا كانت من الاعضاء الكثيرة
المنافع فحشا عليها من الادوية المفردة المحللة ان يحللتها ويطهر
منفعتها واما الحاحه الى اتخاذ الدواء المركب بسبب الادوية المفردة

فمن قل امور ما كرهه الدواء فتحتاج الى ما كرهه عاداته واما من قبل
مضرة بعض الاعضاء مع نفعه اعله التي قصد استعماله لا يخلوها فتحتاج
الى من يخلط به ما يدفع مضرة عن ذلك العضو او من قل ان الدواء
يبقى مدة طويلة من الزمان ينقصه قوة يحتاج الى خلط ادوية تحفظ
قواه عليه او من قل ان بعض الادوية المركبة تضعف اذا بقي بمحلها
ما يزيد في قوته من الادوية حادة يحتاج الى الفاد واما يكرس حدتها او
من قل ان بعض الادوية المركبة حتى يبقى ببقاياها ومن قل احتياؤها كقوة
استعمال الادوية فانه قد يحتاج الى دواء ثبت على العضو ولا يتفرق و
يشتر كالمهم ولم يوجد ذلك في الادوية المفردة اذا احتيج الى اضافته
شي الى الدواء المفرد يجمع به الادوية ويلتصم ويتصل اجزاؤها او من
قبل عدم الدواء المفرد النافع للعلّة التي يراد مداؤها فتحتاج الى اليك
ادوية يجمع منها دواء نافع من تلك العلّة اذا اتفق ان يكون كل واحد
من الادوية المفردة لا ينفعها او يضربها والمنفعة لم يكون تحت المركب
منها كالقرحة المحتاجة الى نبات اللحم اذا اعدم دواء مفرد من سبانه
ان نسبت فيها فانه يولف لها مرهم يتخذ من زنجبار وشمع ودهن وحب
فواقيها ونبت لحمها ولو استعمل الزنجبار وحده للدهن عفا لا عايد لها
واكلها ولو استعمل الشمع المذاب بالدهن وحده لوسخ القرحة ومنع
من نبات اللحم فلما جمع بينهما منع الشمع والدهن لدخ الزنجبار
ومنع الزنجبار ما يحدث الشمع والدهن من الوسخ فاعتدلوا وكان
عن مجموعها المنفعة واما مقدار وزان الادوية المفردة
المتخذ منها الادوية المركبة فيختلف بالكثرة والقلّة والنسبة الاختلاف
حالة الادوية في القوة والمنفعة وغير ذلك وطريقة احد طرفين اما
مفردا ومركبا فالمفرد اما القوة الدوا او لضعفه او لكثرة منافعه او

فقلنا اولسرف منفعة او خستتها ولا تفراده منفعة دون غيره
 او لمشاركه غيره له في المنفعة او بعد موضع العضو الذي يداوى به
 او قربه او مضرة تكون فيه لبعض الاعضاء وبعض الادوية التي في
 المركب او كون دواء المركب من شأنه ان تضعف قوة الدواء النافع فان كان
 قويا جعل منه في المركب سيرا وان كان ضعيفا جعل منه كثيرا فان كان كثير
 المنافع التي منه في المركب كثيرا وان كان قد افرد منفعة في المركب ليست لغية
 من ادوية المركب التي منه كثير وان كان في المركب ادوية لها مثل منفعة
 التي منه مقدار مقصود وان كان موضع الدواء بعيدا عن العضو الذي
 كثير وان كان موضع العضو قريبا او قصر من الدواء على مقدار الحاجة وان
 كان مضرا ببعض الاعضاء او ينقص من فعل بعض ادوية المركب اخذت
 دس وان كان في ادوية المركب ما تضعف قوة التي منه كثير فقد حصلت
 هذا ان الفاء الدواء الكثير المفرج في المركب يكون لاجل اسباب وهي ضعف
 الدواء او كونه منفعته وسرفها وبعد العضو الذي يداوى عن الموضع الذي وصل
 منه الدواء اليه وتفراده بالمنفعة تكون دواء المركب من شأنه ان تضعف
 قوة الدواء النافع واخذ هذه الاسباب توجب قلنا ما ياتى من الدواء
 في المركب وهي قلنا الدواء وقلة منفعة وحسنها وقرب العضو الذي يداوى من
 الموضع الذي يوصل منه الدواء اليه وساركة غيره له في المنفعة وان لا يكون
 في المركب دواء من شأنه ان تضعف قوة فاما الطريق المركب الذي يعرف
 مقدار ورن الدواء المفرد الملقى في المركب فانه يكون بتركيب الطرق المفردة
 ذكرها بعضها بعض فتحصل عنها اذ اركبت اثنين ثلثي الاقسام التي هذا
 شرحها بعض قوى كثير المنافع ومقدار ما يلحقه متوسط وقوى
 قليل المنافع ومقدار ما يلحق منه دس جدا وقوى سرف المنافع مقدرا
 ما يلحقه متوسط وقوى خمس المنافع ومقدار ما يلحق منه يسيرا

وان كان دواء المركب من شأنه ان تضعف قوة الدواء النافع فان كان كثيرا فان كان كثير
 المنافع التي منه في المركب كثيرا وان كان قد افرد منفعة في المركب ليست لغية
 من ادوية المركب التي منه كثير وان كان في المركب ادوية لها مثل منفعة
 التي منه مقدار مقصود وان كان موضع الدواء بعيدا عن العضو الذي
 كثير وان كان موضع العضو قريبا او قصر من الدواء على مقدار الحاجة وان
 كان مضرا ببعض الاعضاء او ينقص من فعل بعض ادوية المركب اخذت

قوة

ما يليق منه سير وقوى مع قرب العضو المداوي
ومقدار

جدا وقوى قد انفرد بالنتع ومقدار ما يليق منه متوسط وقوى قد سورك
في النتع ومقدار ما لوخذ منه قليل وقوى مع بعد العضو المداوي ومقدار
ما يليق منه متوسط وقوى مع مضرة في بعض الاعضاء او بعض ادوية
المركب ومقدار ما لوخذ منه سير وقوى في المركب ما يضعفه ومقدار
ما لوخذ منه سير وقوى في المركب ما يضعفه ومقدار ما لوخذ منه متوسط
وضعت كثيرا المنافع ومقدار ما لوخذ منه كثيرا جدا وضعفت قليلا المنافع
ومقدار ما يليق منه متوسط وضعفت كثيرا المنافع ومقدار ما لوخذ منه
كثير وضعفت خيس المنافع ومقدار ما يليق منه متوسط وضعفت كثيرا
انفرد بالنتع ومقدار ما يليق منه كثيرا وضعفت قد سورك في النتع ومقدار
ما يليق منه متوسط وضعفت كثيرا مع بعد العضو المداوي ومقدار
ما يليق منه كثيرا وضعفت كثيرا مع قرب العضو المداوي ومقدار ما يليق
منه متوسط وضعفت كثيرا مع مضرة فيه ومقدار ما يليق منه متوسط وضعفت
ضعفت في المركب ما يضعفه ومقدار ما لوخذ منه كثيرا وكثيرا المنافع كثيرا
ومقدار ما لوخذ منه كثيرا المنافع خيسها ومقدار ما لوخذ منه
متوسط وكثيرا المنافع وقد سورك فيها ومقدار ما يليق منه متوسط
وكثيرا المنافع وقد انفرد بها ومقدار ما يليق منه كثيرا وكثيرا المنافع مع
بعد العضو ومقدار ما لوخذ منه كثيرا وكثيرا المنافع مضرة فيه ومقدار
ما لوخذ منه متوسط وكثيرا المنافع في المركب ما يضعفه ومقدار ما يليق
منه كثيرا وقليل المنافع كثيرا وفيها ومقدار ما لوخذ منه متوسط وقليل
المنافع خيسها ومقدار ما لوخذ منه قليل وقليل المنافع مع انفرد
بالنتع ومقدار ما لوخذ منه متوسط وقليل المنافع وقد سورك
فيها ومقدار ما يتناك منه سير وقليل المنافع مع بعد العضو المداوي
ومقدار ما لوخذ منه متوسط وقليل المنافع مع قرب العضو المداوي

ما تناول منه سبب وقليل المتافع مع ضرة فيه ومقدار ما يلحق منه سبب
 وقليل المتافع وفي المركب ما يضعفه ومقدار ما يلحق منه متوسط و
 شريف المتافع مع مشاركه غيره في النفع ومقدار ما لو اخذ منه متوسط
 وشريف المتافع مع انفراجه بها ومقدار ما يلحق منه كثير وشريف المتافع
 مع بعد العضو المداوى ومقدار ما يلحق منه كثير وشريف المتافع مع
 قرب العضو المداوى ومقدار ما تناول منه متوسط وشريف المتافع
 مع ضرة فيه ومقدار ما يلحق منه متوسط وشريف المتافع وفي المركب
 ما تضعفه ومقدار ما يلحق منه كثير وخسيس المتافع مع مشاركه غيره
 له في النفع ومقدار ما لو اخذ منه متوسط وخسيس المتافع مع
 انفراجه بالنفع ومقدار ما لو اخذ منه متوسط وخسيس المتافع مع
 بعد العضو المداوى ومقدار ما لو اخذ منه متوسط وخسيس المتافع
 مع قرب العضو المداوى ومقدار ما لو اخذ منه قليل وخسيس
 المتافع مع ضرة فيه يعض بعض الاعضاء ببعض ادوية المركب مقدار
 ما لو اخذ منه سبب وخسيس وفي المركب ما تضعفه ومقدار ما يلحق
 منه متوسط ومنفرد بالنفع مع بعد العضو المداوى ومقدار ما لو اخذ
 منه كثير ومنفرد بالنفع مع قرب العضو المداوى ومقدار ما لو اخذ منه
 متوسط ومنفرد بالنفع مع ضرة فيه ومقدار ما يلحق منه متوسط
 ومنفرد بالنفع وفي المركب ما تضعفه ومقدار ما يلحق منه كثير ومشارك
 في النفع مع بعد العضو المداوى ومقدار ما لو اخذ منه متوسط ومشارك
 في النفع مع قرب العضو المداوى ومقدار ما يلحق منه قليل ومشارك
 في النفع مع ضرة فيه ومقدار ما لو اخذ منه قليل ومشارك في النفع في
 المركب ما تضعفه ومقدار ما يلحق منه متوسط وبعد العضو المداوى

مع مضرة الدواء ومقدار ما يلحق منه متوسط وبعد العضو الدوائى مع
مساركة الدواء والعرض من ادوية المركب في المنفعة ومقدار ما في حدمته
متوسط وقرب العضو مع مضرة الدواء ومقدار ما يلحق منه متوسط
وقرب العضو مع مساركة الدواء والعرض من ادوية المركب في المنفعة و
مقدار ما يلحق منه قليل ومضرة الدواء مع كون الدواء في المركب من سائر
ان تضعفه ومقدار ما يلحق منه متوسط وحمله الامر انه متى اجمع في الدواء
اسباب الاكثر من الاسباب المقتضى ذكرها فان كان مما يعصى الاكثر
استلزمه وان كان مما يقضى القليل قلل حدا وان كان حدا لاسباب
يعصى الاكثر وما في الاسباب يقضى القليل كان الى القلة وان
كانت الاسباب المقتضية الاكثر الاكثر كان ما يلحق منه اكثر فان تساوى
اسباب الكثرة والقلّة كانت بعض الاسباب توجب القلة وبعضها توجب
الكثرة كان ما يلحق من الدواء في المركب مقدارا معتدلا ومن علم الادوية
المفردة يعلم قوة الدواء وضعفه ومانعه وغير ذلك من خواصها والله

انزلسم

احوده انعمه وانثاه وهو معتدل من الحر والبرد وقيل حار واستعمل ان يكون
محرقا وصورة ان يجعل في قدر جديد وتطبق اسها طبق مثقب ثم
يجعل على النار ولو امكن استعماله مقصدا لطا كان ابقى لقوة واذا كان
محرقا كان مفرا للقلب مقويا له ينفع من الخفقان وقدر واسر به منه درهم
واذا غسل بعد حرقة ينفع من قروح العين وملاخفوها وجفف في الدغ
ولبسه لاسخن كالقطن بل هو معتدل **ابهل** هو ثمرة العربيه
الزعرور وهو اسد سوادا منه وورق شجرة كورق الشرو وشجرة كثير
الشوك ومنه صنف ورقه كالطرفا واجوده الزين الاسود واجود ورقه
الاخضر وهو حار باسبع الدرجات النانه وقل في الناله وقلان لبسه

انما يسمى سحر الطبع اذا لم يكن مصفا
 ومحوها ما راع الا كسرها فيكون طبعه
 سحر الطبع ايضا وسف ولم يخالطه نور الهوى
 الروح النجس والارواح النجس في طبعه
 كما ان نور سحر المتعبد لا يكتسب منه روح الا
 لو طبع في قدر حال بل هو طبع السحر الذي
 انما هو الروح النجس ايضا لا يكتسب منه روح الا
 يسمى اذا التخلل
 ايضا لا يشبهه وسبب معلوم ان سحره ليس
 حقه اعتقاد ان الله من قس ان يكون سحره الروح
 الطبعه على الشرف في العباد

الحال في هذا الموضع
منه من قبله
والله اعلم
بما فيه

الذين حرارته وهو كالحل اذا الفخ الا دهان وهو نافع من الحمرة السوداء
وقدرها بواحدة سنة درهمان الى ثلث درهم وذروها نافع من الاكله ودهنه
ينفع من الصمم وهو ضرر بالكبد ويبسط الاجنه وبسول الدم ويصلح
الحوالجان والحماما ويعتاص عنه عمل نصف دار صيني **ابن سينا**
اجوده الاسود الاملس الشبيه بالقرن الطيب اذا اخذ بخبره وكان
فيه خطوط وهو حار يابس في الدرجة الثانية وفيه مض مع لدغ هو
لطيف ويجلو اوارا حل ماء وكحل به العين تقع من الماس والفتاق
وكذلك ان جعل مسحا لادويةا وسحق النار وقت الحصار **ابن**
نعم البطن هو الرصاص المحرق وصفة حرقه ان جعل
2 بوطقة ومغرة فخذ بوطقة وبلغا على سدر من كبريت ويدخل الى كبر
المحترق اذا والصايغ وينفخ عليه حتى يحترق وهو بارد في الدرجة
الثانية يحفف واذا غسل نسف قروح العين واكمل حفرها وينفع
قروح العين والاذى والاشنين اذا دس عليه وكذلك للبواسير و
السرطان والفرج الحثثه **ابن عربس** حيوان معروف
جوفه اذا حشي بكنز وحفف تقع من نهش الحيوان ذى السم
ومثقالان من مقدده بالمخ سحق من الشهاب السمومه اذا شرب
من دماغه او لمخ مع خل يقع من الصرع ولحمه يصفد به او جاع
المفاصل واذا جفت وسقى 2 شراب تقع السموم واذا احرق
قد رخاى يقع راده من وجع القرس وسحق من الشهاب السموم
واذا شرب من دماغه ولحمه مع خل يقع من الصرع واذا احرق
قد رخاى يقع راده من وجع القرس جدا ولحمه يصفد به
او جاع المفاصل واذا جفت وسقى 2 شراب تقع من السموم
طبيخ يصنع كصفه الزيراج الا ان لونها ابيض

ان شاء الله تعالى
 من قريه كركي
 في يوم الاثنين
 في شهر ربيع الثاني
 سنة 1285
 في دار السلطنة
 في مدينة دمشق

لانها يكون بها الحصى عوضا عن الخلل او تكون بجل قد رقيق بدقيق
 حواري او خل مصاعد وسكرها الكثر و بازيرها تسند في خرقة و
 معها عود هندي و يدا في سكرها و لو زها ما الوردة و هي معتدلة كالزيت
 في افعالها توافق المعدة و البليد و تفرح القلب و تقوي القوى
 باسرها حارة يابسة مقاومة للسموم و تحيى تقصيلها في باب الياء
 هو خض الحمار و هو شجار و سنقار و هو فلول و اصله
 في غلظ الاصبع احمر اللون جدا يصعب اليد اذا مس عليه في الصف
 نصبع الارض و هو انواع و ورقة منه اسود و منه اصفر و اجوده
 الاسود كثير الورق الغليظ الاصل و هو حار يابس مطفئ مع قبض
 اذا طلاء به يق مع خل ازاله و يحلك الحار اذا وضع عليها مع
 شمع ينفع الفروخ و حرق النار مع شمع و ورقة اذا فلى و سرب
 شراب عقل البطن و اذا مضغ و قفل على الوباء قتالها و اصله اذا

احملة المرأة اسقطت
 دواء فارسي جيد للحفظ
 له قوة مختلفة اجوده الكبار
 السوسني قشر جار يابس في الدرجة الثالثة و حبة حار في سيرة
 رطوبه و قليل بارد في الدرجة السابعة و حامض بارد يابس في الدرجة
 الثالثة راحته تصلح لفساد الهواء و الوباء و يضر بالامعاء الحارة و يصلحها
 ينفع و حامض يجلو الكلف و يصفى اللون طلاء و يقع الصفرة و يبي
 الطعام و ينفع الخفقان من حرارة و يطيب اللثة مسرورا و ينفع من الاسهال
 الصفراوي و يوافق الحمومين و يضر بالصدر و العصب و يصلح شراب
 الخنكاس و لحم ردي للمعدة بطي الهضم يورث الفولنج و الصواب لمن
 احب اكله ان ياكله قبل الطعام و عصفه جيدا مع شمع و عسل و لا
 ياكل بعده سباحي نهضم
 قله هو الانبى باريسي و

و هو حار رطب في الدرجة الاولى
 و قشر في النسيم

سيدك فما بعد **باب** حار بابس نقوى العله لاسما ان عمل

بقشره وصنعته ان نوحدا الاترج الكبار السوى فبقشره من ارا د به

مقشر اوتترك بقشره وقطع عقدا والاصبع ويجعل في قدر حجر ويعمل

بالما ونلك ابطال من العسل ويطنج بنا رينه حتى يلائق ويخرج من

القدر ثم يلقى عليه عسل قط بقدر ما يغمره ويغلى سرا ثم يجعل في

برنيه ويتعاهد غسله فان ارضى ماء فليغسل به العسل ويغلى و

يترك ولا يزال يفعل به كذلك حتى يرى العسل كهنه لم يرح الاتر

ما ثم يلقى معه في البرنيه خرقة كان تحت الحلة السد قد اودع فيها

زنجبيل ودار صيني وهسل وحوزة ولو و رمل ودار فلفل مدقوق

ذلك كله جرب شيئا **باب** هو الكحل الاصفهاني وهو معدن و

جوهه كجوه الابار واجوده النف من الحجارة الذي لقائه بترقي يبرح

النفق وهو بارد في الدرجة الاولى فاسخ في الدرجة الثانية مقبض

قطع الرفاذا شرب ينشف الدمعه والفروح اذا اكحل به ويحفظ

صحة العين ويذهب باللحم الزائد ويدمل ويسمع حرق النار اذا طل

عليه مع شحم ومنع الرعاف اذا كان من اغشية الدماغ ويقوم مقامه

الابار هو ينخلسك وسنذكره **باب** هو ضرب من الطرفا

معناها المنقطة من الامراض تنفع من امراض

الكبد واوجاع البطن وقروح الامعاء والطحال واوجاع العصب **باب**

اذا طلى على البدن كالزهر وتنفع من قروح اوجاع الكلى وعسر التنفس

والسعال الحادث عن كثرة الرطوبة المجمعة في الصدر ويقطع الاحتقان

ونزف الدم ونفث الدم ويلجم فرور العروق وتنفع من الناسور اذا طل

عليه ومقدار ما يؤخذ منه من ربع مائل الى نصف مثقال وصنعته

رعمان ومر وقرمانا وخشخاش اسود وسنبل الطيب واصل الغافق

ج

باب ريس سوطا روس اربعة عطين
والله اعلم بالصواب

وتعالوا ارشدوا

والله اعلم
ورق صغير لا الكبرياء
مكتوب عليه
ورق صغير لا الكبرياء
مكتوب عليه

لا يشرب لحدته بل يستعمل في الاطليه بعد تعذله بما يسر حدة
وهو حار جدا يطالبه الكلف والحرب لمنقوح والقوبا ويضد
موجع النساء وان شرب قتل ومداواة من سقم منه بالقي وباللين
الحليب ودهن اللوز وسقم رق الاسفنداح الدسمه واللغات
يدهن ورد
يؤكل منها اصولها وهي الى البرد واليبس ميل وهي سرعه
الانضام ويقول منها دم صالح ويضرب من يعثاده القولنج
في الاكراه واصلاحها ان يطبخ بخل وزعفران
هو خبز النيس وسيذكر في باب اللام

هو لحية النيس وسيدكر في باب اللام
ابا غلس وهو عشب وتقع هذا الاسم ايضا على حسنة حادة
الطبع صغير الورق وتبسط على وجه الارض دقة الفضاض
رعاهما الخطا طيف ومنها ما نهرة صفراء ومنها اسما بخوبه
واجودها ما كان ورجه لازورد يا حداثا والحسن المذكر بار
رطب في الاول اذا وضع على السوك والسلا البرزة ويلق الجراح
ويسقطه للقوى ويسرب للصرع والحسنه تنفع من جميع ذلك
انضا الا انها حارة وتنفع من نسي الانع اذا سربت مع شراب
وتمنع الجراحات من الورم ومنع انتشار الفرج ويخذ البلغم
من الراس اذا نفع غيرها والاصوب احتساب سربها اذا كانت
تؤدي بحدتها هو لخلال الماموفي منه اعلى طيب
الرائحة ومنه اجامى ومنه دقق ومنه صلب طيب الرائحة ومنه
عليق رخولا رائحة له وقيل منه نوع له ثمرة سودا نوع الايمن وجود
الاجمى الاعلى الصلب الطيب الرائحة حار الحاد للسان عنه
الذوق والاعلى حار في الاول اوقيل في الدرجه الثانية يابس

خز

[illegible]

قال مسعود بن احمد والاولو
هو الاعلى الذي فاض
عنه النور
فاذا اشتق قال النور
فيسمى النور الاعلى
الذي فاض منه

والذهب جميع بدنه وعدة هذا الرجل في جملة السموم قال
ومداواة كمدواة من سعة الذراريح هو بنجاسف
وسنذكر فيما بعد أجوده ما كان بلين ما غير صحيح
وصنعة أن يوحده طل أرتر غسل جيدا ويجعل طنجير عليه
رطل ماء ويغلى عليه ثم سقى عشرة أرطال لبن وهو عندك اليبس
والرطوبة ما للطلا البرد وهو يغذى كثيرا ويزيد في المني ويغذى المعاء
ويسرع انفضاه ولكنه يولد السدد ويضرب بالحصا والغلظ ويصلح
السكر والطبرزد أو العسل هو ذكر شجرة الصنوبر وهو لا
لا يشبه حيوان ما بين الملح الطعم وأجوده الأصفر الطرى
وهو حار يابس وقيل رطب وهو يزيد في الباء ويطلق الطبع
مثل أنه صالح للغذاء والأصح أنه يولد خلطا غلظا رديا والمالح
منه يولد السوداء ويصلح أن يعول بدهن اللوز
حسنة يمانية عطرية شبيهة بالزفر وأجودها الطيب الرائحة الشبيه
بالفرقة تنفع من اقجاع الفم وطيب النكهة ويضمدها بالاورام
الحارة ومنع من انتشار القروح وتدملها بغير لدغ واكلاها تنفع
من الرمد ونعوى القلب ويعقل البطن هو حيوان
صدف لونه الاحمر بين اجزائه اسياء شبه ورق الاشنان هو
محجف تحفنا قوبا ودمه حار اذا طلى بدنه الكلف والبهق ازاله
وراسه اذا احرق ابيضت الشعر في داو الثعلب خاصة مع شحم الد
واذا ضمده وحله او بدهن قد طبخ فيه حلق الشعر وهو جلوا البصر
واذا استق به جلالات الاشنان ويعرض لمن سقته منه ضيق نفس
حمرة عين وسعال يابس ودمه الدم وعسر البول وبول الدم
او بول ينفيح ووجع المعدة وتقي مفرط للصفراء ودم وكر

وتسمى الثلاثة

خشبته ام

قال الامير بن قتيبة
لعزل الى الزهر في قلاها
شبهه نالي الرطبان ومو
حسن الحلاوت والاخذ
وبره الصدق والمان

ووجع كله ويكون لون البراز نفضيا واما كان مخاطيا ويكون
 الحرق منتنا وعاف الطعام ويجد طعم السمك المتبق في فيه
 وفي حشائه مع ملحونة ايضا واذا راي السمك اسما منه فاذله
 وصار لا يميز من السمك اذا رآه فقد عوفي واكثر من يسلم منه عاجلا
 نفع في السك لتقريحه الرية وكثيرا ما يقل قبل العلاج منه ويتقرح
 الرية وقد يعالج من سقمه بالعاب ودهن الكوز ولبن النساء
 او الخبازي والخطمي مسلوقة
 اجوده المائل الى
 السواد وهو حار بابي ودمه اذا طلاه بهق والكفا زاله واذا قيل
 دمه نفع من السهام السمومة واذا شوى نفع من قرحه الامعاء فذا
 نفع من الرعشة الحادة يعقب مرض وان دخن اطراف البدن شعره
 لم يخف البرد هو شجرة مثلاً الكبر حادة الرائحة
 جذها غمر في علف معع الاورام الحارة طلاء اذا طلى لسع الزنا
 ابراه في الحال غمره نفع بجد رايحه
 دواء
 كالبصل المستقوي يجلب من سجستان نفع من البواسير لم اعرف فيه
 غيره ذلك
 معناه الفاضل ونفع من السك والوجع
 البطن والحامات المختلفة والربع والقولنج ووجع الرحم وصنعة
 لو خذا في بيوت وزعفران وسليخة وايون وحاماً واما قوا و
 صاف وقسط وسبل الطيب وسمغ كوزر الخدق وبنزرا لاجره
 وحب الخروع مقشر ومقل ازرق ولبان ذكر وسماق منقى من حب
 وودبق منقى وكبريتا صفر وميعة سائلة وفلفل ابيض من كل واحد
 ستة مثاقيل حب لا ترج وناخواه وبرزطر سقوق وورد يا سر
 حمار قرحا وبرزر العرطننا وبرزر السداب وبرزر الكرفس من كل واحد
 اربعة مثاقيل وبرزر البادر ورج مثقال وبرزر البنج عشرة مثاقيل قرط

الا شئنا انهم يشربون
 ورسيد في ١٢

ما رد قياتي و ارد قياتي

عني

بابيه

دهن خمر

وزخيل من كل واحد مثقال لبعض الاطباء يجعل

فلل اسود درهين ويجمع الادوية مسحوقه تنخولة ويغسل بمراب
مسلت جبهه. وليكن غبار طباسيلا ويترك ثلاثة ايام ثم يخلط معها
قدر ملحقة من دهن البلسان ويحرك حتى يستوى ويصير في اناء
زجاج ويستعمل بعد ستة اشهر والله اعلم بحالها وقد ما بقي
قوة في افعالها الى ثلاث سنين وقيل كلما عتيق كان لجوده اوابا
قد عين فيه دهن البلسان اوقية هو البنج وسندلك

نفعه مثل نفع الكلب وصنفته لو خلدافون
اوقية واحدة افاقيا اربعة دراهم قلل اوقية عاقر قرحا ثلاثة دراهم
زعفران ثلث دراهم كبريتا صنفا اوقية واحدة يمسح ويمنع بعسل
مصفى ويرفع هو اذريون وقد ذكر

شجرة معروفة واول ما يثمر ثمره وهو غيرة ويكون احمر يكون وردي
اللون واسمها بالفارسية ارغوان وطعمه يكون مائل الى الحلاوة
فه مض ويخذ من ثمره سراب ينفع المجرمين وسندك في باب
البان شجرة معروفة لها ثمر منسبة اليها تسمى

بطبرستان طاحل وهي من كبار الشجر ورقة تقتل البهائم
وحسنة زما قتل واصلحه البستاني الذي يضرب الى السواد
وهو حار في الدرجة الثالثة وقل في الثانية يابس في الاوائل
وهو يطيل الشعر اذا خضبه في الراس وعصارته نافعة من السم
اذا سربت مع العسل وينفع من القولنج وينفع السدد ومقدار ما يخل
منه لانه مثاقيل وثمرته شديدة المرارة يقتل اذا اكلت ويحد
كربا وقيتا ويضر بالريه ويدهاوي من اكلها بالقي وبما يداخ
من سق الدفلى ويقوم مقامه في تطويل الشعر ورقا الشهدا يخ

وتبين

د

هو الزعفران وسندك
الزنج الاصفر

طاحل
وهي شجرة طاحل
وهي شجرة طاحل
سندك البهائم

اسفاناخ أجوده المطور وهو بارد رطب في الدرجة الأولى

وقيل معتدل بين الحارة والبرودة وهو ملين ينفع السعال والصد
وفمه فحة يخاف وهو سريع الانحدار عن المعدة بلان الطبع وينفع
من أوجاع الظهر والدمود وهو سئ الرضم ونضر أصحاب الأفرجة البار
ويصلحه المري والفلل والدارصيني صفتها

ان تؤخذ اللحم وتقطع ويفصل ثم يطرح في القدر وتحرك حتى يذهب
ما منه ثم يطرح عليه الكونف والكزبرة المدقوقة ولت بصله مدقوقة
وتقطع دارصيني وشرح ثم يعرق اللحم بذلك ثم يقطع الاسفاناخ
صغارا ويطرح معه ونفلى حتى ينشف ما منه ويفوح رائحته ثم يطرح
عليه الماء ويغلى حتى يتقارب اللحم النضج ثم يطرح الارز عليه بعد
غسله وبوقته تحت بنار هادية حتى ينضج ثم يسلى لها الايت مع دهن
الفاوودج وتغسل عليها عند عرقها وهي معتدلة الحارة بلان الصد
والطبع وينفع أصحاب السعال وهي محدث رياحاً ويصلحها المري
والدارصيني وما شاكلها هو سئ على ساقه في شكل الكف

وفي صورة واجود الاس الحسرواني المستد بالورق الغض وهو بارد
في الاولى نابوع النانة وهو قاض وقضه أكثر من برده يحبس الطبع
والعرق والرتف وكل سيلان الى العضو ويسرع جبر العظام نظو لا اذا
احرق طيب رائحة البدن وينفع من الاورام الحارة وحرق النار والذا
اذا ذر عليه تنفع من ورم البدن الحارة وثمرته تنفع من السعال ويحبس
البطن وينفع من عض الرتلا ولذعه العقرب والاس يقوى العين
وتقطع دمعها وتمنع ما يندب اليها واذا طلى على الجبهة واذا طلى على الماء
وتجلس فيه تنفع من برور السفل والرحم وتزف الدم وينفع من الحار
وتقور الراس وينبت الشعر المنتسر وشبه محدث سهرا وصلحه بنفسه

الطري وبذله ورق الثوثا وعصير انبريارس هو
 مورد اسفرم وسيجي ذكره في باب اليم
 سجي ذكره في باب اليم هو صمغ المود وسيجي ذكره
 هو الزرنج الاخضر وسيدك
 السبود او قد ذكر هو الصنوبر وسيدك

تنفع من الفالج والطره السوداء وسانر العلال
 الباردة وصنعة بزراحميل مائة وعشرون درهما جاوسير العلال
 درهما شونيز وبارزدر وسنور وفساري من كل واحد ستون
 درهما وبع وسكسج واسق ونزرا ونطويل وخدرل ومقلانزق
 وخزق وجند بادستر واصل الخنظل وكبريت اصف ويزر الجوجور
 ونجكست وسداب حبل من كل واحد اربعون درهما فيون
 وفرسون وبنج وفلفل ابيض وكندس احمر وملح هندي وملح
 نفطي واصل الفلاح واصل البنج وعاقرة حمار وصر ولبان
 وسيطرج من كل واحد عشرون درهما سنبل ومصطكي ونزربنا
 ودروخ من كل واحد ثلثة دراهم زعفران ثلثة دراهم يداليات
 من هذه الادوية وتنفع الصمغ في فطران سامي ما لم يكن يدق
 ويخلط بالادوية كلها ويدق في الوطرد شهرين ويستخرج وقت
 ما يستعمل القوي منه ثلثة دراهم والضعف درهم والمريض المحتاج اليه
 كالفلنلة اسطوخودوس هو نبات له سفا احمر
 كسفا الشعير وهو اطول منه ورقا فذ قضبان غير كما يكون في الائمة
 بلانور وهو حريف مع رائحة سيقة وهو مركب من جوهرين ارضي
 ونازي واجوده الاغبر الملون العريض الورق وهو حار في الاله
 يابس في المائنة وقيل مركب من حرو برد وقتل سير البرد وهو

نوعه

الربا

اسمها نوع من الحار سرد ذكره
 في باب المص

محلل مفتوح جلاء، منفتح منفع من المنة السوداء ونفع الدماغ ونفع
الصرع ونفع السدد ونفع من امراض العصبين بارد وشربة ثلاث
درهم وهو كبريت ويغنى بالزيت ويصلحه الحماض وقيل
الارز وبده الفلاسون مثل وزنة

قوله نبات صخرى ثبت في المكان الكثير النقي وقيل هو ضرب من
الاسقل واجوده الرزق الاخي وهو حار في الدرجة الاولى البس
في الثانية وقيل معتدل في الحارة واليبس وهو لطيف محلل تنفع من
الطحال منفعه عجيبه اذا شوي في سكرين قد طبخ فيه ورقار بعين
نوما وتنفع من الفواق واليرقان ونفت الحصاة ومقدار ما يوزن منه
درهمان وقيل انه اذا علق منع الحمل وهو يضرب بالقلب ويصلحه
المصطك ويضرب الممانه ويصلحه العسل هو حشيشة

بزور كفه عقدا اصول معوجه شبه النيل طيبة الرائحة لناعه اللسان
 ولها زهر بين الورق عند اصولها واجودها الذكي الرائحة الدفوق
 يلذع اللسان وهو حار بابسج الدرجة الثالثة وقل في الباقية وينفع
 من الالوجاع الباطنة ويلطف ويستحق وسقاة منه اذا شرب شربا
 نفع عروق النساء وجع الوركين وسدد البكدر وقال دسوقي
 انه يسهل البلغم والشرية منه ثلاث مثاقيل بما العسل وينفع من الاستسقاء
 اذا نفع في عصبه وروق بعد شهرين وقل انه ينضج بالريه وان يصفى
 المونج ويدله قرمانا هو طراد الرصاص

الفتح والاندك والانبكى اذا لوط الحرق له صار سرجاً واستفاد
فضل لطافه ويحد الخمل ويحد بالملح واجوده البالحى وبعده
الرازى السديد البياض الناعم الرزى وينبغي ان يغسل بالبله
بعد سحقه اذا كان الغرض مداواة العين به لئلا يكون قد بقي فيه

سوى من الجوزة فيض بالعين وهو بارد يابس في الدرجة الثالثة وقيل
باب في الثالثة لزوج بحف الفرح طلاء ونفع من الرمضاء خلط
بادية العين ويدمل قروحها ويسكن الأورام الحارة طلاء ويغني
وخاصة الاسديخ وما عمل بالخل اسد لطفا ويدخل المراهج
فمنه لا تفرح البدن ونفع من شقوق السفلى والاسفداج اذا
من الرصاص الفلح ودلك به على السعة العقرب البحرى نفع
يسمع ان تنقى الحية عند الاحراق وشده تقتل لسدك الطير
وتضييقها ويعرض لساربه ان يعض لسانه ولون بدنه ويسترا
اعضائه ويخلط عقله ويبرد بدنه ودما عذ ويحدث به مغص
ولذغ الملعقة ووجع الفواد وضيق النفس وربما انتهى الى خنق
ويداوى بالقي وشرب مطبوخ بزركمفس ولايسون والواربا
والاسفدين والعسل اسفداج الحصاص هو
الجبين وهو حجر صفيح ابيض مسف واذا احرق ازاد لظا
وصار اقل لزوجته بحفقا واكثر نفعاً وهو بارد يابس في الدرجة
الثالثة ونعري ويوضع على نواحي التورق قبض وبحس الرعاف اذا
ظهر على الجبهة او الراس واذا اخلط نوبل رطب وبياض بيض
نفع من خروج الدم من الشريان المخروف اذا وضع عليه وهو من السموم
الخافذة اذا شرب ويعرض عنه مثل ما يعرض عن اسفداج الرصاص
ويداوى بالقي وياخذ نصف مثقال حيا النمل قلد بدله خبث
الرصاص بارد ليس فيه بئس وسجي ذكره

هو النمل البري حار قابض يدر الطث وبدله النمل الركن
يخذ من الرصاص اذا فطر تحرقه سمع من الاورام الحارة وصنعته
ان يصفى الرصاص على طابطين له حرف دائر كالغلى يجعل على

التين الحمرى والرعى

ونفس

ح

طلاء

دكة علوها ذراع وبنى عليه كالسوت ويجعل عاجبه مستوقد مع
الارض وباب الذي فوق مع وجه الطائفة ثم توفد باصل السوت
او القصب حتى يصفو من وسخه ويحذر مارة وحركه معزوفه واحدة
نصر ينادق حرا وتقلب باسطام حتى يخرج ثم يطن في حجر او
هاون بالماء ثم يصول فوخذ ما تصاعد مع الماء ثم يرد ما بقي الى
النار وفعل به كذلك ثم ينزل الذي قد صول في اجانة حتى ينشف
عنه الماء ويقرص اقطاعا ثم يعقب في كثر كالقبة تطف به ناره ثم يوقد
تحت يومين وليتين حتى يحمر

عبد النبي طال

وهو الحرف وقيل هو الحمرل وسند كره في باب الحار
قالوا هو ضرب من البرق طونا واجوده المصري المائل الى الحمرة
وهو بارد معتدل في الرطوبة واليبس ينفع من التهاب الصفراء وقيل
يضرب بالسفل ويصلحه كثيرا جسم يجري تخلف رخوا كاللب
نقال انه حيوان او كالحوان يتحرك مما يشق به ولا يبرح وهو حار
ياد بر حارته في الدرجة الاولى ويسد في الثانية وهو حار جدا قوي
الجفيف خاصته الطرى وهو اجوده ورماه منع انجار الدم
من موضع القطع او البط ونقل ويلقم في افواه العروق فيمنع الدم
وسرب محرقه لسفنا الدم فيها يثا

المملوحة حارة رطبة وصنعتهما ان تؤخذ طلائ من لحم
حمل يطرح في القدر ويلق او قين من شيرجاو ملح وحصر مرض
نصف قبضة ويصل يقطع صفار كلالا واق يغمر بالماء ويضع
على النار المعتدلة حتى يصير كاللحم مع دافق فلفل ومن الملح
والكزبرة قدرا كفاه لثقيفه ويمسح جرائبه بما الورد واجوده
المعتدلة المملوحة وهي حارة رطبة تنفع من القرينج وخاصة اذا

عند مع

ثم سحق الكزبرة وشاهد اوراق
بعضها في قشر يركب في الخبز

التي عليها سباح و لكنها اغشى والذي يصلحها اللبونة نفعها
 هو يصل الفار وهو يصل العنصل وسمي يصل الفار
 لأنه ثقيل النار ويقال له ايضا عصل وورقة كورق السوسن وله
 زها الى السواد واجوده القوي اللون ذو برقي في طعمه حلاوة
 مع حدة و مرارة ويكون برقا وغريزي والبريا حدة وهو حار
 باس في البارد ومن في النارة وهو مقطع وفي لزوجة محبة ويحلل
 ويجذب الدم الى ظاهرا البدن وقلع النايك طلاء مع العسل ينفع
 من داء الغلب والحية وتنفع من شقوق العقب خاصة عن برد
 وتنفع من الصرع واكله يجيد البصر وهو ينفع من الربو والسعال الذي
 ومن غائلة السموم وقد رها يؤخذ منه سفك ينفع من صلالة الطحال
 وطفو الطعام والنافض والاستسقاء وهو يضرب بالعصا السليم
 فالوا يصلح الحماح وهو يلذع الفم والمعدة حدة ولا يمكن ان يضرب
 لما ان سوى او يطبخ ويصلح اللبن الحليب من بعله وقل ان يضرب
 للسعال و يصلح دمنق الكدسنة وخلة تخشن الحلق و يصلح لحمه و
 يعرض من الاكثار من جيله ومن الاخذ من رديته ويؤويه نرحم المعاء
 وحدا ولا الكبد وسقدم ذلك مقص وتقطيع ويدلوى يضرب اللبن
 الحليب المطبوخ تقطع الحديد الحماة وبصفرة الصر المسلوقة في
 خل وسفوف الزور والمقلل او بدل الاسفل بلوس مل وقدما
 هو البحر الذي يتراود عليه الملح سم زهره اسيوس ويبي
 ان يكون تولقة من مذاق البحر وطله الذي سقط عليه وقوة بعض
 سدر اندوب اللحم العفن من غير لذع ويحلل الجراحات ضماد مع
 صمغ البطم ويضمده القشر مع دقيق السعد وينفع من قروح
 الرية مع العسل لعوقا وينفع للطحال مع الخل والنورة طلاء

مرض

الملح الناعم

هو قشور دققة لطيفة تلتف على شجر البلوط والجوز والصنوبر و
اجودها البيضاء الذكية الرائحة معتدلة الحار والبرد وفيها
قصر بيرة وتحليل وتنفع دخانها من الصرع واختناق الرحم وإذا
شربت بالخل حركت البطن أي نوع كان فيه ونوم ويذهب بها ريح
المعدة إذا لمعت في شراب وقدرها يؤخذ منها درهم إلى درهمين
وهي تقوى العين وتنفع من طوليتها وإذا أريد سحقها فأنها يفرك في
يزول الفشر الأسود الذي قد يكون عليها ثم يدعك في الهاء أو ن
بما حتى تنعم ثم تنسف ثم سحق وسفع من الق و إذا دقت وطليت
على الأباطين والارتان وأصول الأذنين قوتها ومنعت راحته
لللسان وهي تضرب بالامعاء ويصلحها الأنسون وبدله قد مر ما ن
وقل بدله الصندل هو صمغ الطريوث وحصى لزاق
الذهب إذا كان الذهب يترق به على الرق ونسبه الكندر عاد
الرائحة واجوده الأبيض الضارب إلى الزرقه وهو حار راس
حارته في آخر الدرجة الثامنة ونسبه في الأولى وقيل أنه رطب وهو
محلل صلابه الطحال إذا طلع عليه وإذا شرب منه نصف درهم
سكنجبن محلل صلابات المفاصل والحنازل وبأكلة التي يحب
ويصل الدم ويحدب السلي إذا دخل في عضو ونصف مثقال منه
مع غسل ينفع من الصرع ومحلل خشونة الأجفان إذا حكت به
وكذلك ينفع من غلظها وثأليلها وينفع من عرق النساء وسهل
البلغم وينفع من المستسقي وهو سبل الدم من إفراز العروق
ويبول الدم ويسقط الاجنة وضربا على ويصلح الزوفار وبدله
ويصح الكوار هو العوسج وسندك
اجوده الكبار التي يضرب إلى الصفرة وهو حار راس في انده

وقوى الذكر ومقدار ما يؤخذ منه ثلاثة دراهم ويضرب بالريش ويصلحه
العسل عما ذكره اسحاق بن حنين وبذله لوز الصوبر
مربا وصنعتة ان يوحدا لسفافل وينقع في الماء يوما وليلة ويغير
الماء وينقع يوما وليلة وتفسر وتغلى حتى يربط وينصف ماؤه على
طابق ويغذله العسل ويحعل فيه فاذا رقت بعد ثلاثة ايام عقد
ثانيا ورجا اليه بعد ان يبرد وهو يجمع شدة الجماع ويزيد في الباء
ولا تمنع اسنانها من طرا سمي الحوض وهو انواع

الطيفها الاض واحدتها الاخضر واجودها الباردة النقي وبارد
مكاذيبه بجر الكوفة ويخار منه الابيض الكبار لغسل اليد اذا جففت
في الطل وطين ويحمن بما ورد وشطره البراني في الزجاج
ويجرب بالعود والند والكافور ثم اعيد سحقه على صلابته وهو حار
في الدابة جلا شق مفتوح حاد وزن نصف درهم منه يجالسه البول
ودهرهم منه يبيد الحيض وتلا نه دراهم منه يسهل ما به الاستسقاء
وهو يجلو الاسنان وعشقه دراهم منه سم قاتل ويضرب بالمانان
وحمة دراهم منه يسقط الاجنة ويصلحه لاجل المانة العسل
وعند غسل الفم والاسنان به ربما اضربها ويصلحه بزر
البطيخ ويعقب بدهن البنفسج

هو اصل الخنثي
ونسه اصل اللوف في افعاله وهو حار يابس واذا احرق كان حارا
في الدهره المانة ناسبا في الناله وهو نافع من داء الغلطلا
عليه واذا دق وشرب ادر البول والحصى ويضد به الفوق
هو الدار شيشهان وهو خشب السنبيل وسدكه

بما بعد
هو اصل الانجذان الحاساني وهو قريب
الطبع من طبع الانجذان بل هو ادرى منه والاصوب استعماله

أخرى

خله فانه يجعل الخلل ويحرق فيحصل فيه حارة واجوده المدة لا ينقص
 وهو حار رابى في آخر الدهر المائة وهو ينفع من حمى الزم^{السننة}
 عن البلغم المحترق وخله جيد للعدة نفق السهون وعين^{السننة} على هضم
 الاعذه الغلظ كاللباد والكل والروس وجره بيط^{السننة} ليس في
 المعدة ونغش ويضر بالذماغ والعصب ويصلح للخل
 وصعته ان تؤخذ صمغ عربي وشاوكشي من كل واحد درهمين
 افنون مصري درهم اسفنداج الرصاص ستة دراهم رقيق
 بنخل ويحرق بنافض السخ وسنق وهو من اشد الرمد و
 حارة العين وحرقها وبثورها والودقة العارضة فيها فان
 اكثر منه اظلم العين واجرب جفنها ويدرك ذلك بالاستحمام
 والاكتحال بالاسفاد الاحم اللين واذا كان القذى في العين اضعف
 الى النسخة المفدومة بوزن درهم اندزوت وبعضهم يجعل ستة دراهم
 اقلما الفضة^{السننة} احم^{السننة} لين ينفع من بياض^{السننة} الزور و
 الانجفان واكريل^{السننة} الخفف والكنه وصنعته ان تؤخذ شاذنج
 مفصول خمسة دراهم نحاس محرق ثلث دراهم بدلولو^{السننة} وكهر باو
 اسرنج من كل واحد درهمين صمغ عربي وكثيرا من كل واحد
 خمسة دراهم دم الاخون وزعفران من كل واحد نصف درهم
 يدق ويخل ويحرق بيا وسنق^{السننة} حاد^{السننة} و
 الجرب والكنه والسلاق والظفرة واسترخا الجفن والتسبل
 وصنعته ان تؤخذ شاذنج مفصول عشرة دراهم زنجار سبعة
 دراهم قلفطار محرق خمسة دراهم نحاس محرق درهمين ووصف
 ندق ويخل ويحرق بيا وسنق^{السننة} اش^{السننة} و
 اطرحا طيقان وهو حاد ايضا وتعرف بالاسفاد

ص
 ينفع

الاضيق تنفع من الغشاق وعلظ الاخفان والسبل وصنعة
 ان يؤخذ قلفطار محرق ونحاس محرق وزنجار من كل واحد
 درهم شاذيخ ونشا من كل واحد بلال درهم افون نصف درهم
 وعمران داني ونصف صمغ عربي درهمان صبار اسقوطري
 درهمان يدق ويخل ويشتف **الاسف** تنفع من الحرق
 العتوق وعلظ الاخفان والسبل العسل الذي ليس معه
 حمرة يحد ويصلح للضاد وانار القرح والياض صنعة
 ان يؤخذ اقلما الذهب واسفاداج الرصاص وصمغ عربي
 وافون من كل واحد نصف درهم اقا قما معسول اربعة عشر
 درهما يدق ويخل بحرين ويعجن بما يغيب الغليظ يسيق
اسفاداج اصططيقان تنفع من استرخا
 الجفن وظلمة البصر ابتداء الماء وصنعة ان يؤخذ اقلما
 الذهب وقلطاسود وافون من كل واحد اربعة دراهم صمغ
 عربي عصارة الماميثا من كل واحد درهم انزروت وملح
 هندي وزرنج اصفر من كل واحد درهم وقار ييني اثني عشر
 درهما سحق ويخل ويعجن بما الزانج ويشتف ويجفف
 في الطاب **تنفع من الظفر والسبل العتوق**
 اذا لم يكن معه حران والياض الغليظ وصنعة ان يؤخذ
 كحل وزنجار وساداج هندي من كل واحد نصف درهم يدق
 اليابس منها ويخل بحري ويحل السكينخ والاسف بنار
 حتى يندبر عليه الادور ويعجن بذلك ويشتف ويجفف
تنفع من الحفرة العين ويملاة ومنع الدم
 ويمنع المزوج الوسخة ونقيها ويجلو العين ويحفظ صحة العين

زنجار منه درهم اسفاداج الرصاص
 واشنق وصمغ عربي من كل واحد درهم
 وث نصف درهم سني ويحل بحري
 الذي تنفع به الرصاص وتشتف في الطاب

العين الزاير ويبرد ويظن ويظا
 كان معه حران وقار ييني اذا
 الحقنة العين والدمعة وصنعة
 اقلما الذهب واسفاداج الرصاص
 صمغ عربي وافون من كل واحد اربعة
 دراهم مرصاف ونحاس محرق
 ونشا من كل واحد درهم ونصف
 اقا قما معسول اربعة عشر
 درهما يدق ويخل بحري
 ويعجن بما يغيب الغليظ يسيق
 معه

درهم ونصف
 اقلما الذهب واسفاداج الرصاص
 من كل واحد درهم

الحاصلة وصنعة ان تؤخذ رصاص محرق ونحاس محرق وكل
أصفهانى وتوتيا هندی و صمغ عربى وكثيرا من كل واحد أربعة
دراهم (فيون مصرى دانتق ونصف يدق وتخلو ويحجم بها
وسيف وقد يضاف في بعض النسخ الى ذلك اقلعيا الذهب و
اسفدياج الرصاص من كل واحد أربعة دراهم كذا ثلاثة دراهم
انفع من الحساسة في الأجفان

ان تؤخذ مرزوقه عفان من كل واحد درهم سنبل الطيب درهمين
دخان الزاج سبعة دراهم صمغ عربى درهمين يدق وتخلو ويحجم
بالمطر وسيف ويستعمل
للسيوخ ولما النازل في العين بعد الفتح أو بعد الشفة في ابتدا
الما نافع جدا ان تؤخذ مرارة صبيغة العرجا ومرارة

البقم ودهن اللسان من كل واحد درهم و صبر و زعفران من كل
واحد درهمين يدق وتخلو ويحجم بما الحساد وسيف ويستعمل
وقد يعمل على صفة أخرى وهي مرارة الناسق ومرارة العقاب
والعلك الدب والسيوط من كل واحد جزء يدق وتخلو ويحجم
بما الرز باخ وسيف أشياف السماق تقطر في العين
بما ورد فانه مقوم بدهن المفايد الرمد ان يطبخ السماق

في الماء يطبخ انما ويصفى الماء وحده حتى يغلي ثم يدر عليه اسفدياج
جندجرو وكافور فيصير ربع جزءا كلها سحقوة ويحجم ويخذ
أشياف
نفع لبدن الماء وغره وهو عجيب جدا

ان يؤخذ انزروت خمسة دراهم شياف ما بينا
خمسة دراهم شياف ما بينا خمسة دراهم زعفران نصف مثقال
نذفع احمد درهم ورقار منى وفلفل ابيض وافون من كل واحد

صاف ص

الرجاء

انزروت

واصفون من سبط

درهمين يجمع مسحوقه ثغول و سيف اسيف الطيفه التي
تحدث في العين محجب وصنع ان تؤخذ
 سادج ثلاثه دراهم غاس محرق درهمين بسد لولو من كل واحد
 صمغ عربي وكنه من كل واحد درهمين ونصف موم مسحوق
 علا حده نصف صمغ زعفران نصف درهم اسفنداج درهم زرينج
 احر ودم الاخوين من كل واحد نصف مثقال يجمع مسحوقه بدم
 الفرائج وحب و يستعمل بان جاره اشياف دينار
 يصلح للجرب والنخس والبياض والحمرة في العين
 ان تؤخذ اقلما و زنجفر و سكر و زرينج احر من كل واحد درهم
 صمغ و اسفنداج و اسق من كل واحد نصف درهم لولو و ساجب
 السفرجل و كنه و دم الاخوين من كل واحد درهم افون
 و زعفران و عروق من كل واحد دانق و نخل و شيف
اشياف يقال له التفاحي ينفع من البثر و الفروخ الغائرة
 و الموتسج **ان** تؤخذ اقلما فضي محرق مطبوخ لبن النساء
 ستة عشر مثقالا اسفنداج مغسول ثمانية مثقال زعفران اربعة
 مثقال كنه مثقالين سحق و يعجن بماء المطر و شيف و يستعمل بماء
 بياض البثور **اشياف** للناصورة الماء **ان** تؤخذ
 كندر و انثروت و دم الاخوين و حلا و كحل و سب من كل واحد
 جزو سوا و زنجار ربع جز و مسحق و محل بجزع و شيف اسعالبان
 يوم العلل على الخافه الصحيح و بعصر الناصور اعنى باصوب الماء
 الاكبر عصر اجيدا و يقطر فيه من هذا الساق ثلاث قطرات بين كل
 قطرتين ساعة ينام ساعتين و يواصل استعماله لكلا سبوعا حتى
 اذا ما عصرو لم يخرج منه شئ ثم تقطع علاجه **اشياف اصفر**

جون

كا

نفع من الرمذ والرطوبة وغلط الاحقان وانقار الشعر وصفته ان تؤخذ
صمغ عربي وكثيره وسنبل وزعفران وفاقا من كل واحد درهم
نحاس محرق درهمين افنون نصف درهم جمع مسحوقه ومحواله
بعجن الافون بماء عذب حتى ينخل ويعجن به الادويه ويستيف

اشياء فيص نفع من الطفح والحم الزائد
ان تؤخذ شاذنج عذسي اثني عشر درهما صمغ عربي ونحاس محرق
من كل واحد عشرة دراهم فلقطار محرق ونجان من كل واحد درهمين
افنون مصري درهم ونصف زعفران نصف درهم يدق وينخل بحر
وبعجن بشراب ماء الرازيانج ويستيف ويستعمل **اشياء اطرخما**
طيفان لين نفع من غلط الجفون وبقايا الرمذ والسلاق

ان تؤخذ صمغ عربي وكثير من كل واحد عشرة دراهم
نحاس محرق ثمانية دراهم افنون درهمين زعفران وسادج هندي
من كل واحد درهم زعفران خمسة دراهم زنجفر خمسة دراهم شاذنج
مغسول خمسة عشر درهما يدق وينخل بحر ويعجن بماء الرازيانج مغلى
مصفى ويستيف ويحفظ في الظل ويستعمل فانه نافع جدا

نفع من الحرب وريح السيل والساخ

اسفنداج الرصاص واسق وصمغ عربي من كل واحد درهمين نسا
درهم زنجار ثلاثة دراهم ونصف جمع مسحوقه ومحواله بحريرة ويعجن
بماء الشراب ويستيف ويحفظ في الظل **اشياء الدراج**
نفع من الكثرة والحرب والسيل والسلاق والحره والشعر الزائد
ان تؤخذ زنجار ستة دراهم صمغ عربي واسق من كل
واحد اربعة دراهم اقليميا الذهب وافنون من كل واحد درهمين
قنه درهم على القنه مائة درهم الرطب ويعجن به الادويه المسحوقة

وشيف **الاسف** ينفع من الحكة والحرق والطوبات
يؤخذ هليلج اصفر مسقى وزنجبيل وقوتامين كل واحد خمسة دراهم
حصص عسي دراهم بل الحصص شراب ويعجن به الادوية
المسحوقه وسيف ويجفف **الاسف** اذا غفل بها لينت
الطبيعة **الاسف** ان يؤخذ خطم و يوقر ارمي بالسوميد
ويغل بحر من يعجن بسكر احمر قد عقد على النار بما يسير ويجعل
اشيافا ويغسل بها الامراض الحادة والحميات اذا احتبس الطبع و
اذا احتج الى ما هو اقوى فيلجمل مع ذلك بلع ويعجن بعسل فان
احتج لاما هو اقوى فلهلجط معه نصف جز وشحم الخنظل فان
احتج الى ما هو الين واجف فليكن الملح والخطم من كل واحد
جزو ويعجن بماء وسيف ويجفف ويسعمل
ينفع من يقوم الدم والاعراس والزحير **الاسف** ان يؤخذ
اقايا و صمغ عربي وافزون وعفص وبنج وكندز و كروطين **الاسف**
وارز فارسي معلوم كل واحد جزء يدق ناعما ويخل ويعجن بما لا
الرطب او بما الكزبرة او بما السماق ويلط ولكن مها خط ويسك
هو عطاره المامسا وسجي ذكره في باب الممان
مسك الاسفل ينفع من البواسير والحكة يكون في
المقعد والصراوات فيها **الاسف** يؤخذ بربري درهم
شونيز اربعة دراهم يدقان وسحقان بماء ويخلط مع ماء اللوز
محرم فثورها لم يحترق وكثيره يدق الجميع دقا جيدا ويعجن
بعسل ويعمل منه اسيافا ويسك فتيله بعد فتيله فان عجب
ينفع البواسير وضربان المقعد **الاسف** ان يؤخذ اسف وشونيز
وبهام الجمل جمع وسيف ويتعمل **الاسف** وهو ان يؤخذ

والفروجه التي يكون على الامعاء
روماني

دم الاخوين ومصراني وصنع عذري وسعد وعفان وايقون
وكندر ذكر من كل واحد درهم **جمع** مسحوقه سحقه وبعجن و
سيف ويستعمل **اصل الرحان** بارد يابس نقوي القين و
يقطع الدمعة وهو البسند وسستونه شرحه في باب اليا بعد هذا
اصل الزاخر اذا طبخ وانعم دقة وحلظ بالخل والدهن
والورد وضد به الحبة تنفع من الصداغ البارد **اصطرك**
هو صمغ شجرة روميته وعند ديسقوريدوس ان ضرب من البقعة و
عند بعضهم انه صمغ الزنبور واجوده الخلو في الاحد الايحه
وهو حار في الثالثة يابس في الاو وقل في الثانية وهو طين وينفع السعال
ويجوح الصوت والثرالات المارده ويبرد الحصى وينفع من لا
الرحم وانفاسه والشانه منه لا درهم ونصف وهو ينزل الحصى يرحي
ويصنع الراس ويصلحه بز اللوز يابج **اصل الادخر**
حار يابس محلل تنفع من ودام الكبد طبعه تنفع من اورام الرحم الحار
اذا طبست المراه منه وسعال منه مع شئ من الفلفل الاسود تنفع من الاستسقاء
وهو سكن الغثيان الطين عن بلغم **الاسود** معتدل بين
الحار والبرد والرطوبة واليبس وقل رطب في الاو تنفع من خسة
الصدر وقصبة الرئة والخلو وسكن العطش **والكبيق** وهو
انه اذا اكحل بصارته وهو رطب اذهب للظفر من العين وهو
ينفع من حرقه البواكيسر الولادة ومن الاختلاج ويجمع العصب
وبدله رتب السوس **الاسود** منه قوه حاذبه اذا دق وضد به
العضو الذي قد دخل فيه الحديد جذبه واخرجه واذا سحق وبعجن
بالخل تنفع من وجاع المفاصل ومع الترس تنفع من الكلف
الاسود سمي دقا قونيطس وهو حار يابس في الدرجه

الاسود
رطب
يبرد
يبرد
يبرد

الرابعه وتبلغ الثالثة اذا اعتصر ماء واضف اليه دهن ورد وتم
 انقع وطرح في الاذن نفع الحوامل عما ذكر الرازي وهو يقطع
 الاخطاط الغليظة اللزجة ويفتح السدد فيما قال **سدا السدد**
 الهندي هو بل وسد ذكره في باب الفاء **سدا السدد** الاسمانجوني
 هو الانرسان وسد ذكره **سدا السدد** السامي حار باس وفيه سيد
 وطوبى وهو يزيد في المنخ اذا انجرت به المياة ادرق الحصى واذا انجحت
 بعسل وسرب منه مثالا ان قطع الاخطاط الغليظة واخرجها من
 الصدر والريه واذا اضمد به لدغ العقارب سكن الموضع واذا اضمد
 به عرق النساء والفاسل البلغمية مع الخل نفع **سدا السدد**
 قتل هو الدار سسعات والامر بالخلاف وسد ذكره في باب الدال
سدا السدد هو ادرق بوق قد يرضى ذكره
 هو بارد باس فيه مض قوي يقطع الدم الساكن من اللثة اذا مضغ
 او يعض من بهاء المطبوخ فيه وسرب نفع من سدد الطحال الكلى
 والكبد **سدا السدد** بارد قابض فيه يطفئ نفع من القلاع و
 البسه في الغم ومن اسهل الدم ويفتت كحصى المنول في الكلى
 حار في الدرجة الاولى يخفف تخفيفا قويا ويثقي
 ويلطف واذا سرب مع عسل ادرق الحصى في فتح السدد ونفع من الصرع
 قيل تعلقه علام من به الصرع نفع ايضا واذا طبخ بسراب قابض مع
 المواد التي تنصب الى المعدة والامعاء **سدا السدد** هو ادرق بحسك
 وسد ذكره فما بعد **سدا السدد** هو البروج وسد ذكره فما بعد
سدا السدد هو مخرج ريف وهو حار باس مقطع ملطف محلل للحمات
 والصلابات ضار مع خل وتكون نفع من وجع الاسنان يورث
 هو ققاع السورجاني وهو باس في الثالثة

الهندي

وانا ادرق

ادركه

صابع العذاري هو صنف من العنب اسود طوال كانه البلوط شبه

اصابع العذاري الخضبة وعنقوده نحو الذراع متداس احب

صابع مصر هو اصل نبات شكة كاللف ابلق من صفه وحين

صلب فيه سمر من حلاوة وهذا صنف مع غيرة بغير بياض وهو حار

يا بى في الثانية محلل الفضول الغليظه وينفع من السموم والذبح

الهوام وينفع من الجنون خاصه ويقوم مقامه في الفقع من الجنون

هذا ريشان مع سعد **الاصناف** حار في الثانية يقارب

الحاوسر في افغاله **الاصناف** الحار سا في هو الشتر عار

وقد ذكر **صنف** هو اصل الكبر وقد مضى ذكره ويقال لصف ايضا

الاصناف هو النعير وسند كرك **الاصناف** هو الاشراس

وقد ذكر **صنف** منسوب الى النبي صلى الله عليه وآله ابي بكر كان

يتخذ للاكل وهو نافع من الة السوداء ووجاع الارحام واوجاع

الصدان وهو ان يؤخذ فلفل ابيض وزنجبيل وملح هندي

قسطار من كل واحد ستة دراهم افيون واوريون وجندبة

وزعفران وحب مل ومضطر وعافور حار من كل واحد خمسة

دراهم سعد وهذا ريشان وفاسر سمن وزرنياد ودرنج

وزرناوند طويل من كل واحد درهمين ودهن البلسان وماء

الكافور يعجن بعمل منزع الرغوة لكل واحد ثلثة امثاله و

يستعمل بعد ستة اشهر عند الحاجة وسيط منه بمثل العدسة

بما المرنجوس **صنف** يتخذ من العجين الفطير القوي الذي قد

جعل كالسيور وجعل في الماء ونطخ بالحم او بغير لحم وبه

حارة رطبة وقيل باردة اذا انهضت عذت غذا كثير وينفع

الصدر والسعال اذا الق عليها سكر دهن اللوز او زبداء بحرق

وكان سمر صاغر الاجود

رأى جدي دراهم
سمن الاذوية وعسل و

اسفند تاج وان طبخ معها بقله الحما او لسان الحمل نفعت
 من نفث الدم و^ه تنفع الاحشاء الضعفة وبطي هضمها و
 يصلحها ان يحمل معها الفلفل والصعتر والعودنج ويستعمل
 بعدها المنك والفاندة والزحما الم^ب ^{المر} هو قيسر
 وسنذكره ^{دوا} هندي اضافقة في قوة البوزيدان
 حار طيب يزيد في الباه ^{دوا} هندي اضافقة كقوة
 البوزيدان اضاف وهو حار طيب وقيل انه اكتمت
 حارة الدرجة الثالثة وطبخ الاول بمجلاو البهق
 هو نبات يعرف بالمحالي وسمي بذلك لان له خاصية في شفا او
 المحالب ضماد او بعلقا وهو مركب القوي كالورد فيه قوة دافعه
 مبتدئة مع حرافة وليس فيه قس وفيه تبريد بقوة محلبة ومعه
 شفا ورام المحالب اذا علق عليه فضلا ان يضده
^{رئيس اللون} سبع من البواسير ويريد في الباه وسخن المعلقة وصنعته ان
 يخذ هليلج كايالي واسود ^{يليلج} و^{يليلج} وشيرا بلج من زرع النوى
 وفلفل ود آر فلفل من كل واحد ثلثة دراهم ونخل ووزيدان
 وبباس وسطر ج هندي واشفا قل وتودري احمر وابيض
 لسان العضا فير وجب الفلفل وهو ينز الرمان البري وسمسم
 مقشر وسكر طبريز وخنخاش ابيض ومن اسف واجر من كل
 واحد جزو بدق ويحل ويحجم بعسل من زرع الرغوة ثلثة الانسال
 من العسل بعد ان يكت فيمن البقرة وهو من الادوية التي سقى
 قوية من شهر من الى ثلث سنين ^{المر} تنفع من
 اسنخا المعلقة ويطوبتها والبواسير ووصفي الدهن وينقى
 الدماغ ويدكي الحواس ^{ان} يخذ اهليلج اصفر وكايالي

دوا هندي
 حار طيب
 حار طيب

رام
 مع

الواد اشدة و^{المر} اسفند
 اسفند و^{المر} اسفند
 اسفند و^{المر} اسفند
 اسفند و^{المر} اسفند

المر
 اسفند و^{المر} اسفند
 اسفند و^{المر} اسفند
 اسفند و^{المر} اسفند

الادوية على مزوج الزعفران وقدر
ما يحسن منه درهم ومصر

وبليج وشرايح وهيلج اسود هندي بالسونه يدق ويخل بجريه
ويترك دهن لوز حلوي ويحرق سله اسال الادويه التي بقيت يود من
سهرين الى سنتين **الاسود** هو السبستان وسمي بخلطه
سندكم في موضعه **الاسود** هو اقطاع سبه الاطفال عطريه
قال دستور يدق من جنس احراف الصدف تؤخذ من جزيرة في
بحر الهند حب تكون فيه السبل ومنه قلمي ومنه بابلي اسود صفي
واجوده الذي يلى الى الساخ الواقع الى اليمن والبحرين وهو حار يابس
في النانة يطفئ اذا تحترت المرأة به اكل الطمش ودخانه تنفع من
الصرع وتفتت من بها احساك الريح واذ اسوب حر ك البطن اي
نوع كان منه **الاسود** هو سنكسويو ويقال سنكسويو وسمي
بذلك لمسا بهته لها وبذلك قصب الفريه فيما قال
هو خشب هندي او اعشاب عطر وفيه قبض مع مرارة يسير المنفعة
بطبخه بطيبا للنكهة وتنفع من وجع الجنب والكبد ومثقال منه
تنفع لزوج المعدة وضعها اذا شرب بالماء تنفع من قروح الامه
والمغص الذي سببه الحارة **الاسود** تنفع من جرب الاحفان
ومن السبل الحامي والذروح والعين وصنعته نوناكرواني ورا
وشح محرق من امان كل واحد جزء سكر طبرزد ربع جزا يجمع
مسحوقه مخفوله ويستعمل **الاسود** ويقال في محسك بغير الف
وهو قرب من المر نجوس في انعام وهو حار يابس في اخر الدج النانه
سمة تفتح سدد الدماغ وتنفع من الخفقان عن برد واكله تنفع السد
وسمه يضر بالدماغ الحار ويصلح النفس **الاسود** هو نون
وسندكم في باب الفاء **الاسود** هو حسن سبه ورق الصعق
فد مرارة وقص وحراره وهو اصناف خراساني ورومي طاسوني

في تحرقه
في تحرقه
في تحرقه

افنتين

[illegible]

المعذون
اي المعذور
القانوني

[illegible]

دايي في الثالث وقل في الرابعة وهو مخدر مسكن لكل وجع طلاو
 مسر و باو السهره منه مقدار عدسه ولايزاد على اذنتين وهو مخفف للموج
 ونفع من الاورام الحارة وبطل مع صفه بيض مسوي على العرس
 فيسكن ألمه وينوم ولواحتما مسكن او جاع الاذن مع دهن ورد
 وزعفران وسكن او جاع العين مع لبن النساء وبحس الاسهال والسيح
 ويقتل منه درهمان بالبرد ودرهم منه بطل الهضم اذا شرب منه وحده
 فيضرب بالبريه ويعوض من شره برد الاطراف وخدرها وحده فوج منها
 رايحه الافنون ودوار وفواق وظلمة العين وصق الحلق وصغر
 النفس واعتقال اللسان وغور العينين واصلاحه اذا اريد شربه للشده او
 بالغلغل او بالارصيني والسكنجيت ويداوي من سقى منه بالحنديته
 او بالافسون بعد القى والحقة وبسرب الشرب العتق الكثير
 المفان وقد تقوم مقام الافنون بلنه اتماله بزر البج ومثله بزر القفا
 وقل مثل نصف وربع وزفه بزر البج وحده هو متغير
 الشكل مختلف القطاع شبه لونه لون القسط رخوا المكسر طعم حلاوة
 يسر وحده هو الرح وسذكر قال الحنوس
 اذا اخذت خيوط كثره وخصوصا مصبوغة بار جوان وخطوها
 افعه ولف واحد منها على عنق صاحب اولام اللها وتلحق ظهره
 نفع عجيب واذا سقى الافع ووضع على نهشه سكن الرجوع والحج
 سمع الحدام ورأسه تعلقا يبرئ المختار
 باس اجودها الذي شبه حياه حياه الخدر الا انه سدر الحمة
 وفيها اعداد والفلج الحكة الذي اذا فركها ادرك رايحه الفواح
 ويكون زهر المحل ومنها جنس حياهها اصفر من حياهها الجبس
 وعيدانها اذق وانصف ومجلها اخف ورايحه خضه ومجل من

سعاله الهند وهو أقوى للمعدة والكبد الباردة
 هذه مشهورة لافل الرومي الطرسوسي وذكر مولف ان منافعه
 عظيمة كانه يقال انه ينفع من القولنج اذا اخذ منه مرة واحدة وينفع
 من عسر البول والحصا والطحال والانتصاب والسد والشمع قال
 واذ سقى لنفث الدم او وقفه وحال بينه وبين الموت وسكن اوجاع
 الاحشاء والسعال والخوانوق والنوازل المتخذة من الراس وجع
 الانسان وتاكلها ومن الاختلاف واوجاع الكبد وصعده عظم
 خمسة دراهم فلفل اسنى ويزالنج من كل واحد عشرون درهما
 افنون عشرة دراهم فطر اسالون اربعة دراهم نر الكرفس النبط
 ثلثة دراهم سنبل الطيب اربعة دراهم سادج هندي وسليج
 عافرقا وافنون من كل واحد درهم بدقا الادوية ويخل
 ويك بدهن اللسان لتأجيذا ويعجن بعسل متروغ الرغوة
 امثال الادوية وتستعمل بعد ستة اشهر الشربة مثل الحصة للقولنج
 ووجع الكلى والكرفس وبعض الاطباء يجعل مكان نر الكرفس
 النبط دو فو وقد مر سابق قوة المحوون وقوة فاقه من ثلثة اشهر
 الى ثلثة سنين **باب** ينفع القولنج ونزق النساء
 ورياح الانحام والاستقاط وشدة الرحم وقويته ويصلح
 الاختلاف والقي والبلغم والبلاهة وريده للذهن وللداغ
 يصلح للبدن **باب** ان يؤخذ فلفل ابيض ويزالنج من
 كل واحد عشرون درهما افنون عشرة دراهم ومن الاطباء من يلق
 فلفلنا مخلوقا عش دراهم رعمان خمسة دراهم سنبل الطيب
 ورمو عافرقا وافنون من كل واحد درهمين هند سدس
 درهم زنباد درونج من كل واحد نصف درهم لولو غير شقوب

مله ص

وسكن من كل واحد نصف مثقال كافر فيصوري داني ونصف
 الجميع ونخل وبعث من زرع الرغوة لكل واحد ثلثا مثالا وربع
 في اناء ويستعمل بعد ستة اشهر والسبعة منه درهم بما بار بالبحر
 المفطر والاستطلاف بما السامة ونفث الدم ونزفه وكلما علق به
 كان اجود وانفع وكذلك الافلونا الرومية وقد رما به قوة
 الى تلك سنين **درا فارسي جيد للمحفط**
 ويقال ايضا واينوس الحدي في سبب الحدة وهو بارد في الثانية مجفف
 في الاولى ومرة حارة فابضنة في الدرجة الاولى مجففة في الثانية
 وهو منع نبات الشعر على الغانة في الصبان ملة ومرة تنفع من اليرقان
 منه ابيض ومنه اصفر والابيض قوى وهو قضبان
 دقاق عليها زهر انص الورق سببه زهر المر وحاد الرائحة والطعم
 ونزفه هو المستعمل واجوده الاخضر وهو حار بابس في الثانية
 وقيل حارة في الثالثة وهو يسهل البلغم والسودا ويحلل ويدبر العرق
 وينفع النواصر ويحلل الدم الجامد وانفت الحصان من الكلى ويحلل
 صلابة الرحم اذا جلست الملة في مائه وقد شربته ثلثه دراهم ويضرب
 بالمعدة والطحال ويصلحه الفيسون واذا اديم شمه احدث سباقا
 قد يتخذ الاقلما من الفضة ومن الذهب ومن
 النحاس ومن المرسمسا وهو ثقيل يعطوا السبل اوردخان والذي
 برسب صفايحي وينبغي ان يحرق عند مداواة العين به وهو ان
 يجعل في كوز فخار جديد ونظيف لاس الكوز يجعل في النور و
 اجوده الرقيق السببه بالمر داسنج وهو معتدل في الحرارة والبرودة
 بابس وهو بارد من اكلما الذهب وفيه مع بحفيفة جلا باعدال
 وفعله ذلك في الايدان المعتدلة دون الصلبة للحجم وينفع من الحجب

هذا الدواء

افقاسيون

ونوره

الناس

والقروح الرطبة في البدن وفي العين ذروها في المرهم ونبت اللحم
في الجراحات **الذهب** هو الذي يكون وسخ الذهب اذا اذبح
معته مثله بورق فالذي يعلو الذهب عند الدوبان سمي اقليميا
الذهب وقيل هو ثقل يعلو الذهب ودخان والذي يرسب
صفاحي وفنه نظرو قد وخذ من ثقل يعلو الخاج عند سبكه
وعمله وهو اللطيف من اقليميا الفضة وكذلك مفسود ويحرق اقليميا
الفضة واجوده الفسقودي اللانزهردي اللون الطري والصفافي
اغلاظ وهو معتدل في الحار والبرودة يابس في النالذ وهو يلا
الجراحات ونقي او ساخها وياكل لحومها الزائده ويدهل الورع
الخبثيه ونفع من ابتدا الماء في العين ويجلو بياضها وتقويها
ونفع قروحها اذا غسل ويجففها بغير لزع **الذهب** هو جبن
يخذ من لبن حامض وهو يارد يابس ويمسك الطبع وخاصة
اذا استوى وهو عسر الهضم ردي للمعدة يصلح ان يؤكل بعد
الجلنجبين **الذهب** هو عصارة اللقظ وفيه لزع يزول بالسل
اذا كان مركبا من جوهرين ارضى قابض ولطيف لذاع واجود
الطيب الرائحة الرزق الصلب الاخضر والمغسول منه بارد في
الناله مجففه وغير المغسول بارد في الاول مجففه في النالذ وهو
نفع من سيلان الدم اذا تحل به واذا شرب نفع من قروح
اللثة ومن السج ويعقل البطن شرابا وحقنه وضادا وبرد الرعم
الباردة وسفع الاذن والسقوق العارضة من البرد ونفع من
بثور العين ذروها في شدة الاعضا المسترخية اذا اطلخ في ماء وصبت
عليها واذا اطل على حرق النار لم ينقطع وهو منع من ان تصاب
المواد الى الاورام الحارة اذا اطل على عليها وبدلة الحوض

سبح

لها

حسن

قل هو ماء العسل هو الراج

الهندي هو نار مسك وسيدكر في باب اللون باردة يابسة
وبردها في المائدة هو الدقيق دوا كرا في

حار لطيف هونيات تنقي اللون هلا الى السكل فيه

مع تخلخل صلابته ومنه ابيض ومنه اصفر واجوده لحدب الاصفر

الاصلب المائل الى البياض الاظهر راحة الذي قد يزر واصف

بزره وهو حار يابس في الدرجة الاولى وقيل معتدل بين الحارة

والبرودة وهو يقبض سيرا ويحلل ولبين الاورام الصلبة في

المفاصل والاحشاء ويدس الفصول اذا شرب بمختلج وقد

ما يؤخذ منه الى درهم وهو يضر بالانثيين ويصلحه العسل ويذبه

وايسون **الكانع** اجوده هان الحلان والجدا وصغرة ان

يعرق بالكزبة المسحوقة والملح والدار صند الصمغ والسيج و

لحوص المتشر وبلقي عليهما ما يغمرهما من الماء وزياده اربع اصابع

مضمومة ووجذر غوة وبلقي فيه سبت وكسطة غوة ثانيا

ويذاب حوالى الفدر العجين ويواصل الوقود الى ان ينضج ويبقى

نصف الماء ثم يفتح وينظر ويطرح في راسها كف ارنه لينضج مع قان

نضجها على النار ومزاجها معتدل وهي تولد دة صا الى الزجاجة

غليظ بل مجودا قليل الفضول ونفع من السعال الحار وجبر العظام

المكسورة وهي سريعة الانضمام والانخدار ويطلق بزر وجتها

وفيل انه نضر باصحاب الفولنج وانه يصلحه ان يعمل بخل وزعفران

هو شئ يلتف على الشوك والسيج ينسب اليه المكي

لا ورق له وله زهر صفرا ابيض وفيه مرارة عفوصة والغالب عليه

الجوهر المر واجوده البري الذي يكون على الشوك وهو حار يابس في

والمعادن العسل مع

الحمر

في اول الدرهم الادوية
احمر

اخر النانين وقيل معتدل وقيل يارد يابس فيه حرارة يسيرة وهو حرج
 النضول اللطيفة وتقوى المعد خصوصا القلعي منه واذا شرب
 بالخل سكن الفواق وهو يفتح السدد في الكبد وماؤه عجيب النفع
 من اليرقان وهو ينفع الاوساخ عن بطن الجنين ويدير البول
 والحض وينفع من المغص والمغاضة يعقل البطن وهو ينفع من
 الحيات العتقة بزره وماؤه وقدر ما يؤخذ من مائه خمسة عشر
 درهما وهو يضر بالربو ويصلح ما الهندي **الهندبا** هو الحون
 الرومي وسنذكره **الهندبا** خشب من الادوية الهندية يعمل
 افعال الفانينا وقيل انه اطوط وقتل انه يندق هندي وقيل
 انه ثمرة الفانينا قال اذا طلاه مصعد البخار الى الرأس منع من الصرع
العين من ذرات العين النافعة من الفروج والشرخ
 العين **العين** ان تؤخذ سادج مغسول ثلاثة دراهم تسالوا لها
 الفضة وانفون وانما من كل واحد درهم اسفنداج الرصاص سبعة
 دراهم لولو ويسد وممس من كل واحد درهم يدق وتخل
 بحرير ويذره به **السر** ينفع من الفروج العين **العين** صنعت
 ان تؤخذ اسفنداج الرصاص ثمانية دراهم صمغ عربي وكافور
 وافليميا الفضة من كل واحد سبعة دراهم عنزروت وانفون
 من كل واحد درهم مجمع وسحق ويحل بالحرير وبلان ويكتبه
العود الهندي هو اودي من السمون وهو
 حار رطب اكثر من الشحم يسع من العصب الجاسي ضاردا وهي ذرة
 الغداء والهرضم ويصلحها الا بان ير الحارة كالزنجبيل والفلفل
 والدارسيني ويستعمل بعد ما بعض الجوارشكات **السر** هو
 خشب حار يابس في النانين وهو ينفع من السرى **السر**

درهم عن وانزوب وكل واحد

وهو يروي
 ست في اربع عشرة اضعاف الحدة من كثر
 القصد في بره كبر الطول في موضع الطحال
 ودر البول
 الاطراف من الكبد من غير الطحال
 الطلح نفا عطية

احر و شيا

نور الحيز البري

م

سولان باريس
 ارجح ان يكون

هو معة اجودها الطيب الرائحة التي في طبعها حار و هو عات رطبة
 يزيد في الباه اجوده الاسود و مرطاة اضعف من الاله لعل
 المربا وهو بارد في الدرجة الثانية و قيل حار و هو يابس بالاحلا و هو
 قاض تقوى الشعر و سوده و تقوى المعدة و العصب و القلب
 و شهي الطعام و يند السفل و ينفع من البواسير و يطغ حرارة الدم
 و قد ما يؤخذ منه ثلاثة دراهم مفردا و هو يضر الطحال و يصلحه
 اللبالب و قيل العسل سحوة بالباده معروفه و يعرف
 بالسوكة المصرية و هو باردة ناسه قاضه يمنع الدم و اضنا السيلان
 من الرحم الشاحوا هو كسب بركب
 نبات حار بابس في الباه ينفع من وجع المعدة الباردة
 التي لا يهضم الطعام و من سوء الاستمرار و الرياح و وجع الكبد
 و الطحال و ضعف البدن و تذهب الحسا الحامض و صنغته
 ان يؤخذ دوقا و يكون كفا في وعود اللسان و سلحه و قد ما نا
 و نقاح الادخ و بزرا الكرفي من كل واحد درهم دار قفل و قسط
 و مر و قفل ابيض من كل واحد نصف درهم مر صاف ثلثة دراهم
 حب الفار عشرين اعدادا سارون و وجع و زعفران من كل واحد
 درهمين يجمع مسحوقة متخوله بالحبر و تعجن بعسل منزوع الزعور
 للواحد ثلاثة اشهر منه بندقه بماء حار و سبق قوتها من شهرين
 21 سنه و نصف و قد سبق 21 ثلاث سنين هو ان يركب
 و حب الاند باريس و هو بالفارسيه زرشك و منه مد و راحي
 سهلي و منه اسود مستطيل مهلي او جبلي و هو قوي و هو بارد
 بابس في الثانية و قيل في الثالثة و هو قاع للصفا جدا تنفع الاور
 الحان ضامدا و تقوى المعدة و الكبد و يقطع العطش و يمنع الكرقع

القلب ويعقل وينفع السج ويضر بأصحاب الاعتقال ويصلحه
 الحباب **الزبر** في الزبر شيكه ويصنع كصنعه السماق غير انها
 بلون وجودها ما علمت بانزباريس طري وهي باردة داسه تنفع
 اصحاب الامزجة الحارة والاكباد الملهته ومن تعباد الاستفراغ
 الصفراوي وهو من افضل القوايض لذة ومنفعة سيما اذا غلظ
 بالذرايح والفرايح والطيايح **ويزيد** ذلك حلوا **السك**
 بزره يسيه لون بزر الكاف غير انه اصغر وادق وليس قطوله وسي
 القريض واجوده الرزين اما تلك الى السواد وهو حار في اول الدرجه
 النائه وتبلغ النائه وهو باس في النائه ويزرع اقل يسا وفيه
 تلطف وتحليل ولبان الاورام الصلبة وخاصية التي خلف
 الاذنين وتنفع من السرطان ضمادا ورطاده مع ملح تنفع الفرح
 وورقه المدقوق تقطع الرعاف ويزرع في الجاه ويسهل البلغم
 اللزج وقد راى اخذ منه من دانقين الدرهم وهو يضر بالكلبي
 ويلدغ ما يلاقه حتى الامعاء ويصلحه الصمغ العربي والكثين
الزبر هو بزر الزرايح الرومي فيه حلاوة وحارته وهو
 اقبح حارته من النبطي واجوده الرومي وهو حار باس في النائه
 وفيه قبض سيئ وهو محلل الرياح ويدر البول والمخض والعرق
 واللبان ويحبس البطن واذا اخبر به تحت الفخين تنفع من الصدع
 الذي من برد وتنفع من السبل المزمن وتنفع من تسدد الكبد
 ويدفع ضرر السموم والهوام وذكر اسحاق بن حنين انه يضر
 بالامعاء وانه يصلحه بزر الزرايح النبطي ويدله بزر الشبث
 قيل زرايح النبطي **هو** الخطم وسيد **عروق**
 منها ابيض ومنه اسود وهو اقوى والاسود لا يدخل في الغذاء

لون نضرا للعسل مع

الشجرة

شجرة يابل

التفتت ص الثانية

واللبن الجامد

ومن السموم

واصله قرب الطعم من الاشتغال وهو حار يابس في الثالثة وهو حار
ينفع من السموم والادوية الثالثة ويحلل الخزان يرضخا دمع شمع و
زيت ونزله الا نار مع زيت ويعين على الاستمرار مع انه في نفسه
بطي الهضم وهو نقيق السهر وينفع من عرق النسا هذه السموم
وهو يضر بالثالث وينتج البراز وغير ريح البدن
هو ساليوس وهو كاشمرومي هو الهند بالاسم
وهو بارد رطب في الدرجة الاولى ينفع الكبد الحارة هو
البادنجان وسيدك هو صمغ شجر شالك وفيه ملزق
منه ابيض ومنه احمر ويكون بحبال فارس والورز دخان واجود
الابيض الضار به الى الصفة السبعة السبب باللبن النقي من الخشب
وهو حار في الثالثة يابس في الاولى وقيل رطب في الثانية وقيل حار
حدا وهو يغري بكالزنج ويدمل ويلتئم وينضج ويحلل وينفع الازار
ضخاذا ويجبر الوشي وينفع من توازل العين والرمم والتصاق العين
والزهم والاذن المقرحة وسهل الصفراء والبلغم وقدر شربة دغ
يضر بالامعاء ويصلح الصمغ العربي
الاولى يابس في الثانية هو العود وسيدك هو
الرصاص الاسود وهو بارد وقيل هو رطب
الان في كثير
واجودها اليابسة التي قد زالت عنها رطوبة اللبن وهي حارة يابسة
نارية ملطفة محللة للدم الجامدة في المعدة وينفع من الصرع وتغير
على الجبل وينفع من اختناق الرحم ومن السموم واذا حقل بها بعد الحضر
امام الظهر وشيها منع الجبل ومن السؤوك ان خاصه ويضر بالمعدة
ويصلحها العسل اذا شربت بالجبل ففقت من الصرع و
محلل الدم واللبن الجامدة في المعدة ونصف مثقال منه سفع من لسع الحوا

ومن ترف الدم ونفسه ومن ينج المعالجة وان سوب قدس بالامام مع
 شراب صوف نفع من الربو وان وضع مع الخطم والزيت على البدن
 اخرج الفضول فان سق الصبيان منه نفع من الفزع واذا احتملت
 به المياة بعد النقا من الحصى هيا الرحم للجبل
 هو الخشخاش **الحمد لله** نفع من الاسهال المزمن وقحة
 الامعاء اما النخاع الحدي والخنف والعجل وورخ الجاموس والابل
 سفعت من سق السوكران ومن اكل الفطر وقد راسرب منه الى
 نصف شقال **نار دبابي** هو اذان الفارو
 قد مضى ذكره **هو اذو المسم** فاسان له شبهها
 بالفاس ومنه مرار وعفوصه وهو حار نفع سدد الاحشاء و
 سفع من اوجاع المفاصل **س دا** وهو دوار هندی نفع
 القلب وتقوى البدن وتحسن اللون وطبا النلة والعرق و
 نفع الكبد نفعاعظما وليست فيه مضرة ظاهرة ويستعمل قبل
 الطعام وبعد وصنفته **ورد** احم ستة دراهم سعد خمسة دراهم
 ورد فارسي منزوع الاقلام وسعد من كل واحد خمسة دراهم
 ونخل ومصطكى وسنبل واسارون من كل واحد ثلاثة دراهم قرفة
 وزرنب وزعفران وبساسة وهيد وجوزبوا من كل واحد
 درهمين يدق ويحل بالخير ويوجد رطل ابلع ويطبخ سبعة
 ارطال ما حتى يبقى منه ثلاثة ارطال ثم يصفى ويطرح عليه
 رطل غسل ويطبخ حتى يغلي ويصير كاللحوق ويرفع عن النار
 ويدرع عليه الادوية ويحرك بعد خلاف ويطرح عليه الادوية
 ويطرح عليه قليل مسك فهو اجد ويرفع ويستعمل منه مقلا
 ونصف هو البلاد وسدك

ان يرد مع

وقائل

وبياد انما القدر على غير فائدة
 سحرى منا ونحل من نخل لا يغير
 كاللحوق ويرفع عن النار ويبرد
 الادوية ويجعل يوردها سبعة
 حيدر اقا دارو في الما نافع
 واشره من شرشاره لاشان

من سفع بخال الغم وورم الحلق وسقوط اللهاة والقلاع والساذف
صنعتة ان توضع شاة خمسة دراهم طباسق وعفص وسماق بنسك
واحد درهمين نزر الورد ثلثة دراهم زعفران وقا فلان كل واحد
درهم سكر طبرزد بنز البقلة وعدس مقشر من كل واحد اربعة دراهم
كافور دافقن سحق ويحل ويصفى **الحلى** - فنه اسنان نافعه
فمن ذلك ان منه يحلوا اليهق والملح بول الصبان المتخذ من الفخار
يحلوا الكلف ويبرج ما تنفع من البرص وحرارة شعرة يدهن الورد تنفع من
وجع السن ولعاب الصام يخرج ددان الاذن وقتل ان عظم الانسا
المحرق ينفع من الصرع **باب** لطيف اكل اللحم من
غير الذبح **باب** الطير جميعا غليظه اللحم واجوده الا ولحم الخنازير
وينبغي ان يطلى ويدهن بالزيت لذهب سهو كسه وفي حارة رطبة
وهو اربط للظهر الحصى وفي كحصب الخفا والمهتلا المدن فضولا
علطه وينبغي ان تنقع في حلوها البورق قبل الذبح ويطبخ بازانير
حارة **باب** - هود من تخين تخين من العسل يحل من ساق
شجر تدمر في حلو وتخذ منه مع دهن البان واجوده الصلة وهو
حار رطب وحرارة اكثر من طوبية تنفع الحرج المتقرح طلا ولا وجاع
المفاصل وينفع ظلمة العين كحلا واذا شرب منه او سان مع نصف
رطل ماء استخرج اخلاط اردية نية وشربة يحدت كسلا وينبغي ان انيام
بعد شربة البتة حتى يذهب فعله **باب** هو ضرب من السيلوفر
الهندي وهو حار بابس **باب** هو نبات سب القرع يقال له
انفع سبي في الحجات الطرية ونضرها ويصلحها في الحاله
الا هليلج اربعة انواع اصفر وهو الفيج واسود وهو البائع النضج وهو
اسخن وكابلي وهو اكبر الجميع وصيني وهو دس خفيف واجوده

تقرشيه

التخين

وسبأ

الاصفر الرزين المائل الى السدود الصف الصارب الى الخضرة وهو
 باجر في الدرجة الاولى 2 يابس 2 اللانث وهو اسخن من الاسود عما ذكر
 بعض القدماء وهو ينفع العين المسترخية والدمع كحل وينفع من
 الخفقان شربا وسهلا الصف وسيئ لمن البلغم ومقدار شربته
 من سعة دراهم لث عشرة منقوعا وغدا المنقوع من درهمين الى خمسة
 دراهم ونضر بالسفل ويصلحه ماء الغناب وبذلك تسور الراتان
 افعاله كالكا بلى الا انه اضعف واجوده الهندي و

اجوده الصينيه والمنقار وهو بارد 2 الاول 2 يابس 2 اللانث وهو
 اقل بردا من الكا بلى وقيل هو حار وهو يصفى اللون وينفع من الحدا م و
 وجع الطحال ويقطل الطبع مقلبا وغيره لما في سهل السودا وينفع
 من البواسير ومقدار شربته من خمسة دراهم لث عشرة منقوعا وغدا
 المنقوع من ثلاثة دراهم لث خمسة واذا كحل به قوى البصر ويضر
 بالليد عما ذكر اسحاق بن حنين وقال انه اصلاحه بالعسل

اجوده السمن الرزين الراسب في الماء المائل الى الحما او الصف
 قليلا وهو الى البرد واليبس وفيه سحر حار هو حار باعتدال وهو ينفع
 الحواس والحفظ والعقل وينفع من الصداع والاستسقاء والحما العتقة
 ويقطل الطبع مقلبا وغيره لما في سهل البلغم والسودا وينفع من القولنج
 والشره منه من درهمين الى خمسة وقد سهل الصف الا ان خاصيته
 اسهال الاخطاط الغليظة كالبلغم والسودا وبصر بالراس ويصلحه الا
 خاصية اسهال الاخطاط الغليظة كالبلغم والسودا ويضر بالراس
 ويصلحه العسل ينقى الملعك ويضم الطعوم ويند
 خمل الملعك ويضع من البواسير والسدد اللغمية
 من الاهليلج الكا بلى ماء اهليلج في اجاره خضرا ويصب عليه من الماء

منقوعا

منقوعا به السمن الى عشرة دراهم
 وفي المنقوع ضم

و يجعل ص

الكا بلى

من عبيد

سنة ٨٠٠

الرجوة

ما نفع و يلقى عليه من ماء الكرم خمسين درهما و يترك عشرة ايام و
يغير الماء و الرقاد عليه في كل ثلثة ايام ثم يغسل الاهلح بعد ذلك و
يلقى في طنجري و يصب عليه من الماء ما نفع و كفن من السقم المفسد الموض
و يطبخ حتى ينضج السعير ثم يخرج و يمسح عليه مسحاة قنقا لا سلع و
ثقب كل اهلح عشرة ثقب بمسلة ثم جعل في برنيه صبر و خضرا
و يلقى عليه من غسل الجوز ما نفع بعد ان ينزع و يترك عشرة
يوما و يغير عليه غسل كلما ارى ما احق لا يبق فيه ماء البه البان
يغلى و يعاد له و بعد عشرت يوما ينسف من غسل الاول و يلقى عليه
من غسل الجيد المروع الرعوم كما نفع فان اريد الماء الا فاوته
فه يلقى عليه دار صني و زخيل و قرفل و هيل و جوز بوان كل
واحد اوقه مدقوقا ناعما مسك نصف دانق يرفع في اناء و يستعمل
البري هو اصل السوسن الاسمانخوني و هو من الحشائش ذوا السوق
وعله زهر مختلف الالوان بياض و صفرة و اسما بخونية و لهذا اسم بري سا
قوس و قرح و احوده الهندى الصلب الكشف الملوّن القصير الطيب
الرايح المحرك للطاس و هو حار بابس في النانه و قيل في الاولى قيل
في الناله و هو مفتح مفتح لطيف ينبت اللحم على العظام و ينزل الكلف
و النفس طلا و ينقى اخلاط غلظه من الصدر و الرب و مدر البول و الحصى
و ينفع من نسي الحيات ضامد الموضع النهى و اذا شرب بالعسل و قنقا
ما فخذ منه الى ثلثة دراهم و اذا سلت لين الصلابات و الحناز رضما
و دهنه محل الاعياء و حقهته تنفع من عرق النساء و يوم و يزيل
الصدياع و دهنه يذهب نقي الحون و ينزل النفس قال اسحاق بن
حنان ان الا برسا نضر للرب و انه يصلح العسل هو الخمر
البري و سيدكر

خاصية

خاصته ان يحبس البطن **الايارج اسم السهل**
 المدحيم وتفسر الدوا الالهى وقد سموت كل سهل دوا الهيا
 اذ كان انما سهل بالخواص والقوى التي جعلها الله سبحانه وتعالى
 فيه والايارج اسم من الحبوب والمطبوخات وقد قيل ان ايارج
 روق هو اول ما عرف من السهلات وهو يخرج الاخطا الغليظة
 السوداء والسفوف وينفع من دار العلب **ان** يؤخذ سحق
 الحنظل عشرون درهما صبرا سقوطى خمسة دراهم سكرنج وجا
 من كل واحد ستة دراهم خولجان عش دراهم كما ذكر يوس عشرون
 درهما فطر اساليون وزراوند مدحرج ولفل اسف ودرجيني
 زعفران وزر بصل وجعله وقر من كل واحد درهمين سحق الدود
 ويحل وينقع وينقع منهما ما انتفع بملك ويحجم بعسل مبروع الزغوة
 لكل درهم من الادوية ثلاثة امثال عسل او رفع في انا والسهر منه من
 مسال الى ان يمشا قبل ماء قد طبخ فيه افسون وشهترج واهليلج
 اسود وزر بيب وغار بقون واسطوخودوس وكافيطوس
 فسفاخ ولسان الثور يؤخذ من هذا الما اربع اواق وعمرس
 فيه الياارج وبلغ عليه نصف درهم ملحا نفطيا وهو من الادوية
 سقى قوة من ستة اشهر الحار ربع سنين

الايارج وهو يقرط ينفع من رطوبة المعدة ووجاع الراس المتولدة من الحار
 الفاسد ومن اللغز **ان** يؤخذ مسطابا وسيدف وزراوند
 مدحرج وسليخة ودرجيني من كل واحد درهم فطر اساليون و
 كما ذكر يوس ولفلور وهو الحولك والبصل من
 كل واحد درهم ونصف صبر ثمانية عشر درهما وهو ينفع من الفالج
 والسبخ والاسترخاء وينقى الفضول الغليظة اللزجة والمختلفة وينتد

وشير

وسليخة

وشر

والقوة

ونصف درهم الحنظل ستة دراهم
 ونصف درهم العجربيل امثالها عسل
 مدحرج والزغوة ويستعمل على ستة اشهر
 من ايارج اللوعاد ياصح

[illegible]

استرخا المئانه وخروج البول من غير اداة
الحنظل وغارقون وبصل الفار مشوى واسق وسقمونيا وخر
اسود وهو فارقون وافرغون من كل واحد ستة عشر درهما
سفاج وفتمون اقريطي ومقل ازرق وكاذربوس وسليخة و
فراسيون من كل واحد سبع دراهم مصافه وسكنجب وزر بوند
طويل وقلندر اسود وبيض ودار فلفل ودار صند وجاوشرو جندب
وقطر اساليون من كل واحد اربعة دراهم ومحل بعض الاطباء
زعفران وصبر من كل واحد سحق الادوية ومحل وينفع ما انتفع
منها فربا صاف او بمثلت ويحسن سلكه انشالها عسلا منزوع
الرغوة وتعمل بعد ستة اشهر والسره منه اربعة مثاقيل بما مطبوع
فه الا هليلج الكابلي والافيتمون والزبيب والعارقون والملح
وما حاج اليه في كل علم ما هدم ذكره ومقدار بقائه الى اربع سنين
قيل هو مارك كثير النفع نقي البدن ويسهل
بلا عنف جميع الاخلاط والفضول المختلف من عرق البدن القليظ
الزنجة والعفنة المحترمة وينفع من السكدة والفالج والقوم والتسنج
والصرع والجذام ودا الفيل والبرص والبهق والقوباء والسعفة
والسقيقة والصداع والذوار والصمم والوسواس والسهو والكلبية
وبغير العقل وعسر النفس والهيب والام الك والماء والبرص
وروج المفاصل وعرق النساء والرعشه والام الاذن ود القلب
والجبه والفروخ المزمنة الردة ويدير الحيض اذا انقطع في غير واحدة
تؤخذ ستم الحنظل خمسة دراهم بصل الغصن المشوي
وغارقون وسقمونيا وخرق اسود واسق واسقورديون من
كل واحد درهمين ونصف افيتمون اقريطي وكاذربوس ومقل ازرق

[A page from a manuscript containing dense handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page's content.]

وصبر استوطى من كل واحد ثلاثة دراهم حاشا وسادج هندي
وهو فارغون وفراسون وجعله وسلخه وفلفل ابيض واسود
ودار قنقل وزعفران ودار صيني وجاوشرو وسفاج وسليخ و
حب يدستر وعرصه وفطر اسالون وزراونطويل وعصاره
افسان وافرغون وسنبل الطيب وحماما وزنجبيل وحطبانان
اسطرخودوس من كل واحد درهمين بدقا اذويه وتخل وتقع
الصمغ مثلك ويحجم يعسل مترفع الرغوة والسرة منه اربعه مثاقيل
يتراب بما قد طبخ فيه الافتمون والبساج والزوقا والاهيلج
الكتاب ولسان الثور واسطوخودوس من كل واحد بقدر الحاجة
ويخل فظي وهو من الادوية التي تبقى قوتها من ستة اشهر الى اربع
سنين **ايارج سنين** ومعناه المرشع من امراض الراس وطوه
المعدة ووجع المفاصل والقولنج والقى والوطوه والفلج واللقوة
والاسترخاء ونقل اللسان **سنة** يؤخذ مصطوخ وزعفران
وسنبل الطيب وحب اللسان واسارون وسليخ ودار صيني
من كل واحد جزو وصبر اسقوطري مثل الادوية وموالطبا
من يجعل مثله من الصبر ومن الاطباء من يجعل منه عود اللسان
جزو بدقا اذويه وتخل وتقع في انا والشره منه درهمان يحجم
يعسل في لم يصب النار وهو من الادوية التي تبقى قوته من ستة
اشهر الى اربع سنين **ايارج سنين** يؤخذ بقدر الحاجة
ايارج فيقر الى به بواسير وجع المقعد ولا يمكن شرب ايارج فيقر
بل كان الصبر هو نافع من الحمات والمعدة الباردة والاختلاط
المولدة من طمره السوداء والبلغم وان احتيج الى العرعربة
اضيف اليه الصبر واستعمل مع السكينج مضافه فانه يقوم

وان اجبت ان تست
انما في هذا

مقام يارح فيقل لمن به بواسير فاخلط به بدل الصبر ^{حطبا}
ويكون بوزن الصبر ^{اصل} وجدا لادخا ومرايسون
ومسط وقصا الذريرة وسلخ وعضان افسس وسهرنج او
عصارته المتخذة كعصاة الغاف وزعفران وجعه من كل واحد
درهم عفش وعصاة غاف من كل واحد ثلاثة دراهم وثلث في
ويصير في اناء زجاج الشربة درهم ونصف وهو نافع للامراض
المذكورة **عمل يتمل يارح الحضر وصنعته**

ان تؤخذ صبر عشرة دراهم اهلج اصفر متروغ النوى خمسة دراهم
حضض هندي درهمين مصطلا وزعفران من كل واحد درهم
بلق وتخل ويحرق بعسل من روع الرغوة ويستعمل ^{قوة}
تدخيان طرد الهموم وكذلك ديبه وهو من الخواص واعلم ذلك
وافهم ما قلناه **باب**

وامت اسم الفول وسمى لجر منه المعروف النبطي منه المصري
والنبطي اشد قضا والمصري اطيب واكثر غذا والربط اكثر فضولا
ولولا بطو هضمه وكثر نفعه ما قصر في التعداد عنه كسك السعير منه
اغلظ واقرى واجوده الوضع السمين السليم الكبار المجفف واردا
الطري وهو قرب الى الاعتدال وقبل بارد في الاولى يابس في الثانية
وفيه رطوبة فضلية وخاصة للطيب منه وهو يحلو الكلف وهو جيد
للغذاء حافظ للصحة **ع** ما ذكر ابقراط واذا قشر وشق نصفين و
وضع **ع** ترف قطعه ومن خواصه نض الجاج اذا غلقت به يمنع
نبات الشعر على عانة الصبي اذا ضمت به وكذلك اذا كور الصاقة **ع**
موضع محروق يحلو البهق لاسماع تشوه وهو جيد للصدر و
نفث الدم والسعال ويضمد به الثدي والاورام الحارة واذا ضمت

واقلا مصرى راقص
فيكون من بعضه يكون
مما ذكره امته

الوضع البياض

في سطور

العين نفع من الانتعاش الحادث في الحدة عن سس من خارج واذا
 دق ناعما او طحن ثم طبخ وقيحا بدهن اللوز والسكندر وشربا متلا
 نفع من السعال وخشونة الصدر والحنجرة وقيل ان بعض القيقب
 فيه وانه ان يطبخ بخل وما نفع من عقال امعاء وعقل البطن
 ومن مضار الباقلا انه سلب الحواس وينزع ويرى احلاما ردية
 والمطبوخ في قشرة اكثر نفعاً وهو يحدث الحكة وخاصة الطرى
 منه انه لا يذهب عنه رياحه ولو بلغ به الغاية في الطبخ بل يؤخذ
 كسلاو مطبوا وثقال في الرأس بعقاً كاله ويصلح المطبوخ منه
 الادهان ويطبخ نقشا ويطحن بلا تحريك ويستعمل بالمالح والسعد
 والكمون والدارصيني والقلقل والابخداي والفوسج ويستعمل
 بعد الزنجبيل المر باو بعض الحوار شبات بافلام صرى هو الرأس
 ويذكر في باب النكهة هو النارجيل ويذكر في باب
 هو القند وهو صمغ وهو ثلاثة انواع بحرية وبرية وجبلية
 الصلابة قوامه الصافي اللون القوي الرائحة وهو حار في الباردة
 نافع في الباردة وقيل هو رطب ونفع من عرق النساء والنفوس وقد
 ما يؤخذ منه درهمان وهو نفع من جربا الحفن والبرد الحادث
 فيه وهو مضار بالراس ويصلحه الاسق فيما يقال **بادر** هو
 الحولك ودهنه في قوة دهن المنزجوش وهو اضعف منه وهو
 قوي متضادة حرمه حاس وماؤه سهل واجوده الذكي الرائحة
 وهو حار في الباردة نافع في الباردة وقيل انه بارد رطب في
 الباردة وفيه تحليل وان صادف خلطاً مستعلاً اسهل وان لم يصادف
 قبض وعصارة ينفع من الرعاف تطو مع كافور وخرق بقليلة
 ويحد البصا اذا اكتمل بعصارة وهو قوي المعدة والقلب **بادر**

بحرية

ن

قطر

اللبن ويوضع على السع الزنابير والعقارب وقال علي بن
عباس صاحب كتاب الكامل انه ليس فيه
منفعة اذا تناول الانسان من داخل بل اذا صمد به انضج وحلل
وهو يبرع الى الثغفن فيولد خلطاً سوداً وباطناً وبظلم البصر لا
ويصلح قلة الحمأ هو البادر بحسبه انصا واجز
الطري وهو حار يابس في الثالث وقل في الاول وقيل معتدل
في الحارة ويا بيس في النانة ونفع من جميع العلل الملحة السوداء
وطيب الكبد ونفع من الجرب ومن سدد الدماغ ويقوى الكبد
القلب ويزهده ويذهب الخفقان ويعين على الهضم ونفع من
الصواق ويصفى الذهن وقدر ما يؤخذ منه من مائة عشرون درهما
وقال اسحق بن حنين انه يضرب بالورك وانه يصلح الصم العربي يطبخ
في القرح مثل وزنه ابرسم وتلثي وزنه تشونبلا ترجع
سم الانب والمعد والمحدق والوعد واجوده الحلو الاوساط الفان
والعقيق ردي والحديد اسلم ولا يبين ضرر كثير لانه عذبا للوف وهو
حار يابس في النانة وفيه غلظ والمهنة حار يابس بلا خلاف والحديث
اقبحا وار داما اكل مشوبا وهو نفع من عرق الدم لسدة رقة وليس له
نسبة الى اطلاقه والعقل لكنه ان طبع في الدهن اطلق وادخل
في خل او ساق امسك وهو يحدث ويجمع الخواص والطعة والعيت
بيضا الفم ويولد السوداء والسدد ويسود الشعر ويولد البواسير وينفع
ان تنقع في الماء والملح او سلق فيه ثم يعم بالدسم الكثير والحل
والكراويا منه اصفر الزهر ومنه ابيض ومنه حلو الطعم ومنه
من الطعم اذا كان رطباً وورده كيان واجوده الطري الذي الرائحة
الاصفر الساطع الضارب الى البياض الكبار الوردة وهو حار في

في الاولى وقيل في الثانية وباب في الثالثة وقيل قوة قربة من الورق
وهو مفتوح محلل لطيف للتكاف من غير جذر وهو خاصية من بين
سائر الادوية ولبان الاورام الصلبة وهو نافع في تسكين الاعضاء
هذا وينفع من الصداغ البارد ويرى العرب المنفجر ضادا واذا
حلس في مائه المطبوخ صاحب **الكفا** فنت الحصاد والبول
واذا جلست المرأة في ماء المطبوخ ادر الحيض واخرج الاحمض
ما اورام الكبد قال **اسحق بن حنين** انه نضر بالحلق وانه
صلح الفصل وبذلك في تقويم الراس وازالة الصداغ من برد
القيسوم وهو البرنجاسف **في الشوكه البيضاء** وشبه
الحسكه الا انها اسد بياضا وطول شوكا وشبه ورقة ورق
الحما الا انه ارق وسافه قد سلغ ذراعين وجبه اسندا ستدرة
من الفطم واجوده الابيض الورق الحديث وهو حار بابن **الدرج**
الاول وصل انه بارد في الاول واصله يبرد ويخفف وهو سهل
البخيم اللزج وفد قوة محلله ومفتحه وخاصة في زرع وينفع
الاورام اللغنة والسنيخ ونفث الدم والحصى اللغنة العتيقة
وضعت المعدة ووجع الاسنان وسع الهوام ويضمد به لده
العقرب وشربة درهم ونصف وهو ضرر بالرمه واصله الانفسر
ويقوم مقامه في النفع من الحصى اللغنة الساهترج **حب**
اكر من الحصى البياض ماهو وله لب دهبي فيه حرارة قوية
يخاطها مض واجوده الكبار الرززين العطر وهو حار بابن
في الناسه وقتل ان حرارة في الناسه وقتل طب وقتل قشره
قاص وهو يحلو وتقطع وتقلع الثاليد والكلف والبهت
وينفع الاورام الصلبة اذا جعل في الماء ثم وينفع من الحجب

عزت و قات بالبرضا ایضا و هو ناسخه سید کره ناک ۴۴

حاجی

سهل

والقشر والسفن العصب وتقطع الرعاف وتقبضه وتنفع من
سد الكبد والطحال وبلين صلابتها ومفاله من بلين البلم وهو
نودي المعدة ونفثي ويصلحها الرزاح وبدله شل وزنه اثيرة
ويصف وزنه قشور السلخه وعشر وزنه بسباسه هو الذي
تقال الخنخاش الورى وهو خارجا بفعل بفعل السوعات

اسهالها

هه عصا الراعي وسذكر

ذرو وجار تنفع من حكة العين وظلمة البصر والسيل والجرب
والظفر والجرب العتق اذا لم يكن معه حرارة وتنفع من برودة
الماء بعد سفة الرأس ان يؤخذ من بل الجرب واقل من

دار عمل

الفضة من كل واحد عشر دراهم نحاس محرق خمسة عشر
ملح اندرا في وسادج هندي واسفيداج الرصاص وفلفل
اسفيداج الرصاص وسنبل الطب وان من كل واحد درهمين
ملح هندي وقنفل واسنة من كل واحد درهم صبر اسطوخودوس
وعصارة المامتان من كل واحد خمسة دراهم مرصاف وما يرك
صبيغ ونفساء وعروق الصباغين من كل واحد ثلاثة دراهم
اهليلج اصفر من زرع النوى اربعة دراهم بدق ويحل بحرارة
ويكحل بها وما الحاجة هه بلج مرم وهه حسنة

اصله العطينا وهو خارج في الالبان داس في الثانية وهو يقطع
يحل ويصح ويحرق ويسهل الطبع اذا حمل به بصوفه او طلي به
اسهل السوء وسنه يخرج الدود والحياض الحيوان السبي بحب القرع
ويحد الرخص والحصى المت و تنفع من البرقان وتقلع الكلف و
ضد ما للطحال الصلب وتنفع وقتل هو قطع خشب صفار
قرب من الارض لا يطول اغبر اسود سبه اللون الكثرى حاد

الطعم عطر الرائحة ويقال بر كسفان ويقال سوسا
 وهو بدل كست بركنت ويحمل منه أسوره وهي حسنة تسمى قائل
 ابيه ويسمى كف الكلك هو حار بابس ملطف محلل نفع اصحاب
 البليغم والرطوبة هو كالبراح في افعاله وهو من سبعة
 ام غلان ويقال بالالف ابرنج وهو حار هنيئ
 وهو نوعان كبار وصغار والكبار ثقيبه والصغار غير ثقيبه
 وهو اجوده الصغار الصار الى الحمه وهو حار بابس حارة
 في الدرجة الاولى ويسمى في الثانية ودرهمان منه سهل البلغم
 اللزج وقتل الدود والحيوان السمين بحرقه وينفع من
 اوجاع المفاصل ويضرب بالاسه ويطبخ الكندر اسم
 بالفارسية وهو القنابري ويسمى في باب الفاف
 هو القيسوم وهو نبات سبب الاسمين له رطوبة دهنية وهو
 في الساخن ومنه صنفان قصرا غصانا واعظم ورقا وله ورق
 صغار صفر نظير في الصف وقتل ايضا بالبخاسف بالام واجود
 الاصفر وهو حار في الثانية باس في الدرجة الاولى وقتل في
 حار في الثالثة وقتل بارد رطب في الاولى وهو ملطف مع نفع
 الصلابة الباردة ضادا ونطولا لصاحب السدر والدوار
 الحصى الكلى ويدر الحصى اذا جلس في طينته وقدر بالوخز منه
 ثلاثة دراهم ورماده اذا نثر على الفروع التي في الفرج جففها
 وهو محلل الفضلات الى العضو اذا ضربه وينبغي ان لا يضمد به
 الا اذا كان الدن نقا وشربه ينض بالكل ويصلحه الاثنيون
 هو الفظن هو كزبرة البر وهو حسنة
 دقة منبها حياض المياه والسطوط وداخل الابار يشربها

لكن نقصا منها
السودا بل اساق

الكثرة الطبية ولانها لا يبرز ويذهب قوتها بسرعة واجودها
الاحضر الذي عودها اسود وورقة سب وورق الكرفس قيل ان
افضلها الاحمر وهو معتدل في الحرارة والبرد وقيل انه الى الحار ينسحب
وثلاثة دراهم منه تسهل البلغم والسودا وقيل انه عسك الطبع وهو
قول الاكثر ورماده مع دهن الاس بطول الشعر ومنع من انثاء
وينفع من الخزاز وينفع من الغرب وهو ينعى الرية والصدر من
الفضول الغليظة ويذهبها وينفع مع السرايب من سيلان الفضول
الى البطن والمعدة وينفع من الرقان ووجع الطحال ويذهب البول
ونفت الحصى ويذهب الحصى ويخرج السليمه وينقي النسا وتقطع
الزرق وينفع من عضة الكلب والحيات وغيرها من الهوام اذا
سرب في سرايب ويضرب الطحال على ما ذكر اسحاق ويصلح الصلابة
وبدله في النفع من الرية منه تنقيج مع نصف وزنه رب السوس
هو بلخ اهل نجد وهو القصب وسيد ذكره في باب العاف
وهو عصا الراعي وهو البطباط وهو حسن الجود
ما غير لونه وقل ما لونه الى الخضر ويكون طريا وهو بار دابس
في الثانية وقد مر ما اخذ منه درهم واذا دق وضدت به العين
نفع من الرية واذا احتقن بمائه نفع من السعال واسهال الدم واذا
تستعط بمائه مع كافور قطع الرعاف وهو يقطع نفث الدم ويصديه
الاورام الحارة والمعدة المملته وذكر اسحاق انه حار دابس ينقي
المعدة والمعاء ويذهب الحصى قاله — ويضرب بالرية وانه يصلح السيد
يعد منه الحارطين المصريه وهو في قوة القسطاس والحرق
منها الشد يجففها وهو بار في الثانية دابس يذهب على الحارحات الطلق
فدملها وينفع في الحلق ويجفف ويدخل في الناصور فينتفعه ورماده

القراطيس
في الاوساع

نافع من آكلة الفم وحبس نفث الدم والبردى المصرى يغذى
 عصه المصبون كما يعص قصب السك **وهو بالفارسية**
 وهو سطار يون وسدك **طابل** قل انه بستان افروز
 ورقه شبيه ورق الحماض البرى ولكنه اقرب الى السواد واحسن
 وورقه قابض يذهب الجراحات وعصارته جيد للفروخ الغفنة
 التى للفم والفلأع **برود كافورى** وسمى الملح ينفع من
 حرارة العين والرواحاد وصنعت ان تؤخذ توتام بابوكا
 من كل واحد جدين لا قيراط سحقان ناعما ويكتحل به العراف
 يذهب به ذروقة لطيفة كالسمسة فانه نافع **برود حصرم** مبرد
 ينفع من حرارة العين والسلاق والدمعة **سعد** ان يؤخذ
 التوتام فيسحق ناعما ويترابا الحصرم الذى قد اعتصر من الحصرم
 وجعل في الشمس اياما ثم يصفى ويربأ ثم يترك ليحفظ ويصفى ناعما
 ويكتحل به **برود حصرم حاد** ينفع من السلاق
 ورطوبة العين وجربها والسبل والدمعة **سعد** يؤخذ
 توتيا وعروق الصفراء واهليج اصفر منزوع النوى من كل واحد
 اوقية رجبيل ودان فلنل ومامبران من كل واحد نصف
 اوقية ملح اندرا في درهمين وقد جعل مع ذلك درهم ملح
 هندي يدق الادوية ناعما ويخل بحبرة ويربأ بالحصرم
 الطوى الذى قد جعل في الشمس اياما وصق ثم يعاد سحقه
 بعد بئسه ويرفع في انا زجاج ويستعمل **سعد** ينفع من
 السبل والدمعة والغشاق والباض والريح الكائنة في الاجفان
سعد يؤخذ توبال الخاص ونحاس محرق وزنجار صافي
 من كل واحد ثمانية دراهم بورق ارمي وصبر اسقوطي ملح

محمد رستم

فور

کل واحد در میان دهان
العوار و در فم مخزن

اندر این من کل واحد اربعة دراهم فلفل و زنجبیل و راج مصر
او بصری محرق من کل واحد درهم یدق و بتخل بجو و یو بلخل
خمر عسقی و بحفف و یسحق و یستعمل کحلا و غیره را **در**
نافع من اوجاع العیون و یخذ افون عسقی دراهم سکه درهم
کافور درهمین زعفران درهمین مرخمسه دراهم نحاس محرق
درهمین اقلیمیا الذهب خمسه دراهم صمغ عربی اربعه درهما
توتیا هندی و نافله کبان من کل واحد درهم اثمه عشرین درهما
مرقیبیا درهمین سکه طرند دانق حضض خمس دراهم جلنا
و سادج من کل واحد دانق جمع مسحوقه مغلوله بحرقه صفیقه
و یجرب با الصمغ المحلول و بحفف ثم یسحق و یستعمل
بر نافع من ریح السبل و الحرب و جمیع الاوجاع
والامه و الغشاء و اللنه و الحکله هو جید محجرب
یوخذ توتیا حشوی اثناعشر درهما کل اصفهانی درهم فلفل
ابضی درهم نو سادر درهم افون درهم زنجار و توبال من کل
واحد اربعة دانق کافور نصف درهم یدق و یعمل و بر با با الحصر
و بما الا هلیج و ما المذنجوش و ما الذرته الرطبه و ما الهند با و
ماء الحضض و ما حب السفرجل و شراب ثم یسحق و یانیا و یستعمل
بر و در این نافع من قروح العین و صنعته یوخذ سادج مغسول
و نحاس محرق و افون و نسام من کل واحد سه دراهم صمغ عربی
ثلاثین درهما اقلیمیا الفضة اربعین درهما سفیداج الرصاص
سه دراهم جمع مسحوقه مغلوله بحرقه صفیقه و یستعمل
در نفع من نین الفم و ورم الحلق و الطلاع و یسقوط اللهاة و صنعته
یوخذ نساحمسه دراهم طباسیر درهم زرنقله و عدس مقشر من کل

واحد أربعة دراهم كافور اثنان بر الورد ثلثه دراهم يدق ويخل
 وسحق الحلق وينثر في الفم وقد يضاف اليه بعض الاوقات سحاق
 وجلبان وثمر الطرفا و قو قو وعفص وورد من كل واحد مثقال
 زعفران يصف مثقال هو الحنطة وسيدكة في باب الحاء
بذر الكرفس البستاني حار بابس في الثامنة وهو يدر
 البول والحض وفتح السدد التي في الكلى والكبد وينفع من ألم
 الجنبين ومن الفواق الذي عن الامثلا، وشربته ثلاثه دراهم
 ونضر بالريه ويصلحه الحما **بذر الكرفس الجبلي**
 هو الفطر اساليون اجوده الزين الاصفر الجبل وهو حار بابس
 في الثالته وهو يصلح الادويه ويجفف السم وينقي الاعضاء الباطنه
 وقد مر استعمال منه ثلاثه دراهم وهو نضر ويصلحه الافقون
 علام اذكر اسحاق هو صنفان شتوي وصيفي
 واجوده الاسود الرزين الذي يرسب في الماء والايض منه
 اسد بردا من الاسود وهو بارد رطب في الثاسه وقل في الثالثه
 وقل هو معتدل في السس والرطوبه وهو يطعم الحارة وسكن
 الكرفس ويلقي الخشونة التي في الفم والمعاء والمقلو منه ينفع
 من استطلاق البطن المراري وكعاده تنفع من الحارة والحمى
 ولذع الملعقة وقد مر انخذ منه درهمان وهو ينفع من الاورام
 الحارة ضادا ومع الخلل للنفوس ومع ما الورد للصداع الحار
 واذا حمص وحل بعد دقه بحرين وغسل به فم البصر ولين
 الشعر والمدقوق من البزق قطونا رما قتل ساربه وقد قتل اي
 مدخومه اسد بردا وقل ان دققة شد يد الحارة وكذلك ينضج
 الاورام ونجتها اذا خمدت به ولاكتا منه خطرا والكثير منه

موكسمة بالاسود في فعله مع انه
 اصغر اجوده الاحمر الرزين
 واسمائه ثوبه كخفيفه سم ومو
 وورد الرزين وكل راع السطح مع
 باليه وهو اسود الرزين

والمدقوق محذبان كريا وسقوط القوة والنفض برد البدن
 الفم والحدر ثم العشة وبداوى بالاسفطوخ وعلل وحلث
 او بالملك وبدله بزر البقلة **اجوده** الاسود الباق
 وهو بارد يابس يقل معتدل في الحرارة والرطوبة تنفع الهق اذا
 طامع خل وجلس الشمس وهو ينفع من السعال الحار ويسهل
 النفث ويمنع نفث الدم ونزفه ويقع في اضمة ذات الحجب الرية
 ويحتمل لصلابة الرحم ويجلس البطن ويفتت حصا الكلى
بزر الخبازي سبيه بزر الخطم له هوا قوى فعلا
 وهو من بل خشونة الصدر وهو جود من الخطم في ذلك وتنفع
 من السعال وقروح الامعاء وشرب السموم وتقيها وتنفع من
 سعال الرئيل **اجوده** الرزين وهو حار يابس
 في الباننه وفنه تلطيف وقل رطب وهو ملين لا ويلام الصلبة
 التي خلق الاذان ويند في الباه اذا شرب بالملك وتنفع من
 الكله اذا دق ونثر عليها وشربه يسهل لما الاصف والبلغم
 والقولنج وتنفع من الاستسقاء وقدرها لو خذ منه نصف مثقال
 بماء حار وعسل ويعرض ان شرب كثيره مثل ما يعرض من
 بصل العسل ويحدث سعالا قويا وينبغي ان يسقى من ينشتر
 من شربه شرب البلغم ولم الشهي وكل ما بداوى به من كل
 بصل العسل **بزر الشرايطه** هو بزر العلف **اجوده** الرزين
 الاصف وهو حار رطب فنه نفعه زفيد في الباه ويدبر اللبث
 هو الحبة وسد كبر **باب الخار**
البستاني اجوده الاسود وهو بارد يابس ينفع من التهاب الصرا
 وقدرها لو خذ منه ديهان ونض بالطحال ويصلح بزر الزراخ

حار

العضد

الحض

بزر السلق بدله بزر الخطه بزر الكراث

اجوده السامى الرزق الجدد وهو حار يابس وقل بار ينجى
 مع القطران فقتل الدود ويسقطه ودرهمان منه مع مثله
 حبا لاس ينفع من نفس الدم والزحير ودرهم منه ينفع من
 انقطاع الجماع وينفع من حجاب حب والمطلو منه مع حبا الرشا
 ينفع من الزحيرين برودة وبلغم ويضر بالرب ويصلح العسل
 وذكر في كتاب الخواص اذا لقي الخل اذهبه حوضته وبدله
 بزر الجرجير **اجوده الجدد** الرزق ينضارب
 الى الحمى الدقيق هو حار رطب باعتدال والبرى منه قد قتل انه
 سنبه قوة بزر قطونا واذا فلى نفع من الذوسنطاريا والسجج
 ان لم نقل اسهل بلغا وقد رما يؤخذ منه درهمان وهو جمع
 المدة في الاورام ونضجها ونفجرها ويضر بالرب ويصلح الجنار
 قوة تشبه قوة الايفون واجوده الابيض و
 ارداه الاسود وهو قابل واما الاكثف فهو وسط بين الردا
 الجوده وهو بارد يابس ولا يضر فلها برودة وينفع من نفث
 الدم المفط ويجدد ويسكن الاوجاع ولكنه تفسد العقل وقد يجد
 الخناق ويدوى والتقى باللبن الحليب ومرق الدجاج
اجوده البسافي الاسود الرزق وهو بارد يابس مخدر يسكن شوق
 الجماع وينفع من كثر الاختلام والتهاب الصفرا وقد رما يستعمل
 من درهمين ويضد به الصداع وينفع السيلان الى العاين اذا تضدت
 به الجبهة وهو يحفظ المني ويصلح المصطك **البري**
اجوده الرزق ينضارب الحمى وهو بارد يابس شديد القنص
 يطغى المرء الصفرا وينقى الامعاء ويحبس الطبع ويقطع اسهال الادوة

للسنن الزرقه دود

الكلى

ومر صعل اسود الحروم

الكثير يلحم

يسببه

درهم ٢

نرز النجف منقوت العود واه
 الحنوز الرزق وهو حار يابس الدود الفاسد
 وصل ان ٩ ارسل الاول ودرهمان منه
 اورام الخواص او اسهال
 اغل لخطه بالخل وكما
 مع درهمين الى

وخاصة بزر الحامض الحامض من ويصر بالكل ويصلحه السكر وذكر كروثان
الخواص ان بزر الحامض اذا علق على العضد لا يسرف خرقه لم يخل
ما دام عليه **بزر الحامض** نسبة بزر الحامض في افعاله واجوده
الرزين بارد يابس وقال سحقي انه حار يابس قايض ينفع من سدد
البدن والكليتين وعرق النساء وقدرها يؤخذ منه الى ثلاثة دراهم
ويضرب بالروية ويصلحه العسل فما قال **الاجوده** ما كان
الى الحمة وهو طرب زبد في الباه وقدرها يؤخذ منه درهمان ويضرب
بالطحال ويصلحه بزر البطيخ **الاجوده** البرت
الرزين وهو حار يابس تنقي المعدة وقدرها يؤخذ نصف درهم
وينفع من لدغ الهوام اذا شرب مع سكرين وهو يورث الحار ويصلحه
الكثير **الاجوده** حار يابس وفيه رطوبة فضلية في تحرك الباه
في الامنة الباردة **بزر الخيري** اجوده الاصفر وهو
حار يابس وفيه رطوبة يخلط الرياح التي في المعدة والاعمار وسخن
باغتسال ويجود الهضم ويسكن الفواق الذي عن امتلاء ويدير البول
والحيض ويخرج المشيمة والمجنين اذا سوب مدقوقا بعسل **الاجوده**
قوة قربة من قوة الحلية واجوده الحديد الرزين وهو حار في الاك
معتدل بين الرطوبة واليبس وقبل انه معد في الحارة والبرودة
بابس في الاول وهو ينضج الجحاحات ومع نظرون ينفع الكلف ومع
السمع ينفع برص الاظفار ويطين الاوسام الحارة والباردة ظاهرا
وباطنا ودخانه ينفع من الزكام وهو يعقل البطن اذا فلى وقدس
ما يؤخذ منه ثلاثة دراهم وهو يدير البول واذا طمخ وجلس المرأة
في ماء حللا لا اولام الحاسه التي في اللحم وهو ردي المعد يسمى
الهضم قليلا الغدا مضرا بالاثني عشر ويصلحه العسل **الاجوده**

حار

البستاني سببه الكدس الرومي حريق طيبا رائحة والبري
 أقوى منه وورق صنف منه كورق الراباخ وصنف آخر كورق
 الكزبرة وله أقمار كالجوز محسوة بزراكونية في حدة وهي جيدة
 للقروح المناكلة إذا دق ضادا وبيج الباه ويدخل البول ويجفف
 ينفع الفروخ العفنة وينفع من الاستسقاء ومن لسع الهوام وعصف
 الحيوان ويدل الغام بزرا الجوز البري هودوقا وسيدنا
 بزرقلة الحقا أجوده الرزينة وهي باردة في النالدرطية في
 النائية تنفع من وجع الكبد من حرارة ومن الحميات الحادة وقد راوخذ
 منها خمسة دراهم يذق ويعرس بالماء ووصفي ويشرب بسكنا وجلاب
 وهو ينفع السعال عن حرارة وينفع لدغ في المعدة ويقطع شهوة الجماع إذا
 فوطت وهو يضر بالطحال والمعدة ويصلحه السكندر الطبرزد بزرا الحمر
 اسم بالسعدية للبقلة الحقا **الزينة** أجوده الرزينة الأسود وهو
 حار يابس في النالته وهو حار يابس في النالته وهو ينع من الفواق
 البلغم ويسكن إذا شرب منه من درهمين إلى درهمين ويقاوم السموم
 ويسره من خشى السم والنفس وخصوصا إذا استعمل مع التي واللوز
 وهو ينفع من عرق النساء وهو يقطع المني ويصلحه الكلى والعسل
 بزرا الترابياخ الرومي هو لا ينسون وقد ذكر
 أجوده البستاني الأسود وهو حار يابس يذهب الحصى ويسهل الولادة
 وقد راوخذ منه ثلاثة دراهم وينفع من التباخ التي تكون في
 البطن والفواق الذي عن امتلاء وهو يضر بالبرية ويصلح الكلى
 هو أقوى من سائر أخا الفجل وأجوده الرزينة
 الأحمر لما نال إلى السود وهو حار في النالته يابس في النائية ينفع
 من النفس والألوان الغريبة والكلف وأثار الضرب والتمتق المايض

م
 هينشو

باب الزاوي

كما ذكر

مع الكدس طلاء وخصوصا في الحمام وينفع من وجع المفاصل و
حكة نفع البطن ويحلل نفع السموم والهوام وقد ما يؤخذ منه
لادرهين وتحليله قوى حتى انه حل المدة المختفة في الدم وهو
نضر بالكبد ويصلحه السبان بزور الورد اجوده اخذ
من ورد خونري وهو بارد يابس قابض يند اللثة وينفع من الفلأع
اذا دق وامسك في الفم وينفع من الرمد ونقي المعلة والامعاء وقد
ما يؤخذ منه ادرهين وينفع من الاسهال الماروي وينفع من المواد
من الانحدار الى المعين وينفع من الورد يح ويضرب به بالريه ويصلحه
الكلى بزور الشاهسفره اجوده الاسود الرزين الصفار
الطيب الرايح وهو حار يابس وقيل معتدل الحار والبرودة و
نفع من الدوار والرعاف والقيام الصفراوى وقد ما يؤخذ منه
نصف درهم يلقى ينفع من السج وعقر الامعاء وقيل انه نضر بالكل
وانه يصلحه المرزنجور فيما قيل بزور الهند باطعمه وراجو
الاسود الرزين البستاني وهو معتدل الحار والبرودة يابس نفع
من الحمى الصفراوه ومن سدد الكبد واليرقان عن سدد وقد ما يؤخذ
منه درهمان وقيل انه نضر بالطحال ويصلحه السخنين

هو اشد من من بزور الهند باويبه في الكراحواله واجوده البرد
معتدل الحار والبرودة يابس مفتح سدد الكبد والطحال وقد ما يؤخذ
منه درهمان وقيل انه يضرب بالريه ويصلحه العسل

هو الجلاهنك وسيدكر
يتعمل في الطبخ بدل الخرد
واجوده الرزين البستاني وهو حار يابس في الثالثة وقيل في النافعة
من عسر البول ويطلى به الفم ويحرك الباه وينفع من وجع السانين
وقد ما يؤخذ منه درهم وهو يفتي البلغم مع السخنين والما الحار ويضرب

عسل الحنظل

بالمائة ويصلحه الكثير
ما لم يصف أن كان رزينا وهو بارد رطب يجلو ويد البول وقد
ما يؤخذ منه الى عشرة دراهم واذاقه طيب وطلى به البدن حسن
لونه وبرقه قال اسحاق هو كيفة بالراس ويصلحه السكجيب
يسببه بز القنافة جميع حالاته واجوده ما اصفه خيا
وكان رزينا وهو بارد رطب يشبه بز القنافة جميع حالاته يطفي
المرق الصفرا قال اسحاق انه يضر بالانثيين وانه يصلحه الكثير
هو حبا الكاكيه وسيذكر في باب الحما

اجوده الخلو منه وبارطب ينقي المعاء والكليه والمنا
ويزيد في الجماع وقد ما يؤخذ منه درهمان قال اسحق انه يضر بالجماع
وانه يصلحه العسل اجوده الرزق وسو حار يابس
باعتدال يدر اللبن ويقطع اليواسير المائة ونفع من السودا وقد
ما يؤخذ منه درهمان وهو ثقلي وضر بالمائة ويصلحه العسل
اجوده البستان وهو حار رطب في المائة يزيد في
ويحرك شهوة الجماع وهو مفتح يدر اللبن وقد ما يؤخذ منه درهمان
وهو يضر بالراس ويصلحه العسل قال عبد وبن
دكره انه السنكيويه هو الهندايج وسيذكر

هو حبا لفلو وسيذكر
البستاني وهو حار باعتدال ينقي المعاء وقد ما يؤخذ منه درهمان
يضر بالونه ويصلحه الكثير اجوده البني الجند بالز
وهو حار يابس نفع من الحزن ويزيد في المنى وقد ما يؤخذ منه درهمان
ويضر بالونه ويصلحه العسل قال بن ماسويه من شرب منه وزن
درهمين بما لسان الثور لم يهرع هو الفطم وسيذكر

نوعه ام

هو البستاني

هو الحار صم

في بابا لفاق **اجوده الضارب الى الحمى وهو بارد طيب**
 ينفع من وجاع القلب والحمى وقد مر ما يؤخذ منه درهم قالوا استحق انه
 يضر بالطحال وانه يصلحه الطين المحنوم فيما قال
اجوده البستاني الرزين وهو بارد بابي ينفع من الحمى الصفراء
 وقد مر ما يؤخذ منه ثلاثة دراهم ويضر بالطحال ويصلحه الكبر
اجوده البستاني الرزين وهو معتدل في الحارة والبرودة يابتر الدحم
 الاولى ويقلل ان حار وفيه جلاء وقوع مليئة لاصحاب السوداء ونقي
 المعدة وفتح السدد وكذلك اليرقان اذا كان عن سدة الكبد وقد
 ما يؤخذ منه ثلاثة دراهم وهو نضر بالسفل ويصلحه السكر والورد
اجوده ماسية الما العذب وهو بارد طيب ينفع من
 قروح الوب وقد مر ما يؤخذ منه درهمان وهو يضر بالمثانة ويصلحه برز
 الكلى والطين الارمني فيما قال
سفي بواسيل لان
 حتى السطانية منها وينبغي ان يوش في المنخرين صوفة وينفع من السطانية
 فيما يقال **هو الحرف الدالي وسيدكر**
 ادويه الفرس الكبار الممخانة تنفع كمنافع الترياق والشيكات ومنفعة
 عظيمة من القولنج حسا وصنعة تؤخذ عفران وبرز البخ الاخضر
 من كل واحد اربعة مثاقيل افيون واوسون من كل واحد عشرة
 درهما سبيل الطيب وليبي من كل واحد ثمانية مثاقيل سادج هند
 وقرفل من كل واحد اربعة دراهم لفلل ابيض درهمين لو لوغير
 مشقوب ونوشادر وبرز السداب الهري ومسك وكافور وقاقلة
 ودارصيني ومصلحه من كل واحد درهمين زرينكاد ودرنج ودهن
 اللسان من كل واحد ثمانية دراهم بدق اليابسة ويخل وينفع البولية
 في الطلا المطبوخ والمثلث ثم يجمن بعسل متروغ الرغوة ثلاثة اشا

السكر

قرباب الحار

درهم قط ماسية درهمين زرينكاد
 وعافور ودارصيني من كل
 واحد درهم درهمين مسك ودهن
 بيسنر ودارصيني من كل واحد درهم

الادوية ويستعمل بعد ستة اشهر والشرية منه مثل الجورة اود
الورد اجوده المحض بما الفواكه المذقة مثل ماء الليمون
 وما ساكله وهوان يوخذا الشوا المدقوق ناعما الذي جعل معه
 دهن الفالودج وما الورد وما الليمون ومن اخبر جعل معه
 نعنع ثم يحلل في الرقاق المعد لذلك ثم تقطع او ساطا وهو حار
 غليظ يزيد القوي سدة ويصلح لذوى الرضا اللادوة والضم
 الجيد واذا انفضغ عدى غدا كثيرا جيدا وهو يضرب بالهضم الضعيف
 ويصلحه الملك بعدك او حلو السكر والعسل **الورد** اجوده السيرة
 القبض والحيسوان اقله اطباء في الانهضام وهو بارد يابس
 في الثانية وقيل انه حار في الاولى والحلو منه يميل الى الحارة وفيه
 قبض ولذلك صار طبخه بحسب الطبع وسكنى التهييج مع حفظ
 الحارة الغريزية ولا اخضر منه اشد حسبا للطبع وهو عسر الانضا
 مضى بالفم والاسنان بولدها حار وسدا ويصلحه السكندر السرا
ياس سبه اوراق متراكمة متعصنة يابسة الى حمرة وبنية
 كقشور وخشب وورق يحرق للسان كاللبا به طيبا الطعم بالريح
 ياكله الناس ولما شية وقيل انه قشور جوز بواوان قوة كقوة
 النار مشك والطف منه وهو حار يابس في الاولى وقيل في الثانية
 وفيه قبض وقيل معتدل وقيل بارد لطيف فيه حارة سدة وهو
 يحلل البع والصلابات الغليظة في القير وطى وطيبا للثة ويعقل ^{الطبخ}
 ويقوى العدة وهو جيد للرجم وبدله جوز بل **الورد** هو عود
 اعبر عقدا الى السواد والحمرة اليسيرة دقق وسحب كالدوكس
 الارجل وقد نبت على سحر العياض وقيل انه نبت على الاحجار
 وفيه يسير مرارة مع عذوبة وعفوصة وفي طعمه قهقهة وجودة

القرفة الطعم العليظ مثل الخضر المثلث الطرى الضارب الى
 الصفة ومكسره الى الخضة تستقي المسك وهو حار في الدرجة الاولى
 معتدل في الرطوبة واليبس وقيل انه حار في الثانية باس في الثالثة
 يسهل السوداء وقد ما يؤخذ منه لانه دواء يسهل البلغم مرق
 الديوك واسهاله بغض مفض ولا كرب واذا خلط مع الادوية
 اخذ منه من شقال الى درهمين ومن خواصه ان يحمد اللب
 الغير جامد ويحل لجامد وقال اسحق انه يضرب بالكلوانه يصلحه
 الاهليلج الاصفر وبدله افيثون مع سيد من الملح الهندي
 هو اصل المرجان ومنه اسود ومنه احمر واجوده
 الاحمر الدقيق وقد يستعمل محرقا وصفة حرقه ان يجعل في كوز
 فخا جديد وبطين بطيخ ويجعل في تنور قد خبز فيه ليلة
 ثم يخرج من الغد وهو بارد في الدرجة الاولى باس في الثالثة وقيل
 انه حار في الثالثة وفيه تقض ويجفف ويخففه اكثر من قبضه
 وهو يقطع نزف الدم ونضه ويذهب بالحم الزايد ويقوى العين
 ونسف رطوبتها اذا غسل بعد حرقه ويجلوا الأبار والفروخ و
 هو يعوى القلب وينفع قروح الامعاء وعسر البول ومن خواصه
 انه ينفع المصروع بعليقة في عنقه وقد ما يؤخذ منه درهم وذكر
 اسحاق انه يضرب بالكلوانه يصلحه الكثير قلانه برطمان
 وهو نور اجوده المجفف في الظل وهو بارد يابس في المعده والا
 وهو يدل لالجحات وقد ما يؤخذ ويستعمل منه درهمان وذكر اسحاق
 انه يضرب بالمانه وان يصلحه الكثير هو اللبان وسيدكرا
فيه مع الحاقة المقطعة مرارة وقبض وما كان منه اطول
 فهو احرف والاحمر احرف من الابيض والتي احرف من المسوي

منه ابيض

الكثير
اللبان

واللبان

واليابس احر من الرطب واجوده الايض الريان وسحر
 يابس في الرابعة وفيه رطوبة فضلية وقل حار يابس في الثالثة
 وقيل رطب في النانة وقيل في الثالثة وهو ملطف يقطع مجذ
 الدم الى خارج البدن ويزيد في الباه ونفع من تغير المياه
 ويفيق الشهوة وبلل الطبيعة ولذا قطر ماء في الاذن نفع
 من الطنين وهو مجلوا البصر ونفع من ابتداء الماء والبياض
 اكحال البصارة ويهيج حروج الشعر واذاق وعجن بعسل
 ووضع على الطفر الغليظ والقوي والبهق قلع ذلك ويطلق
 دا الغلب ونفع من غضة ^{التي} ~~التي~~ ومن زهر الحيات وهو يصد
 الرأس والاكار منه نضر العقل ولكن اللعاب يفتح افواه
 البواسير ويصلح الحنك واللبن الحامض ومع الهندبان يقال
 يعمل لها مجرعا مسحوقا مقطعا وملتقى في
 الدهن ومعه اقطاع دار صيني ومثل اللحم دفعتين بصلا
 وطاقت سداب وطون وكزبرة وملح وليكن طاهر الابازير
 وملتقى حتى يعود الى دهنها وهي حارة رطبة يزيد في الباه
 ويضر ما صحاب المعدة الحارة ويصلحها السماقية والزرسكية
 هو يصل العنصل وهو الاسقييل وقد مضى ذكره
 وبدله اللوف ~~قيل انه حار~~ ^{قيل انه حار} ~~فخر الجاحات اذا ضمت~~
 به ونضج الاورام الحارة وجمع المدة ضامدا ~~هو يلبس~~
 سبه يصل الفان في قوة وطعمه ويستعمل بدله وهو اضعف منه
 وهو حار يسكن اوجاع الرشح الباردة ونفع من السموم ولذ
 العقرب والرتيل اشربا وضامدا بالتين ^{اقواه}
 فعلا بصاق الجايح على الرقيق وخاصة من مزاجه حار نفع الفوا

اذا دلت به مع كافور ونفع الطرفة والبياض وتصل اليه
كلها والحيمة والعقرب ويقتل في الاذن المناذية من الدودة
ويخرجه من ساعه وينضج الخراجات مع الحنطة المصوغة ويحلو
انار الفروج الحصفه **الحلو** وغير الحلو يسمى بالفارسية
الخبرين واصله فارسي واجوده الحلو السم قدي وهو بارد في
الثانية رطب في اخرها وهو قول الاكثر وقال بعضهم هو حار
وهو يدر البول وتقلع الكلف والبهق والوسخ ويزره اقوى جلا
من جرمه وقشره يلصق على الجبهة وينفع النوازط والعن فاذا
اكل لحمه نفع حصي الكلى المائية الصغار وخاصة التي في الكلى
وردها من اصله تحرك التي بلا عنف والبطيخ يستعمل الى غاي
واقى في المعدة ويرخي الاحشاء ويحدث هيضة واذا فسد صا
كاسم ويصلحه السكجنين الصرف بعدد ويؤكل بين طعامين
فان فسد في المعدة فلا يترك بل ينظف المعدة بالقي
او تنفع واجوده النضيج وهو بارد في الثانية رطب في الثالثة
وقل انه حار وهو يدر البول ويسمي الكلى والعروق والبطيخ الكلى
عن القيا وهو يسمى شلثف شبهة به الا انه اقل استعماله منه
اذا كان سريعا الاستحالة وينبغي ان يؤكل بين طعامين او
يخلط بالطعام **صحيح** هو البطيخ الهندي واجوده الحلو
المائتي وهو بارد رطب في الدرجة الثانية ينفع من الامراض
الحادة والحامات المحرقة والامنية الملتية وسكن العطش ومع
السكجنين يدر البول ويغسل المائية ومائة مع السكر يبلغ في البثرة
وهو شئ الظم وضرب الساخ واصحاب الامرجة الباردة وينفع
الاخلاق ويصلحه السكر والعسل مائة او يتبعه **اجود**

المخالف دون الفراخ واجتحتها اخف وهو كثير الرطوبة والحارة
وهو رطب الطير الا كما متى شحمه يسكن الاوجاع والذع في عفت
البدن وهو افضل شحوم الطير ولحمه يصع اللون والصوت
يزيد في الباه واذا انضم غدى غذا، كثيرا وهو بطي الظم ثقل
كثير الفضول سريع الى حدوث الحيات وينبغي ان يطبخ بالابازين
الحارة ويطلى بزيت قبل شيه **بسم الله** هو حبه الخضر الكبار وهو
حار يابس في الدرجة الثانية وقيل انه يابس في الاولى اذا كان
يطبا واذا جف صار يسه في الثالثة وهو ينفع الطحال ويدبر
البول والحصى ويزيد في الباه سيما الرطب منه وينفع اصحاب
البلغم ودهنه تنفع من اللقوة والفالج ويحلل الاورام الطحال

الباب هو برسياندار وهو عصا الراعي وقد ذكره
الباب حار يابس يحلل الخنازير بقوة واورام الطحال واورام
الصلية واذا جعل يابسا بصوفة منع سيلان الرحم وان سحق
وعجن بعسل وطلبي به البدن تنفع من وجع المفاصل ويضد به
مع الخمر لفش الافاعي والمعطشه جنس من الحيات واذا احرق
وعجن بالخل وطلبي على عضه الكلب الكلبه وبعير الماء الجبلي
تنفع من داء الثعلب وهو يحلل صلابات المفاصل واورامها
ويضد به الاستسقاء في الشمس ويوضع مع خل عارنش الهوام
والسباع ويجذب سم الزنايين **بسم الله** تنفع مع الخل اذا
جعل على اللآليك وخاصة الثملية وهي التي تحبس بها الدبيب
التمك ويجعل على حرق النار بشمع ودهن ورد على اللحم الزال
باب اجوده الابيض وهو حار حاد تنفع البرص
والكف والحزاز وجلوا بياض العين ويحد البصر وينفع الحكمة

واحد

عائش

بعر الجمال

يبطل الناليل و تقطع الرعاف و قلانه اذا
شرب مع حادوية للصرع و يحلل البثور و الحنازير و اوجاع المنا
و اورامها **هـ** ما يبه كالقطف و لاد و ابيه فها و لا
طعم لها **هـ** اسد ترطيبا من القرع و الحس من سائر البقول و غذائها
سروهي بارده رطبه في النانه تنفع من السعال و العطش مطبوخة
بدهن اللوز و يضمدها الاورام الحارة و عصارتها بدهن و رده
الصداع الحادث عن خرا الشمس اذا اكلت لم تنفذ سريرا فقد انفا
البورقية و ينبغي ان يطب بالخل و المرى **هـ** بقلة الحما في الفرخ و الوجبة
واجودها الغض العريض و عصارتها البلع فنيها فعلا **هـ** بارده
رطبه في النانه و قل في اخر النانه قابضه يمنع النزف و يقع الصفرا
عشره دراهم من ما بها يحكم بها الناليل فتقلعها و يذهب الضرس
و يضمدها الحمة و الاورام الحادة المحفوف فسادها و عصارتها
تنفع من نكتة الدم و المعلقة و الكبد الحاريتين شربا و ضمادا و يحقن
به في المعاء و اسهال المار و تنفع من الحمات الحارة و هو بيضا
بالاعصاب الباه و الاكار من يورث غشاوة و يصلح الكفر و الحجج
و النفع و قيل انه نضر بالمعاء و يصلح المصطلي فيما يقال

العش

الملك هو الساهترج فيما يقال **هـ** بقلة الحما هي قلة حمة
و برقتها تشبه ورق الكذب و هي باردة يابسة في النانه و قيل في
الاولى سمع من ماء الصفرا و يعقل البطن و يسهي الطعام اذا
كان نقصان الشهوة عن حرارة **هـ** بقلة الحما **هـ** بقلة الحما
هـ ايضا نقله الحما **هـ** بقلة الحما **هـ** بقلة الحما
و هي باردة يابسة في النانه **هـ** بقلة الحما **هـ** بقلة الحما
هـ بقلة الحما **هـ** بقلة الحما **هـ** بقلة الحما

بلاد الهند يضربها الى الصفة وهو خشب معروف يستعمله الصابغون
 وهو حار يابس في الثانية **ك** بالهندية وهو حار مضر حار
 فيما قال **س** هو اكثر قضا من شاهيلوط واشد ما في البلوط
 قضا حفته وهو قشر الداخل واجوده الطوى الكبارا بالبخ و
 هو بارد يابس في الثانية وقل في الاولى وملا في بسة في الثالثة وقل
 انه حار في الاولى وهو يمنع النزف والنف وخاصة جفته وهو كثير الغذاء
 اذا استمرى ونفع من الصلابة مع سقم حدي ومنع سعي الفلأع
 والفروح اذا احرق ونفع السجوع والبول ونفع من السموم
 نفع من الاستطلاق وقال اسحق واكثر ما يؤخذ منه عشرون درهما
 وهو بطي الظم رد في الغذاء مصدع مضر بالمائة ويصلحه ان يسقى
 ويضاف اليه سكر **س** قتل هو الجوز وقيل هو الشاهيلوط
س هو نوركا لبرم والبهاج في افعالها وهو حار يابس في الاولى
 هو دواء هندي وقل هو قويا هندي برى وهو مثل جوز
 الكبر في سبه الزنجبيل وهو حار يابس في الثانية وقل في الثالثة
 قابض يقوى الاحشاء ونفع صلابه العصب وطوبته وامراضه الباردة
 والفاخ والقوة والاسترخاء ونفع من القي ونفع في الجوارشات
 ويعقل البطن ويفسئ الرياح **س** هو قرب الطبع من الاملج
 الا انه اضعف منه ولبه خلوقرب من البندق واجوده الاصفر وهو
 بارد في الاولى وقل في الثانية يابس في الثالثة وقيل هو حار فيه قوة
 ملطقة وقوة قابضة وهو يقوى المعدة ونفع من استرخائها و
 طوبتها وذكر بعضهم انه ملين فقط وهو نافع للمعا المستقيم والسفل
 وقد ربما يؤخذ منه ثلاثة دراهم وهو يقوى العين وينفع من الدقة
 الكحلا وقال اسحق انه يضرب بالفسل وانه يصلحه العسل **س**

وقشمة

تبرق

نات العنصر

هو المعروف بتم البلاد ويسمى انقرديا وهو عرق شبهه بنوى التمر
الهندي ولبه مثل لب الجوز حلو متخلل مستقب في محله على
لزوج ذورا لينة ومن الناس من ياكله مع الجوز فلا يضره واجوده
الرزق الاسود واذا كسر وجد كبر العسل وهو حار يابس في الرتبة
نفع من غلب عليه البلغم والرطوبة جدا ومن استرخا العصب و
النسيان والفالج واللقوة وبذلك الذهن ومقدار ما يؤخذ منه
من يحتاج اليه ويحتمله مزاجه نصف درهم تبوي وحذر فانه
خطر واذا دخن به اللبواسير جففتها وعسله متفرح متورم يحرق
الدم والاخلط ويورث الجوز والسريام ويعرض عنه تقطيع
في الحلق والجوف والثهاب وحرقة في الفم والذعر في المعدة والاعمال
ويثور وتنفط وهي حادة وقد رما يفعل ذلك منه مثالا ان يعلها
تقل وقد قيل ان بعض الناس ياكله بالجوز فلا يباي ولا يضر
ولعل ذلك الخاصية او موافقة لذلك الشخص خاصة ومداه من
اكل منه يخضر اللبن البقري ويشرب ما السعير ودهن اللوز و
لعاب حب السفرجل ويجلس في ماء النعنع هو بصل الزيز
وهو بصل مأكول صغار ورقه يسيه ورق الكراث يخشن اللسان
وحرق وهو حار يابس في الدرجة الاولى وفيه رطوبة فضله هو
سمن لانه اكثر من اكله ويجمع لجماع ويطل في الكلف واليهق ويقلم
مع صفرة بيض على النالك سوى مع روس السمك وبذر على فزج
الذوق سمع من الحزان ويضد به شلخ الظفر وهو يخشن الحنك و
اللسان ويحدث مغصا ونفعا ويصلحه الهندباء ويشرب بعد اللبن
الحليب هو العديس وسيذكر هو المرع البري
وهو من السوعات سهل كاسها لها وبزره ناري

مصرته بنيت في موضع يقال له عن الشمس فقط سنبه الورق
 والراحة بالسذاب لكنها اضرب الى الساض ودهنه افضل من
 حبه وحبه اقوى من عوده واجوده عوده الاملس الاسم الطيب
 الراحة وهو حار يابس في النانة وحبه اسخن منه بيسير وعوده
 يفتح السدد ويخرج قشور العظام وينفع من عرق النساء والصرع
 والدوار ويجلو غشاوة العين وينفع من الربو وضيق النفس
 وينسف طوية الارحام محورا فينفع من العقم ويقاوم السموم و
 ونسئ الاثني وينفع من برد المعدة والكبد وينقي طويات الداء
 وقدر ما لو خذ منه نصف مثقال ويض بالامعاء ويصلح الكلى
 هو في جوف الطلع اذا استدار وسمي الوقيع وسمي الحدا
 اجوده اقله قضا وهو بارد يابس في النانة يغفر البول وشرابه
 يعقل البطن خاصة مع شراب قابض ومنع التقيح والسيلان
 ودم البواسير والاكمار من اكله يوقع النافض والفسخ يوقع وينفع
 خاصة اذا شرب الماء على الاش ويض الصدر والريه ويصلح النفيس
 الطر قابض اجوده الكبار الرطب وارضينه اكل من
 ارضينه الحوز واقله ذهنية وابطا انضماما وهو حار الى الاعتدال
 مع بوسة سيعة وقتل ان حار في الدرجة النانة رطب في الاول
 وقشر قابض وهو يزيد في الماء وينفع من النهوش وحصوصا
 مع اللبن والسذاب للذع العقرب وقتل ان العقرب تهرب منه
 ونزعهم قوم انه اذا اطل على نافوخ الطفل الازرق العين انجب
 بالزرقه وقشر يعقل البطن ولبه سفح وولديا حكا ويكدر المعدة
 ويصدع الراس ويصلحه الفاندة **الذخيرة** سمي رته
 وهو غر في عظم البندق يتخسحش وهو حار يابس في الاولى

الطعام

الطعام

الربيع

في

وهو اعلى من الجوز

حلال الخنازير طلا ويسقط به اللقوة فيربها في ثلاثة ايام سيلان
 رطوبه من المخزن وتنفع من الصرع والسدد والماليخوليا وتنفع من
 الماء العن كلال ومن السيل سعوطا بما المرزنجوش وتنفع مع
 الاثمد المجلول ودرهمان منه تنفع من الربو وتنفع من الهيسه والفر
 المحتمله من محكمه يد الحيض ويخرج الجنين وعصارته تيسهل السوا
 والبلغم والمائية الصفراء من غير الكراه وتنفع من البرص والكلف واليرقان
 وحمل القولنج بسككين وتنفع من حمى الربيع وهو ريق اللدغ الحقة
 والرتيل وتنفع من جميع التوم وتقوى الاعصاب وتنفع من الفالج
 واللقوة وتسهل الاعلى سقط في الشق الملسوع منه بقدر عدسة فينفع
 هو من جملة الانوار وفعل اصله قريب من فعاله واجوده
طلس الاثمد يردى المضاعف وما حلت من ارجان وهو بارد في الدانه رطب
 في الدانه وقيل بارد رطب في الدرجة وقيل انه حار وكونه بارد هو الصحيح
 وهو يسكن الاذي من الحارة ضادا مع دق السور وسكن الصداع من
 حرارة شتاء وضادا وينفع من السعال الحار ويلين الصدر ويسهل الصفراء
 منه درهمان الى اربعة دراهم لقوة جاذبه مسهلة وذهب بعضهم الى انه
 يسهل بالزوجة وهو تنفع لتقو السفل وقيل انه يولد دما صالحا معدلا
 واذا ضمدت به اورام المعدة والكبد الحار تنفع واذا طبخ مع البابونج
 وصبت ماء على الرأس تنفع من الصداع الذي يكون مع حمى سديدة و
 سهره نضر بالقلب ويكرب ويصلح ان يشرب معه انيسون وشبهه
 نضر بالزكام من برد وينبغي ان يشرب معه الخيري والمرزنجوش
موت بلل الصدر وينفع من السعال عن حراره ومن خشونة الحنجرة
 وصنعتة ان تؤخذ بنفسج طري طيب الرائحة فينزع اقاعده ويلقى
 عليه سكر طبرزد مدقوق مثله ويفرك فيه كاجيدا ويجعل في الشمس

روسانق مع

الاول مع

وحرك اياما فان فسف فيلذوب له سكر طبرزد ويصب عليه فاذا
استحكم رفع من الشمس **هوئى** يحمل من اللبن وهو من
اصول ام غيلان منه ابيض ومنه اصفر واجوده الاصفر الخفيف
الذي يد الراحه والاصفر الزين ردى وهو حار يابس في الاولى
وقل انه بارد في الاولى وهو يقوى الاعضاء ونقى الجلد ونسف ما
تحت من الرطوبات ويطيب رائحة البدن ويقطع رائحة النوره
وهو جيد للعدة ورائحة تقوى الدماغ الذي قد ناله البرد
كحل ينفع من طانة العين وحكها ود معتمها

لوخذ سادج مغسول درهمين دم الاخوين دانق نحاس
محرق ودار فلفل وسنبال الطيب من كل واحد نصف درهم
سادج دانقتن قافله ومسك من كل واحد دانق كافور نصف دانق
سحق الجميع وينخل بحريرة ويرفع **هو صمغ البطم**
وهو العلك وهو حار يابس **بييه** البقوع بالعدس و
اعسر منه انهما وهو معتدل لئلا يبوسة وهو قافض كالعدس
يضمد به الصد والصوى للصبيان ويعقل البطن ويولد السوداء
ويصلحه الدهن الكثير **تخذ** كاتخاذ المرى الا انه افله
ملحا و بازين مدقوقة معولة فاذا دبر على اسنتر ح 2 دبر المرى
حتى يستدحر في الشمس جعل في برنية خضراء وطرح عليها الماء
ما يجعله كالرهن الرقيق ويضربه في كل يوم غدوة وعشية حتى
يجف وهو حار يابس ينفع المبلغين والمستسقين ويضرب بصحاب
الامزجة الحارة ويصلحه الشيرج الكثير وما الليمون جلا
دواء ينفع من النفع وبرد المدة وصنعته يؤخذ
زعفران وكاشم ويزر الكفس ويزججيد وحاشا ولوز الصنوبر

لوز مقشر

وزهر الاسود ارجواني وزهر
الاحمر الاصفر وزهر الاسود
ابيض وللأسود

في الثانية

نر

الكبار المقشر من كل واحد ستة دراهم وليان ذكر من كل واحد
درهمين فلفل ثمانية دراهم يدق ويخل ويحرق سبعة أمثالها
عسلا منزوع الرغوة ويرفع **هو** تلكه انواع احمر واسود
وابيض رطوبه دهنية واجوده الابيض وهو اسلمها وهو آلة
يحوز استعماله وان لم يوجد بالاحمر بعينه واما الاسود فهو
ارداها ولا يحوز استعماله وان لم يوجد بحال والاحمر متوسط
والابيض بارد في اول الدرجة الثالثة والاسود بارد يابس في
آخر الدرجة الثالثة وهو مخدر يقطع نرف الدم ويسكن الالوجع
الضربانية بتخديرة لوجع النقرس طلاء وشربا قدر ثلاثة قرايط
بماء العسل وعصارة شفع وجع الاذن مع خل ودهن ورد
لوجع الاسنان ويطللى على اوراق المدي الحارة وهو يفسد
العقل ويسبب وبطل الدهن ويحدث خنقا وحسونا و
ورم اللسان وخرج ريد من الفم وحرمة العينين وضيق النفس
وغشاوة في العين وصمما ويذاوى من سقمه بالقي بالمالحار
والدهن والعسل وتنظيف المعلقة منه ثم سقى اللبن الحليب
او مرقا الدجاج والحلوان السمان باسفيداج **هو**
ذو الخمسة الاوراق وهو قظا فلون وهو نبات يكاد لعظمه
ان يكون شجرا ينبت في المواضع القريية الى ثمانية واغصانه
وصورة كورق الزيتون الا انه لين والمستعمل منه زهر فاما ورقه
وثمره وعيدانه فلا يستعمل وجوده الجديد وهو حار في الاول
وقل في الثالث يابس فيه قبض مع تفتيح وهو محلل ملطف فسر
للمرابع نفع ضمادا للصداع البارد ودرهم منه يكثر اللبن
مع ثقله المنى ونفع ساد الكبد وصلاته الطحال مع السكبان

واذا فرس تحت الظهر منع الاحتلام والانفاظ ويدخل النساء
عند سدة الشهوة ودخانه يطرد الهواء وشربة نافع من اسع
الحماق وضاده من عضه الكلب والسباع وقد مر ما شرب منه
ثقال ولكن سربه يصدع وسنته اذا قلى قل تصديعه و
مضرة بالحجام وذكر اسحاق انه يصلحه الصمغ العربي

ورقان ينفع من اوجاع الرحم والكامى بعد ان يكسر تحليله
بزنت وسع ومخ البيض ويدبر الحيض والبول وينفع مع
قودمانا اللبواسير وينفع الناقص وسوم الهواء وسقط الا
بوزدان هو السيسان وسيدكر

العربية المستعمل وهو دوار خبيث هندي سبب قوة اليمى
ومنه دقيق ومنه غليظ واحودة الغليظ الابيض الكثير الخطوط
الجديد فاما الدقيق القليل الساخ فودي ويقش باللب البرية
وهو حار يابس في المالة وفيه طوبه فضلية وهو ملطف ينفع
من المفاصل والهرس ويزيد في الماء وينفع من السموم ودرهم
منه يسهل الاصفه وينفع من الاخطا الباردة **الماء** بلطفها
ونقي العصب منها قال اسحق انه يضر بالانتين وصاله الخرد

الورقان منه سمي نظرون والورق اقوى من الملح ويحرق
من نوع قووة وقد يحرق على خرق عاجر ملتب حتى يسوي
اجوده الارمنى الهش الخفيف الابيض والوردي والافقي
وهو اقواها وهو حار في اخر الدرجة الثانية يابس اولها لانه
يجلو بقوة ويقطع الاخطا الغليظة ويمكن المغص اذا دقح
مكون وشرب كيتنعت ولبان الطبع ويحلل الرياح وينفع الحكة
والبرص طلا وينضج الدمايل وينفع الصم بالبحر ويضد به الا

البهن

الماء

مع اللبن ويحلوا البياض العتق من العين وينفع الحمى التي تنوب بالدم
 اذا مرخ به البدن قبل الدوب بساعة والاكار من يسود اللون
 ويفسد المعدة ويصلح الصمغ العربي **بول النور** قيل انه السرخس **بول النور**
 ليس هو البول بل اللبن وهو خطا الا انه حار راس فمما يقتال
 تنفع من وجع المفاصل اذا بطل عليها او جلس فيها
اجوده بول الجمال الاعرابي وهو الحبيب وهو حار راس
 وفيه قبض تنفع من الحزان اذا غسل به وتنفع الخشم وتنفع سد المفاصل
 تقوة وتنفع الاستسقاء والطحال مع لبن النوق وتنفع من قريح الابدان
 اذا قطر فيها وينفع الفواق اذا شرب بحلاب
 يستعمل على التاليل فيقلعها وتل اذا عرق ويطلب بول الكلاب السحر
 الابيض يسود غامه السواد وينقى سواده زمانا طويلا
 مع رماد الادم يقطع الرق اذا جعل على الموضع وينفع التقرح والحكة
 والقصف والحزان والبرص لاسيما يورق وما الحامض وينفع الطحال
 نفعا عجيبا وتنفع من نسي الانا على خاصة الصخرة شرا وصبا
 مع نظرون تنفع من عضه الكلب عضه وسعة والمعتق نافع
 من السموم كلها **اجوده** بول الذين لم يراهقوا ثقله يجعل
 على الحكة فيشفع واذا عقد في انا نحاس تنفع من البياض والجرب
 وهو نافع من نسي الانا والفقار البحية وعض الكلب مع بول
 تنفع من الجرب والحكة والبرص والجذام وتنفع من الملة السائلة
 من الاذن اذا خلط بقصور زمان تنفع من لدغ جميع الحيوان
 تنفع اوجاع العصب كالسوخ والامتداد سعوطا
 ومن الاستسقاء شرا **اجوده** بول النور يحلوا البهق
 وينفع من الحزان وتنفع من وجع الاذن من برد ويسكنه اذا د

بول

من

الكلب

مع الماء وقطر فيها وإذا استنقع فيه الإنسان كان جيدا للأوجاع
 الحكة الباردة ومن البواسير **والخامس** إذا خلط مع مرق
 صبر وجعل في الأذن سكى وجعها من برودة **والسادس**
 البرى نفع من بياض العين وخاصة نفع الحصى المائية
والسابع هونيات غلاف ثمرة رطوية وهو بارد فيه قبض
 جلوا الوجه ويسحق ويجعل على الجرب المنقرح ويلدق الجراحات
 وخاصة قشر شجرة وبطل طبخه على العظام المكسورة ومثال
 منه يسهل البلغم مع ماء بارد أو شراب **والثامن** ان غسل بالراى
 نفع من الخزان والقروح في الرأس **والعاشر** هو اعظم ترياق للبش
 مع مرقع البش في البرص والجذام وهو ترياق الكلب سم ولافا
 واما بيش موش فهو حيوان كالقارعة يسكن في اصلا البش وهو ترياق
 منه وتيل هو بيش موش هو حسيده نبت مع البش ينفع منه من
 كل السموم **والحادي عشر** نبات اجودرة الذهبى كزهر حلك وجلوا
 باعتدال ويخمر الشعير وينفع من الاورام مطبوخا ويضمدا ليه
 القروح مع عسل وقيل ان البياض الوردى والاسود منه نفع من
 الاسهال المزمن **والثاني عشر** هو اسياق تحلب من ارات
 يستعمل طلاء للأورام والبثور الحارة والنقرس من حرارة
والثالث عشر كز ما يستعمل من هذا النبات اصله وله صمغ وعصا
 وصمغ اقوى من عصارته وقد يخلط بزيت ومرى ويضرب
 حتى يغليظ واعده اغليظه وهو حار رايى في الدالة يجلك و
 يقشر العظام الفاسدة ويوافق العصب وينفع من الفصول
 الغليظة في الصدر ويناسب الرئة وقرعها مسروبا ونحوه و
 ينفع من صلابة الطحال **والرابع عشر** هو خلاف البليخ ويسمى الز

فهام

ع

في الحميم

في الحميم

في الحميم

ن

وهو من الرياحين الطبية اللذيذة عند النفس وهو معتدل بطوله
يحلل النفع من كل موضع وسمه يحلل الرياح الغليظة من الرأس وهو
يطلق البطن **سدر** هو المفل وسيد **سدر** قطع خشبي
اصول بحففة منتسجة متعصنة وهو نوعان احمر وابيض وقبل ان
الابيض هو الحنجر البري واجوده الابيض وهو حار يابس في المائنة
يسمن وتقوى القلب وينفع من الخفقان ويزيد في المني ويقتض حصى
المثانة ومقدار ما يؤخذ منه الى درهم وقال اسحاق انه يضرب بالسفل
وانه يصلحه الايبسون وبذلك مثله يودري ونصف مثله لسان العضا
سدر هي الملية وسيد **سدر** هو الذي سمي كما وجسم اي
عين البقر ورده اصفر وورقة احمر الوسط اسمين من ورد البان
واجوده الاصفر وهو حار في الاولى وقيل في المائنة يابس في الاولى
يحلل سمة تنفع من الرياح الغليظة في الرأس ويرى الاورام الصلبة
اذ تخطط بالسمين او الدهن وضمت به **سدر** **سدر** ان انهما
جميعا **العصف** هو خشب يعدي به السماني علامانك
حيوان يعرف بفارة البيش واصلحه القرني وهو في غايه الحرارة
والبيش والحلة يذهب بالبرص طلا وينفع من الجذام مع ادوية اخرى
واكثر ما يستعمل منه قيراط مع ادوية اخرى على ما ذكره قدس اسحق في
دائق واظن ان هذا الفدر خطر جدا البيش وهو سم قاتل ملك
موحى مخرج واسد مضرة بالذماغ ويعرض عنه ورم السفنتين
واللسان ويحوط العينين ودوار وغشي ولايحة قد تصرع اذا
سقى عصيره الشباب قتل من يصيبه في الكال ويداوي البيش من سعي
منه بالقي يمين بقرة وبزر السليم ثم بالفاد زهرا والمسك مع الفاد
ويداوي بفارة البيش ورم المسك يتاوم من بين المعونات يؤخذ منه

يؤخذ

درهم مع قيراط مسك - أجوده الطرى من بطن الدجاج و
 افضلها حنطة وافضل صنعة نمرشت وصنعة ان يغلى ما و
 يجعل فيه البض ويرفع وان نقض على الماء اعانة ما يعبر
 ومن أجود اطبخ البض ان يضرب بمرى وسير زيت وبن
 مثلث ويجعل في اناء ثم يجعل في طنجير فيه ماء حار وتغلى ويطبخ
 ووقد تحته وقودا معتدلا الى ان ينضج ويباضه الى الرد وصفته
 الى الحر وجملة الى الاعتدال بين الحر والبرد رطب غلظ والتمرت
 اسرع انهما ما و أجود غدا، ينفع الحلق والسعال والسك ويند
 في الباه والمسوى من قابض سكتا لا و جاع اللذاعة ويطلي فيمنع
 من حر النار ويقع في مواقع الاورام وفي الحلق للقروح وينفع
 من حر النار وحر الماء الحار اذا جعل عليه بصوفه وينفع من
 جراحات السفل والغانه والمطبوخ في الخل يجلس الطبع وينفع الا
 وهو بطي الهم خاصة المنفقد منه ويرك الكلفا اذا دمن اكله
 والمطبخ منه ردى جدا يولد حصى وجمانة وحمى وقولنجيا وينفي
 ان يقتصر على صفة ان يخلط به قفل ويكون ودار صيدى ويستعمل
 بعده الزنجبيل المرى وبياضه يسكن وجع العين ولذعه
بيض الاوز والبط والنعام ^{الطرية} أجوده
 المعمول بنمرشت و يقتصر على صفة وهو معتدل الحر غليظ يصلح
 لدمن القرب ونضر بالقولنج والرياح والدوار ويصلح السعير
 والمخ فما يقال **البياض** يزيد في الباه اكثر من كل بضع و
 ان كانت اصنافه كلها يفعل ذلك **البياض** أجوده اطراة
 وهو الطف من بطن الدجاج ينفع النامهين ويضر باصحاب
 الكبد ويصلح الملت جدا **بيض الخباري واللفلق**

وكيف تلمسه

ونفله

شعرت الشمس والصقعة المسومة واسط
به الكلف مع العسل

سنتاريا

وسعى

هو لحضاب جيد الشعر بارد رطب يسكن وجع العين

ولذها بطور الغرسة لها فيما قال بليش موش **نوجا**

هو حسنة نبت مع البيش ولي بيش جاورة لم يمشي وهو اعظم

ترياق البيش مع ان له جميع منافع البيش في البحر الجذام وهو تراق

لكل سم والافاعي فاما بيش موش فهو حيوان كالقارح سكن في اصل

البش وهو تراق منه **باد**

الناء وقل هو ينول فيه حده وقض يقوى المعلة وهو ورق

شجرة تنبت ببلاد الهند وورقه سبيه بورق اللوبيا ونباته باطن

بلاد العرب من نواحي عمان وطعمه كطعم الفلفل يضع ورقه فينفع

الفرو ويصلحه **الطير** هو كرف حيوان كالذئب اجزاء احواله

وهو من افضل لحوم الطير وهو حار نريد في الدماغ والفرم

هو النافا المصري وهو حب مفطح السكل متفقر الوسط من الطعم

والبري منه اصف وهو قوي والزهر الى الدوا اقرب منه الى الغدا

واجوده الجند لا يضر الزيت الكبار وهو حار في الاوى وقيل في

الثانية يابس في الدرجة الثانية والذي فيه حرارة يجلو ويحلك

يزيل الكلف والبهق والبص والفرج والبثور في الوجه والخنا

والاصلا بات بالعسل والنخل وينفع من الحرج حتى انه منع الما زرق

الاسود يذهب بحرب المواشي وينفع الاكله والحصف وديقته

منع دوق السعير ينفع او جاع الجراحت وينفع من النار القارص

ويصده عرق النساء وينفع من قروح الراس الرطبة ويفتح سدد

الطحال والكبد وخصوصا اذا طعم بنخل وعسل وسداب والذي

قد ترعت منه مرارة يسكن الغشاق وينفع السهوء وقدره لو خذ منه

ثلاثة دراهم وامر منه يخرج الديان طمحا وطلا على السرة ولعوت

اصل هو

نه

بالعسل ويدّر الحيض ويخرج الاجنة شربا وحولا مع المرو العسل
 ويدّر البول ويعقل البطن وذكر بعضهم ان الجبال لا مطلق ولا
 عاقل وهو ردي عسا الهضم ويولد خلطا نيا في العروق اذا لم يهضم
 والذي قد خرج مرارته اقل نفودا واعلط وابرد وترك مرارته
 فيه اسرع للخدان وبول بخل ومرى وعلج وصعتر وانجد
 هو طل كثر ما يقع بخاسان وما وراء النهر واكثر وقع
 على الحاج وهو شجر الفناد واجوده الاسود الطرى وهو عند
 الى الحارة ومزاجه الطيف من سكر واكثر جلا وفيه رطوبة وهو
 ملين صالح للجلاء ينفع من السعال وبلغم الصدر وسكن العطش
 ويسهل الصفرا يرفق بخاصه فيه والشرية منه من عشرة دراهم
 الى عشرين مثقالا وقال اسحق انه يضر بالطحال وانه يصلح المترا
 الهندي هو قطع خشب اجوده الهندي الايض الذي
 المجوف كانا بيا القصب الدقيق الانبوب الاملس الشربيع النقي
 ليس يغليظ وفي طعمه بعض وهو حار يابس في الثالثة ينفع لمرضى
 العصب ويسهل بلغم اكثر اوشيا من الاخلط المخزقة قليلا وشرية
 حتى نصف درهم الى درهم وقيل انه يسهل الخلط الغليظ من
 الوركين والاصح انه يسهل تقطيل البلغم واستعماله يورث يسبا ويضر
 بالامعاء وينبغي ان يحك قشره حتى يبقى البياض ويجمع مسحوقه
 بدهن اللوز ويضاف اليه الكسكس وشرية الردي منه وهو ما كان
 منه اصفرا واسود يعرض عنه كاعراض الحرق لا سود والغار يقو
 الاسود وينبغي ان يضاف بدهن اللوز الكثير ويدبر تدبيره من سقى
 الحرق لا سود وبدله نصف وزنه غار يقون وربع وزنه صبر
 وربع وزنه حنظل وقيل بدله ترصى **رب الهندي** هو الكندر

الصيني الاسهل الكسر

الحمد لله

فان قوى عالمه قوته اسهل على

يسقى

في باب الحافض

مسألة

اقول يا هو قد مر طوا ذكره
مسألة ان صحو ويطي به على
موضع النفس مع

وهو صمغ الحشيش وسد كثر هو حسنة تشبه التربة
وهي حارة يابسة في الدرجة الاولى يخفف باعتدال ويجلو الكلف
وذكر جالينوس انها تنفع من عضه القلب الخاصة فيها
ترياق الفاروق هو الترياق الكبير وهو حار يابس
تنفع من اللذع والنهوس والسموم بأسرها من الادوية القليلة
وسريعة على قدر عظم الاعراض الحادة عن السم والنسوق اللذع
فينفع وهو يقوى القلب فيمنع ما يعرض له من اضعاف السم ايقاه
وهو نافع من جميع الامراض الباردة العارضة في البدن ومن ثلث
من امراضه التي ليست خالصة البرد وهو يصلح فساد الاخلاط
وبرى قرحة الامعاء بحبس الاسهالك نفث الدم وبحبس دم البراسي
وينفع من سوء الاستمرار ونفع السدد وسقى السعال وعسر النفس
وجع الصدر والاضلاع والريية ونفع المعلة والاعمار المعص
والبقولنج ويدبر البول والحيض وتنفع من الاستسقاء وحل
الاحشاء ويخرج الدود والحيات والحيوان الشبيه بحب القرع
وينفع من الصرع والصداع والسقيقة وعسر السمع وظلم البصر
وضعف المذاق والجذام والربص والبهق واجاع المفاصل
وكل مرض عرض من سودا او بلغم فانه تنفع منه ذهب قوم لا
انه تنفع من كل مرض حار او بارد والصحيح انه لا تنفع من الامراض
الكانت من الدم او المرة الاضفرا اذ الم خالطها خلط بارد بل
الضرر به لو استعمل في ذلك هو ضرر باصحاب الامرجة الحارة الياس
ورض بالاطفال ويحدث بالاطفال الخلل القوي ويحبب بال
الامرجة الحارة الياسه سهر او يصلحه المبردات كما السعير وما
الفرع المشتري وما شاكل ذلك **وصفت** تؤخذ اقراص الفصل

ثمانه واربعون مثقالا اقراص الا فاعى وافاصل لانه في حور
 وفلفل اسود وافنون من كل واحد اثني عشر موز وعفان و
 زنجبيل وراوند وقسطا فلون وهون والحنه الاوراق وفوتنج
 جبيل وما سيون وقسطا ساليون واسطوخودوس وقسط
 وفلفل ابيض ودار فلفل وكندر ذك ومسكطاشيع وقناع
 الادخر وصمغ البطم وسلخه سودا وسنبل الطيب وجعنة من
 كل واحد ستة مثاقيل لبني ونزرا الكافور وسساليوس
 حروف دالمى وكادروس وناخنه وكافيطوس وعصاة لحيه
 القيقب بلدين افليجي وشح جبلى وسادج هندي ومو وخطا
 ونزرا الرازيانج وطيبين مختوم وزاج محرق لم يستقص حرقه
 حماما ووج حب البلسان وقوقص مع عرنى وقرد مانا وانيون
 وافيان كل واحد اربعة مثاقيل دو قو وونه ومقل الهون
 وجاوسير وقطارون دقيق وزراوند مدرج من كل واحد
 مثقالان ومن العسل الذي نعى نخله نبات حاشا بعد ان
 ينزع رغوته عشر اوطال من المطبوخ العتيق الطيب الرائحة
 الحلو الطعم ثلثه اوطال ونصف بدقا لادونه ناعما وشح الصمغ
 والعصارات بالمطبوخ الى ان يخل ويلقى عليه العسل ويخلط
 به جيئا ويترك يوما وليلة ثم يلى الماء من الادويه المدقوقة
 بدهن ليلسان ويحجن بهذا العسل والمطبوخ ويرفع في اناء
 فضه او رصاص او صيني ولا يعلل ويكشف عنه كل قليل
 ليتنفس ويستعمل بعد ستة اشهر وقوم لا يرون استعماله الا
 ان يحضر عليه خمس سنين او سبع ومنهم من يرى انه لا يكل الا
 بعد عشر سنين او اثني عشر سنة ويكون كالشباب قويا

مثقال

نا

ع

اربو وعمر من سال
 اللث الرتي ورتو
 وارسا وعارمول
 السور من اللث

سنة وكران ستم بعد صم

مس

في افعاله الى ثلثين سنة ولا يقصر في افعاله الى ستين سنة ثم
يضعف بعد ذلك فلا يكاد ان يعمل عمله في السموم والهوش
بل يكون كاحد المعاجين الكبار ينفع من الامراض التي من شأنها
تنفع فيها وكلما بقي ضعف واجوده ما اطعم ديكاً وسقى سماً او
سلط عليه افعى بنهشه فلا يضره او يعطى لمن شرب دواء مسهل
كالسقمونيا او سمح لخطل فينقطع فعل الدواء المسهل بعد ان يبدأ
بالاسهال قد تقدم اعطاه الذئب الدواء القنالي ثم يعطى الزباقي
فان لم يضر فهو جيد نافع كما ان تربات الاربعه
سمع من سم ذوات السموم والرياح الغليظة التي يكون في المعدة
والامعاء ومن اوجاع الكبد والطحال والصرع والخفقان وشربه
مثقال بما بارد **وصفة** يؤخذ حطانا وحب العاروز وبلوط
طويل ومرصافي من كل واحد جزء يدق وتخل بحريق ويغيب
بعسل منزوع الرغوة لكل جزء من الادوية ثلثة اجزاء من العسل
وهو من الادوية التي تنقطع عمله بعد سنتين
ينفع من سم ذوات السموم والرياح الغليظة في الاحشاء واوجاع
الكبد والطحال والصرع والخفقان **وصفة** يؤخذ حماما ومرصافا
وسنبل الطيب وسادج هندي ولكل واحد ما يشاء وقفل وراوند
وقيمولما وقسطمور وحنطينا رومي من كل واحد ثلثة عشر مثقالا
فقاح الاخر وعصاة الحية التيس ومقل ازرقي من كل واحد ثمانية
مثاقيل عاقور حار ودارصيني وزر الرازيانج وكبريت ويزر السبب
والعسارون وقودمانا وفرنبون وافونون وبارد من اقليمجي و
فقاح الكرم وورد الباقلي وزر الكرفس الجلي ودوقولا
واقتمون واقريطي وفقاح السنبل الرومي من كل واحد ثلاثة

شجرة
الخلوة

مناقل نزر البسم ثمانية وعشرين مثقالا سليخة وورد احمر
منزوع الاقماغ واقراص اندروخون من كل واحد شعبة
مناقل نزر السداب مثقال حب الاترج مقشر وسماق شاي
منقى من حبة كل واحد مثقالان دهن اللسان اربعة عشر
مثقالا عصارة القيصوم عسرون مثقالا سبله روي ثلاثة
مناقل نعاج المار اربعة مناقل ونصف ورق الاترج ثلاثة عشر
مثقالا يدق من ذلك ما اندق ونقع الصمغ والعصارات
بمكث ويغجن بعسل لكل جزء من الدواء ثلاثة اجزاء من العسل
ويرفع في انا صيني ويستعمل منه بعد ستة اشهر وسرية الى
مثقال بما بارد وهو من الادوية التي تبقى قوته وعمله الى سبع سنين
في علاج العرق وهو نافع من لسع العقرب ونهش الحية والوجع
التي يبع في البطن والكبد والطحال والصرع بغثة وخفقات
الفواد وسموم الهوام كلها **وصفة** يوخذ جنطيانا رومي
وحب الغار وزراوند طويل وراوند صيني وعجوق الكرم و
اصل الكبر وقسط من كل واحد جزء يدق كل واحد من الادوية
على وزنة ويخل بجرقة ويخلط ويغجن بعسل صغري من رفع الرغوة
ويصير في انا زجاج ويترك شهر ويستعمل السرية منه لنهش الحية
ولسع العقرب للرجل درهم وللغلام والصبي دانقين الى نصف
درهم يبيد او بما الفراح **في علاج** ويسمي ترايبا لمربعات
اذا اخذ من موضع فيه اربعة طرق وهو معتدل خفيف
حار بابي قابض بقوة يرفع من اوجاع العين **وصفة** اعد له
السامي ثم الاصغها في ثم الفرقاى والملطى والمعدى وكذلك
الفج والتفة ابرد وارطب والقابض والحامض بارد غليظ و

محقق

المراد بالمراد والامر
والمراد بالمراد والامر

الحلو النضج معتدل في الحارة والبرودة وهو يمنع الفضول و
خصوصا ورقة وينفع من ابتداء الاورام الحارة وورقة والحاف
يدمل والنفاح يقوى القلب وخصوصا ما كان منه شاميا غطلا
وتقوى ضعفا المعدة والمنشوي منه في العجين نافع لهذا السهوق و
نفع من الدود ومن الذوسنطار ما وسوية تقوى المعدة وينفع من
القي والحلو الحامض ان صاد فله في المعدة خلطا غليظا ربا احده
في البراز وان كانت خالية حبسا وهو نافع من لسعة العقرب الجارة
ومن كل ستم حار واقواء في تقوية المعدة النفاح الجلف وفيه نفع و
خصوصا فيما ليس بجلو والنج من يولد العفونات والحميات لعجاجة
خلطه وادمان اكله يحدث وجع العصب وخصوصا ما كان منه
ربعا وحمضا ويدفع ضربه جوارش النفع او الجلبين السكرت
تفاح هو الزعرور الجبلي ويسمى كدوسيد كد
يقوى المعدة والقلب وصنعة يوحد تفاح سامي صحاح غير عجيب
خمسين تفاحة ويقسم خارجا ويرى داخله ويجعل في ثدر من حمارة
ولقي عليه غسل الطبرزد ما يعم وتغلي عليه خفيفه ويصير في برنية
خضراء ويتعاهد غسله في كل ثلاثة ايام فان ارغى ماء فليعد غليا
فاذا شرب من ماء فليلق عليه يسير زعفران الى ان يعقد ويرد عليه
اجودها المرة العطوة وهي باردة يابسة تنفع من خلفه
المرار والكبد الحارة والمعدة الضعيف ويضرب بالسعال والقولنج
والباة والعصب والمفاصل ويصلحها ان يحد بدجاج سمين
وايحادها يكون بماء التفاح الحامض المقشر المنقى من حبة المدقوق
في حجر المصفي يعمل كعمل الحصرقية **تفاح**
هو ثافيا وسيد كد هو الكرويا وسيد كد

رد يام

مر السحوم وكذلك عصارة ورقه
وهو حار والنج منه فالمراد و
ما به نامع سم

اسماء

في باب الرابع

في باب الثامن

هو البلادر نفسا وقد مضى ذكره
ينفع من بياض العين ويخفف عضته فيسكن الوجع من
ساعته هو القبارى وسيدك حار رطب في
الاولى وحارته الكرم رطوبته وهوينيد في المني ويصلح و
يصلحه اللونر والخشخاش بعد سلخين سادج
نعم صارا وهو الطنف من الاجاص واقل رطوبته واجوده الحدة
الطري الصادق الحموضة الذي لم يزيل ولم يخشف وهو بارد
في الثالثة يسهل وينفع من القي والعطش في الحيات وينفع من
الحيات والغنى والكرب وخصوصا اذا كانت هناك حاجة
الى لين الطبيعة وهو يضر بالسعال والصدر ويصلحه شراب
البنفسج والخشخاش يسوق ويوضع على ربه
ينفع شوب ينفع يعظم مقدارها جدا ومنابتة جبال دروب
الزوم ومنه بخار جود الفطران والقو في ضرب منها ويزهر
قصر قريش وتقال هو الينوب وهي قايضة ووقها ينفع من
الاورام الحارة فما دمع شحم الاونر والمرد اسنج والكندر ينفع
الفروع الظاهرة ومنع مساد الجاحات الطوية ودخانه يقع في
الاحمال للعين ويزهر وهو قسم قريش يعين على النفس وصمغه
عظيم النفع من السعال المزمن وهو ضرب من الزيت وشفاكه
ينفع الكبد الماوفة مع ماء العسل وشربه يعقل ويمسك البول
منه معدني ومنه مصنوع وهو لحام الذهب
ان يؤخذ جزء ملح وجزء قلى وثلاثة اجزاء طرون يطبخ بغير لبن
البقر او لبن الجاموس حتى ينعقد ثم يعلق في الشمس حتى يبرئ
ويرفع ينفع من وجع الاضراس وتاكل الاسنان بخاصية

محل الحرق

وصل في الساسة الش
الثانية

قنبول — وقيل تاسول وقد ذكرنا ذكر ذلك وهو وروت

باردة في الاولى يابس في الثانية قابض مجفف يقوى عمود الاسنان

واهل الهند مضغه لذلك داما لانه تقوى في المعدة

اجودها ما كانت بلحم حلي او عجلب وصنعها ان يؤخذ اللحم

فقط او ساطا ثم يغرق بكزبرة ومكون وملح مسحوق او دار صيني

وتخص بمقشر ويطرح منه من يربط السب وتعليه ويخرج زبدته ويثني

السبت ثم يطرح عليه الجوز المدقوق المربا ثم يجعل في الشور وهي

حارة رطبة تختضب البدن الملهول ويزيد في الباه وينفع العض

من برد وهي مأمن طعم الديكلمان وهي نفثي وتضرب بالماء الضعفة

ويصلحها الخواض بعدها **رنت حلو** هو الفصاد ويجري مجري

التين في الانضاج الا انه اردي غداً وافداً وفسد ما واربى للمعدة

واجوده البكار الحلو وهو حار في الاولى رطب في الثانية وقيل لانه

بارد في الاولى اذا طبخ ورقة وورق الكم وورق النين الاسود

بما المطر سود للشعر واذا اكل الثوث كان سريع الانحدار عن المعدة

بطل الخروج عن الامعاء وهو يدر البول اردي للمعدة فيفسد فيها

ويؤكل ان يؤكل قبل الطعام ويشرب بعده السكجيين **ثوث**

حامض هو المعروف بالسأى واجوده البكار الاسود والنج

منه اذا جفف قام مقام السماق وهو بارد يابس في الثانية وقيل

رطب وقيل بسة في الاولى وفيه قبض بحس او رام القرم والحكوت

وورقة تنفع الدخخ والحوائيق وعصارته مجففة تنفع من القروح

الخبيثة والمجففة منه بحس البطن وتنفع من الذوسنطاريا وقشر شجر

الثوث يربا السوكران واوقده ونصف من عصارة ورقة تنفع من

لدغ الرتلا واكله يحدث مقصا ويصلحه الاطهفيل الصغير

وصحتر

عمر دقة ونصف ما ثم نغلي
ويخرج زبدته ثم يطرح صم

وسوم

سوم

سحون

اسحاق انه ضر بالرب وصلح الروان **قودري** قال ديتي
 عشية سببه بورق الفاسيون وله اقمار فيها برز مستطيل
 اسود وهذا هو المستعمل وله حافة كحافة الحرف ولما البري
 فبره مدحرج واجوده الاصفر وهو حار في النافثة يابس وميل
 رطب في الاولى ينفع من السرطان غير المنقرضة طلائع عسل وطور
 ينفع من الاورام الصلبة وصلانة الفرس وينفع من قروح العين
 والمطبوخ منه في شراب برند في الماء **الثوبتادخان**
 يرتفع حيث يخلص الخناس من الحمار والوطا الذين يخالطانه وردعا
 صعدا فلما وكان مصعلا تو تاجيد ورسوبة اقليما يسمى صندري
 والثوبتانه ابيض ومنه اصفر ومنه اخضر ومنه الى الحمرة الهند
 غساله الثوبتاجتمع كالدثوري تحت الماء الذي يغسله واجوده
 الهندي الابيض الطارم الاصفر ثم الكرم في الفستق الرقيق
 هو اقلها نفعاً وهو بارد في الاولى يابس في الثانية يحفظ بغير ادخ
 ومغسوله افضل المجففات تنفع من الضان وتنفع من القروح
 حتى السرطانية وينفع من وجع العين وينفع الفضول الجديثة
 المخفية في عروق العين من النفوذ في الطبقات وخصوصاً
 المغسول ويحفظ صحة العين اذا كان مغسولاً وينفع من قروح
 السفك والمذاكيه واولها **قودري** نوع من التوع وهو
 حسيش يسيل فيه اللبن **قودري** هو الطف من الخناس
 المحرق وهو ما يتساقط من الطرق عن الخناس واجوده القوي
 الاسود المائل الى الحمرة الرقيق كالشور وينبغي ان يغسل بالماء
 دفعات قبل سحقه اذا اريد به مداواة العين وهو حار وابس
 في الثالثة قابض ينفع من اللحم الزايد ويذيبه وينفع خشونة

ولها اذا غلط
 وكلها بالعين

الانك

ستودرن

الطري الكحل الفصل واما الطاسر

الاحقان وجلوا ظلمة العين غير انه يؤثر في طبقاتها وجرها
 وينبغي ان يكسر حدة بالنشا وخصيته اسهال البلغم والماء
 الاصفر وشربة الى نصف مثقال مع علك البطم فما يفتال
 هو اقوى النوبال وهو ما يتساوط من الطرفين
 الحد يد وتوبال السابو لما كان اقوى من توبال النحاس وهو مخفف
 مصفى ينفع من الفروج الردة **ورد** يعرض عن سر اخلا
 العقل والتهيد ويعرض بالسف من التمدد حالة شبيهة بالضحك و
 ينبغي ان تقاس به بما العسل ويسر ما اللبن ويجلس في انون الماء
 الفاتر **ورد** له في نفسه طبع ولا ورقة ولبنه طبع وقد
 يتخذ من اعصاب البري منه عصارة وعقد الثن كالعسل افعاله
 واجوده التين الذي الى البياض ثم الاحمر ثم الاسود واجودا صاف
 الوزيري اذا قشر وهو حار قليلا كثير المايه وقتلانه حارة الا ان
 في ابتدا الثانية رطب في الثالثة والاع منه الى البرد وفيه جلاء ويضد
 به الناليد والحيطان والبهق والتين البالغ اغذى من سائر الفواكه
 ويسرع نفوذه ويسمن وينفع من الصرع وخشونة الحلق ووافق
 الصدر وسكن العطش الذي من بلغم مالح وينفع الكلى والمثانة وجلوا
 رملها ويحتمل لبنة في الحوض وما رما خشبه المكس وينفع
 الدوسطار واوال اسهال شربا وحقنة وقد رما يؤخذ منه او قد
 ويصف ولبنه ينفع من لسع العقرب والرتيلام وخاوالفج منه
 يجعل على اعضاء الكلب وكذلك ورقه مع الكرسنة على اعضاء ابن
 عرس واكل التين يؤمن من السموم وقضبانته تربي اللحم اذا طبخ
 معها وعصارته قبل ان يورق تنفع اذا جعل في السن المتاكلين
 وورقه قوى التبخين والجلا يدفع العفونات الى الجلاء ولبنه يحد الذئ

النشا بورقا

هو قشر الاسطوخودوس

الحد يد الكروم

الورد لا يورق

وورقه
 هو ما كسر ونقص ونوحه
 ما رما ويسمى به عصاره

الثانية

الكرب

من الدماء والالبان ونذا لجامد منها وحمل في السن المئالة و
يحمل به العان لا ابتداء الماء مع العسل والذين فيه نفخ وبول
مرق وهو ردي للمعدة ويدفع مضان سرب السكجن الصنف
بعد اكله واستعمال غذا فيه مري وسرايا لثين لطيف ردي ^{الطاف}
باب اجوده الرمل وهو حار في اخر الدرجة الاولى معتد
في اليبس والرطوبة لطيف قوي لجلامضج محلك وفيه بعره ويضام
به اوارام صلبة وينضج الدمايل وينفع من الصرع وخشونة الحلق
ويوافق الصدر وقصه الرية وشرا به ينفع من السعال المزمن ويفتح
سدد الكبد والطحال وينفع الكلى والمثانة ويمن من السم واذا تعاض
بماء المطبوخ حلا الخوانق ونضجها وفتحها واكله بولادة ما ليس
بالجيد ولذلك يتم وهو يضر بالكبد والطحال التوارمين ورثا
ليس بصلب ويسخى ان ياكل مع الجوز واللوز واذا اكل مع الفوتج
والصعتر والحاسا نفى الكلى والمثانة والصدر **باب** الثا
ثا فيسبا وقد يقال بالثا وهو صمغ السداب البري وقيل بل صمغ
الجبلى وتسمى الثينون وبحس من طعمه كطعم البادر جوج واجود
الطري واذا اتى عليه سنة ضعف ولم ينفع به وهو حار جدا محرق
قوى الاسنان والتجفيف وفه رطوبة فضلية لاجلها لا يلدغ
في الحال وقل ان حرارة في الثالثة وهو سهل منضج منق بفتح
يجذب جذبا شديدا من العرق وينبت الشعر وينفع من داء
الغلب والاسترخاء والتقرح والمفاصل الباردة ويحقق بلعرق
النساء ويعين على نفث الفضول طلا واكثرها يؤخذ منه نصف درهم
للاستسقاء مع ماء العسل ويسهل ويقى واذا اكثر منه عجز
عنه احتباس البول والطبع وورم اللسان وقرقرة ونفخ وحرق

العلق والمعدة ومحيط العينين وحرمة الوجه وربما شرب اللبن
وكثيرا ما يفضله الامر الى غشي وضيق نفس وعلاجه القى ثم
استعمل اللبن والزبد وما السعير والغرغرة باللبن الحليب ودهن
ورد ومن ادوية نزر السداب وربما يكون نفعه من ذلك الحما
وينبغي لجامع لئنه ان لا يقوم في مقابلة الرخ فان راحته سفيح
ونسقط ويحدث الماشر وربما عرض لصاحب الرعاف الذي
لا ينقطع حتى يموت هو اللوبيا وسيدك

هو الحرف البالي **الحمة** رخوسية بالغدد وطعمه عذب واجوده
ما كان من حيوان معتدل وهو حار رطب وقيل ان مراحه الى
البرد وهو صالح الغذاء يزيد اللبن ولكنه يولد بلحما فيه غلظ وهي
بطيئة الضم والاستمرار ويصلحها الملح والصفت

نبات بريرة قوى الحارة يدر الحيض والبول ويخرج الجنين الميت
يسهل اخلاط المرارة ويخرج الديدان وشربته الى نصف درهم واذا
اكثر منه اسهل جدا ويصلح الكلى

علا اذا طبع بالماء وطلا
على المفاصل الوجعة نفع نفعا يتناشدا وكذا لك الجوار الطويل
فيه بعد سقية البدن وطبخه حيا يبلغ ذلك وشحمه سكن جمع

المفاصل ووجع الاذن اذا قطر فيها ودرهم من ذنبه الجحف
نافع لصاحب الربو

هو شئ سنبه البطخ الصغير طيب
البراحة سلون الفشر سموه اهلا صفهان دستنويه

هو الحرف وهو نزر الرشاد **اجوده** ثقل الرعافان واجوده

الزبد وثقل عصير الزيت حار في الاولى وقيل انه حار باس في
الثالثة وثقل دهن الرعافان صبيغ اللسان والاسنان صبيغا يبقى
ست ساعات وثقل عصير الزيت حار في الاولى وقيل انه حار باس

في النالته وفضل من الزعفران تصبغ اللبان والاسنان صبغا
 بقى ست ساعات وتقل عصير الزيت يدمل الفروج العارضة في
 الابدان اليابسة منه الجمد ومنه الجليد ويختلف الجليد
 ويختلف الجمد بحسب الما الذي جمد منه واوقفه ما كان من
 ماء عذب واجود الجليد ما وقع على الصخور او على ارض صلبة
 وارداه ما وقع على العادن وهو بارد بالطبع والعرض يابس
 بالعرض وبسه لا يؤثر في مزاج الانسان بل يرضيه لان مزاج
 الاصل رطب واليبس عارض له وماؤه سكن وجع الانسان
 من حر وهو مجود الهضم واذا خلط بمياه رديه اصلحها والبلج
 قد يعطس لجمع الحارة وهو ردي المشايخ ولين تولد فيه الاغلا
 الباردة كثيرا ونضر بالعصب والمعدة ويهيج السعال وينبغي ان
 يشرب قليلا قليلا ولما اختلف من الجمد والجليد ردي لان الطفل
 ما فيه يجلد عند الجمد فيما يقال **تدبير** بارد يابس يجلو البصر
 وينفع من حمى الدق مما قال **في الطب** هو الزمازك ويقال
 الحمازج وسيدرك **في السوال** هو الجلتار وسيدرك
في السوال سمي بالفارسية درا وهي سبعة بالفصد اذا اخف
 واكثر فيه حارة معتدلة ومالم ينضج منها فالغالب عليه البرد و
 هو مخفف تجفيفا قويا وينفع من اختلاف الدم ولاسهل ضعف
 المعدة عن حارة ومن البثور الكائن في الفم **في السوال**
 وهو افضل المكي وسيدرك في باب الميم **في السوال** هو نبت اعاني
 بسبه الا انه **في السوال** يسمى السفنج وهو بالذوال شبه منه
 بالغذاء وهو حار في النالته وقيل في الرابعة واذا اخذت مع
 قضاها بالخل والمالح لطفت وفتحت سدا للكبد والطحال

ط

ن

باب الحكم

السلو وحواله

ونقي المعدة وبللت الطبع **البري** هو الابهل وقد

بري ومنه بري ومنه كراي والبري منه يسمى اسفود

وفيه مرارة وقبض وسمى ايضا ثوم الحية والكراي مركب القوة

من الثوم والكراث وهو حار راس في الدرجة الرابعة وقيل في

البلد وهو اقوى حارة ويسا من البصل وهو محل النفع وينفع

من تغير المياه وطبخ الجيلي منه اذا شرب قل الغل ورماده

يطبخ بالهق مع العسل ولذا الغلب والجرب والقواحي ويصفى

الحلق مطبوخا ويخرج العلق من الحلق واذا جلس في طبخ ورقه

وسقاه ادر الحيف والبول واخرج السيمة واكله يخرج الديدان

ويطلى الطبع وهو نافع من لسع الهوام ونفس الحيات وعقصة

الكلب سقيا بشراب ونفع السعال من برد ونصف الحلق وهو حار

للجلد مصدع مضجع للصرح البثور العين واذا طبخ فلت حارة

ويصلح الحوامض والادهان والعموم السمان وبدل البري منه

البستاني **البري** نفع من فساد المزاج البارد واوجاع

الكبد والمعدة والطحال والكلى والرحم وامتناع الحيض والقولنج

وهو مسهل من غير مسقة ونفع من الامراض العتيقة والامتلاء

من الفضول الزجة الغلظة والسيان وظلمة البصر وعسر النفس

ونقي البدن من الاخلاط الفاسدة ويستخذه ويقويه ويعده له

ويطرد عنه الرياح المؤذية وينفع من السدد التي تكون في الكبد

والطحال ووجع الصدر ولا ضلج وضعف النفس وينفع من

السدد التي تكون في الكبد والطحال ووجع الصدر **البري** الحشا الحامض

واللون الاصفر الكاف عن نقصان الدم وينفع من احتباس الدم

في العروق من قبل البرد وينفع من خيف عليه الاستسقاء الكا

وعرفته

من ضعف البك وبرد ها و ينفع من الربو و اوجاع الراس والجذام
والبرص والطار الاسود المحترق ومن البلغم الفاسد العفن والنتن
والرعشة والفالج وينفع الاصحاء اذا سربوا منه في الفصل اذا كان
يقوى احشاهم وينقها ويعوض في العروق فيذيب الاخطاط ويخففها
في البول ويدس احصا الكان في الكلى والمثانة وينفع من الخناق
والصرع ويقوى الحارة الغريزية لطيب رائحته ويسقط منه بمقدار
عدسة للصرع واللقوة بما الشاهد مخ او بما حار والشره منه اربعة
مناقل بمطبوخ الافيتمون والغار يقون واسمه باسم الملك الذي
ركب له وهو ثيادر بطوس وهو ملك من ملوك اليونان قيل
جالينوس فان هذا الدواء من الادوية المتقدمة التي ركبته قبل
جالينوس **س** لوخذ صبرا سقوطي خمسة عشر درهما
غار يقون عشرون درهما زعفران ودار صيني ووج **مصطفي**
ودهن البلسان وجب البلسان وافرهمون ولفلدا يصبغ اسود
ودار فلند ورمصاف وجنطيانا وفقاح الادخ ومو وحماما
من كل واحد درهما قسط مر وكما دريوس وافيتمون افرط
من كل واحد اربعة دراهم اسارون وسليخة وسقونيا من كل
واحد ستة دراهم سنبل الطيب ثلاثة دراهم ونصف بدق ويخل
ويعجن بثلثة امثالها غسل متروغ الرغوة ويستعمل عند الحاجة
المقدار المقدم ذكره بما حار وهو من الادوية التي سقى قوة
عليه الى اربع سنين **س** نبات معروف يسمى بحه وهو بارد
يابس في الاولى وقيل انه معتدل ينفع من الجراحات الطرية اذا
ضمد عليها ومنع النوازل واصله ويزره يقطع التي ومنع ما
يحب الى المعده وهو صالح لها ويزره يعمل لعوقا يفتت الحصى

اشهر

الثانية

وطيخه تنفع من قروح المثانة باب الجيم

هو تلكه انواع اجودها الاصفر الرزين وهو شبيه
بالارزني في قوة والارزنا غدي منه والجاورس خير من الدخن في
جميع احواله الا انه اقوى قبضا وهو بارد في الاولى يابس في الثانية
لطيف وقيل انه بارد يابس في الثالثة وهو قابض مجفف بغير لذع
ويكبد الاوجاع والمغص ويبدل البول ويمسك الطبع ويولد دما
رديا وهو بطي الرضم وغداؤه اقل من سائر الحبوب المحبوزة ويسقط
الاجنة ويصلحه ان يطبخ باللبن او عاء النخالة ودهن اللوز او
بالسمن او بالسراج هو الزعفران هو صمغ
ينجى لاي بعد عن الارض ورقها شبيه ورق الزيتون شديد الخضرة
وساقه كالقناع عليه زغب وورقه صغار جدا على اطرافه اكليد اكليد
السبت وزهره اصفر ونوره طيب الرائحة ويستخرج صمغه بتسقيت
اصله في اول ظهور الساق واجوده الطرى الجلوب من بلاد فارس
الابيض الباطن الزعفراني الظاهر الحاد للسان الشديدا لمرارة
الهي القوي الرائحة الذي يغلي في الماء واما الاسود الذي منه فهو
مغشوش بالاسق واجوده ثمرها ما على الساق وهو حار يابس
في الثالثة وقيل في الثانية تنفع من عرق النساء والمفاصل الباردة طلاء
ولتناكل الاسنان اذا حسي به الموضع المتأكل وتنفع من الصداع
والصرع ويحب البصر والابو تنفع من الاستسقاء ونقطة البول
وصلابة الرحم اذا اخذ منه خمرة سقالي ويبدل الحصى وتنفع من القلنج
ومن السعوط ومن السعال العتيق عن خلط يلغم غلظ لزع
وهو ردي للعصب والاثنيين ويسقط الاجنة ويصلح المماخون
نبات حار في الثالثة يابس في الثانية

الصمغ

نبات يشبه النيلوفر وهو بارد يابس قابض هو قريب
 في القوة والطبع من حليم و أكثر سهرته نصف درهم
 قد يتخذ من الرأب وهو لا قطر ويجده بالأنفحة واجوده المتوسط
 بين الهشاشه والعلوكه العذب اللند المايل الى الحلاوة الذي قد
 اخذ من لبن معتدل من حيوان صحيح وهو افضل من العتيق
 قل ان المتخذ من اللبن الحامض افضل وهو بارد رطبا لانه
 غاى سمن ملين للطبع ويمنع تورم الجراحات ويولد الحصر
 والسدد ويصلح للجوز والزيت والعسل اجوده
 العذب الدهن وهو حار يابس في البالد وفيه جلا وهو صالح للزهر
 الرده واذا سحق بالزيت نفع تخثر المفاصل ضادا ونخرج منها كالحصر
 بلا اذى واذا سوى امسك الطبع وهو يولد خلطا مريرا ويترك
 وهو ردي للعده عسر الهضم معطر يولد حجارة في الكلى وينقي
 ان يوكل بين طعامين بعد سلقه وعصوه وشيته
 اسفيداج الجصاص ذكره ^{في باب الحنظل} قلانه زبد الالاسود وشيته
 اصله هو الالاند الاصفر ينبت بالهند وفعله كفضل الخربق واجوده
 الهندي الاحمر الحلو في يكون الحية وهو ينقي البلغم والاختلاط
 الغليظ وهو خطر اذا استكثر منه فانه قتال ويعرض عن سهر الغنيان
 العظيم الذي ربما خنق به واوى الى عشي وهو عرق بارد وسقوط
 القوة ويعالج بالقي بالما الفاترو بالحقنة القوية التي فيها شحم الحنظل
 ثم سقى اللبن الحليب فان عرض عنه تسخيم مخ بالقي وطى اللينة
 والزم ابرق الما الفاترو وترتد به الشخيم عن بس
 هو الرد وار وهو قطع شبه الزراوند واخرق منه ونبت مع
 البس وهو حار يابس لطيف وهو زاق السموم يابس راحتي

حليم
 من اللبن الحليب وود سحره

كادله وادله وادله
 في الزهر

البس والافاعي ويدله في التوافق ثلثة امثالها زيناد

هو البس وقد ذكر هو الحمار وسيدك منه بوى

ومنه بستانى والبرى منه سمي الايهقان واجوده البستانى القليل

الحافه وهو حار في الثالثة وقبله في الثانية يابس في الاولى ورطب

رطب في الاولى وماؤه يزيل انا والقروح وهو يدر اللبن ويقل

انه يرضع الغدا وهو نفع من نسل ابن عرس اذا شرب عليه سراك هو

يزيد في الباه والمثني ويطلق الطبع وهو يصدع ويصلحه الخصب

والهند با وبقله احما ولخل الطاهو المستقى قوه العين وبني

سرو وسيدك هو البافلا اذا شئت وضعت

على السع العقرب سكنته معتدلة توافق العدا و

الكبد ويضرب الصدر الضعيفه ويصلحها المهلبيه وصنعه الجرجا

ان يوحذ الزبيب وحبالمان الحامض يغسلان ويدقان

جيدا ويمسكان بماء ويصفيان على منخل ويجعل معهم بعد ذلك

سير من خل مخمر ولوز مقشر مقلق مسحوق وسكر طبرزد سير

ما تعذبها ثم يعرق اللعوم او الدجاج بالسيرج والكزبرة ثم يطرح

ذلك عليه ويفعل حتى ينضج ويرش عليه ما الورد ويسخ به

جواب الفدر اجوده السمين الذي لا جناح له وهو حار

يا بوس رحله تقلع الناييل فما يقال وقتلانه يوخذه من النخ عسر

وينزع روسها واطرافها ويجعل معها قليل اس يابس ويترش للاستساقا

كما هو وهو نافع لتقطير البول واذا اخبر به نفع من عسر خاصة في النساء

ويتمخه البواسير ويسوى ويوكل للسع العقرب وقتلانه الجراد الطوا

اذا غلقت على من به ربح نفعته وهو قليل الغداردته

قتلانه كرم لانه وسيدك اجوده الاحمر الحلو السقوي وغدا

البوا

وتعد ذكر في حرف الباء

نيه

وه

اقل من غذا الشحم وهو حار في آخر الدرجة الثانية وطب في
 الاول يحرك الباه ويسهل ويلطف ويد البول وهو عسر الرضخ
 منفع يولد ما رد يا وينبغي ان يكثر انضاجه ويصلح بالمري الخل
 والخردل واما الخردل الا فليحى قيل انه الخردل البري
 قلنا انه البهن وهو حار حاد لطيف يحرك الباه
 يزيد في الباه ونفع الاستسقاء وهو جتيد للظهر والصدر و
 ان تؤخذ الجزر الطري فيقشر ويسلجوقه ويؤخذ منه عشر
 ارطال ويلقى عليه من الماء ونشف ويرد الى القدر ما نغم ومن
 العسل ثلثه ارطال ويطبخ بنا هادية حتى يلين ويخرج عن ذلك
 الماء ونشف ويرد الى القدر ثانية ويلقى عليه من العسل ايغمر
 ويغلى عليه خفقه ويجعل في برنية ويتعاهد غسله للآثر حتى ما
 فان ارخمى ما فيغلى ثم يعاد اليه بعد تبريد **درج** ويقال
 كزمازك بالكاف وهو ثمر الطرفا وهو حار في اول الدرجة الاولى
 يابس في آخرها وقيل انه بارد في الاول يقطع الرعاف ويصمد
 به الطحال مطبوخا بالماء والخل ونفع من قروح الرية وتلد
 ما يستعمل منه درهمان وقال اسحاق انه يضرب بالراس وانه
 يصلح الدوق **درج** حار يابس محل ملطف منفع خشو
 الصدر والرطوبة ونفع من الفولنج **درج** هو اسفيداج الحصى
 في فعاله وهو بارد يابس اذا عجن بالخل وطلي به راس الحرعوف
 سكن الرعاف واذا طلي به الكسر والوهن الحادث في العظام نفع
درج ويسمى قولون وهو ضرب من الشيح فيه حارة وجلة
 سيئة وه الكبيرو منها فاما الصغيرة وه الجبلية فهي اشد وامت
 وهي قضبان وزها ايضا الى الصفه مما لا يزال وراسه كالسكر

منفع

يشي الكلى ويهضم ثم يهضم

صين

الحامض الطرية وما بها سم
العروق الحشيشة وصدها
الطحال ص

وادخن به او قش به بيت طرد الهم

الباب ٤

الثانية

في علاج الحروق والفتق

فيه كالسعال الأبيض قبل الراحة مع ادنى طيب واجوده السائمة
البرية الحذنة البيضاء والصغيرة منها الحرجولة في الثالثة والبلدية
في الثانية وهما يابسان في الثانية مفتحة ملطفة رطبا يدمل مع خل
ويدخل الخيض وينفع من اليرقان الاسود ويخرج الدود والحیوان
المعروف بجب القرع وينفع من اسع العقارب والهوام وهو
يدكي وينفع من النسيان ورن درهم منه وعصارته مع العسل
يحد البصر ويجلو اظلمته وهو مضرب بالعدة ومصدع للرأس وذكر
اسحاق انه يصلحه للحمام ويده له في اخراج الدود والحیوان
المعروف بحب الفرع واد رار الخيض قشور عيدان الرومان
الرطب وقشور عيدان السليخة وقل قودنج الجبلي
بارد يابس ~~هو قشر الداخل وهو بارد يابس~~
الثانية قابض يمنع النزف ويضمد به الفتق
هو نبات صنوبري الشكل في راسه كالشوكتين وقيل انه نسيجه
اللو زور بها النشق وانفتح وهو يزيد في الباه هو الطلع
وسيدكر ~~هو حب يقارب السمك الكرسنة وقيل هو~~
الكرسنة ~~هو معتدل ويميل الى برد ورطوبة وقيل~~
انه بارد رطب يحفظ الصحة وينفع من الحمار ويطفى حرارة المعدة
ونقوها ويسكن حدة الحمى والعطش وهو يضر بالذئب والزلق
والسحج ويصلحه شراب التفاح واجوده النضيج المتخذ من الورد
الذكي وصنغته عا ضرب منها ان يلقى على كبد من السد الطبر
والمسحوق ثلاثة اكيال ما الورد والعرق ويغلى بنار هادية ويؤخذ
رغوته ويرفع ومنها ان يكون من الماء كيلان ومن الماء ورد
كيل ومنها ان يكون الماء وما الورد نصفان ومنها ان يؤخذ

في علاج الحروق والفتق
هو حب يقارب السمك الكرسنة وقيل هو
هو معتدل ويميل الى برد ورطوبة وقيل
الكرسنة هو معتدل ويميل الى برد ورطوبة وقيل
انه بارد رطب يحفظ الصحة وينفع من الحمار ويطفى حرارة المعدة
ونقوها ويسكن حدة الحمى والعطش وهو يضر بالذئب والزلق
والسحج ويصلحه شراب التفاح واجوده النضيج المتخذ من الورد
الذكي وصنغته عا ضرب منها ان يلقى على كبد من السد الطبر
والمسحوق ثلاثة اكيال ما الورد والعرق ويغلى بنار هادية ويؤخذ
رغوته ويرفع ومنها ان يكون من الماء كيلان ومن الماء ورد
كيل ومنها ان يكون الماء وما الورد نصفان ومنها ان يؤخذ

خمسة امانان من السك الطبرزد وخمسة ارطال من الماء العذب
 ويجعل في قدر ويطن بنار هادئة وينزع رغوة فاذا انقطعت
 من الرغوة جعل عليه رطلان من ماء الورد العرق ويطن
 حتى يتخن ويبرد ويرفع **هذا** هو الورد وسيدكر
حلي حار يابس شمه نفع الدماغ البارد وضما
 ينفع الكبد والمعدة الباردة **حلي** هو اللبلاب
 الورد وسيدكر **حلي** يسمى ثمر الشوك المصري وهو زهر
 رمان فارسي بزي او مصري ويكون احمر او موريا او ابيض
 وعصارته في طبعها كعصارة لحمة النيس واجوده الفارسي
 وهو بارد في آخر الدرجه الاولى يابس في الدرجه النان بحبس
 السيلان ويدمل الجراحات العتيقة ونفع الفتق ويقوي الاسنان
 المتحركة ويمنع نفث الدم وقروح الامعاء والنزق وينقي الجراحات
 بحارها وقد رما ينخذ منه الى درهمين وهو يولد سدا يضر
 بالراس ويصلحه الكيما وبذلك في افعاله اقناع الرمان وقفت
 البلوط **حلي** هو قرب من الكارع واجود الجلود الرضع
 لطوبتها ومن جلود الطائر اوطبها وهو معتدل في الكيفيات
 الاربع وقيل انه بارد يابس غذاؤه قليل وجلد فسر الماء
 يبرد البثر والجلدة الداخلة في قواض الطير وحوصلها اذا جفت
 وسحق وشربت نفعت من وجع المعدة واكل الجلود نفع من
 نصب الى معدة المار وذكرا بوبكر الرازي يولد سودا وسوء
 هضم وانه يصلحه ان نضع بخل ويازي **حلي** هو السم
 وسيدكر **حلي** هو السمى حد وسيدكر **حلي** هو السمى
 نخاته جلده المعز اذا جعلت على سيلان الدم حبسة والمستوح

موضع على الحورس
ورأس الدودوع

ن

في الحال على شدة الالتهاب ويجذب السم **عندنا** **راوى** قيل اذا غلظ
على من عضه الكلب لم يخف من الماء **عندنا** **اجوده**
العقب الذي في اسفله اذا احرق نفع من حرق النار وسج الخف
والفخذين والنواصير **عندنا** **اجوده** المسن الكبير قيل انه حار
يا بس المحرق منه ينفع من حمى الربيع وقدر ما لو خذ منه نصف درهم
واذا جفقت وردق وعجن بعسل وطلى به دا الغلب نفع منه
وقال اسحق انه يضر بالراس وانه يصلحه الكثير والعسل
هو حب الصوبر الكبار وهو افضل غدا من الجوز لكنه ابطا هضم او
هو مركب من جوهر ماسى وارضى والهواى فيه قليل واذا نفع في الماء
ذهبت حدة وكثر غداؤه وهو حار في الاولى وقيل في الناسه قيل
انه معتدل فيه حرارة سيرة نفع من اوجاع العصب والظهر
وعرق النساء والاسترخاء ونقى الريه ويخرج ما فيها من الخلط الغليظ
والفتح ويهيج الباه وينفع من حصاة المثانة وهو نافع من لدغ
العقرب مع البتين اليابس والتمر والجلبين **عندنا** **راوى**
نفع من اللدغ ويقوى المعدة ويعين على الهضم وصنعت ان تؤخذ
وردة احمر جورى طرى وينزع من قاعه وينشف من نداوته و
يفرك باليد فركا موطا في حصاة خضرا وصغيرا كاجيدا وبلقى على
كل طل من الورد صل من السكر الطبرزد المسحوق وفرك ايضا
بالسكر فركا جيدا حتى يدلك الورق ثم يوضع في الشمس ويغلى **عندنا**
نظيف ويحرك في كل غداؤه وعشية فاذا شفى فدا ب له سكر
بماء قليل وبلقى عليه ويحرك يفعل به في ذلك ثلاثين يوما الى ان يعين
ويرفع **عندنا** **راوى** نفع من برد المعدة والاستسقا والكبد
الباردة وسوء الهضم من برودة وصنعت كصعة الجلبين

وجودة

اجانة

المسكى

السكرى وبارزانه غير انه يكون عوض السكر غسل متروك الرغوة
خوار هو شحم النخلة اجوده الحلو الرطب وهو بارد يابس في الاول
وقل في النانة وهو ينفع من خشونة الحلق والاسهال والنزف
وينفع من لسع الزنبور ضاردا ويقوى الاحشا ويضرب البصر والحلق
ويسطى في المعدة ويولمها ويصلحه القرا والشهد

هو المرحش هو حار النهر وهو نبات زهر يسيبه
النيلو فيكون غايضا في الماء ويظهر منه سدر وهو قبيح
القن من البطاط وهو بارد قابض ينفع القروح الجذبة والكلفة
هو بنيد العنا اذا اتى عليه ثلاث سنين وقيل
هو السراب النخذ من الملك يجعل عليه ماء ويطلع حتى يهود
ما كان ويترك حتى يدرك قوته قريبه من قوة السراب

قيل هو نوع من الثين حار فيه قوة جاذبه من عمق ولبنه
نافع للأورام العسوى وعصاة ورقه يقلع انار الوشم ويضمد
به الأورام الصلبة مع دق الشعير ونضج الدمامل ومع
الاشق يضمد به الطحال وينفع من النفوس اكلا وطلا وهو
ردي جدا للمعدة قليل الغذاء وينبغي ان تتبع بالسكجيرات
الجلبجيات **قل هو ريجان سليمان** عم قوة شبيهة
بقوة السبع مع عنب الثعلب وهو فتح منقى يسكن الرياح
والنفخ ويحلل الرطوبات **هو قفر اليهود**

شبه ورقة الذي يلي اصله ورق الجوز وورق لسان الحمل
ولونه احمر وثمرته في اقاعها اصله مطاوع شبيه باصل
الزراوند وينبت في الجبال والظل والدرى وقيل انه سمي
جنطيان لان اول من عرفه جنطيان الملك وقيل جنطيس

قابض

التخلل والخمار ويزنق الحار
وكذلك يبيخ وسمع النور

اللزجات

الملك

واتخاذ عصارتها ان تنقع في الماء خمسة ايام ثم يطبخ ويروى
 ويعقد حتى يصير كالعسل واجوده الرومي وهو اسهل حمة
 واصلب ويكون خشنه وعروقه كغلاظ الاصبع وهو حار في
 الثالثة يابس في النافه مفتوح وقد قوة وقبض اصله وعصارتها
 تجلو البهق وتنفع من سقط من موضع عال وينفع سد البلب
 والطال وينفع بردها ويدير البول والحين اذا شرب سراج كان
 ابلغ شئ في دوا العطوب وجميع الهوام اذا شرب منه نصف
 درهم الى نصف مثقال وقد عجن بعسل وماء فاتر ويضمد به
 مع العسل موضع اللدغة ينبر اصله كالسياف واذا حمل استقط
 الاجنة وقال اسحق وهو يضر بالصدر وقتل ويصلح الاستقو
 ويقوم مقامه شله موزون ونصف اسارون ونصف وزنه قشور اصل
 الكلب هو خصية حيوان في الجرو وحذر وجب
 متعلقا من اصل كوراني بغير تحفيق وله قشر رقيق ينكسر اذا
 مس ويغش بالجاوشر والصمغ يجنان بالدم ويسير من اجنه ببد
 ويحف في مثانه واجوده ما يكون خصيتين معاملتصفتين من
 فرد وجتين فان ذلك لا يكون مغسوسا وهو حار يابس في الدرجة
 الثالثة وقتل في الثانية وهو اللطف من كل ما يخنق نفع العصب
 والرعشة والحذر والفالج والنسان والصداع البارد بخور
 ويحلب النع ويدير الطث ويخرج المسيمة والجنين الميت والسرة منه
 اكثر هاردهم وينفع من لدغ الهوام وينفع المدة الكانه خلف
 القرنية واذا صب في القضيبة نفع من عسر البول الكائن عن خلط
 بلغمي والاغبر منه سم قاتل من يومه وان تخلص منه من شربة
 حدث بوسام وكذلك اذا ربح وكذلك الاسود منه المنق

العرب

فندريون

وقرن من كل الزمان
 محققين
 بالكلية اصله
 يابس وقشر
 الكزبرة
 هو الحنظل
 اسم الحنظل

ومداواة من سقى منه بالقي بالسبت والفوقيم واليستان والعسل ثم
يعطي حامض الاترج فانه فاد رهو او يعطي من ربوب الفواكه
الحامض او خل او لبن الاتج ويبدل الجند يدستر بمثله فج
مع تصفه ثقل **حماض** هو صفار الخنظل وسمي قما الحيد
اجوده اخضر الدجاج السمن الصغير السن والمهازلي
رديه ويصلحها الدهن الكثر وقال الرش جناح الورشان اذا
خلط مع مثله شيئا واحرق وسحق وجعل منه في الخبز بقدر
ما يجعل من الملح في العجين حلا خنازير الرقبه ولم يحتج الى حذر
وقل ان هذا الخبز سهل جدا **حماض** تقارب الهليون في
طبعه **حماض** سمي الحسفا جوده السريع القشر وهو حار فيه
رطوبة غلظة يذهب اذا عتق والمفلو منه فيه قبض اكبر وقشره
ورقده قابض والجوز حار في الدرجة الثالثة يابس في اوله الثاني
وقيل انه حار رطب في الثانيه وقشره الرقيق الملبس على جرحه من
داخل فيه قبض بحسب الطبع قليلا وقشره المحرق يجفف بغير لذر
وليه نفع الورم السوداوى المنقرح ضمادا وصمغه للمقروح الحار
نافع اذا نثر عليها وله سكن المفض ويحبس قليلا وقشره الحرق
اذا اكل بالمرى اطلق وهو يسهل الدود والحيوان المعروف
بحب الفرع واذا اكل مع السن والساداب نفع من السموم ويصمد به
عضه الطبا الكلب وغيره مع البصل واذا احرق الجوز يقشر سود
الشعر واكله بصرا بالمرورين ويعضن ويصدع ويسهل اللسان و
سوالهم ولحلق ويصلحه السكجيين او الخشخاش والوز والقثيق
منه لا يصلح للاكل وربما عرض لمن اكله عساو وعسى وكرب
وهو ما تعرض لمن سقى لفصل وعلاجه كعلاجه مثل رب

وهو معدله الحرسع الناقص ولص
الابرار القوة واحمى الكبار الحرسع
ص

نحو

الفواكه الحامضة كالباحصرم والرباس والنفاح ينفع
المعدة الباردة والكلية الباردة ويزيد في الماء **سبعة** ان يخلط
جوز طري فيقشر من قشره ويجعل في قدر حجارة ويجعل عليه من
عسل الطبرزد ما يعم ويغلى عليه خفيفه ويجعل في برتنه زجاج
ويتعاهد عسله للارحمي فان ارخمى ما فليعد غلانة
هو كوز كندم وقيل انه يسمى خرواحام قال فوسل لم قوة مبردة
مجففة قليلا وقال عيني فيه بعض حلاوة وهو يقطع الترف ويسمن
وسرى القوبا ويهيج الباء **سبعة** سبي وباطف **سبعة**
الاسود اجوده الحديد وهو بارد يابس وقايض وقيل انه حار
يصفد به الفتق مع العري والاسراس ويقطع الدم ويقوى الاعضاء
واذا دق مع اللين وجعل في الفانف نفع من اللحم الزائد وينفع
مع الشراب لعسر النفس والسعال المزمن والبلغم والنفاس وقدر
ما يؤخذ منه نصف درهم واذا طبخ وجبست فيه الملاء الباردة الرحم
نفعها وكذا لك لسرور السفل وبديل نصف وزنه قشور الرمان
ونصف انزوت احمد قال اسحق انه يورث الصغار وانه يصلح
العسل **سبعة** الخربق الابيض في قوة وهو حار يابس
نقى البلغم والرطوبة في الفالج والقوة وما السببه ذلك **سبعة**
اجوده المحدث هو من مخدر سببه لجوز الى وعلمه سو كغلاظ قصار
وجبه كبا الاترح وهو بارد في الدرجة الرابعة رطب ينفع من الحارة
المفطرة المنهبة اذا اخذ منه وزن قواط وهو ردي للدماغ فسكه
داني وهو يضرب للقلب جدا ودرهم منه سم يوم وهو يغنى و
يقبى وينوم ويخدر وسبت وبداوى بالقيء قدا على فيه نظري
مع دهن سم سعة اللبن الحليب او خل قد طبخ فيه صغرة والخدات

وفونج هو حبال الكافور الحلى وسذكر في باب الحار
هو الابل نفسه وهو غمر العر وقد ذكر في باب
الف سمى حور الطيب وهو حور في مقدار الفص
سهل المكسر في القشر طيب الرائحة حار واجوده الاحمر الاسود
القشر الرزق وهو حار باب في الدرجة الثالثة وفيه قشر وهو
يقى الفمش وطيب النكهة وينفع السيل وينقى الكبد والمعدة
وحاصه فيها ويعقل وينفع عسر البول وينفع الفم وينفع من وجع
الطحال المزمن وقد روي اخذ منه الى درهمين ويطبخ في ماء مر ويطبخ
سبل الطيب وقال اسحق هو نضر بالرة قال ويصلح العسل
هو النارجيل وسذكر في باب النون
الحار كلها تجلو ويخفف واقواها فعلا سوطان الحار
ينفع من اوجاع الكبد الباردة الضعيفة والرياح
الغلظه وهو حار شروي زنجبيل ولفل
سنب من كل واحد ستة دراهم مصطكا وناخواه وانسون من
كل واحد اربعة دراهم بر الكرفس وينفع باب من كل واحد
خمسة دراهم كون كرماني وسلخ وجب اللسان وعاقرة حمار
من كل واحد درهمين سادح هندي درهم يدق ويخل ويغلى
يعسل مزوج الرغوة لكل جزء من الادوية ثلثة امثاله عسل
ينفع من برد المعدة والكبد وكنى البلغم والرطوبة الغائبة
في البدن وسوء الاستمرار عن برد والرياح الغليظة وحى الربيع
البلغمية ويدر البول ولفل امض واسود ودار فلفل
من كل واحد اوقينان عدان اللسان اوقية سنب الطيب
وحما من كل واحد اربعة دراهم زنجبيل ويزر الكرفس وساسان

والشون

والكده

هرون وسواجر النور
كبري رطه رطب

مقلو رطلان فلفل اسود

او ان ركسل صمغ

عصو وراحم الخفف في الظل

اربع اوان صم

دوى وسلخه واسارون وابن بارسي من كل واحد ثلثه دراهم
بدقا الادويه ويخمل ويعجن ثلثه امثاله غسله متروعه الرغوة
ويرفع **البراق** ينسب الى المونه كان سقيه اسيل
المتوكل وهو جيد مجرب تقوى المعدة وينفع من سوء الهضم
سنبل وقرنفل ودار حصى وجوزبوا وقافله وسك
جديد من كل واحد مسال فلفل ابيض وزنجبيل وجند بيدستر
من كل واحد مسالان لسان اسف دكر اربع فناقل سكر طبرزد
نورن الادويه بدقا الجميع ويخل ويعجن يغسل متروعه الرغوة
وشربة ثلثه فناقل **البراق** ينفع من عسر البول و
وجع القولنج والمعدة نورق ارمي ويكون كرماني
وقطر اسالوب زنجبيل وفلفل ابيض من كل واحد جزء سقونيا
جزءان عرهم هدي متروعه النوار لوز حلوم مقشر وورق السداب
من كل واحد اربعة اجزاء بدقا الجميع ويخل وينقع التمر في خل
حمي نوما ولله ثم بدق حسنا ويخلط بالادويه ويعجن الجميع
يعسل متروعه الرغوة **البراق** ينفع من شدة برد المعدة
والحشا الحامض والسهوة الكلية والحشيات البلغم والسوداوه
وبرد الاسنان والفواق الكائن من كثرة البلغم والفضول وهو
من المعجنات الرومية **البراق** يكون كرماني منقوع بخل حمي
بوما ولله مخفف في الظل اربع اوان نورق ارمي بدقا ويخل
ويعجن ثلثه امثاله غسله متروعه الرغوة ومن الاطباء من يجعل
فيه مسور السليخة ودار حصى وورق قرنفل وحب اللسان
وسنبل ومصطكى من كل واحد اربعة دراهم
وهو فارسي سفع استطلاق البطن وسوء الاستمرار وضعف

المدة وبرد ها **درست** قسط مر و سلخه و قرفه و سنبل
 الطيب و حب اللسان من كل واحد عشر دراهم جوز بوا
 خمسة اعدا قافله كبار و قرفه و انسون و اكلك الملك و نار
 مسك و شيطرج هندي من كل واحد اربعة دراهم بيساسه
 و برنج من كل واحد ثلثه دراهم زراوند مدحرج و زراوند
 صبي و اسن من كل واحد درهم زنجبيل و سعد من كل واحد
 اربعون مثقالا قص الزبرج و فلنلا سود و دار فلفل من كل
 واحد خمسة دراهم اهيلج اسود مروع البوامنه من اقل
 بيلج مروع البوامنه اعدا حب الاس الحمد النيسابوري بود
 الجمع مرتين بجمع الجميع و يدق و ينخل و يعجن بعسل الطبرزد
 المتزوع الرغوه ثلثه امثال الادويه و من زراوندا من عجمه بعسل
 النخل المروع الرغوه ثلثه امثال الادويه و من و يرفع و يستعمل
 منه بعد شربي **درست** و هو جوارش رومي نفع من
 ضعف الكبد و المعدة و ابتدا الاستسقا **درست** اخذان سود
 رطل اصل السوسن الاسمانجوني نصف رطل زراوندا زنج و
 ناخواه و زراوندا الكرفس من كل واحد اربعة اواق فلنلا سود عشر
 اواق يدق و ينخل و يعجن ثلثه امثال عسل افترع الرغوه **درست**
الطال و هو جوارش هندي نفع من برد المعدة و الكبد
 و الرياح الغليظه فيها **درست** طاليسفر خمسة دراهم زنجبيل
 عشرون درهما دار فلفل اثنى عشر درهما هيل و قرفه من كل
 واحد ستة دراهم سكر طبرزد خمسة ابطال بدابا السكر بالماء
 و يعجن به الادويه و يرفع **درست** و هو جوارش فارسي
 نفع من برد المعدة و الرياح الغليظه و سوء الاستمرار **درست**

دار صبي

درمانج

عمره سائل

ان لودم

نومدم

ماكله كاه و در ايم

ضعف

بسياسه و قرفه و قافله صغار و زنجبيل و دار صيني و دار فلفل
 و سارون من كل واحد درهم فلفل اسود درهمان قرفه درهمان
 و نصف سكر طبرزد عسرون درهما دق و بنخل و بنجن بئله
 امثالها غسل متروغ الرغوة **نفع من البواسير**
 و برد المعده و سوء الاستمرار **حبه الخضرا و غسل**
 البلادر و سمس منقشر من كل واحد اربعة و عسرون ميا لاسكر
 طبرزد رطل اهيليج كابل و بلخ و سيرا ملح متروغ الواو زنجبيل
 و دار فلفل و برنج و سادج هندي و شيطرج من كل واحد اربعة
 دراهم قنقل و مرزنجوش و بسياسه من كل واحد درهم يدق الادوية
 و بنخل و يستعمل بعد ستة اشهر و سوت و وزن درهمين يحصول اليق
نفع من استخرا المعده و البواسير و فساد المعده و
 فساد المزاج و سماحة اللون و زينة الاله **اهيليج اسود**
 و بليلج و سيرا ملح متروغ الواو فلفل و دار فلفل و زنجبيل و سعد
 و شيطرج هندي و سنبل من كل واحد عسره دراهم بر السب و
 الكراث من كل واحد اربعة دراهم خبث الحديد مسحوق محمول **نفع**
 حله حمار اربعة عسره و ما يحفف مقل و وزن مائة درهم جمع الادوية
 مسحوقه محمول و بنجن يغسل متروغ الرغوة و دهن لوز حلوم بلقي
 ف درهمان من المسك و يرفع و اما يستعمل بعد ستة اشهر و السربة
 درهمان **يطرد الرياح و يهضم الطعام و يطيب**
النكه **قصور لا ترجع الياس تلتون درهما قنقل**
 و جوز بوا و دار فلفل و فلفل و دار صيني و خولجان و زنجبيل من
 كل واحد درهم مسك دانق و نصف يدق و بنخل و بنجن يغسل
 و يعرف بدو السنة فانه يوخد سنة كامله فصل

احدته عنه وقالوا ومن دام عليه لم يبق في جسده دار الابرار
 وحكموا انه دوا الملوك كانوا استدأون منه من الناصور والسيلان
 والارده ووجع المفاصل وجلو البصر وزيد في الباه والبيت
 له عامله ولا حتى عليه صاحبة ومدا ومنه سمع السيب وقالوا هو
 سيد الادوية **اسود** اهل الج اسود وبلغه واملح من كل واحد
 ستة وثلاثون مثقالا سنون اربعة وعشرون مثقالا ثفل واسق
 ودار ثفل وزنجبيل وقليل من كل واحد اثني عشر مثقالا
 نار مسك وقافله وسعد من كل واحد مثقالان كياه وبلادر
 من كل واحد ستة مثاقيل بدق كل واحد على حدة ثم يوزن على
 كل واحد ما ذكر ثم يوحده ستمه مثقال فايد سحري ويجعل
 في طنجيرا وقد يطبخه صفو ويوقد بحه وقودا ساكنا ويرس
 عليه سبي من الماء حتى يذوب فاذا ذاب وعلى القلي عليه الادوية
 وحرك حتى يخلط احدا ونفق ورفع ثم يجعل بنادق كل بند
 مثقالين وربيع ويمسح اليد نريتا وسمن البقر وشرب منه في
 كل يوم بندقة ماء بارد **سبعة** نفع من برد المعدة
 والكبد وراحمهما والبلغم وسيلان اللعاب **سبعة**
 دراهم مصطكي بدق ناعما ويحل بحري ووذوب رطل سكر طبرزد
 بما سرح حتى يهل ويدر عليه المصطكي ورفع ويطرح على حجر
 قد دهن بشيرج اودهن لوز ويطبق عليه ويترك حتى يجف
 ويكسر ويرفع **سبعة** الف الكندي يفرح النفس الحزن
 وتقوى النفس والبدن ويحسن اللون وتقوى المعدة ويظيب
 النكه والعرق **سبعة** ورد ستة اجزاء سعد خمسة اجزاء ثفل
 ومصطكي وسنبل الطيب واسارون من كل واحد ثلثة اجزاء

وخل

القلب

قرقه و ترتب من كل واحد جزان سباسة و قافله و هبل و
جوز بوا من كل واحد جزء يدق كل واحد على حده و يؤخذ
لكل ستة و ثلثين مثقالا من مجموع الادوية رطل من الاسم
فيطبخ بتسعة ارطال ما حتى يبقى منه ثلثه ارطال ثم يصفى
و يرمى بثقله و يعاد الى القدر و يلقى عليه رطل فايند سحري
و يطبخ حتى يصير غيرة اللعوق ثم ينزل عن النار و ينثر عليه
الادوية حتى تسوي و يرفع في اناء و يستعمل منه مثقالان
و نصف فانه دكرانه نافع لكل مزاج غرضار

در ۹۴

هو جوارش السكر سخن المعده و جود الهضم و نفع من البلغم
و الرطوبة و سوء الاستمرار عن برد
و مصطكى و قرنفل و جوز بوا و سباسة من كل واحد درهمان
اهليلج كالمى منقوع في مثلك درهمان قافله و كباده و دار صند
و زنجبيل و زعفران و دار فلفل و فلفل من كل واحد نصف
درهم يدق الادوية و سحق و يؤخذ رطل سكر طبرزد و يعقد
في طنجور نظيف و يلقى عليه الادوية و يضرب حتى يستوي و يسط
على صلابه قد دهنه بدهن لوز حلوا و سرح و ترك حتى يحف
و يقطع و يرفع و قد جعل عوض السكر غسل الطبرزد او غسل
النخل و يوجد منه عند الحاجة الده مثقالان

اسون و مر الكبر و مس كل واحد
نصف درهم عود صند و كبريت
در ۹۵

نفع من الرزاج المعترضة في المعده و الامعاء و يقوى الهضم و صفة
صغرة جيلي و ستاني و زرقا و ناخزاه و نفع و حمام و كون
كوباني من كل واحد خمسة دراهم زنجبيل و عود الودج و سباسة
من كل واحد ثلثه دراهم بزر الكرفس و الرازيانج و انسون
من كل واحد اربعة دراهم حاشا درهمان سكر طبرزد خمسون

زوفرا

من أربعة دراهم فاذا حف بجعل في ورق الاترج ويؤخذ منه
قطعة عند الحاجة اليه **جوارش السفرجل**

المسك نفع من استطلاق البطن وضعف المعدة والتي

وسوء الاستمرار وحسن اللون ونهي الطعام **سفرجل**

منقى من حبه رطلان نقطع صفار ويلقى عليه خل خم ما يغمر

ويطبخ بنار لينه حتى ينضج وتتهرب ثم يدق دقانا عموما ويجعل معه

رطل من عسل النحل ويطبخ بنار لينه حتى ينعقد ثم يلقى عليه

الادوية التي انا ذكرها مدقوقة مخولة وهي زنجبيل وفلفل و

دار فلفل من كل واحد أربعة دراهم وناخواه وبزر الكرفس

من كل واحد درهم زعفران درهمان خلط الجميع ثم يسط

على صلابه وتقطع ويرفع بين ورق الاترج **جوارش المسك**

نفع من ضعف المعدة والخفقان والبواسير **مسك**

نصف مثقال جوزبوا وقافله وقرنفل وزنجبيل ودار فلفل من

كل واحد عشرة دراهم دان صيفي ثلاثة دراهم زعفران درهما

عود هندي وقيه سكر طبرزد بوزن الادوية دقا الادوية جميعها

وتنخل وتعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمل وشربة مثقال

جوارش الباردة يبرد الماء ونفع الكلى الباردة

بزر الهليون وبزر البصل وبزر اللفت وبزر الوطيه وبزر الكان

وبزر الحنظل وحب الخضر ولسان العصفور وسمسم مقشر وبزر

الفجل ولوز الصنوبر وحب الراساد من كل واحد ثلثة دراهم

زنجبيل و سقافد وخولجان ودار فلفل من كل واحد

درهمان سرة الاسقنقور خمسة دراهم اسقيل مسوى ثلاثة

دراهم فانيد بوزن الادوية ياسر هايدق وتنخل وتعجن بعسل

سوء

حرواء

ورز الباخرة

حار
وارس وهوربوا ولسان مسوى

منروع الرغوة وشربته درهمان مثلث ولبن حليب وبما العسل
 على الرق **الطمان** نفع من الزحير والمغص واليواسير
 حرق فقلو حر وكون كرماني منقوع في خل يوم
 وليلة مجفف مقلو نصف جرو مصطكى ذلك حرقا هليلج كالبالي **الاسود**
 مقلو بمن البقر نصف جرو سحق وتخل ويعجن بما الورق
 نفع من ضعف المعدة الباردة وجود الهم
 قفاح شاي واصفها في منقي من خبدر طل نفع سراب مثلث
 يوم ما وليلة ونغلي بنار لينية حتى يصفى ويدق ناعما وبلقي عليه
 مثله عسل ونغلي حتى يثمدى سققد ثم بلقي عليه عود ويحتمل
 وقرطيل وجوز بوا وزعفران من كل واحد نصف درهم مسك
 قراط يدق ناعما ويعجن بذلك ويرفع والشرية منه منقال
العنبر وهو جوارش الكسرى نافع من برد المعدة والخفقان و
 سوء الهم والوجاع الرخم وهو نافع للشيخ **السنبل** يؤخذ
 قافل كبا و صفار وبسباسه ودار صيني من كل واحد اربعة
 دراهم زنجبيل ودار فلفل من كل واحد ثمانية مثاقيل سبعة دراهم
 قرفة درهم وبنفل وزعفران من كل واحد عشرة دراهم جوي
 خمسة دراهم سنبل الطيب ومصطكا وعنبر من كل واحد درهمان
 مسك وبنر البنج وافيون من كل واحد درهم دهن البلسان
 ستة دراهم نفع الافيون سراب مثلث وبناب الغبر بدهن
 البلسان وبنك الادوية بعد سحقها وتخلها ويعجن الجميع بثلث
 امثاله عسل منروع الرغوة ويضاف اليه الافيون المنقوع في خل
 جيدا ويرفع في انا ويستعمل بعد ستة اشهر وشربته نصف مثاقيل
 نفع من سوء الاستسار وضعف المعدة والبلغم

ودار فلفل

الغليظ وصنعه فلفل وجوزبوا وزنجبيل وبسباسه ودار صيني و
قرقوف و نارمسك و فلفله و فرفنجشك و قرفل بستانى و كافور و
زعفران من كل واحد جزو يدق و يتخل بحر و يعجن بلكه
امثالها عسل منزوع الرغوة و قد يعمل على صنفه اخرى فيكون
اقوى من الاول و هو ان يخذ زنجبيل و فلفل و دار صيني
و سنبل الطيب و جوزبوا و صندل و حب اللسان و قافلا
و بسباسه و قرفل و نارمسك و طاليفر و سعد و طباشير و
عود هندی من كل واحد خمسة دراهم كافور و مسك من كل
واحد درهمان و نصف سكر طبرزد عسرا و اق و نصف يدق
يتخل و يعجن بعسل منزوع الرغوة **برادى الكبد** شفع من
نفع المعلة و البطن و الفراق **برادى الكبد** يوخذ فلفل و برادى
من كل واحد اثنى عشر درهما و طر اسالون و بعب و باغشت
و سببا لوش من كل واحد ثمانية دراهم كاسم ثلاثة دراهم عسل
درهما يدق و يتخل و يعجن بعسل تلك امثالها منزوع الرغوة
و يرفع في انا و يستعمل **برادى الكبد** هو سم و الحوامل شفع
من النساء الحوامل و يربل عنهن الشهوات الرذلة و تقوى المعلة
و ينهى الطعام و يحسن اللون **برادى الكبد** زرباد و زربال
و ناخواه من كل واحد درهما كندز كرمانه دراهم كوند
درهما سم مقشر عسره دراهم زنجبيل و فلفل و دار فلفل
و هيب و واقله و دار صيني من كل واحد ثلثه دراهم سكر طبرزد
و طل يدق الجميع و يتخل و يرفع في انا و يستعمل عند الحاجة
شفع من برد المعلة و الكبد و لما الاصفى
المره السوداء و هو مسهل للقولنج زنجبيل و قرقه

وسليخة ودارصين وسنبط الطيب وحب الزباد وهدل ومصطكى
 ورافله وحب اللسان وزعفران من كل واحد اربعة دراهم
 ونصف سمونها لانه دراهم تيرد ثمانية دراهم حب النيل ثمانية
 دراهم سكر سليمانى مثلا الجميع يدق ويخل ويغنى بعسل منزوع
 الرغوى والسره منه اربعة دراهم **سنتن وحب**
 الهضم ويزيد في الباه وسفع من البواسير **رخل عس**
 دراهم ودار فلفل ثلثه دراهم فلفل درهما سيطرج درهما
 شسفا ثلث خمسة دراهم فاند نصف رطله جوز مقشر وسمن
 من كل واحد عسرون درهما بلاد خمس قمرات محل الملا در
 في خرقه رفيقه وحموس باوقيه سيرج وصع من الخرقه ويترك
 ملت به الادويه بعد سحقها ويخلها ويذاب الفاند بها عذب
 ويعقد قليلا ويغنى به الادويه عجنا جيداً ويرفع في اناء ويستعمل
 عند الحاجة **هو سفوف الخروب وسندس**
نفع في الملعن والاحشا وضم الطوام و
 يطرد الرياح ويطبخ النكهه ويصفى اللون وصنعة خولجان
 وقرقه ولفل لاس من كل واحد درهمين قتي ودارصين
 وبار مسك من كل واحد ثلاثة دراهم دار فلفل ستة دراهم
 زنجبيل ثمانية دراهم بزر الكافور وانيسون ومكون كرامه
 وطاليسفر وكر ويا من كل واحد درهم فانيد وسكر بوزن
 جميع الادويه ثلاث مرات يدق ويخل ويغنى بعسل السره
سفع لسو الاستمرا ورياح بارده ونخى
 الملعن من البلغم وسخنها **بسياسه** ستة دراهم
 هلال وقافله وزنجبيل من كل واحد ستة دراهم قرفه ثلاثة دراهم

منفذ

فلقد تسعة دراهم نارمسك خمسة دراهم سكر درهم بدق وتخل وتحمى
 بعمل مصع **جوز الطيب** بلين الطبع وينفع من الحام والآ
 ورياح البواسير والرياح الغلظة في البطن ووجع الخاصرة
 والحالين والقولنج ونزيد في الجماع **جوز** سقمونيا وترمد
 من كل واحد خمسة مثاقيل فلقد وقافله كل واحد ثلاثة مثاقيل
 رنخيد ودارصيني والبلج وبساس وقرنفل وجوز بوز كل واحد
 مسال ونصف سكر نصف ظل جمع ويسيح ويحمى بعسل اللؤلؤ
 لهذه الشربة للقوى أربعة وللضعف مثقالين بما فاتر **جوز**
 حارة رطبة نزيد في المني ويدير البول وبلين الطسعة وينفع
 من خشونة الصدر ولكنها عسرة الانضمام والسكر يصلحها
جوز ان يؤخذ الموز الحيد الذي فيه صلاة ولم يستحم
 بلوغه مقشر وقطع ويغمس في خمر سمدر رقيق قد غجن على هيئة
 عجين خبز الفطائف ثم يثال فيترك لحظ على شيء مسبك ثم يغلى
 السردج في طنجير وتلقى فيه ثم تخرج فيطرح في جلاب ويسال
 منه فيطرح في السكر الطبرزد المدقوق المخول ثم يعا في جودا بل
 وتحت وفوقه رقائق وتعالى عليه دجاج سمين **جوز الطيب**
 اجودها السكر المعتدله الحلاوة وهي معتدله الحارة رطبة يدير
 البول ولكنها تعفن الدم وتستحم ويصلحها المحضات من قرا
 وبالفاكهة القاضيه من بعدها **جوز** ان يؤخذ الطيب الشمر
 الجيد الذي لم يستحم بلوغه فقطع ونقشر وساق الساقفة المذكورة
 في حواري الموز **جوز الطيب** اجوده العادم للجوز
 والعسل وهي حارة معتدله في الرطوبة وقيل بابسه سبع لادن
 الصيد والتعب ولكنها تحدث عفا ويصلحها السفرجل الحلو

والمشقة

المشقة

وصفها ان يؤخذ القطائف المحشو باللوز والسكر المقلو
منعها في جودا بلش الرقاق ويجعل تحت الدجاج او يؤخذ جودا
ويجعل فيها خبز القطائف سافات ويجعل بين كل ساف من السكر
واللوز المقشر مدقوقين كحشو القطائف ويصب عليه في كل ساف
دهن اللوز ثم يصب عليه ثلاثة ارطال لبنا حليبا ونصف
رطل سكر طبرزد ومن الناس من يجعل عوض اللوز ودهن
الجوز ودهن ثم يعلق عليه دجاجه سمين

اجودها المتخذ بالخبز المخمر وهي حارة رطبة تنفع النحفا
والهاليس لانه يغذو كسرا ويخدر سريعا وهي نافعة من
السعال وخسونة قصه الريه وبلان الطبع ولكنها تضر بالاخصا
الرطبة ويصلحها القوابض من قتلها وهي تولد الحصى والسدد
ويصلحها السكر والعسل

ان يؤخذ الخبز السمين
المخمر فينقع في ماء اولين حليب حتى يربو ثم يجعل بين
رفاقين وتحتة وفوقه دهن اللوز وشيرج يعلق تحته
الدجاج ثم يوكد بالعسل وبالسكر المدقوق او بالجلاب الغليظ
جودا ب الخشخاش اجودها ما كانت بسكر

ودهن اللوز ودجاج وهي معتدلة الحار رطبة تنفع من السعال
والسعال وخسونة الصدر والريه ومن يحط من راسه نزلة
ومقد حادة وبضر بالاخصاء الضعيفة لبطو هضمها ويصلحها
ما نقوى الاحشاء من القوابض كالسفرجل

ان يؤخذ
مناسك فيجعل جلابة رقتا ثم يطرح عليه ربع من السمين
الخشخاشي ونصف ربع من الخشخاش المغسول ويطبخ بما
معتدله حتى ينضج فيطرح عليها زعفران ومن الناس من يضيف
صح البياض

والهاليس

الى السكر ربع رطل ونصف رطل من العسل ثم يرفع فيجعل بين
الرفاق وصب عليها دهن اللوز ويعلق عليها البجاج السمين
اجودها المعتدلة الخلاقة وهي معتدلة

الحار طينة يكثر المني ويطرب اذا انضمت وهي سميكة ويطبخ
هضمها ويصلحها المحوضات من قبلها ان يؤخذ

خبث اللوز فيجعل بين رفاقين وتحتة وفوقه دهن لوز
ويعلق عليه دجاج سمين **جوداب التمر والربط**

اجودها ما اتخذ برطب فارسي او بقر زاد حديث وعسل وسكر
وزعفران وهي حارة الى اليبس ينفع في كثرة الباه لكثرة غذائها
وبلين الطبع ويخضب الجسم وينفع القولنج ومن الامراض الباردة
وهي يكثر الدم ويولد السدد ويضر بالامراض الحمال والكبد و
يصلحها الرمان المر قبل اكلها ان يؤخذ اربعة ارطال

تمر بعد ان ينزع منه النوى وعشرة ارطال ما ينوقد تحتة في
طحن حتى ينضج ثم يمرس باليد مر ساجدا ويصفى بمخل ثم يرد
الى الطنجير بعد غسله ويطرح عليه رطل من السكر المدقوق
نصف رطل من العسل ونصف درهم زعفران ورطل من لباب
الخبز السמיד المفتوق باليد ويحرك ويصب عليه مينا ورطل
شبرج وربع رطل من الجوز المقشر المدقوق ويحرك حتى يقارب
النضج ثم يجعل بين رفاقين في جودا بلاؤنوقة دجاج وقد
ترى باللوز ويعرف بعصيدة التمر وقد يعمل بغير سكر ولا غسل
وقد يعمل بالدقيق عوضا من الخبز وقد يقال

بانكاو كيلدارو وبسقي سعة وهو سرخس وهو خشب معتد
مكشط متقطع عليه زغب اشقر فيه سواد لين الملمس وخشبه
صلبا المكسر وهو حار في الثانية يابس في الثالثة يحرك الباه

اكثر

باب الحاشيات وبسمي المامون

وهي حشيشة لها زهر ابيض الى الحمرة وقصب دقاق يئيب قصب
الادخا وزهر مستدر وورقه صغار دقاق وهو حار بابس
الى النالذ وقد في النالذ وهو محلك مقطوع حتى الدم المنفقد
مسخن حتى ان سراه يمين اقشعر السنا ويحلل النالذ ويضمه
به السامع سوتق وسراي ويخلط مع الطعام فيحفظ فوق
البصر ويترك ضعفه وهو شقي الصدر والزنة ويعين على النفث
ويمنع نفث الدم وسرايه يعين على الشهوة والهضم وهو يدر
الحيض والبول ولو طلى على الفطن يسهل الدود والبلغم
بطله قدر ما يستعمل منه درهمان وذكر اسحاق انه يضرب بالريه
وانه يصلحه النعنع وبدله مثله ومثله نصفه شعير جبلي
حافز البرذون محرق ينفع من الصرع وينفع اذا خلط
بالزيت ويطلب به ذا القلب والخازن **حافز حار وحش**
اذا احرق وشرب ينفع من الصرع واذا خلط بمادة بالزيت و
طلب به الخنازير جللها وعلى ذا القلب ينفع منه **هو**
اطا طيقون وقد مضى ذكره **حاشيش** هو دواء الارمني
وقد فارسي وقيل انه قوته قوي من الاف بون هو مسخ الطعم حار
بابس في الرابعة محرق واذا زادت شربة على درهم قلده وهو محرق
للمعدة مقوى وبداوى من سيق منه باللبن الحليب وسوتق الشعير بالبلح
والجلاب ويخيض البقر مع قصب الكافور **اجودها**
الحايف الملدودة قبل الذبح وهي حارة رطبة بين الدجاج
والبط في الغلط وهي مسكن للرياح ويضرب بالمفاصل والقولنج
وهي عسرة الهضم ويصلحها ان تعمل بدار صيني وزيت وخل

والشعير

ويؤخذ بعدها حلو العسل ونخبيل مر بآ حب الأترج

اجوده ما كان من الأترج الكبار وهو حار يابس في الثانية
وقد بارد ودرهم منه يدر الحيض ومثاق منه تنفع من اليوم
ودهنه محلل تنفع من البواسير اذا طليت به ولبه اذا اكبر نفع من
ذلك وهو سهل الطبع وتقلد الجنين وتخدم ويصلحه العسل

هو المازريون هو صنف من

الباب ويسمى ذكر هو خندقوة هو

الفارسه فودنج وقد هو ورق الخلاف وهو لانه انواع جيل
ويسنانى ونهرى والجبلى منه حار يابس في الثالثة والبنانة
حارة البائنه ناسه في الاولى والنهرى اقوى منه وهو يذهب
نفخ المعدة والباثلا اذا خلط به ينقطع البلغم ويقوى المعدة وتنفع
من الاستسقاء اذا اكل مع التين ^{انواعه} حبة الخضرا سحرها شمس

البطم وقد يسمى الكبار منه البطم والصغار منه وفي ثمرها مضى وتنفع

صمغ شبيه منفعه المصطكى طمغه اجود الصمغ بعد المصطكى

اجودها الحديد الخضرا الرزينة وفي حارة ناسه في الثالث وقيل

في الرابعة وحرارتها اقوى من ينسها وصمغها يابس قليل وهي

مسخنة يابس منقية قابضة محللة لما في الصدر وتجلو الوجه من

الكلف وعملها تنفع من شقوق الوجه وينضج الحماحات الصلبة

ودهنه تنفع من الاعياء وما همها للفق والفاالج وهو نافع من

اوجاع الجنب ضامدا ومسحا ونافع للطحال ويدر البول ويهيم

الباه ولبان البطن اذا اخذ منه قدر بندقة على الرق من غير ادى

وتحلوا الكلفه شرب وثمة بالشراب لتهن الرسل واذا احرق

وطليت على العلب انبت الشعر على الراس واكلها نضر بالراس

دود

يسمى فاقون ومنه نبات طليح
حدود الطمع من الساق ورق
نحو ورق الخلاف والجبلى

الضروس

ويذهب بنهوة الطعام ويصلحها الكثير **حب الرشاد**
 هو لحاف وسمى ثفا أجوده البالي وهو حار يابس لا يضر منه
 انك حارة من الاحم ينفع من الزحير والغص **البليغ** اذا شرب
 مع ماء حار ودهن ورد وينفع من النساء اذا دق وضده
 الورك ومن الفولنج اذا دق وشرب منه ثلثة دراهم
 أجوده الانض الرزين وهو جلا مفتح لسدد الكبد ونفت
 لحصا من المئانة ويدبر البول اذ را قويا ويقلع الكلف **البهق**
 الرقوت **طلا** أجوده ما سقى الماء العذب وهو بارد
 رطب في النانة ينفع من الحمى الصفراوة وقد رما يؤخذ منه
 ثلث دراهم وينفع من السعال من حارة ونسي اذا اكلى مع السكر
 وسكن العطش وينفع من عسر البول من حارة وزك اسحق
 انه يضر المئانة وانه يصلح بزر الكرفس **حب الحلب** أجوده
 الرزين وهو حار يابس وقيل معتدل وقيل بارد والصحيح ان
 فيه حارة وجلا قوي وهو محلل ويدبر البول ويقلع الكلف اذا
 دق وطلى به وتصلب الدود والحيوان السبيح بحب القرع و
 يفتح سدد الطحال ويعين عانفت ما في الصدر والربو ومن
 الرطوبة **الطوبية** فيه مارة قوية بخالطها يقض واجوده
 العطر الكبار الرزين وهو حار في النانة وقيل في الاولى
 رطب ينفع من السودا والبليغ وقد رما يؤخذ منه الى دراهم وهو
 محلل ويقطع ويقلع التاليد والكلف والبيور الكاسنة في اوت
 والجرب والحكة ويفتح سدد الكبد والطحال ويلين صلابتها
 ضاردا مع دقق الكرسنة وقال اسحاق انه يضر الكبد وانه
 يصلح الرازنج **المول** هو الماهودانه وسيدكر

هو الفرم وسينكره باب الفاف ان شاء الله

حب الرياس احوده الحديده وهو بارد يابس قابض

نفع من الخلة الصفراوية **حب الانبر** يابس هو

الانبر يابس نفسه وذكر **حب الزمان** اجوده الحار

الرزين وهو بارد يابس قابض والحامض منه اذا جفف عقل

البطن ومنع المواد الصفراوية من الانصباب الى الاخشياء ويسكن

الغثيان ومنع القيء ويقوى في المعدة الحارة **حب الاسف**

حلاوة اجوده البستاني وهو بارد يابس قابض وقيل حار يسكن

الطبع ومنع نفث الدم ويقوى المعدة وهو صالح للسعال والخلة

الصفراوية وقد ياتى خذ ثلاث دراهم وينفع من قروح الاعضا

الماطنة ويقويها وينفع من عض الرتيلا اذا خلط شراب وينفع

من قروح المثانة وطبا وباسا واذا طبخ شراب وضربه قروح

الكفتين والفديين ابرها وطرية اذا دق وخط باللين وضمت

به العين المارة حلك ورمها وينفع من الغضب والبواسير والوردة

في السفل واذا سحق وطبا به الوجه اذهب الكلف وقال اسحاق انه

يضرب بالثان ويصلحه الصمغ العربي **حب السفرجل**

اجوده ما كان من سفرجل حامض وهو بارد رطب الثانية

ملين بغير قرض نفع من خشونة الحلق وقصبة الرئة ولعابه يوطب

ببشها وسكن الحار وقد ياتى خذ من لبه درهما وهو نفع

من السعال من حارة اذا دق من لبه واستف مع سكر او اخذه

لعابه مع سكر ودهن اللوز قال اسحاق انه يضرب بالكاوانه

يصلحه السكر **حب النعنع** منجزة على قدر ذراع ابيض اللون

ليس شديد البياض ثمرة كالفلندة هي لين واجوده الحدي

الاغبر الذهبى الدسم وهو حار في الثانية رطب يمتن واذا انضغ
 كن عذاو وين يذ في المني ويهيج الباه وقد رما يؤخذ منه الى عشرة
 دراهم يدق ويمرس بالما من ساو يصفى ويلقى عليه يسير دق
 وسكر ودهن لوز حلوا وساج طرى ويسرب بعد طبخه جدا
 فانه نافع للابدان القضيصة من البرد واليبس وهو يطى في
 المعلقة ويضرب بالريه ويصلحه السكر **حب حنكلا** هو حب
 السم **حب السوداء** وهي السنون حب الزلم
 حب طيب جدا ينبت شهر زور وهو حار بابس فيه رطوبة غرضية
 فضلية يزيد في المني حدا وتحرك شهوة الجماع وهو حب مثلث
 الشكل قشره غليظ وطعمه طيب والاكراد يسمونه دانك وبروقا
 بعضهم انه حب الحشيش **حب الشار** قيل هو فارسيون
 وهو حار بابس في الثانية تنفع من البلغم والسودا وقد رما يؤخذ منه
 الى درهمين وقيل انه يضرب بالمانا فانه يصلحه الكثير **حب القطر**
 وهو يسمى الخيسفوج والخيسفوج اجوده الكبار الدسم وهو سخن
 رطب في الثانية وقيل بارد وهو تنفع من الربو وهو جيد للصد
 حدا تنفع من السعال وبلين البطن وقد رما يؤخذ منه سبع دراهم
 وقيل انه يضرب بالكل وانه يصلحه البنفسج المر **باب الحروس**
 هو حب الثيلوف وهو حار بابس يسهل الصفرا وقد رما يؤخذ منه
 ثلثة دراهم وقيل انه يضرب بالمانا ويصلحه الكثير **حب**
الكبرى اجوده الكبار الضارب الى الصفرة معتدل قال
 اسحق هو حار بابس ينفع من وجع الريه وقد رما يؤخذ منه اربعة
 دراهم قال ويضرب بالكل ويصلحه العناب ويزرقطونا **حب**
الكافور هو بزر الكافور يسمى جونا المرح اجوده الكبار للمالك

الراحم

ميؤ

ويعمل ارجاء رائحة الثاثير

الحمة الجبى وهو بارد بالاعتدال نابس تنفع من المغص المرح
وقدر ما يؤخذ منه درهمان وهو يد البول وتنفع من قروح المثانة
والكلابيض بالكل اذا اكثر منه لسكن ادران ويصلح الوراء الفاسي
اجوده الصفار الزهرى وهو حار فى الاروى
يابس فى النانة تنقى المعدة وتنفع من وجع الرية وقدر ما يستعمل منه
نصف مثقال ويضر بالسقط ويصلح الطين الاروى

هو لسان العصافير وسيد
الذى من الزبيب المجلوب من عامه وهو بارد يابس ينفع من استطلاق
البطن وقدر ما يؤخذ منه الى خمسة دراهم وهو نضر بالامعاء يصلح
الكثير **حب الفقد** هو بن الفتح كست وسمى حب الطاهرة
وسمى سنان وقد ذكر **حب المنثم** هو حب فى مقدار الفلفل
ونه لونه غير الا انه يسهل الانسان ولله شديد الساعط وهو
حار يابس فى النانة جيد للمعدة المسترخية الباردة **حب النيل**
هو القرطم الهندى وهو حار نابس فى النانة وقيل فى الاولى و
قيل فى النانة وقيل بارد وهو نافع من البرص والبهق الابيض
ويسهل الاخلاق الغليظة والسودا والبلغم والديدان وحب القرع
وشربه ما بين دانق ونصف الى نصف درهم وهو مكرب مغشوش
ينفع ان يلى بدهن اللوز ويخلط معه اهل الجع ويد له فى الاسهال
والنفع من السوداء نصف وزنه شحم الخنظل مع سدسه حجار منى
هو بن الزمان البرى وهو كالقفل الابيض كبر من
القرطم ليس بحالص الاستدانة بل هو قريب من حب اللوبان ينكسر
عاب دهن طيب الرائحة والطعم حار وهو حلو وقيل ان اصله
هو المغاوت وهو حار رطب وقيل نابس وهو يقوى البدان المسترخية

سهل الاكبر

سمن

السواد

الولد

والملون منه اخف وهو سمن وان اضيف اليه السمن والعسل
والسكر زاد في الباه وهو مصدع متخثر ان اكثرت منه محدث هيضة
لداعه للعدة وينبغي ان يؤكل بالسكر الطريز والعسل
السمن هو حب الدهمسة وهو كالبنديق الصغار وقشره الى
دقيق اذا غمرنا قسم عن قشرين صلبا الى الصفرة وفيه يسير
عطره وهو حار يابس في الثالثة اذا شرب منه شفا لان مع
ميفخ نفع من عسر الولادة وهو نافع من ققطير البول وعيد
الحيض وينفع من لدغ الهوام **حب الصنوبر** يسمى
الكبار منه الحلو وجبه اوق من الفستق رقيق الفستق هشه
احمر ينكسر عن لب مطاوع ابيض دهني لذيد وهو الكبار من
الصنوبر المسمى شربين واما الصغير فهو حب مثلثات اصلب
قشرا واحدا وفيه عفوصة وطريه فيه مرارة وهو اسبه بالذوق
والكبار منه الى الحارة وسير طوله والصغار حار يابس في الثانية
وهو منضج محلك سمن نفع من الاسترخاء وضعف البدن اكلا
ويخفف الرطوبات الفاسدة في الرئة والقطن ونزق الدم ويقوي
المعدة اذا خمدت به مع الافسنتين واربعة دراهم منه تزيد في
المنع مع سمن وسكر طريز ويقوي اللسان والكل على حبس المائية
وهو يضرب بالراس وفيه لدغ للعدة ولا كثار من الصغار يغص
وترياقه حب الرمان ويذهب للذغ ان تنقع في الماء الحار و
يؤكل مع عسل وياكله المحو ومع سكر طريز **حب الراس**
هو جلب من بلاد الاكراد وجبال فارس ويسمونه داح وروغن
انضاج الحامات وسنه الحلية الا انه اشد تدويلا وصفه وطعمه
مر وهو يقوي الشعر وينع الافات عند اذاق ناعما وحشي به

منقى

الوان حب الاله هود و امركب صبر مغسول

واصل السوسن الاسمانجوني و ما زرد يون منقوع بخل خربوفا
وليلة بحفف من كل واحد خمسة دراهم لك منقوع و سربود صيني
وعصاة الغافق وعصاة الافنتين وسنبل الطيب و انيسون
من كل واحد درهمان يجمع مسحوقه و يعجن بما الرزياخ
المغل و حب و نصف درهم منه اذا شرب مع لبن الفلاح اسهل الى

الاصفر حب السلام صنفته تزيدي عشرة دراهم

التيك ثلاثة دراهم سدرم و ما زرد يون و كثير من كل واحد درهمان
بوز الكرنس درهم و نصف بدق و تغل و يعجن بما الفل و هو
نفع من القولنج و العلالا البغية و شربته نصف درهم الى نصف مثقال

و يغسل انعاله الى شرب ثم يضعف و هكذا جميع الجواب السهلة حب

الاصطخيون نفع من الامراض الكاينة عن الباع الغليظ

الانزع و السرا و منقى اليك من الفضول المختلفة حب

البلسان و عوده و سليخة و سنبل الطيب و اسارون و دار صيني

وزعفران و مصطك و اصول الادخر و عصاة الاسنان و زرا

مدرج و ملح هندي من كل واحد درهم صبر اسقوطري خمسة عشر

درهما و سقونيا محرو و غاريقون و شحم الحظل من كل واحد

ثلثة دراهم اقيمون اقريطي و بسفايح هندي من كل واحد

ستة دراهم يجمع مسحوقه و يعجن بما و حب كالنفل

و بحفف في الظل و يرفع في اناء زجاج و يشد راسه و الشربة

منه درهمان و نصفه حب الاله نفع من امراض الرأس المعق

و حذر فضولها و ينفعهما و صنعتها اذ ارج فيقرا ستة دراهم

تريد و اهليلج اصفر من كل واحد اربعة دراهم ملح هندي

دوج

هندي

و ما اراد اسحق صبر افندي

فيه نصف درهم سوسن

اراد احاطا بمصلحة كعقود

الذوار نصف درهم ثم الحظل

مدق ناعا و مدق با الكافور
 نصف
 سقونيا و الفان و
 سقونيا و الفان و
 سقونيا و الفان و
 سقونيا و الفان و

وايسون من كل واحد درهمان ونصف ومن حبان سهل
 اخلاطاً مختلفه فليكن مكان سقونيا سقم الحنظل درهم
التيار وهو حب الصبر ينفع من اوجاع المعدة والراس
 وصنفته صبر اسقوطري ثلاثة دراهم اهيليج اصفر وورد
 احمر و تربد ومصطكى من كل واحد درهم يدق وينخل ويعجن
 بما، ويحبب ويحفف في الظل السرية منه منقال الى درهمين
 في وقت النوم نافع **حب السيار** هو الشيار المقدم ذكره
 ينفع من اوجاع الراس ويجلو البصر وينقي البدن
 صبر اسقوطري عشرون درهما اهيليج اصفر عشرة
 دراهم مصطكى وكثيرا وسقونيا و زعفران من كل واحد ثلاثة
 دراهم وورد احمر متروك الاقاع خمسة دراهم يدق الجميع
 ويعجن بعد نخله بالحريز بما، ويحبب ويحفف في الظل السرية
 من درهمين الى درهمين ونصف **حب الغاف** ينفع من
 الحيات البلغم العتيقة وصنفته صبر اهيليج اصفر متروك النوى
 وعصارة الغاف من كل واحد جبر وجمع سحقوة متغولة ويعجن
 بما، عذب ويحبب مثل الطفل ويحفف في الظل السرية منه ثلاثة
 دراهم بما، حار **حب القربا** وهو حب جالينوس ينفع
 اوجاع الراس البلغم ويجلو البصر ويخرج الفضلات الغليظة
 الردية من البدن صبر اسقوطري وعصارة القربا
 وفسنتين او درقة ومصطكى من كل واحد جبر وسقونيا وسقم
 الحنظل من كل واحد نصف جبر ويعجن بعد درقة ونخل بما، الك
 المفل ويحبب السرية منه منقال **حب الافا** ودية ينفع من
 الة السوداء والصفراء والبلغم اللاسخ في المعدة والغشا العارض

وغاريقون

والغثيان وصنعة دارصيني وقصب الذريرة وحب البلسان و
 ففاح الادخر وسليخة وقرق من كل واحد عشرة اواق يدق
 جريشا ويصب عليه من ماء المطر اثناعشر رطلا ويطبخ حتى
 يرجع الى النصف ثم يؤخذ صبر اسقوطى رطلان يغسل بهذا الماء
 ويصفى مرتين او ثلاثة حتى لا يبقى من الصبر الا القليل الذي يحتاج
 اليه ويوضع في الشمس حتى يجف ثم يلقى معه من الزعفران والمطهر
 والمر من كل واحد اوقية وحب كالحص وحب قف في الطلح وشره
 سقالاتان بما فات **دواء** ينفع من الفالج والقولنج والقوة
 ووجع المفاصل الباردة والنقرس من برد والرياح الغليظة و
 وجع العصب والاسترخاء ووجع الظهر ويدر البول والحيض
 سكينج واسق وجاوسه ومقل وجريل وشحم الحظا
 وصبر وتربد واهليلج اصفر وآنزروت بالسوية ينفع الصمغ بما
 الكاث ويدق الادوية ويخل بجريش ويعجن بما الصمغ ويجفف في
 الظل الشربة منه من درهمين الى مثاليين **دواء** ينفع من
 القولنج ووجع الامعاء والسق والبواسير والارياح الغليظة ويد
 المحض وصنعة صبر وسكينج وبزر الكرفس وآنزروت و
 اهليلج اصفر منقى من كل واحد خمسة دراهم تربد عشرون درهما
 شحم الحظا ثلاثة دراهم يدق ويخل ويعجن ويحب وشره ثلاثة
 دراهم **حب الشيطرج** ينفع من وجع المفاصل والعصب
 والفالج والقولنج واحتباس المحض **دواء** تربد عشرون دراهم
 صبر اسقوطى عشرون درهما زنجبيل وخردل ابيض وطلع هند
 ووجع ويطرح من كل واحد درهما دار فلفل وعاقرة حمان من كل
 واحد درهم فايد سحر حار ربع دراهم يدق الجميع ناعما ويعجن بما

وجبة

نفذة

الكرب وحب وحبف في الظل وشربه در زمان ونصف الى ثلثة
دراهم **حب التور** ينفع من اوجاع المفاصل و
النقرس وصنعة فيطور بون دقيق خمسة دراهم ثم بدايض سبعة
دراهم سورجاف مائة درهم سكيكج اربعة دراهم عاقه حادها
صبر اسقوطى ستة دراهم شحم الحنظل وغار بقون وفوق من كل
واحد ثلاثة دراهم يدق ويخلو ويعجن بما الكرب وحب وحبف **الظن**
شربه من درمين الى ثلثة دراهم **حب العشرة الادوية**
ينفع من وجع المفاصل والقرس والفالج واللقوة والامراض
الباردة **حب** زنجبيل وفلفل ودار فلفل وسيلج متروغ
النوى وسيلطج هندي واهليج اسود ويليج متروغ النوا
وناخواه وسعد من كل واحد درمان صبر اسقوطى عشرة
دراهم يدق ويخلو ويعجن بما اعين الغلب **الغلا** ويحبف
بجفف في الظل وشربه در زمان ونصف درهم بما احار
حب ينفع من الفالج واللقوة ووجع المفاصل من برد و
من برد والقولنج والرياح الغليظة والامراض التي من البرد
الرطوبة وعرق النساء **حب** اهليج اصفر متروغ النوا
وصبر اسقوطى وشحم الحنظل واهيز هيج وبرزو حرمل و
جند بيدستر وانزروت وواسق ومقل ازرق وسكيكج و
جاوشر وصمغ السداب ونفط ابيض من كل واحد خمسة دراهم
يدق الادوية ويخلو وينقع الصمغ بالنفط وما حار ويعجن
به الادوية وحب صفار كالنفلد وحبف في الظل وشربه در زمان
بما حاد **حب النار** يشك ينفع من القولنج ووجع المفاصل
والنقرس شرب على الرق وعلى السبع **حب** فلفلونه وساج

نر

وصعتر نارسى وفلفل ودار فلفل وملح هندي وزنجبيل وحب
البلسان ودار صيني وناز مشك من كل واحد درهم ونصف اهليلج
اسود ثلاثة دراهم صبر اسقوطري عشرون درهما يدق وينخل
ويجفن بما عنب القلب وحب وحب في الظل وشربة من
دروهمين الى درهمين ونصف بماء حار **الشفا** ينفع من

حمى الربع والبلغمية والقولنج ووجع المعدة والكبد والنقرس و
صنعة عظام افسنتين وعصاة غاوت وقصطكي واهليلج
اصفر واسود وحب النيك وغاريقون وشحم الحنظل وشاهد ح من
كل واحد درهما سقمونيا نصف مثقال طبر اسقوطري عشرون
درهما يدق وينخل ويجفن بما عنب القلب وحب وحب في الظل وشربة
مثقال **حب سرخس** يسهل الماء الاصف **البان**

اليتوعات ومثلث من كل واحد جزو ويعقد على النار حتى يغلي
ممكن ان يحب ثم يحب كالحصى والشربة منه جنان اولئك **حب**
اشجيا ينفع من فساد المراج ويسهل الماء الاصف

صبر اسقوطري اثنان وعشرون درهما افيثمون اثني عشر درهما
سقمونيا ثمانية دراهم سنبل الطيب سليخة وتريد ابيض ومصطكا
من كل واحد اربعة دراهم زعفران ثلاثة دراهم غاريقون ستة
دراهم حماما درهم يدق وينخل بماء وحب وحب في الظل وشربة
دروهمين بماء حار **يسهل المستسقين** وصنفته شرا

ينفع في خل خمر ثلاثة ايام ثم يخرج وينشف ويقلى بدهن اللوز الحلو
حتى يقارب الاحتراق ثم يؤخذ منه جزوان ومن رجا السوس جزو
يدق ناعما ويجفن بماء وحب وشربة مثقال بماء حار
يسهل الماء الاصف مازيون منقوع بخل خمر يوما

وليلة تجفف جزوان وورد احم و رهب سوس من كل واحد جزو
 يدق ويخل ويعجن بما عنب الثعلب وحبب ويجفف وشرسته
 درهمان بما احاد **حب الفم** يطيب النكهه ويذهب الخزيه
 امسك في الفم وصنعتة جوز بوا وقافله وقرنفل وكافور ودان
 وخولجان وفوفل من كل واحد درهم مسك دانقان قشور الارنج
 وكبابه وسباسة من كل واحد مثقال سعد درهمان يدق ويخل
 ويشحق المسك عاحده ثم يضاف الادوية ويعجن بما الوراء و
 بما السفرجل والنفاح ويحبب حبا مفرط اكلبا رايمسك في الفم
حب السعال ينفع من السعال اذا امسك في الفم ويوضع تحت
 اللسان **حب السعال** صمغ عربي ونشا وكترا من كل واحد
 ثلاثة دراهم لب حب السفرجل ولب حب القرع ولب حب الخيار
 من كل واحد درهمان لوز مقشر من قشره وخشخاش ابيض
 من كل واحد اربعة دراهم سكر طبرزد وفانيد خرايبي من كل
 واحد سبعة دراهم يدق الجميع ويعجن بلعاب بزر القطورة ويحبب
 كبارا ونقرطح كالزمامسة فان كان السعال بلغيا اضيف اليه
 رتب السوس وزبيب متروك العجم من كل واحد اربعة دراهم
 زعفران درهم **حب السعال** حبس الطبع وقطع اختلاف
 الدم **حب السعال** سماق درهمان غصص درهم قشور الزوان
 نصف درهم حب الاس عشق درهم حب الزبيب ثلاثة دراهم
 يدق ويخل ويعجن بما السفرجل او بما قد خل فيه الصمغ العربي
 وحبب الشربة مند درهمان برب الاس او برب السفرجل وحبسا
 بعد صفه بيضه ثم برشت قد سلقت في قشرها بخل
حب السعال ينفع من السعفة والناار الفارسي وخناير العنق

اذا ص

طاهر ملس

صبي

والسبل وريح الكانه في الرأس
زعفران وكندس من كل واحد جزو يدق كل واحد على حدة ويصح
وزنه بعد غلظه ويغن بما لم ينجوش وحب اصفر من العدسة و
يسعط بوزن حبه منه او ثلاث حبات بدهن بنفيع

نفع من الاراح البواسير ووجع المقعد والامعاء السفلية
هيلج كالبلي ويليج والهج من كل واحد درهمين مقل
ازرق ستة دراهم ينقع المقل بما الكلات بقدر ما ينجن به الادوية
ويحبب مثل القفل ويحبف في الظل الشربة ثلاثة دراهم بما حار
واله لوصا اذا جعل فيه شيطرج درهمين والقفل مثله جليلج
كان دوا بليغا لما ذكر هو الدافلي وسيدكر

هو الذي ياكل من المفل وداخله العجم
على الندي ولخصيه للدايعضم ونفع اورام الندي الحارة
يابس يحار لخل اذا طرح عليه وهو حار مبيع

البرق والاورام الحارة وقيل انه ايضا نفع الادر
اذا تغل به حلا المدة الكانه في العين
هذا الحجاز

حل بالما اخرج منه شئ كاللبن وهذا الحجر رادى اللون حلو
الطعم يسحق بالما ويحفظ ما يغفل منه في حقة رصاص هو معتد
وقوة كقوة السادح الا انه اضعف منه نفع من ابتداء الاورام
الحارة ويكحل بحكاكة مع الما فيمنع سيلان الفضول الى العين وقروحها

هو الحجر الباد زهر منه ما هو ثقيل اسود ومنه ما هو
رمادي ومنه ما هو فيه ثلاثة خطوط وزد والخطوط نفع اصحاب
النبيان وانواع كلها نفت الحصة من الماناة وجالينوس اخبر
بذلك رجل صدق ونفع من ذلك اذا حك وشرب ماء

حسب مثل العسل
العلقة والندى ان وصيه
اربعه كابل وقت الشئ وكل
واحد منه درهمين كحل
درهم منس وعاءا وكحل
واحد كحل خبثك حر الساخنة
درهم كحل الادوية ودرهم عا
ويمنى ما رالم ويحبب ودر
منه درهمين ما راض

الكر دوك وسع من الشئ كحل
على ماض ومان كحل منس

هو كالجزء الصغير الى طول يسير تقطعها خطوط من
طرفيها وخطوط اخرى معارضة لها متوازنة وقد يكون مدولا
مقرطحا وقد يكون مطا ولا يتوفى الشكل واجوده المشطب
المائل الى الزرقة الزيتوني الشكل تنفع من حصاة المثانة و
قد كذب به قوم ونفع من عسر البول وهو يضعف المعدة و
لا يوافقها ويسقط الشهوة وقال اسحق انه يضرب البطال وانه يصلح

العسل **الحجر الذي يحكه به الورق** ليذهب منه
الكتابة وذكره ماسرجونه ان من خواصه ان يجذب الفضه
وهو حار يابس جلا لطيف ينض الا سنان اذا استقى منه واذا
مر على الرأس والبدن حلق الشعر ونبت اللحم في الفروج

الحجر الاسود هو حجر اسود اللون يسطح منه رائحة القار و
قوته شديد اليبس ملح الجراحات العظيمة الغائقة والحمورية
تنفع اصحاب الصرع والخناق الرحم ويطرد الهوام وقد
مخلط في ادوية البرص **الحجر الازرق** فيه لا ورود به وفيه

رملته وربما استعمله النفاثون بدل اللازورد وهو ليس
وهو حار يابس في الدرجة الاولى يسهل السواد اسهالا قويا في
من اسهال اللازورد وقد ترك الحريق الاسود لما طفر به الارض
السودا وهو ردي المعدة ومغسولة لا يفي وغیر المغسولة
هو الحجر الذي يجذب الحديد واذا احرق صا

مثلا حقا وقوة كقوة اجوده الاسود المشرب من الخالص الذي
لا خلط فيه وقال جالينوس هو حار يابس جدا يسقي في شراب
اذا احتبس في البطن جنب الحديد محمد به ويستصحبه عند الحمى
ويسهل كيموسا رديا وقد ما يؤخذ منه الى درهم وقال قوم

حصى الكلى رافا ورس الى الصفح
وسع صم

شاذ نجاه

شبه نون العوام

انه اذا اسكن في اليد سكن وجع اليدين والرجلين والشيخ

هو الارز وورد نفسه وسيذكر

ويجفف الحلق يشبه السدحكي بعض الناس ان

وزن دانق منه قتال وعده في السموم الخفيفة الفاعله بجورها

كالبيش وقال ان مداوانه كمد او من سقى البش وانفع ارويته

الفاد زهرات هو حجر له حكا له مفطر الحلاق

ولكنه كالبحر اللبني في جميع احواله وله قوة الشاذنج وفيه حرارة

ماء فقال له راق القمر وزبد القمر ويوجد

عند زيادة القمر في بلاد العرب وهو خفيف خاصيته فيما يقال

ان يعلق على السحري ثم وهو شفي من الصرع وعلق على الصرع

منه تعاويذ هذا الحجر في الغالب كالسادنج و

ربما كان السادنج اضعف هو حجر يجلب من

الحبشة تضرب الى الصفر يستحك منه حكا لا ذغة للسان تشبه

باللبث وهو ينقي غشاوة العين اذا لم يكن مع ورم ورم و

ينفع من اتان الفروج ومنع من الظفرة اللثة

يجفف مع قبض فيه لذيغ وتحليل حجر يوجد في حرم

اسفنج يفتت حصاة الكل وليس يعوى على نفس بجائمانه

هذا الحجر يطفيه الزيت اذا كان يشتعل و

يشغل اذا طرح عليه الماء ومن خواصه انه يهرب منه الهوام

هو السادنج وسيذكر معناه

حجر النور وهو المرقيش وسيذكر ينفع المعدة

جلا وذكرا لينوسا نه اذا اتخذت منه قلادة يوازي المعدة

ويقلدها ينفع المعدة والمري الاساكنه ينفع من قروح

معمر له منه

ورق السلق

اورام اللهاة جدا انه نفقت حصا الكلى
 المئانة وجاليوس ينكر ذلك هو الفقم وسيدكر
 هو لانه اصناف شاوورقان زوماهن وفولاد
 مصنوع والفولاد اما مصنوع واما معدني والطبيعي المعدي
 هو الشاوورقان والمصنوع يتخذ من الزوماهن ونجار قابض الكال
 وخبثه اضعف من زنجار وهو اقوى من كل خبث يخفف اصداه
 على الداخل بسواب ينفع وكذلك على التقرن والخل الطويخ
 فيه صالح للفتح المزمن الجاري من الاذن ولما الطفه فيه الحديد
 ينفع من اورام الطحال استرخا المعدة وضعفها وفي قوله
 قوة مسهلة للماء الاصفر وصداه يجتمد فيقطع لتنف ويحفظ
 البواسير والسراب الطفه فيه الحديد يجبر السعال المزمن
 ودو سطارنا واسترخا المعدة والسفلى وسلس البول ويقوى
 على الباه وبرادته انما شربت عرض عنها وجع شديد البطن
 ويتبرق الغم والهيبة وصداع ويداوى من سقى منه بان يسهق
 اللبن الحليب مع بعض المسهلات ثم يداوى وسقى الزبد
 التمن ثم يصب دهن ورد وينسج مع خل على راسه وقد يسقى
 صاحبه شئ من مغناطيس ليجع المسقى الى نفسه وقد رايت
 منه درهم ثم يتبع بالمسهلات والامراق الدسمة مع سمن بقر
 هو كحلل الحوزى يضر بالعصب ويحدث التشنج
 هو اباد نجان وقد ذكر هو بعض اصناف الكلكا
 والكلكا بالفارسية وانواعه كثيرة مختلفة الطبايع وهو اخضر
 مثل الحشائمية انه اخضر منها وارض له زهرة حمراء وهو
 معتدل الى الحارة رطب في الدرجة الثانية وقيل بارد وقيل لانه

زنجاره

يشور

حار يابس في الثانية سفي قليلاً ويجفف ويطلى به دار الثعلب
وماءة يقل الفلأ اذا غسل به الرأس ويزيد نت الابطخاصية
فيه اذا اكل وهو محلل الاورام ويخرج البول المذنت ويزيد في
الباه ولبنت الطبع ويخرج اللغم ويعقل البطن اذا شرب بكثيرا
وهو يغني خصوصاً الجبائي ولا سما اصله وصمغه وقيل انه

يولد السودا ويضرب بالدماع ويصلحه الادهان
بالفارسيه صندل داخ وقيل انه شجرة الجاوشين وورقه كورق
الخلأ له نور كنور الياسين ابيض طيب الرائحة ومنه نوع يسمى
بالفارسيه اسفند وهو حار يابس في الثالثة وقيل في الرابعة وهو
مقطع لطيف ينفع من وجع المفاصل واذا خلط بالعسل ومراة
العصع والدجاج وماء الرازباخ توي الصر وهو يدر البول والفلأ
وينفع من القلقنج شربا وطلا وهو يسير ويغني تقوة ويصلحه استعمال
ربوب الفواكه الحامضة بعد وبذله السعال هو

الاسنان وقد ذكر هو خردل البر وسيدكر
هو حب الرشاد والحرف الابيض يسمى اسفند الحرف
البا بالي سمي بزر بلاسفيس وقوته شبيهة ببزر الفجل والخردل مجتمعين
او بزر الجرجير مع الخردل وورقه انقص من فاعاله ونقص عنه
لرطوبة فاذا جفف قارنه واجودة الرزن وهو حار يابس في الثالثة
وقيل في اول الرابعة وهو منضج محل يشف قبح الجوف ويمسك الشعر
المساقط شربا وطلا وينفع الورم البلغي والداميل مع ماء
وملح والمجرب المنقح مع عسل الشهد وينفع من حرق النار
شربا وضماذا ونصف مثقال منه يسهل الطر الصفر ويقي المنة ويزيد
في الباه ويسهل الدود ويد الحيض والمفلونه محبس وخاصة

ربو البسم

البري ٩

للحار ٨

والنار والربو وعظ
الطمان ٨

اذا لم يصفق وتلاثة دراهم منه اذا سحق بماء حار يسهل و
 يحلل الرياح وينفع من لسع الهوام شرابا وضاد لسع عسل
 واذا دخن به طرد هاهو ردى للمعدة ويسقط الاجنة
 ويضرب الصدر ويصلحه السكر وبذله الشيطرج **حورق**
 هو شبه الضب وطبعه قرب من طبع الورك ولعل الذي
 سميته اليونانيون سالا ميدارا وفيه سه من طاعه وهو قن
 يعرض لمن به ورم اللسان وحكة وصداع وحرقة وغشاة
 عين وكذا نص من ماكل لحمه ويداوي بالقي ثم سمن البقر
 ثم باللبن الحليب ويمزج بالدهن ويستعمل **حورق** هو المستي
 لو يحس طس وهو بزر مثلث كالخربة وورقه الاسقوف فذوق
 ومنه بري ومنه بستانى والبستانى حرارته قليلة والبري حار
 في النالنه وطريقه يدمل الجراحات وقشره بالخل يضمد به الطحال
 مع خل والباس من ورقه اذا شرب ابوا الطحال **حورق**
 قلان دمه منع نبات الشعر المنوف من العين اذا طلى عليه
 ولحمه سم قائل يعرض لاكله ما يعرض من لحم الورع من القى
 ووجع القواد ومداواة من كله بالقي ثم يعالج من اطعمه
 الذرايح وقد زعم قوم انه طبخ ورس طبخه في ماء الحمام
 اخض كل من يستعمل منه مدة ثم يرجع الى حاله قليلا قليلا ويبضه
 سم قائل سم ساعة حتى قال بعضهم انه قائل في الحال بان
 لم يندرك لم ينفع منه شى ويداوي يسقى ذرق البازيخ الطلا
 ثم يقيما ونظف معدته ويمزج جسده بالسمن البقرى ويكمد
 لاسه بالمح ويضع اثنتين اليابس والزبد وحنطينا
حورق هو الطلع وسيدكر هو الزوفر وهو الدنيار وجود

ان ترى

علاج

ن

الاخضر الورق وهو حار باس ينفع بواسير السفلى وقد ما يؤخذ
 منه درهم وقيل انه يضيق بالراس ويصلحه البادر بنويه
 نبات ذكر قوم انه يستخرج الحيات من مكانها وزعموا ان وزن
 دانق منه ينفع من نهم وقاتل مسهرين
 هو عسبة يضرب الى الصفرة لها شوك مدحرج ومنه برى ارضينه
 الكرم من الاخضر ويستاقى ما ينه اكر واجوده الاخضر البستاني
 الجديد وهو بارد باعتدال يابس في الاول وقيل انه حار في الاول
 وقيل انه معتدل في الحار والبرد وهو يمنع انضباب المواد وينضج
 اللبن وينفع من قروح اللثة العفنه وعصارته تنفع في الاحتكاك
 ويريد في الباه ونفت الحشاء وينفع من عسر البول والقولنج ودرهما
 من البرى ينفع من نهم الافاعي ويبقى بغير ابا السموم الفائلة ويرى
 طبيخه فيقتل البراغيث وقيل انه يضرب بالراس وانه يصلحه دهن اللوز
 او الشيرج
 صنعتة رطلان ما مغلى ويدر عليه عشرة
 درهما قيقاسميدا او خمسة دراهم نشا وعشرة دراهم من السكر الطري
 واوقية دهن اللوز وينضج ويرفع وقد جعل عوض الماء اللبن
 الحليب وهو ينفع من السعال وامراض الرية والنفا لالمن كان في
 قصبة ربة مملأ فانه يضرب بالرية وهو يمنع النوازل عن الصدر ومن
 خاف من احداثه للسدد فليتناوله بعد الرياضة ويتناول بعد نخبلا
 مرتين
 اجوده الجديد الطري وهو بارد رطب يطفى الحارة ويطلى بعصارته
 الاورام الحارة وينفع عصارته الطرية من نهم الدم
 اجودها الاخضر الساطع الرية وهي حارة يابسة
 تخرج الدود وحبا القرع هو الغاف نفسه

سدر

وسيد ذكر في باب الغين **سنة الالام** هـ حنة محلي

محلاها الزجاج نها قض مع رطوبة ملصق منقى ملين مسكن
الاورام البلغمية عصارة نزيل البواسير وينفع من السعال الطويل
وعصارها مع اسفنداج يطلى على التلثة والحمى ويجعل في قير ويحلي
للمرس **سنة الالام** هو شسقاقل وسيد ذكر

هو حجر الاسفنج وقد ذكر **سنة الالام** بارد في الاولي يابن الناش
ينفع من الصفرا والحرارة الملهية ويولد رياحا ومغصا ويصلح
الجلبعين **سنة الالام** هو الورس وسيد ذكر

صنعتها ان يقطع اللحم والذجاج ويطلى في الفدر ويعرّف
بالا بازي التي معها الكزبرة والكون الشيت والكراث والكمون
لمن اراده والاجود ان يكون بما الحضم العتيق العذب فان كان
الحصرم جديلا التي في انا وعصى باليد فهو اولى من طبخ بماء
ثم يلقى فيه يسير من ملح وطافات نفع وصعته ويترك ساعة
ليأخذ طعم ذلك ويطفئوا ثم يلقى على الثجور ما ويرى فيه ويصفي
ويلقى صفوح على اللحم مع شيرج قبله ويعلى وينزع وغوة
فاذا عاد الى دهنه قطع عليه بصل لطاف وامرق بما الحصرم
يلقى فيه نفع وسداب وقضبان البقلة الحقا فاذا نضجت التي
فيها اللوز المر با فان كانت ناقصة المحمض التي فيها ماء الليمون
بقدر الحاجة ثم يعطر بما الورد ومن احب ان يلقى فيها الكراث الحار
والبصل فليسلقه في قدر اخرى بماء ومن احب ان يعملها باللبن
الفارسي فليلق فيها منه ثلاثة ارطال على ماء الحصرم فاذا غلى
التي اللحم فاذا نضج اللحم نصف نصفجة القيت قوابله والنضج هـ
بارده يابس يقطع الصفرا وتبرد ويعقل البطن ان كانت من حصا

طرى ويضرب بالصدر الضعيف ويصلحه اللوز المر بالما والمخز بما
الحصم الطري يولد راحاً في المعدة والامعاء لكونه من ثمرة في فان
حدث عنها ذلك فيلوحذ بعدها شئ من العسل والزبيب

من مكي وهندي والهندي هو عصارة الفيلزهرج ويغش بعضه
الانبرابريس ويطبخ في الماء حتى يجمد والمكي منه مصنوع ويغش
بالدبس البصري المفلح فيه صبر ومر وزعفران وعروق واما الاس
وما تشوربان واجوده الهندي للشعر والمكي اجوده ولا ورام
وهو معتدل في البرد والحر بابس في الثانية وقل في الاولى باراد
وفي الهندي تحليل وقبض يسير ينفع كل ترق وهو يحتر الشعر ويقو
وجميعه ينفع الالاحس بما ورد وللارام الرخوة والتملة الخبيثة
وشدا الاعصاب وينفع من الفلاع والرملا وغشاوة العين وجرب
الجفن ونفت الدم والسعال واليرقان الاسود وللطحال شربا و
ضمادا وشقوق السفل والاسهال المزمن وثمرته الطرية يسهل
البليغ المائي وينفع قروح السفل والهندي منه يسقى من عضه الكلب

الكلب ويدله كوزنه فيلزهرج او فوك وصنله يتساويين
حقا هو البردي وقد ذكر حقنة لبنه ينفع احتباس

البطن في الامراض الحارة والحجيات وصنعها عذاب وسبستان
وينفع بابس شعير مقشر مروض وخطي ومخاله وحسك واكيل
الملك كل واحد كفتينات تطبخ بثلاثة اربطال ما الى ان يرجع الى
رطل ونصف منه نصف رطل ويطبق عليه سكر احمر خمسة دراهم
واوقية دهن ينفع واوقية سدرج وعشرة دراهم مري يضرب جيداً
ويحقن به وهو قاتر وقد يكون الاقتصار في الحقنة اللينة على اربع
اوقية ما السلق المعصور الطري اوقيتين من الشيرج اوقية من الماء

وخمس

حقنة البكاء

حسك رطب خمس قصبات اصول السلق الطري مثله حليه كف شحم
كالى الثيئس ونخاعته وخصيته مرصوفة جمع ذلك فى قدر ويلقى
عليه ثلاثة ارطال من لبن الملح الحليب الحار وثلاثة ارطال من الماء
العذب ويطن بنار لينة طباخا حيداً ويصفى ويؤخذ منه في كل يوم خم
رطل ويحقن به على الريق ويمسك ما لمكن مسكه ففعله لك ثلاثة ايام
متوالية

حقة **حقة الماخذ** صفتها حليه ولوز مر وبرز
كثان من كل واحد مقدار كف بابونج وشيت وحب الفار من كل
واحد مقدار اوقيتين حسك ثلاثة اواق سوربخان ومقل اليهود
كل واحد اوقية ثين عشرة اعداد عتاب عشرون عدداً سيسان اربعون
حبة يطبخ في فخار ويجعل في تنور لينة ويؤخذ منه ثمان اواق ويلقى عليه
سمن بقى ودهن خيزى من كل واحد اوقية ويحقن به وهو فاتر

حقنة الزرنيخ

لحم محرق لثله درهم زرنيخ اصفر وزرنيخ احمر ونحاس محرق وسب
يمان وعص ووزن محرقه غير مطفاة من كل واحد عشرة دراهم افون
خمس دراهم افاقيا وبلوط وصمغ عرنى ودم الاخوين من كل واحد
اربعة دراهم كيمق ويقل ويغن بما حب الاس وقوص ويحفظ في
الظلم ويحقن به وهو فاتر ويصير عليه حلية يسمى مريده وحقنة
في اخر الدرجة الاولى يابسة في الاولى ولا يخلو من رطوبه فضله وقل
انها حارة يابسة في الدرجة الثانية ومنضجة ملىنة لزجة وديقها
على الارواح البلغية والصلبة الحارة الظاهرة والباطنة اذا لم يكن ملتهبة
ونفى اخرا عسلا للراس به ويصفى الصوت اذا طبع ونغزو الريد ويلقى الصند
والحقن وتقل راحة البراز ويسهل الولادة للرحم العسر الولادة بحفاف

في الارواح البلغية والصلبة الحارة الظاهرة والباطنة اذا لم يكن ملتهبة ونفى اخرا عسلا للراس به ويصفى الصوت اذا طبع ونغزو الريد ويلقى الصند والحقن وتقل راحة البراز ويسهل الولادة للرحم العسر الولادة بحفاف

مها ووزن مسال مع الارواح البلغية والصلبة الحارة الظاهرة والباطنة اذا لم يكن ملتهبة ونفى اخرا عسلا للراس به ويصفى الصوت اذا طبع ونغزو الريد ويلقى الصند والحقن وتقل راحة البراز ويسهل الولادة للرحم العسر الولادة بحفاف

الارواح البلغية والصلبة الحارة الظاهرة والباطنة اذا لم يكن ملتهبة ونفى اخرا عسلا للراس به ويصفى الصوت اذا طبع ونغزو الريد ويلقى الصند والحقن وتقل راحة البراز ويسهل الولادة للرحم العسر الولادة بحفاف

وحده فضول الحيض ودم النفس ان طجت بعسل وهي تولد كيموس
 رديا وتصدع ودهنها ينبت راحة البدن والبول والعرق **حلو**
 هو من جلد الاصداف وهو يابس نطفى الدم واذا احرق نفع من قروح العين
جليب هو صمغ الخروف وهو صنفان منتن وطيب ليس بقوى
 الرائحة واستعملها المنتن وهو حار في اول الرابعة يابس في البانته ويبرد
 الرياح ويحلل الدم الجامد في الجوف وينفع من الفالج وبحسبه الاضراس
 المتأكله وهو يفعول في الفوايا في الصرع واذا ادف بالماء وشرب صفى
 الحلق على المكان وينفع مع اللبن اليابس من البرقان ويقوى الباه واذا انغرس
 به قلع العلق من الحلق وينفع من ابتداء الماء النازل في العين كحل مع عسل
 وينفع من حمى الربع ويجعل على عضه الكلب الكلب والهوام وخصوصا
 العقرب والرتيلا ويدفع ضرر السهام المسمومة وقدرها يؤخذ منه نصف
 مثقال وهو يدر البول والحيض ويضرب بالمعدة والكبد وتقتل الجرمان ويسقط
 الاجنة قال اسحق اصلحه بالاسق جلييب دوار هذى
 نسبه السرخجان الابيض وهو حار يابس في الثانية ينفع من القروح ولاق
 المفاصل وسهل البلغم والديدان وحب القرع والاخلط العظيمة **حلو**
 هو الحرا **حلو** هو نوع من البرزخ يابس في الاولى **حلو**
 سكرية يختلف عملها ويتنوع الا ان اكثرها هو ان يؤخذ السكر فيجعل في
 من منه ربع رطل ما يحل ويحل على نار هاديه حتى يصير رطب اذا
 اخذ منه سقى يجعل في الفم او في الماء كان على كغ فليترك قليلا اخذ ثم يرفع
 فينطرح على حجر ويحرق باللون المفسر المفرح حتى يبيض ويسقط ويترك
 حتى يجف ويرفع ومن اراد ان يجعل فيه شيئا من زعفران فليترك قبل
 نزوله عن النار وقد يدق اللون زاعما ويخلط به وهو معتدل
 الحارة وغياها لك منها سيع الاخذار صالح والعلك عسر الارضام

من ماء التفت طلاء مع حل ورم
 التفت لعل المسارمة وكحل على الاورام
 الجنبية وسع ٣
 لمره

ن

الثالثة

وان لم يحب على كاه

حلوه صنعتهما ان يقطع اللحم او ساطا ويلقى في القدر
ويعرف جيداً ويلقى عليه الشيرج والكزبرة ويسبغ ملح ودار صيني
ويبيض البصل فاذا عاد الى دهنه ارق بما قد مزج بخل خمير
والتي فيه الحصى المقشر فاذا انضج عذبت بما يراد من الحلاوة بما
بالسكر او بالعسل ويصنع بالزعفران ويلقى في راسها الزبيب الخمر
المنقى من حبه ويعطى بما الورود ويلقى فيه اللون المقشر وهي معتدلة
الحارة تقلد عدا معتدلة وينفع اصحاب الامزجة المعتدلة ويمكن
حدة الاخلاط وربما اضرب بالامعاء ويزيل ضررها حلوا السكر بعدها
حمر هو التمر الهندي وقد ذكر **منه** ايضاً **منه** احمر
ومنه اسود وكروسي ويكون امارياً وبستانياً والبري احدها قبيح
واشد ستخينا وغدا البستاني اجود والاسود اقوى وابلغ في
انها له قال **بقراط** في الحصى جوهراً يفرقانه بالطبخ احد
يلين الطبع والاخر يذيب البول ويتيح البلاء واجوده الكاين
الكبار الابيض منه حار ^{الغليظ} طيب في الاول وقيل انه يابس في الاول
وهو يلين بجلو الشمس ويحسن اللون وينفع من الاورام الحارة
ودهنه تنفع القوبا وصفة استخراجها ان يؤخذ قارورة زجاج
مذقنة الاسفل ويطين بطين الحكة ويخفف ثم يؤخذ من الحصى
والخيط اتهما سنتان استخراجهما واحد ثم يؤخذ من المصوب
الذوق المعمول من الخناس الاحمر ويحمل منها كلبة بقدار
ما يسد مرس القارورة غضارة وفوق القارورة على اسفله
الفحم الكبير وينفخ بمنفاخ حتى يحمر ويؤخذ منها جميع ما فيها من الدهن
فاذا انقطع المطير علمتان ما بقي منها محطها واستعملت الحما
اذا حمر الجسم طلى منها وصبر عليه ثم يغسل بما قد طبخ فيها اسنان

وما رطله

ص
يسيل

وورد واما دقية فينفع من الفرح الخبثه والسرطانية والحكة وبقية
 ينفع اوجاع الضرس وورم اللثة وهو يصفى الصوت ويغذو الرئة
 افضل من كل شيء اذا اتخذ من دقية حسا وطبخ الاسود يفتح الحصى
 وينيد في الباه جدا ولذلك يعلف نحل الدواب والحمال وهو يلين
 الطبع ويفتح سدد الكلى واذا نفع في الخلل والكل قتلا الدود وهو دقي
 لقروح المانة والكلى ورماتهما والاسود سقط الاجنة وينبغي
 يوكل بين طعامين ومما يقل ضرره الخشاش **من بري**
 ومنه بسناني والبري يقال له السلق وليس في البري حموضة والبسناني
 شبيه الهند بافنه حموضة ورطوبة فضيلة لدرجة واجوده البسناني الحار
 وهو بارد يابس في الثانية وبزره باردة في الاولى وفيه قبض وينفع ضا
 اذا اطلع للبرص والقوبا ويضمد به الخنازير حتى قيل انه اذا اعلق على
 عنق صاحب الخنازير نفعه وهو مع الخل نافع للحرب وينفع من
 اليرقان الاسود ويمسك الطبع ويقوى الاحشا ويسكن الغيائن و
 يقطع شهوة الطين وبزره ميعقل الطبع خاصة اذا افلى وهو اذا
 طبخ بما السماق او بما حبالا نبر بارس حبس الطبع وينفع من السج
 للزوجة وهو نافع من لسع العقرب لم يضر لسعها ومن اراده لغير
 حبس الطبع فليطبخه بدهن لون وما او بشيرج مع اللحم السمين
 وقد قيل ان بزره اذا شدة في خرقه واسك معه ينفع الحبل وذلك
 يعمل بالخاصية **عاش الاوج** قد ذكر عند ذكر الا تخرج
حماضيه اجوده اما كان با تخرج سويا وهذا اللون يستطاب
 باردا **وصنعته** ان يؤخذ الدجاج السمين تنقطع على مفاصله
 ويدق لحم الخنازير بالسكاكورد قانا عمادون جلوده ومعه صدق
 الدجاج ويختم باقي مفاصله في الفدر ويقطع عليه رؤس البصل

والبري اسع دلك وان
 برر وزره على كفة العرق

صورة الوجان
 في كل غم

ويرش عليه رشة ماء، ويعرق بالابازير، وليكن ذلك درهمين
ونصف درهم نجيل ونصف درهم من الكون المحض المدقوق
وقطعة دارصيني واوتينين دهن اللوز، ويعرق بذلك تعريقاً
جيداً، ويليقي عليه درهم ملحاً ويحرك تحريكاً متصلاً ويليقي عليه
قداح الاترج او ورقة خرقلة ثم يؤخذ حماض الاترج المنقى
من حبّه وقشوره ويرش عليه ماء الورد ويخرج القداح الذي في
الخزقة من العذرو يلقى عليه اللحم المدقوق من الافخاذ وصدر
الدجاج ويعرق به فاذا اخذ طعم الابازير التي عليه غمره ماء
الحصرم وقد مزج بما الورد وما، ويليقي فيه النقع والصغار الطيب
فاذا غلي القى عليه سئ من ماء الليمون الاسفي العذب ورف من البصل
يقطع فاذا انضج يدق نصف رطل من اللوز ويربأ بما الورد
ثم يخرج البقول ويليقي حماض الاترج السوسى المعتصر المنقى من
حبه فاذا سكن الغليان فليعدل حموضتها بعشرين درهماً
وعشرة دراهم من السكر الطبرزد المدقوق جوشياً ثم يلقى اللوز
بعد ذلك ويعطر بما الورد والكافور الطاهر الموتر في طعمها
ورايحتها ويترك حتى يفتقر ثم يعرق ويبرد ويترك حتى يثبت
فهو اطيب لها وهو بارد يابسة تطفى حرارة الصفرا ويطعم من الجوار
ولمن عداة الماشرا والشرى ويضر بالربو والصدر والسعال
بالعصب ويصلحها الدجاج السمين ويضر بالمسايخ الا ان
تناولوا بعدها رطماً معسلاً او من المنك **حار** شجرة كغشود
من خشب مشبك وله منزه صغير يشبه الساذج في اللون وفي
اوراقه كورق الفاشار ولونه كالذهب وخسبه كلوه الياباق
طيب الرائحة ومنه صنف اخر اخضر يثبت في المواضع الرطبة

فإنه

لراحة السداب ومنه صنفان ليس بطويل ولا عريض ولا صعب
الانكسار وأجوده الذهبى الطرى الارمنى المجلوب من أرضه الطيب
الراحة والاخضر دى ويلوخذ منه ما اعصانه من اصل واحد
وهو حار يابس وقيل في الثالثة وهو مرق ينضج ما اعصانه من
اصل واحد وهو حار يابس وقيل في الثالثة وهو مرق ينضج
فيه قبض ويجلس في طبيخه للنقرس ويفتح سدد الكبد ويذري البلى
ويضمد به مع البارد وج للسع العقرب وقد رما يؤخذ من ذلك
الى درهمين وهو ينقل الرأس ويصدغ وينوم ويكسر وقيل انه
اذا طلى منه الجبهة ازال الصداع وقال اسحق انه يضرب بالعدة
وانه يصلحه بزرا الكلى ويذكره كوكب ووج حمام
هه بستان افروز وهو من الانوار وهو بارد في الاول يابس وقيل
انه احمر من الشاهسفر وهو يفتح سدد الدماغ ويزر المفلو
تنفع الاسهال المزمن بدهن الورد وما بارد وهو يسكن حرار المعدة
والكبد اذا شرب من مائه المطبوخ مع جلاب اوسكخن حمام
حار يابس في الثالثة لحمه وكبد مع الزيت يجعل على السقوق الكائنة
عن برد وتنفع الحنازير ويرى الجذام والمكرو من اليسوسه يجلس
في مرقه لحمه وكبده شوية على الرقي نافع من الصرع وكذلك حافه
الحرق وبوله نافع من وجع الكلى
حمام الحار
منها اخف من الفراه ويضمد بها حار جدا والنواضج اجود خلط
من الفراه وهو يسخن الحمر ويروى ينبغي ان تتخذ بها الحصوم و
الكبرية او بالخل ويستعمل ويوك مع لب الخيار
حمام الحار
وهو ينزل العوسج يقال بالخاء المعجمة من قومها بنقطة
خنقم اذا لبس اذا ترك حتى يعفن ويسود اسودا شديدا فانه

النوا

خضبا باحسنا للشعر **كتاب الحمام** تتغير من قبل الهوائيه و
 اما ثمة وما يستعمل منه من الدهن والمرح وساذكر بعد المياه
 حارها وبارد ها وعذنها وما للمحما في باب اليم واذكر الادها في
 باب الدال فاما الدالك في الحمام فانه يفتح السدد والمسام و
 يحلل الحار فان افراط حدث البثور والتمرخ بدهن بغير
 ذلك يسد المسام فان كان بعد الاستحمام بالماء الحار حفظ الحمام
 والرطوبة واجود الحمامات ما كان شاهقا عذبا لما معتدك الو
 والحمام قد جمع الكيفيات الاربع وهو يوسع المسام ويستفرغ
 الفضلات ويحلل الرياح ويحبس الطبع اذا كانت سهوله عن
 هيضه وينظف الوسخ والعرق ويذهب الحكة والجرب ويذهب
 الاعياء ويرطب البدن ويجود الهضم وينضج التزلات والزام
 وينفع من الحمى والدق من الربيع والمواظبة بعد نضج خلطها وهو
 يسهل انصباب المواد والفضلات الى الاعضاء الضعفة ويرخي
 الجسد ويضعف الحارة عند طول المقام فيه ويسقط شهر الطعام
 ويضعف الباه وينبغي ان يجتنب الحمام بعد الامتلاء بل ينبغي
 ان يكون بعد انضمام الطعام وبعد الرياضة فان اريد به
 الترطيب يرش بالماء الكثير واقام في الحار حتى تتواتر النفس المقام
 الكثير في الحمام مجفف وربما يبرد والفيل سينج ويرطب **كتاب**
 اجودها المتوسطة في الصلابة والستخافة السمينه حداثه عامه
 بن الحما والبيضا والاسود منها ردي الغدا وهي حارة معتدلة
 في الرطوبة واليبوسة وهي تنقى الوجه وكذلك دقيقتها واذ اد
 وضعت على عضد الكلب الكلب نفعت وتجر الاورام ضاردا
 واذا مضغت ووضعت عليها وهي يلاوم من الجيوب الجسم المعتد

الحارده

حموض الماء العذب وان اريد به
 شفت الحامض واعام في النسب

المسام

وهي احد الحبوب غدا، لاكثر الناس واذا وضعت على قطعة حديد
محماة وسحقت وطلى برطوبتها القوبا اذهبها واليئه من الحنطة
تولد الرياح والدود وغير النضجة حدث سدد اقل ذلك ينفع ان
حكمت صنعتهما ونصعها **سنة سار** اجودها الاحمر الكبار
النضج واجود عملها ان شدد الفرج الق بين الفدر وغطا بها او
وتقطع بنار هادئة ولا تكسف رأس الفدر حتى تنفري ثم يحرك حينئذ
وهي حارة رطبة تنفع الابدان المتخلجة وتزيد في قوة البدن والحسا
المختن من دقيقتا من ما الكسك المحول منها نافعان من السعال
امراض الصدر وقروح الريه وهي بطيئة الهضم نافعة تولد الدود
وتحدث الرياح والفضول الكثير واصلاحها بالملح الكثير
سنة سمي اوراقها واجودها الاخضر المطعون من ساعته وهو حار
باعتدال وقيل معتدل الحار والبرد وقيل بارد في الاول في يابس في الثانية
طبيخه نافع من الاقدام الحارة وحرق النار وهو نافع لكسر العظام
وقروح الفم ويدخل في مراهم الحناق وشرب مضغته ينفع من التولنج
ومن خواصه انه اذا خضبت به الرجل اصبح البول احمر كبول الحموم
وهو يضر بالخلق اذا شرب وصلحه الكثير **سنة** هو العلقم
وحبه سمي هيد ومنه ذكر وانثى والذكر ليعق والانثى رخوا بيض
سلسي والاسود منه ردي واذا لم ينسلح خضرته عنه فهو ردي
اذا لم يكن في شجرة الاحتضلة واحدة فهي ردية قتاله واجود ما الاصف
الهندي المدرك في ايام الربيع وهو حار في الثالث وقيل في الثانية
يابس في الثانية وقيل الكندي انه بارد رطب وهو محلل مقطوع
جاذب من بعد ينفع اذا ذلك به الجذام ودا الفيل وهو نافع من
اوجاع العصب والنقرس البارد وينقي الدماغ وينفع من بدو الملأ

الثانية

في العين واصله نافع من الاستسقا وهو سهل البلغم والغليظ من
 المفاصل والعصب ويسهل المار الا اسود والاصفر وينفع من
 القولنج الرمحي والشرية منه نصف درهم مع غسل وداق ونصف
 مع الادوية واصله ينفع من لدغ الافاعي وهو من انفع الادوية
 للذع العقرب طلا وشربا وقد حكى ان اعرابيا الذعته عقرت في
 اربعة مواضع فشرب منه درهما فبرأ وهو ينفع في الحقن لاصحاب
 القولنج ويخفف به البواسير يشربه ربما سهل الدم وهو يضر المعدة
 ويصلح الكلى واذا احتك في الخدين والمحشى اخضر سهلا بافراط
 وعلى بافراط وكرب حتى ربما قتل والمفرد النابت في اصله
 واحد وربما قتل منه دانقان ومن قشره وجهه دانق ويدلج
 الخزع **سدر** منه بوى ومنه بستانى ومنه مصرى يتخذ
 من بزره الخبز ولحمه في سمي الذرق وسمي لجا فابله اهل الحرم
 واجوده البستانى وهو جار باس في اخرا لثاميه وقيل في وسطها
 ومدة اخرا لوان وقيل في النالته تنفع من الكلف وهذه للجوع
 من ريح وتنفع من الصرع وعصاره البستانى مع العسل لياض
 العين وهو نافع من الاستسقا وهو در البول والطث واذا شرب
 ماء على عضو سليم هيج لذعا وجعا وهو يصدع اذا سقط بعضا
 وهو يحدث الخواثيق ووجع الحلق ويداوي بالذرة والخس الهذبا
 بارد يابس **سدر** وهو لحدروس وهي
 حلاون **سدر** هو البادروح وقد ذكر **سدر** هو الورد
 الاحمر هذه الشجرة يقال ان الرومي منها صمغها الكهربا
 وهو معتدل الى اليسى سيرا الطيف وبزره الطف وليس يسير
 الحارة ومثال من ثمره نافع للنساء اذا احتك مع العسل فيقوى ^{العين}

على الكان ١٣

مس ١٤

المفاصل ١٥

على لوز العوت سكر
اللم في الحال واذا شرب

والخشى ١٦

١٧

وهو نافع من تقطير البول واذا اخذ منه سفال بعد الظهر منع الجوار
كذلك ورقة **بوري** هو مريح وسيدكم **حور** يسمى
الكروفس وزهره اشد سخينا وتيل صمغه الكهر با وهو مسخن للثة
الثالثة ويحفظ في الاولى وثمرة بالخل تنفع من الصرع وورقه مع
الخل تنفع النفس خما **حبة الحبة** تستعمل مطبوخها بالما
والملح والسبب والزيت ويختار منها الانثى غير الصالبة ولا المعطشة
والانثى هي التي لها اربعة انياب ولذا ذكرنا بان فيقطع من راسها
واذا نابها فدر اربع اصابع وسلمح وبطها اجوافها وبصل الما العذب
مرارا كسوى ويطبخ في الحلال من غير ان تترك ولحمها قوى التجفيف واستحانة
ليس بشديد وخاصية لحمها ان ينفع الفضول الى الجلد وخاصة اذا كان
الانسان غير نقي وذكر ان رجلا عرض له من اكله لحوم الحيات
خراج في عنقه كثير فبط فوجد كله قلا وذكر ان لحمها اذا استعمل
العر هو قوى للمعا الفوم ويحفظ الحواس والشباب وينفع من الحنكام
جدا نفعاً عظيماً ويطلى به داء العلب تنفع بها عظام وورق الحبة
ولحمها تقوى البصر ولا اشتقتا الحية وضعت على نرس الافي
سكن الالم وينفي ان حذر المعطشة التي تكون في نواحي البحر قبل
الافعى تنفع الربع قال **وراس الافعى** اذا علق على من به
خنازير نفعه قال وحنوط مصبوغة بالار جوان اذا خنق به الافعى
ثم احدث واحداً واحداً فلقيت من به خنازير كما يدور رأت العجب
من نفع **حياة المومي** قال ديسقوريدس انه القطران
حي العالم اجوده البست في الفص الطري وهو بارد في
الثالثة يابس في الاولى وهو نافع من التهاب الصفر والصداع
اذا شرب من مائه خمسة دراهم نفع من نرس الزنار ويطال به الامم

والله اعلم بالصواب

الحارة والكبد والصدر والحاران وسمع من الصّداع من حارة مع
دهن ورد وخل خمر وذكر اسمها قاتنه نضر بالحال انه يصلح
الصين الارمني **باب الحناء**

حناء النخلة ويسمى قاتله النمر وقاتله الذيب وهي
حشيشة خنق الثمر والفهود والذباب والحنازير والكلاب وغيرها
وهو معفن لا يستعمل اذا خلا ويحتجب من خارج ايضا وينبت له
في ارض هرقلة وموضع اخر وقتل الله اذا قرب من العقرب اخذها
وهو ديع من البواسير والتأليل اذا صمدت به وهو طعمه كرهته
الريححة حارقة نفسد ويعفن ويتبعون بحذر من تناوله في طعام
او شراب ويعرض لساربه سدة وطلقة عن كماله اذا نهب من
مع رطوبة في العينين وعفوصة في الخدك والتهانة والمري و
قصبته الريم ويسمى مع ريم ويتصاعد من فيه بخار دخاني و
تنادي الامر الى تعفان لساقه واختلاج صدره ثم يصيبه عشة
وتشيج وكودة لون واختناق ويكون مع ذلك قرقرة البطن
ورياح كثرة ويلاوى بالقي ثم بالحقنة ثم يسقى الصعتر الجبل في
شراب والاناخ وخصوصا النخلة الجدي في امر قدسه **خا**
هو عروق يقال لها مايران وقد بلصغار هو ما ميلن ويسمونه
الدوا الخطافي زعموا انه اذا عوى فزع الحطاف حملت اليه الام هذا
النبات فيم يذ بصيرا وما صدق بذلك والصغار منه حار وهو يحل
مع الشراب على العذله والصغار منه قلع الحوب واصله يوضع لوجع
الضرس وعصارة اذا غليت على جمر حتى ترجع الى النصف اخذ البصر
خالاوون هو الخنطة الدومية **خاما لاوون**
وقال لها خاما ليون وهو ضرب من المازريون الاسود ولا يشرب

لذوميون
يد

في سئى لا يستعمل من خارج في الاضمة المحللة والاشيا الجالبة
 اجوده ما جلب من ارضيه ذهباً اللون شبه العناقيد يطاير على البق
 والجرب والقوبا والقروح المناكلة واصول الابيض منه نقل الديدان
 وفي الاسود منه شئ قتال ومداداته مذكورة عند ذكر المازريون
خبز ينبغي ان يكون الخبز نقياً كما لو كان قد احكم تخينه جيد
 النضج في الشور والخبز المتخذ من الحنطة فعداؤ يكون بحسب الحنطة
 المتخذ منها فاما كان من حنطة كسفة فعداؤ اكثر مما يتخذ من حنطة
 رخوة سخفة واكثر الخبز عداً وابطاؤه هضمًا ما يتخذ من لباب الحنطة
 ولذلك يولد سدلاً وافتال الخبز عداً ما اخذ من حنطة قد نزع لبابها
 وفيه حلا يسرع انهضامه والمتخذ من الحنطة المتوسطة لم يتزع لبابها
 فهو متوسط كثر العدا وقلته وسرعة الانهضام وبطيئه والخبز
 الذي من الحنطة الجديدة يستمر بسرعة والقرب العهد بالطن
 يحبس البطن والبعد العهد يطلق والخبز الحار يعطش بجارته ويطي
 الرطوبة البخارية وشبع بسرعة لذلك وهو اسرع انهضاماً وابطاً أخذ
 والخبز العتيق اليابس يعقل البطن وان لم يخلط به غيره والخبز
 الدقيق يعقل البطن اكثر من التخين والتخين يعذر اكثر من الرقيق
 ويسمى ذكر الاخباز وتفاصيلها **خبز خشك** اجوده
 القليل الخال وهو حار في الاولى سريع النفوذ يضمد به الاورام
 الحارة فيلينها واذا ابلد بما وجعل معه ملح نفع طلاء على الفواق وهو
 ملين الطبع وينفع اصحاب القولنج وهو قتل العدا واردي من جميع
 الاخباز المتخذ من الحنطة ويولد جرباً وحكة وصلحه الادم الدهنية
 وهوان **وصول** لوخذ لباب الخبز ابايت فينقع في الماء
 الحار ثم يصب عنه ويحلى عليه حتى يذهب قوة الخبز وبلغ غايته

سمن

انتفاخه وهو مبرح قليل الغدا طاف على المعدة صالح للمحورين
 ولا يولد سداً ولا يستغن **باب** هو أغذى من غيره من
 الاخبان واجود غذا واجوده الاصف الصبح وهو معتدل
 الحر يصب اللحم ويعقل الطبع ويحدث سداً وهو يبطى النفس
 وينبغي ان يجاد تخمين ويكلم بلجه ويوكل معه الاسعد باحات
 والطبا هجاء المملوحة **خبز حواري** يخذل لباب
 حنط مغسولة وهو متوسط بين السمد والخسكار فلذلك هو
 متوسط في كثرة الغذاء وقلة وسرعة الانضمام وابطالته وهو
 يقارب السمد في كثير من افعاله واحواله وهو يعقل الطبع هـ
خبز فطير الفطير اذا جعل في المار سب والمختم جيداً
 يطفوا والمتوسط متوسط في الماء واصلمه ما كثر لمحه ونضاجه
 وهو غليظ يعقل البطن وينفع من اصحاب الكد والابدان المتخللة
 لكثرة غذائه ولاصحاب المعد القويين الحارة وهو يبطى الهضم ولا
 الرياح والنفع والتصا والسدة وقد يقع من بدانة في امر اضحى
 لا يكا دخلص منها وما يقل ضرره اخذ التخميل والاطيف
 بعد او ما العسل والرياضة والاستحمام والتوم الطويل
خبز الفرن اجوده المحكم النضج وهو يبطى الهضم به
 اصحاب الابدان الخيفة والرياضة القوية على انه لا يبر من ضرره
 فيما بعد وهو يبطى الهضم لرداة باحترق طاهر وقلة نضج باطنه
 ويصلحه الاشيا المخلوقة وما يدفع ضرره ولحمه دقة تخميصه
 خلطه بالماء والسك **باب** الطابون هو كالشور لطيف
 مذنون في الارض حتى لا يبق الاقله ثم يجعل في ارض حصاة

ع
 الطبع
 النور

ويجعل عليه طبق ويجعل على الطبق زبد قد اضرمت فيه النار ثم
 نخب عنه ويجعل العجين على ذلك الحصاص ثم بعد الطبق حتى ينضج
 واجوده الخبز المحكم التخمير والنضج وهو رطب صالح لاصحاب الرياضة
 القوية والابدان المتخلخلة لكثرة غذائه وهو يسي الضم وصلاحه
 لما حله كالحلوا **خبز الملة** هو المخبوز على الحصاص وهو ارق
 من الفرق لاحتراق ظاهره وقلة نضجه واختلاطه بالزباد واصح
 النضج غير الخطأ بالزباد وهو رطب غليظ صالح للابدان المتخلخلة
 وهو يسي الضم وصلاحه الرياضة لكثرة صحته اكله شرب الملك
 اجوده المختما العجن وهو يابس موافق لذو الكبد
 والقلب ويعقل البطن ويكبد المعدة ويولد سدا وخاصة ان كان
 يدهن وما قل ضرره ما اكله بالحم اللطيف والمرق والابازير الحارة
خبز القطائف يعقل الطبع ويولد خلطا غليظا ويصلحه
 ما يستعمل منه من الاشياء الخالقة **خبز الارز** هو الذي يعجن
 بشيرج وشيرجه مثل تلك دقيقه يوافقت اصحاب الرياضة والمعدة
 القوية وهو يتخم ويودي المعدة ويولد خلطا رديا ويصلحه الملح و
 اللبن او السكر او العسل او الفانين **خبز الارز** اجوده المتخذ
 من الارز الجوهري وهو يابس يعقل الامعاء ويمسك الطبع وهو
 بطي الانحثار وصلاحه الرياضة والاستحمام ويخذه منه ثريد يدهن
 اجوده المخبوز من الشعير الجديد الرزق وهو
 بارد يابس يعقل البطن وهو قليل الغذارية ويصلحه الاشياء الباردة
خبز البست نوع من الملوخيا وهي الملوخيا وقل الملوخية هو البست
 والخبازي هو البري ومن الخبازي نوع يقال له ملوخيا الشجرة
 وهو اخطى وقيل ان البقلة اليهودية احد اصناف الخبازي

المرقة

مسم

المعدة

والبري الطف وابس وهو بارد رطب في الدرجة الأولى وقيل أنه مقدر
 في الحر والبرد وقال **فولس** أنه حار يابس ويشبه أن يكون ذهب
 إلى العقلة اليهودية فانه ياتي مملو خيا وفيه تلين وهو معتدل
 الانهضام وينفع من التملز والحمة وورق البري مع الزينون ينفع من حرق
 النار وكذلك طبيعته طولا واذا مضغ نيا مع ملح وجعل على النواصير
 ينفع وخصوصا الصفار في العين وبمضغ للفراع وتلين الصدر ويعزز اللبن
 ويسكن السعال عن الحرق واليبس ويفتح اشتد في الكبد ويزهر نافع لقروح
 الكلى والمثانة شرابا وضادا وقضبا نافع للمعا والمثانة ويلين الطبع ومن
 الحبت ندى البري الذي يدور مع الشمس ما يسهل مرة وخاما وربما
 افطر فاسهل دما وورق الحبت ندى يسكن لسع الزنبور ضادا وخصوصا
 مع زيت والبستاني ردى للعدو **هو بزر الحجم** واجوده الحمي
 الحلو فيه المحلوبة من بلاد الاكراد وهي حارة رطبة ينفع من الشرى ولا
 صحاب السود اذا اشرب مع سكر اخضب البدن **البلد**
 هو اقوى الحبت بحفيفا ويسمي فجموس وهو ما نسل من الحديد اذا اسبل
 واحمى في النار واجوده الفولاذي السيلان الصافي الذي ليس فيه
 خشونة الرقيق الاملس القطع الصغار وهو حار يابس في الثالثة
 وهو يحفف الرطوبات ويحلل الاورام الحارة والداخس وينفع من
 خشونة الحفن ويقوى المعدة اذا اشرب في بييد عتيق ومنع ترف
 الدم والبواسير وينع الحبل ويقطع الترف حيولا بصوفه ويقطع سلس
 البول ويشد السفلى ولا وينفع شره من اللبن المنقعد في الثدي على
 ما ذكره الحاق فا **وقدرها** بوجده منه دافق ويعرض من شره مثل ما
 يعرض لمن سقى رادة الحديد وعلاجه كعلاجه قال ويجب استعماله
 الحبت بعد غسله وتزهره وهو على وجوه فنه من يسحق وينقع في خل حمز

ثم تحفف ونحوه يستعمل

اربعة عشر يوما وجفف وحقق وقلى ومنهم من يبيح الخبث ويسقي
في ما الكراث سبعة ايام متواليه ويحدد الماعليه في كل يوم مرة و
منهم من ينقع في خل خمر يوما ثم يخرجها وينقعه في الماء والعسل اربعة
عشر يوما ومنهم من يبيح الخبث ويطفي في نبيد ريحاني مرات كثيرة ثم
يؤخذ ويطبخ ويستعمل ومنهم من ينقع في الخل يوما ثم يخرجها وينقعه في
السكر يوما وليله ثم يخرجها وينقعه في الماء اسبوعا بالخل والعسل حتى يتم
ثلاثة اسابيع اسبوعا بالسكر واسبوعا بالماء والعسل واسبوعا بالخل ثم
يبدأ بتقعيه يوما بالخل ثم يحوله الى السكر ثم يحوله اليوم الثالث الى الماء
والعسل يصنع به ذلك ثلاثة اسابيع ثم يحففه في الظل ويسحقه حتى
يصير كالخل ثم يستعمل ومنهم من يغسل الخبث بخل خمر ثم يدبر بالكرام
الى ان يبلغ العايز في سحقه وتصفيته حتى يصير في غاية التسليم
الب يوضع على الاورام الغليظة فعملها واذا احرق ووضع
على الخثرين مع الخل حبس الزعاف وهو نافع من جميع السموم وان وضع على
رجل من ينقر من الرماد والزيت تنفعه **ج** هو ثقل
يخرج من الفضة في موضع سبكه واجوده الاخضر الرقيق وهو قابض
حد او فيه حذب ويخفف ينفع من الجرب والسفة ويدمل القروح و
يمنع زرف البواسير والنواصير **د** الخاس قريب من جنس الحد يد
افعاله **خ** الخصاص هو ثقل يخرج عنه وقت سبكه وقوته
مثل قوة الرصاص المحرق وهو بارد يابس ينفع من قروح العين
اجوده ما كان باللباب التضيخ وهو جاف وهو اقل لزوجة من الفالوج
واصلحه للامعاء ويضرب الكبد الغليظة ويقيده في المعدة سرعيا ولا
ينضم ويصلح الحيا والعف والحسن **س** لب جنس السميد مقرو
كالفتيت نصف رطل دهن اللوز او الشيرج ربع رطل يحلل الدهن

ومنهم من يرض الخبث وتعلي عليه
طابن حجارة او قدر حجارة او حجار
وعرق بعد ان ينسل كل عشرة
مرات ونحوه المستعمل مرات
ما الذي يفسد الحار دون صدم

الارض

في طنجير وفيغلي وينثر الخبز المصفى عليه ويحرك على نار هادئة ثم
يطرح عليه رطل سكر أنقياً مدقوقاً منخولاً ويحرك ويترك رطباً و
يعرف فيجعل فوق السكر الطرز من الناس من يجعل عوض الشيرج
لبناً حلياً وقد يجعل مع الدهن أوقية ما ورد أو ما ويجرك حتى يرك
ويرفع وقد يجعل على وجهه آخر وهو أن يؤخذ رطل من الشيرج يغلى ثم يجعل
عليه رطل من الدقيق السمين ويغلى فيه ثم يجعل عليه نصف رطل ماء و
نصف درهم زعفران ويذاب بأوقية ماء الورد ورطل ونصف عسل
في موضع واحد ويجرك بأسطام حتى يطلع الدهن ومن أراد طرح فيه كما
من خثاش في هذا الوقت وخمسة دراهم فسفاً مقشراً ويعرف ويجعل فوقه
وتخته السكر وقد يجعل على صفة أخرى وهو أن يؤخذ من الشيرج رطل وفيغلي
ويجعل من الدقيق السمين رطل وفيغلي حتى يفوح منه رائحة الفلانة ثم
يطرح عليه ثلاثة أرطال سكر محلول أو ثلاثة أرطال عسل أو دسليم
يطبخ بنار لينه ويجرك بأسطام حتى تقذف دهنه ويرفع فان كان
سكر يا جعل تحت فوق السكر الطرز المدقوق المطيب بالمكافور
حار باعتداله **وصفة** لوز مدقوق مقشر رطل سكر مدقوق
ثلاثة أرطال يجعل السكر في طنجير ويدوب بثلاثة أواق ماء الورد
فاذا ذاب وبدأ بالانقذاب طرح عليه اللوز المدقوق وحرك حتى ينضج
وعرف وتخته وفوقه رطل سكر طرز مدقوق المطيب بالكافور وقد
يعمل مدقوق ويجعل على الرطل من السكر أوقيتين من اللوز المقشر المدقوق
ويطرح عليه عند مقاربة النضج ويباق السيالة المذكورة في صفة
الجيص وهو بعيد وأعدا حسناً ويسمن وينفع من السعال اليابس
ونفت الدم ويلين الطبع **وصفة** يبرد ويطب ينفع من الصداع
والسعال ونفت الدم وأوجاع الرئة والصد وضعه أن يقشر القرع

وينظف داخله وجهه يساق جيداً ثم يجعل على طبق محرق حتى يثقف ثم
يسحق في الحجر ويعصر جيداً فاذا طرح الدقيق على الشريح طرح معه
وسيق السيات المذكورة في الجنبين **حسين** يسحق ويرطب ويصو
الباه وصنعت ان تقشر الحذر ويسلق ويتخرج خشبه من جوفه بالكين
ثم يسحق ويقطع صفراً او يلقى فيه ثم يساق السيات المذكورة في جنبين
القرع **حسين** يسحق ويسلق ينفع اصحاب المعدة الضعيفة ويبرد
سب ان تقشر السفرجل او الكمثرى ثم يجعل في عجين ويخبز في
تنور ثم تستخرج حبه ويسحق ويساق السيات المذكورة في جنبين القرع
حسين ينطى يقال هو حروب بغير نون وهو خروب الشوك ويسحق
تضم قرش وهو بارد قوي القبض يابس في الدرجة الثالثة اذا دلكت
به التاليل دلكا شديدا اذهبها والمضمضة بطبخه جيد لوجع الانسا
والجلوش بطبخه يقوى السفل وهو نافع من سيلان الطمث المفراط اكلاً
واحتماً لا ينفع من المغص والاسهال وخاطره ردى ثقيل وخاصة اذا اكل
رطباً **حسين** قال المجفف منه اصلح من الرطب وهو قابض بارد ديارب
يبسه في الدرجة الثانية وقيل حار في الاولى وهو يعقل البطن مع
حلاوته ولا يلذع وفيه ادراك وخاصة ما رتب بعقيد العنب قال
جالينوس الرطب مطلق واليابس ينفع من الحلفة والفتح منه اذا دلكت
به التاليل اذهبها والرطب ردى المعدة ولا ينضم واليابس يبطا
هضما مع ان غداه ليس ردى ومما تقلل ضرر الفانيد **حسين** خردل
البريسم حرسا واجوده البشاً في الكبار الجديد الاحمر وهو حار يابس
في الرابعة ومن خواصه انه اذا لقي في العصير العنبى منع ان يغلي وينفخ
على حاله وهو يقطع البلغم ويبرد من دخان الهوام وهو يقي الوجه والبرص منه
ينفع من داء الثعلب وهو يحلل الاورام المزمنة والحنان يطلا ويطلو به

الجرب والقوبا والسيان ورأس من براهن المعروف بلترعس وينفع
 سد المصقات ويستعمل في الحال الغشاة ويديب الطحال وينفع
 من احتراق الرحم ويشفي الباه وينفع من الحجات العتيقة وقد رما
 يؤخذ منه إلى مثقالين بدل الخردل البستاني الخردل البري والبرقي منه
 يؤخذ خلطار ديا وجميعه معطش مضى بالداغ ويصلح أن يربى ^{بالبخار} وخل ويشرب
 صغره في المداواة الملح الهندي ~~عمر~~ مسمى اسعبد اسقند واجه
 المايل إلى الصفرة ودرهم منه يدالجين وهو مضى بالعين وقالوا أصلا
 بالعسل ~~البرقي~~ وهو نج وشنقوصان ويشبه الشئ الخرابض
 لارزانه فيه ابيض ومراد تشد من مرارة الاسود وبانه كلسان الخلد
 وطول ساقه إلى أربع أصابع مضومة اجوف وله عروق كثيرة
 من اصل واحد ووجود ما لا يبيض السرج التفت بجلب العاب ولا يلدغ
 في الحال اذا شديدا وهو حار يابس في وسط الذريرة الثالثة يطلي بالباه
 القوان في الجرب وينفع الفالج ووجع المفاصل والصرع ومن خواصه
 انه اذا اكته الفارمات وقد يطعم الناس اياه مع سويق ومسل وهو في
 البلغم وينبغي ان ينقع في ماء المطر ثلاثة ايام ثم تصفى ويشرب
 ذلك ~~الما~~ يطبخ بالمطر ويضاف الى ما العسل ويشرب فانه
 يكون مائونا واذا شتم بحقيقة هيج السعال ويجيد البصر ويجا
 من شربه مسحوقا ان يجرد تشنجا وهو بقي بقوة وهو خطر فانه ربما
 خفق والافراط منه يقتل الناس وهو سم الكلاب والخنزير و
 براد شاربه ثقيل الدجاج اذا اكلته وقد يصلح المصطكى ويدرك
 من يبقى منه يرق الدجاج والاراح الطيبة ولا ينبغي ان يشرب
 والمعدة خالية ~~في~~ حافاة اشدين الا يبيض وورق
 نباته يشبه ورق الدلب واشد سوادا منه وله ساق قصير وشكله كشكل

لينة

نوع

العنقود فيه ثمة وله عروق دقاق سود من اصل واحد و
 المستعمل منه فوائد كثيرة فان هذا العروق تنبت في البيوتات
 واجودها المستطين المزيل والسمين والحديد والعقيق واليرهاد
 اللون السرمع الاكسار الذي فوجوه مثل نسيج العنكبوت الحديدي الطعم
 الحادي للسان وهو حار يابس في الثالثة وهو محل ملطف مأكلا
 اللحم الميت واذا ابت عند اصل كرم صار قوة شرابة مسهلة ومحل
 البدن عن مزاجه وبعده من اجاديد ووافق الرجال والاقويلا
 يصلح للنساء الضعيفات ولا يلبس به رغو ويطلى على البهق بالخل و
 البرص وعلى القوائيم ويجعل منه كالتالب ويدخل في الناصور وهو
 نافع من الؤسوس والسقيفة المزمنة والماليخوليا ويقوى البصر اذا
 فلاك الحال وينفع من السودا ويسهل من جميع البدن ويخرج الصفراء والبلغم
 ايضا وقد ينفع في السكجيين او شراب ملحوث ثم يطبخ بالشعير او بالذبا
 وتحماس مرقمة وقدرها يخدمه في ذلك الى نصف درهم وهو بغير
 بالكل ويسهل كثيرا ورا باحق وقدر درهمين منه يحدث تشنجا
 ويسهل عند استعماله الدوقوا والكثير او القطر اساليون والصعتر و
 يبدل بمثل وزنه مانزرون وثلاثي وزنه غار يقون ونصف وزنه
 كذرس والنصف ما هزرج وقل بده كسح **الاسم** يقع على
 شئ يسمى حور حندم وقد ذكر **الاسم** جميع الزبال
 مسخن مجفف يصلح للقولج وهو تزيق الفطر الخافق مع غسل واذا
 شرب منه الى مثقال مع سكجيين قيا البلغم **الناس** حار نافع
 من داء الثعلب طلاء مع الكندر والشراب يمتد الحصى ويحل فيطلق
 بطون الصبيان واذا اطبخ وحلبي فيه من به عسل البولة نفعة ونقي طوي
 الفرية وينبت هديا العين المنتثر ويجلو بياضها **الاسم** قل

مطلي بلغم

نصف

هو الطلح وسيدكر **هو العصفرو سيدكر** هو الطلح
 اجوده الشجري وهو حار يابس في الثانية وقيل رطب حار
 الطمث وقد مر ما يؤخذ منه الى مثقال وهو تلين الصلابه وينفع
 العصب وخاصيته اسهال **البلم** وينفع من القولنج والفلج
 واللغقه وشربه لذلك الى عشر حبات مقسوره وهو يضر بالبدر ويحل
 الكثير او بدله غسل **مرلين** هو دود احمر يؤخذ من عمق الارض
 حار يابس في الثالثة يفيد بدققة جراحات الاعصاب ولا يحل فيها
 ثلاثة ايام فيكون نافعا جدا ومع شحم الاوز ينفع من وجع الاذن و
 اذا شرب بالطلا در البول ونفع من اليرقان والحصاه وقد يستعمل
 ليضم **الذكر** في شكل سنبل الطيب غير انه فيه
 خفة واصله يشبه اصل السنبل في افعاله **م** ينفع من قروح
 العين ويلا حف القرنية **ومفتة** شحم محرق مفول وشاذنج مقشور
 من كل واحد جزو دد ويحبل ويدبره وقد يسمى قشور البيض خرما
 اذا غسل بالزهاد والمالح حتى يزول عنه قشرة التي في داخله
 ولا يصعد على الماء منها شي ثم ينشف ويحق ناعما ويخل بحجيرة وينفع في
 قروح العين وبياضها وينشف اللثة ويمنع المواد المحدثه **المسحوق**
 هو الثمرة للعش **م** هو البطم وقد ذكر **م** اجوده اللو
 والتوسى وهو حار مخفف وهو اذا البس ابرر الحار ويعمر البدن وينفع
 الظاهر والكليين فان التمثب الحارة جعل من حبه الكتان **سريان**
 هو الخند سد ستر وقد ذكر **م** الطف لا خراف خرف السرطان
 الجري والخرف بارد يابس جدا وخاصة خرف السور وخرف السرطان
 الجري للجفف حلوا الكلف والمنس والمرهم المتخذ قوى الادمال وينفع من
 القروح وحلوا الجرب وخرف السور يطلى على القرص ويدمل القروح

م

غير انه ليس تحت كاحل
 اصول السند وهو شبيه
 را حمر وفي طوله اولى حلاوة
 فهو حار قار السند

م

نصف

خمس

القوي

شرب

الى السراء وادراة لاصفة
بالاصل ولون اصل الى التربة

ويطلى به الحكة والجرب والقوبا والسقفة والحصف مع الخل فينفع و
 حرق الاحا حن الا حتر يحلوا العين وتقويها وخرف الغضار الصنف
 حلو الاسنان ويذهب للجحر الكائن فيها **نصف** من المر ويحلل
 الجراحات **نصف** هو الجوز لعله اهل الجوز قد ذكر **نصف** البري
 منه في قوة الخشخاش الاسود واجوده البستانى الطري الاصغر
 العريض وهو ياد رطب في الثالثة وقيل ان برره في الثانية ولا جلاصة
 ولا يقين ولا اطلاق والدم المنقلد منه اجود من الدم المتولد من غيره
 من البقول واعاده المطبوخ وهو نافع من اختلاف المياه وغير
 المعنوا منه اقل توليد للترابح وان الفضل زينه فحقا وهو سر يع
 المضم واذا استعمل في وسط الشراب مع امرار السكر ينفع من الامراض
 الحار والحمرة طلاء ويصمد به العثة وشوم ويزيل السهرنا وسلوقا
 وينفع من الهديان واحراق الشمس الاس ويقطع سيلان المنه ويصمد به
 الزهد الحار ولين البري منه يحلوا اثار القرينة وينفع من الغرب **نصف**
 درهم منه دبا اهل كيموسا مانتا وسقي للثة الريلا والعقرب ودوا م اكل
 الخس يضعف جبر العين ويظلمها ويضر بالباء ويصلح الكفر من الغليغ
نصف هو السجار وهو فيلوس وهو ابوطسا وهو كورق الخس اللين
 كثير العدد يصنع الارض واليد وقوا لا يصفر الا يقين منه ما ي ضعف
 وهو حاد يابس في اول الدرجة الثانية جال مفتوح واصله اقوى وهو حاد
 السلي وينفع من الامراض الصلبة حيث كانت ويصمد به القرص والنسا
 مع الخل ويابس به يحلوا اثر العين وعاطط بقلات العين وبقي الكبد والمكبوس
 منه في الخل ينفع للطحال الكلا وضاد او مدر للحيض ويخرج الجنين الميت و
 المستعمل منه مثقال س باو احتمالا وهو يقتل الجنين **نصف** هو
 البستانى وهو اصل الخشخاش الاكل واجوده الرزين وهو ياد رطب

المطبوخ

الثانيه وقل في الثالثة وقل انه يابس وهو ينفع من السعال ^{الثانية} الحار
 وفنازل الصدر ونفت الدم والمواد الحادة النائرة من الرأس وهو مع من
 العسل يزيد في المنفعة وقدر ما يؤخذ منه من درهمين الى خمسة دراهم وحده
 يجبس الطبع وماؤه يطلى وهو منقوع وغداؤه يسير ويصلح العسل والسكر
 وقشر عيسى النفت وهو يصفى بالرب على اذ كره الحاق قال **وصلى**
 المصطفى وقشره اشده تنقأ من بزره اذا اطبخ وصبت ماؤه على الرأس **سود**
هو بخرى المصرى واجوده الرزين الجديده وهو بارد يابس في
 الثالثة وقل في الرابعة وقل طب في الرابعة خاضية زهر ان يحلو
 آثار القروح من عين المواشي والخنثاس لاسود قد يسعمل في وجع العين
 اذا اشتد عند الضربة لكنه على خطر وهو نافع من شدة حرارة الكبد وقدر ما
 يؤخذ منه دانقان وهو منقوع محذر يحتمل في فله فيقوم وقيل انه ينفع
 بالراس والرئة ويصلح بزر الران يابج **شفا بخرى** ثمرة معقفيه
 كقرن الثور ويعرف بالمقرن وهو مقطع شديدا لجللا يطلى به القرص
 مع اللبن واذا طبخ اصله بالماء حتى ينصف الماء تنفع من علل الكبد من
 خلط غليظ خنثاس الرندي تابس وقد مضى ذكره في باب الهمار
شفا شبة حارة رطبة يقدو وتنوم وصنعها ان يؤخذ لحم
 حمل مخرج فيقطع وينضج بدهن ومعه ايازير دار صيني وزنجبيل و
 اذا نضج امرق برطل ونصف ماو القى عليه مائة وخمسون درهما
 سكر او عسل فاذا اخل نثر عليه نصف درج سميكة اخنثاسا وجر كمي
 تخربكا جديا حتى ينضج وينعقد ثم يلقى عليه ثلاثون درهما خنثاسا
 رطباً فان قدر خنثاسا بلسا مدقوقا بعد سلقه فمجرأ حتى يخلط
 ثم يصبغ بالزعفران واذا عرفت القى عليها دهن فالودج **عقيد**
هو عسل يابس حليب من جبال فارس له رائحة دواءته وهو جاريا بلس

اصفر واكبر والاصغر هو زواج نروج تحت نروج واحد نروج والاخر
 مثل وهو حار رطب وفي الاكبر رطوبة فضيلة وهو يحلل الاورام
 البلغمية ويبقي الفرقح ويفتح النواصير ويدمل الفرقح الخبيثه
 المماكل وينفع من القلاع وقيل ان الرطب منه يدي الباه واليا ليس
 مطبوخا وسطل كل واحد منهما فاعل الاخر **هو البطيخ اذا**
فلسا **لان** هو شجر المقتل **اجوده** الاخضر
 الجبل الناعم وهو بارد رطب وقيل حار باعسال فيه طين وانضاج
 وارخاء وتخلل ويطلى به البهق مع الخل ويحلس في الشمس وهو
 يلين الاورام ويحلل الدمومه وينفع الخنازير ويسكن وجع المفاصل مع
 شحم الاوزة ينفع من عرق النساء والادغاش ويحلل فحمة الاجحان وخبث
 اصوله ينفع اذا شرب من حرمة البول — والامعاء والحصاة وهو
 اذا طلى بالخل والزيت منع مضرة الهوام واذا طلى بطيخه نفع من لسع
 النحل واذا غسل به الشعر نفع واذا شرب منه مثقال نفع من القروح
 وان ارخى الشعر لمجد فليخلط بالسدر والصندل والقرنفل **قال**
 اسحاق وهو يضرب بالورب ويصلح العسل بدله **اصله** **هو**
 الوسمه وهو ورق النيل وهو معتدل الى الخراميل فيه قوة محلبة
 ويسود الشعر **طاب** **في** **قال** ديسقوريدس ان اوله بطن الخطا
 اذا شق وجد فيه حسانا ان احدهما ذات لون واحد والاخر ذات
 ذات اللون كثيره اذ اجعل في جلد عجل قبل ان تصب ترابا وربط على
 عضد المصروع ورفقته انتفع به **قال** وقد جربته واثار الصرع **واذا**
 اكليه يجلب البصر وحرارة الام والولد في زجاجة اذا اكلته مع العسل
 وكما ماعه بالعسل لا تبدأ الماء محل **المنافق** بارد فينفع او ينثر
 منه لذل تصف مثقال **دهنه** ينفع نبات الشعر في

نه

نه

ت
يجلب البصر

يقال وليس يصحح ودماغه يحيد البصر **الاصفر** هو الاذخر وقد
 ذكر **هو الصفصاف** وقد يخرج لورقه اذا شذخ صمغ
 برى والخلاف البلخي هو البهرامج واجوده الذي ينبت في عيون
 وهو بارد يابس ثمرة وورقه قابضان بلا لذع وفيه بحفيف
 وماده شديدا الخفيف وهو يحبس الدم اذا صمد به رطباً وصمغ
 ورقه شديد الجلاء وماده مع الخل تقيلع الثاليل والنمل وضد ثمرته
 الخراجات العظام وماؤه يسكن الصداع وعصيره ورقه بالغ
 في علاج المدة التي تسيل من الاذن وثمرته تجعل على ضرب الحداثة
 وينفع من نزف الدم وصمغه ينفع البصر الضعيف وماؤه ينفع من سد
 الكبد وقد رمايو خذ من ماء عشرون درهما **الاصفر**
 اسحق وهو يضر بالشرايف ويصلح ماء الورد **الاصفر** ينفع من
 او جاع الوجع واختناقها حوكة ويقوى القلب ولبن العصب
الاصفر نفعان ثلثه درهم قضب الدرن خمسة دراهم
 اسنه دهان قرقفل وقرق من كل واحد درهم يدقوا عموما ويخلو
 بعجن بما ورد ودهن ورد حتى يصير كالهش في قوامه **الاصفر**
 هو مركب من حار وبارد وكلا جوهره لطيف وبرده اغلب
 والطبخ ينقص من برده واجوده الخري وهو بارد يابس في الثالثة
 وقيل بارد في الاولى قوي الخفيف يمنع من اضباي المواد الى ادا
 ويلطف ويفظع ويصب على زحف الدم فيقطعه اذا كان خارجاً وينفع
 الورم وعن علي هضم ويصا د البلغم وينفع الصفراوتين واذا وضع
 بصوف على الجراحات منع ورهما وينفع من الجرب والقوبا وجرف
 النار اسرع من كل شي ووضع على الراس ينفع من الصداع الحار و
 المضمضة به ينفع من حركة الاسنان وحضو مع الشب وبخاره ينفع

من عسر السمع ويستخرج سدود المصفاة تقوى ويجعل الدوى ويتجسسا
للعلق الذي يعلق في الحلق وهو جيد للعدة الحارة الرطبة نفق
الشوة ونجاريه يجعل الاستسقاء ويصب على النهوش فينفع من سق
الافيون والشوكران ويترتب مسجنا في تناول الادوية القتاله
فينفع والحلل المتحد من العنب البري ينفع من عضه الكلب الكلب
وهو يضر بالسودا بين والاكثر منه ينعف البصر ويصفو بصر
بالعصب وربما أدى الى الاستسقاء ويقلل ضرره من جر بالماء و
التكر وصنعة الحمري منه ان يعصر العنب ويصفى ويجعل على كل عشرة
ارطال منه من خل العنب الجيد ويجعل في خرف مقعر في الشمس و
بطيخ وصنعة الحمري منه ان يوحند التمر الجيد الجدي الكاف
فيجعل على كل عشرة ارطال من التمر احدى واربعين رطلا من الماء
الساقي العذب وتترك في خرف جديد مقعر في الشمس اسبوعا
ثم يمرس ويصفى ويجعل على كل عشرة ارطال منه وطل من
الحلل ويطبخ ويتراش في موضع لا يدوم كون الشمس عليه ولا
ينقطع عنه **خل العنب** هو الحلل الذي يجعل فيه بصل العنصل
ينفع من عرق النساء وضيق النفس والتبو اذا انقضى به شد
اللثة ويذهب تنق الفم واذا اصب في الاذن نفع من ثقل السمع واذا
تخرج منه ثلاث جرع على الربيق احد البصر وقوى الاسنان
ويؤخذ عنصل اسن ليس بكبير ولا صغير ويقطع بسكين خشية ويشد
بجيط كان ويبا عديين القطع ويسلق ويحف في الظل اربعين
يوما ثم يؤخذ منه فيلغ في قليب من خل جيد ويوضع في الشمس ستين
يوما حتى يسد بها ونفطى الا ناسنا ومن بعد ذلك يؤخذ العنصل
فيعصر ويطرح مدرا ويصفى الحلل ويرفع وبعض الناس يجعلون في سنا

ادامه

وصفة من الحمري

من الفصل خمسة اقتطاعا خل وآخرون اول ما يسمونه بطرحوه
في الخل على ربه التي ذكرنا ثم يدعون ستة ايام والذي يعمل هكذا
قطع الكيموس الغليظ من غيره وهو ينفع اللثاب الرخوه اذا امسك
في الفم منه ويصلب الاسنان الرخوه المتحركة خلا
هو الساب بلغة وادي العري وهو السد بلغة اهل المدينة وهو اذا احمر
ما في جوف الطلعة وهو اصلح من البليح والمبالغ منه يسهل والذي
ليس بالمع نيسك وهو الحامض وقد ذكر في باب الجيم
هو ماء العنب المعتصر المصفى يجعل في الحار المقتر
في الشمس لسفلى ويخرج زبد لم يطبخ ومما ينفعه من الغليان وطبو
الزبد طرح الحزله في راس الحار فانه لا يغلي ويخرج بذلك
عن كونه خمر اصيل على بعض مذاهب الفقهاء والخمر يختلف من قبل
الوانه وارباجه وطعومه وقوامه وازماته في حديثه وعقيقه فلا ينبغي
اقل حرارة وغذاء واسع الخذا را والا سود بالصد والعطر بولده
جيدا والكريمه الرائحه بالصد والحلو سريع الاخذار يطلى الطبع
دون البول والقابض بالصد والذي يد بالحوضه نفع
اصحاب الصفرا والغليظ كثير الغذاء بطيئ النفود واللطيف بالصد
والجديد منفع والعتيق مخفف واجوده المعتدل القوام الاخضر
اللون الريحاني المتوسط بين العتيق والجديد وهو حار يابس في
الثانيه ينفع من الشهوه الكليليه والرمه البلغي والغثه ويشفي من
السموم ويجود الحضم واذ امرجت سكت العطش وهي يد البول
ويسهل الطبع ويسر النفس الافراط في ثرها يضر بالعقل
والطحال والكبد الضعيفين ويطل الباه وتقل شهوة الغذاء
ويجيد التنسيان والنخر والرعشه والدمع وضعف العصب

والبرص والحجيات والتبدل والسكنة والصنع وموت الفجاء ونثره على
الرق بعد ثقب البصم والقي وامام يمنع السكر فيز الكرب رب
الحصم ويقلل الغداء ويكمل الفالودج السكري ويشتر التيلوفر والحجوة
يتقل بالبرمان المن والتفاح واصول الخس والبكار والطلع ويعتد
قل الشراب باسماقية والرمانية والحصميه **س** رطوبته
ويسه بقدر كثره ملحه وقذنه وطريه حار في الثانية وعتيقه حاريا بس
في الثالثة وفيه قوى متضاده وفيه بر من حموضه وحرارة من قبل
عصفه وحرارة طبيعته من قبل ملحه ودقيقه وفيه قوة تجلو وقوة مبردة
وهو يجلب المواد البلغمية المظاهرة البك ويحلل ويصه به الوجع
الكاني في اسفل القدم وينضج الدما ميل **س** هو حار وقد
ذكر في باب الكاء **س** هو ينجسكست وقد ذكر
في باب الباء **س** هو حار لا ون وهو الخطه الرومية
وهي حارة رطبة لزجة غداؤها ابرد من غذا الخطه غير الرومية
واقل وهي حية العدا قوية **س** زتها الذي فعل منه ينفع
من وجع الاذن وكذلك اجسامها اذا سحق **س** نبات
ورقة كورف الكرات وله ساق املس على رأسه زهر وله
اصول طول مستديرة كالسيلوفر وهو حريف واصله الاثر من
هو حار يا بس وقيل انه بارد رطب وهو بعيد وهو حار يحلل ينفع
من ذا الثعلب ومزاده للبق الابيض بطل به ويجلس في الشمس واصله
ثمرة وزهره اذا سقى بشر اسهلا واصله يصن به ورم الخصب
وهو نافع من اذع الصوام وزهره اذا نفع في شراب نفع ذلك
الشراب من اذع العقرب **س** اجوده المسك وما خرج عنه
نواه بسهولة فهو واسع انفضاما واخذ راغن المعدة وما كان ملبا

محدث حنقا والتهابا وادجاء
هو مداوي ان اخص من ذلك م

مدودي الشرب على الرومي
الفرق الجفنة والوجه وضع من
وهو الصنف والرومي وضع من
الرقان ونور الرور والطف

ملتصقا بنواه فهو غلط وابطال انضاما وهو بارد رطب في الثانية
 ملين وفيه قبض واقبضه المقدد وفيه منع السيلان والبالغ منه صالح
 للمعدة يشفي الطعام ويندي في الباه لا يحجاب الا بدان الحارة اليابسة
 وينفع من الحميات الحارة ولا يفسد كفساد المشمش وطوبته سرعة
 الهضم وولوله بلغم رقيقا وقد يده ليس بجيد الغذاء وهو بطيء الهضم و
 ينبغي ان يتدم على الطعام ولا يؤكل على غرض فيفسد ويفسد وان اكله انما
 المزاج البارد قليلا كوا بعد زنجبيل مر وعلاء **المر** يصلح
 لبرد المعدة وتقصير الهضم وضعف الكبد مربرد وحمل الدم والمشاخ
 وحده سار عشق او مثل خمسة ارطال غسل مرطل ونصف زنجبيل خمسة
 دراهم فامه وعسل من كل واحد نصف درهم ويقل ودار صند من كل واحد
 دانق ونصف غفران دانق فلفل اسود ومسك من كل واحد دانق و
 نصف بدق الادوية جريشا الا المسك فانه تنعم سحقه ولا يخلط مع الادوية
 ويجعل باقي الادوية في خرقة كتان ويطحن بثراب وعسل حتى يعلط
 وقبل حطه عن النار يلقى فيه المسك ثم يحط عن النار وبرد وينفع
المر قال استحق بن ماسر حبه هو خسروادار وواجوده ما
 عظم منه وهو حار يابس في الثانية محلل ينفع من وجع القولنج ووجع
 الكلى ويندي في الباه وطيب النكهة ويمضم الغذاء وهو جيد للمعدة
 ينفع من عرق النساء ويجعل البول الكثير من برد الكلى والمثانة وقد مر ما
 يؤخذ منه درهم وقيل انه يقضي بالقلب ويصلح الكثير والاشياء الالتمة
 وبدله قرفة القرقر **المر** هو حب الفلفل وقد ذكر في باب
 الحماء **المر** يسمى القند هو الطين القثا وبارد وفيه يسير مض وهو
 بارد رطب في الثانية ينفع من الحميات الحارة ويدها البول اذا
 اخضع **المر** ثلث مرطل الى نصف مرطل مع عشه درهم من السكر السليم الى اسهل

مدي

المراد الاصفر وقد يحدث عطشا لا كطريا لاستحالة الى المرار و
 يحدث وجع المعدة والخواصر ويصلح العسل والزنب **الزنب**
 منه كابل ومنه بصرة ومنه هندی اجموده الهند
 المجلوب من صمور واجوده قضبه البراق الاملس الرقيق القشر واجوده
 ما يؤخذ من القصب وهو ادم وبارق واكثر عسلا وهو معتدل
 في الحرط ومثل انه حار وقيل انه بارد وهو محلل ليني ينفع من الاورام
 الحارة في الاشياء وخصوصا في الحلق اذا تغرغ وطلى به في الخوايق مع
 ما الكزينة الرطبة ولباب بنر فظونا وينفع من اليرقان واوجاع الكبد
 وبلين البطن ويخرج المرء المخزقة والبلغم واسمها له دلا ادى حتى انه يصلح
 الحبال وييسر من غير مضرة وشربته من خمسة دراهم الى خمسة
 عشر درهما وينفع من القولنج واسمها له بقوة جاذبة وبعضهم يرى انه
 ييسر بالزوجة قال **الحاق** انه يقرب السفلى ويصلح ماء
 العناب وبدله نصف وزنه تنجسين وثلاثة اوزانه لحم الزبيب
 مع شئ من ترديد **الزبيب** هو هيل بو او هو جب صغار مثل القاقلة
 حلب من بلاد السقالة وقوته كقوة القزفل وهو اللطيف من القاقلة
 وهو حار يابس في الثالثة بخلو ويلطف وهو جيد للمعدة والكبد الباردة
 ويجس الق **الاصفر** منه معتدل والاصفر منه حرارة وقيل
 انه حار يابس في الاولى وقيل في الثانية والله اعلم بالصواب
الكال الذي **الاصفر** وهو
 فيه قبض وهو حار يابس في الثانية وقيل انه بارد واجوده الجبل
 الاحمر الجدي الطيب الرائحة وهو قابض يحفظ بنيد التمر من الحوصلة
 وبلين الصلابات ويقطل وينفع من اوجاع السفلى ومن استرخاها
 اذا جلس في طبيخه واذا استق منه وزن درهمين مدقوقا ملتونا

ويصلح من الاورام الصلبة والنزف
 والعامل مع او اعرفه

وهو ما في السموم وعوده واداء
جلسه ياء المطرحة مع الهمزة

بنيت نفع من البواسير وان كانت بارزة قبضها واعادها واذا عجز
بمسح ولحق قتل الدود والحيات والاكثر منه بما قتل ويذاو
بالقي والاسهال واللبن الحليب والاشيا الدسمة وبدله
في تحليل الصلابة تلتا ورنه لوز ونصف ورنه ايميل الا في الحية الى فلا
ليس تعمل الا ايميل **الافيد في باب** وسيدكر في باب
الفنا **دالنج** او رده هو حنك الشكل حبل من جمل فارس وهو حار في
الاولى معتدل في الرطوبة واليبس وزيد في المني وحركه بشوة الباه
الك هو برة هندی قابض جدا يقع نفث الدم ودابت
الحب وفروح الامعاء يصع الصوت **دالنج** وهو حار الراس وقد
ذكر في باب الماء **دالنج** **دالنج** ذات شراش
كثير مركبه من اجزاء غير متشابهة قشر هاريف وزهر هاراد و
عودها عصف فيه بر دماء وهو مركب القوة فيه حار وقص وقيل انه
اصل السبل الهندي واجوده الرزين الذي يخرج تحت قشر الحار طيب
الرائحة والطعم حار في الاولى يابس في الثانيه وقيل في الثالثه
وقيل في الاولى وقيل انه بارد يجلل الرياح ويصلح العفونة
ويجيب الرق وينيغ من استرخاء العصب وتن الاثف اذا جعل
فتيلة وطبخه للقتلاع وحفظ الاسنان ونفث الدم من الصد
وعيقل البطن وينيغ من عسر البول وقد مر ما يؤخذ منه درهم
وما استحق انه يضرب بالكبد وان اصله بالدوقا **دالنج**
دالنج وسيدكر في باب السنين **دالنج** هو اشيا
صغار كالانامل وفي شكل زهره الحلاف لكنه اصغر وهو
مثلث ملتز وطعمه قريب من حدة الفلفل وهو اول ثمره الفلفل و
لذلك صار اقل ييبسا ولا يلدع في لول الدوقا واجوده

ما غلط وليس بمعمول ولا يخل في الماء الحار ولو بقي منه النهار
 كله ويشبه طعم الفلفل وهو حار يابس في الثالثة وقيل
 يابس في الثانية وقيل رطب في الاولى يخل من بل الامراض الباردة
 وهو مع كبد المعز المشوى نافع من الغشاء ويضمغم ويمر ويهو
 المعد وينيد في الباه ويجري مجرى الرخبيل في ذلك
 ويحذر الطعام بشهولة وينفع من نهمش الهوام اكلاً وطلاً بالدهن
 وقدر ما يؤخذ منه نصف درهم ويضرب بالدمع ويصلى له
 الصنع العرن في منه صنف جيد
 الى السواد ما هو غليظ جيل فضير ومنه صنف ابيض رخو
 متفرك الاصل ومنه اسود امس ومنه صنف رايحته
 كالسليخة الى الحضة وهو ما يقع قوته ربما نأوخصوا
 ان دق وعجز عمل اقرصا فانه يبقى خمسة عشر سنة
 واجوده الطيب الرايحة الحاد المذاق بلا لزع التثديد
 الحمة الذي فيه حلاوة وليس يفسد جدا وهو حار يابس في
 الثالثة وقيل في الثانية الذي فيه حلاوة ودهنه
 حار جدا والدار صيني في غاية اللطافة حار
 يصلح للعقوبة نافع للزكام وظلم العين اكلاً وكحلاً
 وهو يفتح القلب وينفع الصدر ويفتح
 سد الكبد ويقوي المعدة وينفع من الاستسقا
 ووجاع الرحم مع مح البيض وينفع من سموم الهوام ويضد
 به لسع العقرب مع التين وقدر ما يؤخذ منه درهم
 واذا سحق بخل وطل به القوبا مع وقتل انه
 يضرب بالمشاة وانه يصلى له الاسار من وباله

تقوّر السليخة القاضيه أو كبايه أو بهمل أو زنب
ودهنه شديد النفع للرعشه والناقص
ثمرته كالحص غير خالص الاستداره يكسر فيندب منه
اليده معدنه البلوط والتفاح والكثير وفيه قوة مايتيه
وهوايه واذا اريد استعماله فلينعق في المايوط ونعس وقيل
انه ينبغي ان يجعل معه من حب القرع ثم يعنى بالعسل ثم يجعل
مع الادويه وان اريد استعماله يابساً فليخلط فيه الشرح في
الحاوان ولت به الادويه واجوده الطرى الاملس الكراتي الاخضر
الظاهر وهو حار يابس في الثالثة وقيل في الثانية وفيه رطوبة
فضليه غير فضيحه يجعل ولبس ويقال ان الطفاد الفاسد اذا وضع
عليه مع نوره والا ورام الباردة ونفع من الشرى البلغي ويدفون
الطال اذا وضع عليه مع نوره وينفع من البلغم وعرق النسا اذا اخذ منه
نصف درهم على ما ذكره ويجذب الرطوبة الغليظة من العمق ويقع
من نواصب المايق وهو يفيض بالقلب وعرض من شربة قرقرة في
البطن ومغص من غير اختلاف ودار وينبغي ان يقيأ بالماء و
العسل ويحرق حتى يستكبحين
الانهمل ويقال انه الصنوبر الهندي ويشبه عيدانه عيدان
الزرنباد وفيه حرق لسيه وشرد يود ادهوليه وهو
يابس ويبيسه في الثالثة وهو حار وحارته دون
بيسه ينفع من استرخاء العصب والفاالج واللقوه ولا مراض الدماغ
الباردة كالسكنه والصرع وحصا الكلى والمثانه ويجيب الطبع و
يزيل استرخاء السفلى جلوساً في طينه ولبه معطش
اجوده البصري الذي من سيلان الرطب الفارسي وهو حار

الخروج

لباطن

رطب مجلوا ويزيل الكلف لطو خامع القسط والمخ ولبان الطبع ويغده
 ولكنه يولد خلطا غليظا واما عكرا واصله اللوز والخشخاش وبعد
 السكين من الساج او لب الخس وصنعة من غير السيلان ان يؤخذ
 التملجد يد الجيد الفارسي فيجعل على كل عشرة اربال منه عشرة اربال
 من الماء العذب الصافي ويجعل في قدر ويغلى لما من قبل طرده عليه
 غليا ناعيدا فاذا اطرح عليه يعد فيه ضراب حتى يخامق وينضج وان كان
 كثيرا ضرب من فاذا انضج جعل بين الحبات وعصر تحت التسم ثم جعل
 في اجاجين في الشمس ان كان صيفا حتى يثخن او يعاد الى الفدر فيغلى
 حتى يصير الى الحد الذي ينبغي وان كان شتا يغلى حتى يصير الى الحد الذي
 يراد منه **رابا** هو الفرع وسيد كبة باب الفاف **دجاج** اجودها
 ما لم يبيض من السند الرامح وهي معتدلة الحر يند في الدماغ والعقل
 دماغها يمنع الرعاف الكائن من حب الدماغ ووصف الصوت واذ اسق
 عن قلبها ووضع على نثر الهوام وبذلك كل ساعة منع من سرها الدم وكذلك
 ان سقت ووضعته وهي احيا نفعت من مثل ذلك وهي من اغذية النسا^{تين}
 ولا يصلح ان يداومها ذوى الرياضة والكبد وشتا ولا بعدد هاليفه فتح
دج قاله روفس انه افضل الطير البري وبعد الشحور والسماني في
 الجبل والدرج والطهوج والنسقين وفرخ الحمام والورسان والفوا^ج
 وهو حار يابس **دج** هو اللوبيا وسيد كبة باب اللام **دجرا** نفع من
 سدد الكبد والحالك ويزيد الحيض ويحلل الرياح الغليظة التي في البطن
 وينفع من الحميات التي فيها برد ومن حمى الربيع والسعال من رطوبة
 استرخا الاعضاء وانقطاع النفس وصنعة يؤخذ زرباد ودرنج
 وايفون وجند بادستر ولفل ودار فلفل وسلخه وهوم الجوس من بر^ر
 الملح وقسط وسبل وجاوشير وميعة وزعفران من كل واحد ستة مثاقيل

حليه لله شاقيل لو لم يتالان بانزله وصراف من كل واحد اثني عشر
 مثقالا يدق ويخل ويغلى ثلثه امثالها عسلا مترفع الرغوة ويرفع في اناء
 ويستعمل بعد ستة اشهر **دمن** هو الجاوس بالفارسية وهو بارد يابس
 الثاينه وقل بارد في الاولى يابس في الثالثة وقل حار بحسب الطبع ويبدل
 البول ويغذو اعدا قليلا وان طبعه باللبن الحلب على يديه قال الاسحق انه
 يضر بالريه ويصلحه مضغ المصطك **دمن** اجوده ما كان بلبن مغصم
 وصنعته كصنعة الارز باللبن وهو باللبن البارد معتدل في الرطوبة قهر
 وعذو كثر انوكذا السدر والحصا ويصلحه السكر الطبرزد والعسل
 اقراة دخان القطران والنفط ثم الزفت الرطب ثم الميعة ثم
 المر ثم الكندر ويختلف باختلاف اصنافه وهو مجفف وفيه سحرانية ودخان
 الكندر يمنع نبات الشعر في العين وينفع من السلاق والناكل والرطوبات
 التي لا رمد معها **دمن** لحمه اعدل من لحم القمح وافضل والظف ويا بلس من
 لحم النذرج باقل حراة ينيد في المني ويمسك الطبع ويصلح الناقهين واليبس
 ولحم الطيور يابسها يلبس من لحوم ذوات الاربع **دمن** اجوده
 دردي الحما العتيق وهو حار يابس يحلل الاورام **دمن** الحار يدحرق بعد
 تخفيفه في خنزير مطين وعادة احراقه ان يفسد وقد غسل كما غسل النوتيا
 والحرق يحرق معقون وغير الحرق فيه جلاء وقص يمنع نزف الدم وخاصة مع الاس
 ضمادا للارحم من خارجة وسكن الاورام الحارة والحرق مع الزاقيع لبياض
 الظفر طلا وغير الحرق وحده او مع الاس يطفئ لفساد البدن المحترق في الدماء
دمن هو قطع خشبة اصوله مقدار العقد واصغرا ويا بلس الباطن اغبر
 الخارج الى الصلابة والزمانة واحودة العطر وهو حار يابس في الثالثة
 الرياح وينفع من السقوم ضمادا وشربا مع ادويةها ومقدار ما يوحده **دمن**
 وقال الاسحق يوحده منه درهمان فاك نضر بالراس واصلاحه سر الى زبايح

نوع من

ومواد من لطيف

منع زوال الطلح صاده من
حار الارحم ولس الاورام

موت قسطنطين في الحضانة

هو الخوخ بلحمه اهل الشام وقد ذكره بالاسم بالالف
 ثم العلق وقد ذكره باب الثاء هودوا من جملة الادوية
 الخبزات في طعمه البني ويمكن بعض منه اولا غنيان شديد ونواق
 وحالته كمن الياوس وربما قما الدم واسهله ووردى الى الفس وبسبب
 ويهلك من الرابع والسابع بعد خدر البدن كله ويذاوي بالقي وتنظيف
 المعد ويدبر تدبير من سقى البني هو شئ ملطف على شعر
 البلوط العتق شدة السرخس واصغر منه وافل سطسا وله اصول
 شبيهة وشلاوة مع حافة وحرارة وقض مع قوه معقنه وهو قوي
 الحار من قوا الشعر ويحلقه ودهشت لتعصفه وحده ونبغ مر
 واللقى **وهو** شئ البق يخرج منها اقاع منقحة كالرمان مهابط
 فاذا تقفأت خرج البق ورقة نوكل غضا كالقول وفيه قض مجلاء
 وقشر قابض وطوية اقاعه تجلوا الوجه وقشر ملق على الجراحت
 ومد لها وكذلك ما تنثر منه وطبع اصله ينطلي به العظام المكسرة
 وقشر الغلظ اذا اخذ منه منقح اليا باردا سهل بلغم هو
 صل الاربع في احواله **وهو** قوي المعد ويعين على الهضم و
 يوحدا والمخ ويعمل كما وصف في الاثر المربا **وهو** حسا
 ومنه يري ومنه نرى البرى ورقة كورق الخلف من الطم جدان
 ساقه اعظم من اسفله وفقاحه كالورد الاحمر وعليه شئ يجتمع كالسعر
 ومرة صلبة محشوة بشاكالصوف واجوده الاخضر الكبار الوريق
 وهو حار راسخ الثالثة وقلان بسبه في الدرجة الاولى وقلان الثانية
 وهو محلك جلد خاصينه اذا نثر بطيخه البت مثل البراغيش الارض
 وهو محلك للاورام الصلبة والحكة والجرب ووجع الظهر والركبة
 صمادا وقلان اذا طبخ مع شراب نفع من سم الهوام وهو خطر جدا

ترطيباً

صغيراً

المخاطل هو اوراق قصاصه طوال
 يثبت في الجرابات والنفوس
 شرطه الا انها رطوبه كحصى وورق
 كورق م

لا شئان يستعمل فانه سم قاتل للناس والدواب والكلاب وسائر الحيوان
 قليلة مورت كرباشد بيا ولهبيا وشفاخ البطن والماء الذي يست فيه
 الدقل ردي وان لم يوجد من شربه يد فيستقط ومنج بالحلاوات
 ويدوى من سقى الدقل بالاهراق الدسمه والاقيصه ولعاب بن قطنوا
 ودهن الورق الكثير والتم السهر وعجيب في مداواة ذلك وكذا لك السن
 والعسل والسك والجلاب والحلاوة كلها وري العنب يضاف ذلك الى
 الاشيا الدسمه قشر وجوز شديا ليس بارد في الاولى
 خشبه بارد رطب خاصيته ان الخفاف يمتن من ورقه وهونفع من
 الاورام البلغمية والحلجات الوسخة وقشر المطبوخ بالحل ينفع من حرق
 النار وجمع الاسنان وثمرته الطرية بالشراب لنهش الهوام وجوز
 يعضد به ذلك مع الشم وغبار ورقه ردي للجواس مجفف ضار بالريه
 والصوت وشرب لذلك اللبن الحليب هو كالتصور في جميع حالاته
 اجودها دمعة الطير ما كان جلياً واجود ادمعة الموشى ما غ
 للحل وينبغي ان يكون من حيوان مستكمل وهو بارد رطب ودماع البقر
 حنف وسقى بغيره ينفع من الصرع ومن اراد ان ياكل الدماغ على طعمه
 وهوليت البطن وينفع من سقى السم وينفع من نهش الحيوانات اذا اكل من
 في الدماغ ويخضب الجسم ويوكا البلغم والاخلط الغليظه ويذهب شهوة
 الطعام وينقى عند هضمه وبلط المعدة ويهيج القي وينقى ان يوكا بالابا
 ملح وحردل وصعتر وادمعة الطيور ينفع من الرعاف الحجابي ودماع
 البطم من ادوية اورام السفل سقم السيان وهو عصا
 حمراوتى بها من جوز سقطره ومن حيث تولى بالبصر السقوطرى
 اجودها الحما الصافه التي ليس فيها خشب وهو بارد يابس راص
 ليسه في الدرجه النانه يمنع النزف ويلصق الفروج والحاجات الطرية
 ويقوى المعدة ويعقل وينفع من السج اذا شرب منه نصف درهم فيصفى

ممن سب ونفع من شقوق السفلى وتقوى العين وقيل بدله في جميع
 افعاله النفس **دم الحار** رطب وسيد في ذكر خواص الدمار فيما بعد
دم البهق نفع من البهق والكلفا اذا طلاء عليه حار ونفع الاور
 الحار سرعه اذا سوى بالنار نفع قرحة الامعاء **دم اليرقان** اذا
 قلى نفع من السم الذي في السهام ومن الذوسنطاريا والاسهال المزمن
 وشرب السم **دم البرص** اذا طلاء على الخنازير والمفاصل حلتها **دم السحار**
 البرية ينفع من الصرع بشراب **دم الحام والورثا** **دم الحام**
 والشفتين اجوده ما كان من حيوان سليم وهو حار يقطر على الحاج
 الهاشمه والامه فممنع تولد الورم الحادث عن السقطه مع دهون
 مفتره وقطر للطرفه وجراحات العين خاصه دم عرق الخناج وكذا لك
 الفوخه ودم الحمام يقطع الرعا فالكائن من حجب الدماغ **دم النمل**
 اذا صب على الحاحه حبس للدم **دم النمل** اذا كان طريا فهو من
 السموم يعرض من شربه عسر النفس ورجع حاسي الحلق والمري و
 حمة اللسان وقطع دم جامد في لسان واللثة ويخشان شديدا
 كرب واضطراب وربما طرأ عليه الاسنان ثم يدأى الى الاختناق و
 وكذا رويداوى بالحرق والاسهال فان القى في مثل هذا خطر اذا كان
 رجا ان دفع ما لا يطاق دفعه فاحتق صاحبه ثم يستعمل الادويه النافعه
 من جمود الدم كاصل الاخذات والبورق والحلب ورماد خشب **التين**
 في الحبل والفلفل والا نافع في الحبل **دم الحام** اذا جفف وشرب
 مع خل نفع من الصرع **دم البصق** اجوده دم الاصفر والاحضر
 وهو ممنع ساقا الشعر واذا احرق ونفع رماده في الانف قطع الرعا ف
 ودمه يسيق الاسنان **دم النمل** وهو القراذ ينفع ايضا نبات الشعر
 فاذا احرق ونفع رماده او هو ممنع من دم الضفدع **دم الحام** ينفع

ظ
 لوى

على ان عا من الحوى
 اذا طلى الانسان نبتها
 وقال عرو ان الصرع

نبات الشرحه شفه نفع مع العسل من سدا الماء وباده

محرق معقن منع الرعاف الحجابي

يحفظ الذي على حاله ولم يحمو ذلك قيل انه

سكن وجع المرس ويطبخ على الحمة واذا احتلج مضاعف الجيد

نفع من نفثه ولسم السهام الارمنية ومن خرج العين وينفع

الشعر المستوق والينوس يكذب بما قيل نقوى البصر

كحلا نفع من الربو وكذلك مرقتها ولحمها نفع الاورام الحارة

ونفت حصاة الكلى اذا جفف اذا شرب مع عسل نفع من

الدوسنطار يا واذا اقلى نفع من السهام الارمنية مع شراب

قيل انه نفع من الصرع واعله ان جمع بخاصيته هو الحار وهو

الزوفرا وقد ذكره باب الحاء موقه سبه نعو الملح وهو اقوى من

الملح وهو حار جدا محلوا وسقى ويطلق به الحكة مع خل واذا سحق ونثر على الشعر

الغلظ لينة ورقته هو شمر منه صيدى ومنه شمرى ومنه هند

والصفي كالصتيق والشمرى كل من جمع الاحمر منقط اسود والهند اصغر

من الصينى واكر من الشمرى ليه اعبر الى الصفرة وخاصيته ان حبه يتغير

مع الرمان حتى يفتى وينبغي ان تقشر حبه لانه لا يشقه وانه يدهس حبه

ويحدث كالزبد فيها واذا فخرج منه لسان دسوق ينبغي ان يطرح ذلك

اللسان ويؤخذ اللب ويجرد الصفي ثم الشمرى ثم الهندى وهو حار

باسع او اربعة سهل اسها لا منفكا وشربه حبه ونصف الى جيتير

سهل الرطوبات والسودا والبغم الذى في المفاصل ولا يسق الا في بلاد

بارد وغرايج بارد وان سقى مع ادويه فلا يسق مع كل دواء بل مع لبن

الاسن او الزبد وهو مركب ممض وكله خطر وينبغي ان يخلط بالنبات

والكشور الزعفران والوان باخ هو اللبن الذى قد تضرع زبد و

الشمرى

مائه وبقت جنيته وهو يقدوا غدا صالحا وينفع اصحاب البعده الحان ومن
 الاسهل المرى لاسيما ان كان من لبن البقر وهو يضر بالعدة النارية ولا
 يهضمه ويصلحه ان تتبع بالسكر والعسل هو الجنطيانا
 وقد تقدم ذكره في باب الحميم هو شجر الفل والاول ما يخرج عنه سم نسا
 والدريه بعلق قليمو ولها خواص كخواص العسل ويخرج انما كافا الغلة
 وبعض العرب سم النور دوما هو مقل اليهود هو بنز
 الخرجير البري وقتل هو بنز الكرفس الحلي والاول اصح واجوده الجديدي
 الطري الاصفر وهو حار في الثالثة نابس في اولها وقتل انه حار يابس
 النانه سكن المغص ويدتر البولك الطمث وينفع من سحج الاطفال
 وقد شربته درهمين في الصغار البليغ الفليظ من الصدر وينفع من البعالة
 الكائن من ذلك وينفع من لدغ العقارب اذا طبخ وشرب ماؤه او
 على موضع اللدغة وهو ضرر المئانة ويذهب شهوة الجماع ويصلحه
 المصطكا سم الرب وهو حشيشه سسه ورفقها في الخل
 لكنه النول له غرة لها حجابان اولاده وعليها شبه الشعر وقد تتخذ
 منه عصاة ويحفظ وهي افضل من حشيشه واجوده الاسود وهي
 حار في الاولى ناص في النانه وقتل انه بارد بلين الاورام التي قد
 بدأت بالصلابة ويذهب بد النعل وينفع من الغرب وهو مضر
 بالانتين ويصلحه الكسر وسهل الدود درهمان منه دود
 الفرس وهو دوا الصباغين وهو دوا حمى وجد في الشئ قوة لقوة
 الاسفداج الا انه الطف ويلقط بي اشياء كثيرة حتى من البولط وهو
 مبرد ومنه برب وقتل ان يسد في الناله تنفع الجراحات العصب اذا
 سحق مع شراب ويصل وحل الدود الكثر الابل الموجد تحت
 حمار الماء اذا تحتك بهام عسل نفعت من الخواثيق ومن اليرقان

في
 الفضل

واد اشبت بلاب نفع من عسر البول وحرور القلب اذا سحق ومسح به نهش
 الروام نفعه ^{الاصفر} نفع من الحيات بالارضة والقيقة والسوداوية
 والبلغمية والسعال العتق الذي عجز الرطوة والاوجاع المزمنة ولسع الحيات و
 لدغ العقارب ويدر البول وينسب الحصى وفعلة قريب من فعل التراويق صنعته
 ان يؤخذ فلفل ايض سته دراهم بنر النج وقره مانا ولبان ذكر ومر صافي من
 كل واحد اثنى عشر مثقالا فيون وزعفران من كل واحد عشرة مثاقيل كبريت
 اصفرى ودار فلفل وقسطر من زراوند طويل قشور اصل اللقاح وفرفرون
 من كل واحد ثلثة دراهم تدق وتخل وتقع الصمغ في شراب عسوان ثلث
 ويحجم ثلثه امثالها عسل منزوع الرغوة ويرفع والشرقة منه درهم بما فات
 والحجى الربع والبلغمة بما الكفر والرازيباخ وهو من ادوية التي تبقى قوتها من
 ستة اشهر الى ثلاث سنين ^{نفع من ضعف الكبد} وابتداء استسا
 وبرد المعدة ويقع السدد ويدر البول وينسب الحصى وهو افضل ادوية الكبد صنعته
 لك منقائان اواق لوز مقشر وقثقل ودار صيني من كل واحد خمسة اواق
 كما فطوس ومو وفوفو مر صاف وزرافا رين من كل واحد اربع اواق سنبل الطيب
 رطل حنطانا رومي وزراوند مدحرج من كل واحد شعة اوقته صبر
 اسقوطرى اربعة اواق وقوا وقسطر آساليون ويكون كرماني وزنجبيل
 من كل واحد ثمانية اواق قوت عبيدان خمسة عشر اوقته حب البلسان وبلخية
 ومصطكا وقصب الزريرة ومقل الزرق من كل واحد سبعة اواق رطب السوس
 رطل ونصف فراوند صيني وجعله واخر من كل واحد اوقتا من حمر اسود
 وقسطر من كل واحد عشرة اواق سبالوس ثلثة اواق ونصف دهن البلسان
 ويحجم ثلثه امثالها عسل منزوع الرغوة ويستعمل بعد ستة اشهر ويبقى قوته
 سنة ونصف ^{الذكر} زعفران منفع من وجع الحبال والكبد
 وضعف المعدة والامراض البطية والمما الاصفر يحسن اللون وصنعته ان

وفي بعض النسخ السوس وروث
 السوس من كل واحد ثلثة

هذا النسخ الاصفر ومضافه
 مقارب شانخ والكم وصعب راوند
 اوقته ونصف كرماني وقسطر
 فواح الادخ وحبال الغار ودرهم
 فلفل الاسود وكذا اوقته يرقى ويحل
 في شراب

فندع
 ثلاث اوق
 من الادوية
 وحل بحر
 في شراب

درم ۴

قنه ۴

والعبد

لواخذ سنبل الطيب وزعفران من كل واحد درهمان دار صيني ومرصاف
قسطر وفلاح الاخر من كل واحد ثلثة دراهم يذق ويخل ويحج بلله امثالها
عسلا متروعا الرغوة وقوة قهقهة تبقى الى سنة ونصف
نفع من وجع الحلق واورامه والخوانق واورام الصدر والربو اذا كان
من رطوبة وصفته ايسون وبنر الكرفس وفاخواء وادخر واصل السوس
الاسمانجوني عشب مافي وبنر الحمل واصل السوس المحلوك ودار صيني
ومرصاف وبنر او يذ طوبل من كل واحد اوقية فو ورو ورو ديا جو متروعا
الافاق من كل واحد اوقيان قسطر وماذا الخطاطيف من كل واحد ثلثة
او اتي زعفران اوقية ناستح الحنطة وسنبل الطيب من كل واحد اوقية
عقص عشه عددا يذق ويخل ويحج بلله امثالها عسلا متروعا الرغوة
ويشعل عند الحاجة اليه مقدار عصفه بما العسل وبما الشيرة وبما قد
يطلع فيه عدس ورو ورو واصل السوس ويطلع منه ويند على الحلق ثلث
مرات او اربعة في النهار ويغفر منه باحد هذه الميا في التهان مرتين
نفع من الخفقان والامراض السوداء ويزيد وضعف المعدة
والرياح التي تعرض للمحامل ويحسن اللون وصفته زريناد ودر ورنج
من كل واحد درهم لو لو غير منقوب وكهر باو بسدواو يقيم خام مقرض غير
محرق من كل واحد درهم ونصف بهمن ابيض واجر وسادج هندي و
سنبل الطيب وقافله وقرنفل وحمند بيدستر وانشه من كل واحد اربعة
دراهم زنجبيل ودار فلفل من كل واحد دانقان مسك ثمن مغال او ربع
درهم كحوق ويخل ويحج بعسل شهد لم يصبه النار ويرفع وبقى قوته
الى ثلث سنين **المر بنفع من الخفقان واورام الحلق رطوبة**
المعدة وصفته سنبل الطيب ومسك ورو وسادج هندي من كل واحد
درهمان زعفران وفاخواء وبنر الكرفس من كل واحد اربعة دراهم

صبا سقوطي وافندي روي من كل واحد ثمانية دراهم راوند صيني
سته دراهم هند سدس درهم ونصف يدق وتخل وتنعق المر ويصفى ويصير
مع الادوية ويجعل بخله امثالها عسل متروك الرغوة وهو من الادوية التي
تنفع قوة الى تلك سنين

تنفع من السوداء والبلم ويسهلها
وصفته ما نهر يون منقوع بخل خمريو ماو ليلة تجفف اقمون اقربط وريد
ابيض من كل واحد درهم كوني كرماني وبلع هندي واهل بلع اصف متروك
النوى من كل واحد نصف درهم يدق وتخل ويرفع والشربة منه درهان
حجربارد يابس ^{علا ما من غير} هو شجر الغار وحبه يستعمل وزرقه وهو

في النالنه ماسع النالنه تنفع من استرخا العصب والفالج واللقوه واورام
الكبد والطحال والفولنج ومسحوقه تعطين
هو دهن الزعفران وسيدكر فيما بعد

اجوده العشارى المتخذ باللوز وهو بارد يطيب تنفع الحوب طلا، وبلات
صلابة المفاصل والعصب ويسهل حركة المفاصل ويحفظ صحة الاطفال
طلا، وتنفع من الصداع الحار اليابس وينوم اصحاب السه لا سيما ما عمل
حب الفرع او اللوز الحلو والاكثار منه يرخي البدن ويصلحه دهن الزيت

ويقتاض عنه بدهن النيلوفر وصنعته ان يؤخذ السم العذب الاخضر
السليم من عفن المستحكم البالغ فسقى ويبيض بالما، العذب فيعمل بهذه
ويلقى في قدر صاكن فان لم ينفع فمرصصة وتخلع وتخلع وتنفى بخلجه
وتحمل منه لكل قدر من السم المبيض كبلجه ونصف من الملح ثم يخرج
بعد بلوغه فليق في زنبل ويلقى عليه ما يرد به فهو اصف لدهنه ولذا يكون
قد حافت عليه النار ثم يسط على سواج نظفه وما ولد لا ينشف ثم
يجعل من الغد على اكسة وحكم يحفظه وتخل ما عساه ان يبقى فيه من
تشور فاذا تذهب طر ح في غرقه بابها يستقبل ريح الشمال ويكون مفرو

وبل لا العذب ثم وضع
غيره

بالبوارى وتحت البوارى ما يمنع من صعود الغبار ثم يلقى التسميم ليس
 كان غلط السلك فهو اسلم له وانصف ونجا الكيس بالعود الهذلي
 لا يبلغ مقدار التسميم في الكيس الواحد مما يستخرج منه قارورة من الدهن
 ومقدارها تلون متاويكون من ثلثة عشر ملوكا من التسميم المقسّم ثم يوح
 البنفسج الطري البالغ الكوفي فيقطع من اطرافه باستقصا ويطرح منه
 في الدفعة الاولى مقدار الفارورة عشرة ارطال بعد قطع اطرافه واوله
 ثلثة ارطال ثم يجعل البنفسج شيوطا مستطلا ويلقى عليه التسميم بخط
 اولا اولا ثم يطرح الكيس المبخر ويدرج راس الكيس عرضا ويخرج عليه
 ثم ترك يومين ولله اول لسان ويوم ثم يكسف عنه ويخرج وتر ساعة
 ثم يخرج الكيس بعد نفضه ويحذر ان يبقى فيه شيء من التسميم فيسقط على
 النار فيفسد رايحته ثم يعاد اليه التسميم ويترك نضته يومه ثم يخل من
 البنفسج ويعاد ويخرج كيسه ويعاد اليه وترك يوما ولله ويطرح فيه
 بنفسج طري ثلث الاول ودونه ويجعل على الصنفه المقدم ذكرها ويترك
 يوما ثلثة ثم يقلب منه ويخرج الكيس ويعاد الى ما كان في اسفله يجعل في
 راسه وما في راسه اسفله ثبت يوما ولله ثم يعكس منه ترك في الكيس
 بعد نفضه من البنفسج ثلثة ايام في الكيس المحر ويلقى عليه ازار ثم يخرج
 ويجعل فيه من البنفسج عشرة ارطال او كما جعل اولا ويترك يومين وليكن
 وساق الساق المذكورة فان اردت جيدا فاعلم به ذلك خمسة دفعات
 وتقلل البنفسج فيه بحيث تترك يوما وليله حسب وجهه الامر لا يترك
 فيه بنفسج الا بعد نشافة من مذاق الاول ثم ترك في كيسه عشرة يوما
 وعشرين ليله ثم يطحن في حافظ فيه وليكن ماء المستخرج يد منه
 ليس يحار جدا وسخرج باليد واما الذي ربا باللون فلنحار اللون
 الدهن العذب فذاق لئلا يكون فيه مر ويجعل على كل عشرة امانته

حمله بن فيه اطاروش
 فينزل التسميم وينسده

ص
 للة

اليفه

لئلا يطال الما جرياً وسلو ونشر ويخفف جيد ويقسم كل لوزة ^{بصغير}
 ثم يقطع كل نصف اربع قطع فاذا استحكمت بسد فرش البنفسج المقطف على نار
 كنان صديق ثم فرش عليه طبقه من اللوز ثم يجعل فوقه طبقه من البنفسج
 ثم طبقه من اللوز الى ان يبقى جميعه فاذا اطبق عليه ما في الارز و يكون
 من البنفسج المقطف لكل عشرة انا من اللوز خمسة ارطال من البنفسج الى
 اربعة ارطال في المرة الثانية اربعة ارطال الى لئلا ثم يعاد في
 المرة الثالثة مثل الاولى ولوا ريد ان يبلغ به خمس مرات ويساق
 السباقة المذكورة في تربيد بالسمسم واذا يبس واستحكمت بسد طين واستخرج
 دهنه وحكى بعض من يعلم ان اقل ما يطرح فما يحى منه قارورة
 دهن حتى يفيد من هذه عبارة عن اثنى عشر رطلا من البنفسج المقطف
 واجوده منه ما سقى اربعة اقترع وهو ضعف هذا المبلغ ثم يسقى ستة اقرع
 ثم يسقى سبعة اقرع ثم الساعى وهو افضلها وهو ان يكون في ثلثة عشر
 ملوكا من السمسم في الدفعات التي تغير عليها جميعها اربعة وخمسون رطلا
 من السمسم المقطف قال ويلزم ان عمل الاثنى عشرى وهو ان يكون
 في هذا المبلغ المذكور انا وتسعون رطلا وهذه الغاية التي ليس بها
 نهاية ان سلم السمسم من ان يتق وارجاه هو ان يجمع السمسم الماخوذ
 من التوبة فيحصل في ش من السمسم وفي وقت الطين يطحن يعده ^{السمسم} ليجيد
 معتدلا الى البرد وقيل بارد في الدرجة النانة لطيف سفع من حرارة
 الدماغ وابتدا ظهور الاورام ويزيد في قوى الدماغ والغنى ويطلق اذا
 صادف فصلا ويحسر الاسهال المرارى ويمكن الصداع الحار اذا صرب بالماء
 البارد مع سيرة من الخل ويطلق البدن صاحب الحكمة فيسكنها ويحمي البثور ويبدل
 في الشرب دهن البنفسج وصنفته ان تؤخذ السمسم على الصفة المذكورة في
 دهن البنفسج ثم تقط الورطى الماشف من الماء ويخلط به ويتركه

من بقاء البنفسج فسمه وساق الساق المذكورة هناك ولكن لكل عيب
 من السم عشرة رطلان من الورد المقطف في الدفعة الاولى في الدفعة
 الثانية خمسة عشر رطلاً وفي الثالثة عشرة رطلاً
 نفع من حرارة الدماغ وبسه اذا استطع به ولاصحاب السراسم
 والمالحو لولا اذا استسحق او صب على رؤسهم مع يسير من خل خمر
 ينفع من حرارة بعض البدن وصنعته ان يخذ الفزع الكبار ينقي
 ويدق ويعصرها ويؤخذ من مائه اربعة اجزاء من الشيرج الطري جزء
 يطبخ بنار هادئة حتى يذهب الماء ويبقى الدهن ثم يصفى ويغبرها بقيه
 من الماء شيء اولاً بانخاله عود على راسه قطن الى اسفل الاناء الذي فيه الدهن
 ثم يخرج ويشغل في النار فان سمع له نيس قد بقي من الماء فضع ان يظا
 حتى يذهب منه وان لم يسمع له نيس واستقل فابق من الماء شيء واتا
 استخراج دهن جبال القرع فهو ان يقشر ويدق ويسم ويوش عليه الماء الحار
 ويحتمل الى ان يخرج دهنه
 السمس الا انه اقوى فعلا منه في الصداع الحار فانه ينفع منه منفعه بيته
 وهو يقوم مقامه فيغير ذلك وصنعته ان يخذ السم على الصفة المذكورة
 في دهن البنفسج ثم يجعل فمائه ورق النيلوف الطري الناسف من الماء الذي
 وقطع الورق الذي فوقه ويرمى به ويؤخذ ورقه الاسرق والاصفر وساق
 الساق المذكورة في صنعته دهن البنفسج وترك فيه اكثر من البنفسج قليلاً
 لكل قير من السم المقتل الف نلوف الى كف ومائه في الدفعة الاولى
 في الدفعة الثانية سقناه الى ثمانية وفي الثالثة سقناه الى سقناه
 ان عماد دهنه خامسة او رابعة جان ثم ساق الساق المذكورة
 اجوده الطري العذب وهو معتدل الى البرد كثير الرطوبة ينفع من ورم الوتي
 ومن الصداع وضربان الاذن ووجع وجبة من كل واحد سعة دراهم

من بقاء البنفسج فسمه وساق الساق المذكورة هناك ولكن لكل عيب
 من السم عشرة رطلان من الورد المقطف في الدفعة الاولى في الدفعة
 الثانية خمسة عشر رطلاً وفي الثالثة عشرة رطلاً
 نفع من حرارة الدماغ وبسه اذا استطع به ولاصحاب السراسم
 والمالحو لولا اذا استسحق او صب على رؤسهم مع يسير من خل خمر
 ينفع من حرارة بعض البدن وصنعته ان يخذ الفزع الكبار ينقي
 ويدق ويعصرها ويؤخذ من مائه اربعة اجزاء من الشيرج الطري جزء
 يطبخ بنار هادئة حتى يذهب الماء ويبقى الدهن ثم يصفى ويغبرها بقيه
 من الماء شيء اولاً بانخاله عود على راسه قطن الى اسفل الاناء الذي فيه الدهن
 ثم يخرج ويشغل في النار فان سمع له نيس قد بقي من الماء فضع ان يظا
 حتى يذهب منه وان لم يسمع له نيس واستقل فابق من الماء شيء واتا
 استخراج دهن جبال القرع فهو ان يقشر ويدق ويسم ويوش عليه الماء الحار
 ويحتمل الى ان يخرج دهنه
 السمس الا انه اقوى فعلا منه في الصداع الحار فانه ينفع منه منفعه بيته
 وهو يقوم مقامه فيغير ذلك وصنعته ان يخذ السم على الصفة المذكورة
 في دهن البنفسج ثم يجعل فمائه ورق النيلوف الطري الناسف من الماء الذي
 وقطع الورق الذي فوقه ويرمى به ويؤخذ ورقه الاسرق والاصفر وساق
 الساق المذكورة في صنعته دهن البنفسج وترك فيه اكثر من البنفسج قليلاً
 لكل قير من السم المقتل الف نلوف الى كف ومائه في الدفعة الاولى
 في الدفعة الثانية سقناه الى ثمانية وفي الثالثة سقناه الى سقناه
 ان عماد دهنه خامسة او رابعة جان ثم ساق الساق المذكورة
 اجوده الطري العذب وهو معتدل الى البرد كثير الرطوبة ينفع من ورم الوتي
 ومن الصداع وضربان الاذن ووجع وجبة من كل واحد سعة دراهم

شل ويل وفلا ووج و سيطرج و سادج هندی و مقل من كل واحد خمسة دراهم
 سكسج و اسق و جا و شر من كل واحد ثلثة دراهم و من اصول الكافور و قشور
 صلا الزنجباج و الادخر و السوسن و راسن و اسن و حسك من كل واحد عشرة
 دراهم زنجبيل و دار صند و قرقل و كياه و دار فلفل و فلفل و جوز و بوا و سبا
 و شونيز و قسط و كروي يامن كل واحد اربعة دراهم زنباد و درونج من كل
 واحد خمسة دراهم بلقا لاد و ده جردش و صيب عليها من الماء ما ينفعها
 و يطبخ حتى تنفك و تصف و يجعل عليه من دهن الخروع سبعة ارطال و يطبخ
 حتى يسهل و تصف و يجعل عليه من دهن ابناء رينة حتى يذهب الماء و
 يبقى الدهن و شربه الى مغالين بماء الاصول يسود الشعر
 و يقويه و صنعته رطل دهن الاس جعل فيه اوقية من اللادن
 و تركه يوما و ليلة ثم يغلى في قدر مضاعفة حتى يخلو اللادن و يرفع
 و يسود الشعر و يقويه و صنعته اربع منق من النوك
 و اس و قشور اصل الصنوبر بالسوء يطبخ بالماء جيدا و تصف و تصب
 عليه مثل نصفه من الشرع يطبخ بنار معتدلة في قدر مضاعفة
 حتى ينفى الماء و يبقى الدهن يسود الشعر و يقويه
 و صنعته حب الفان و لادن و افسنتين من كل واحد جزو و جزو
 السروجان يدق و تخل و يشد في خرقة رقيقة و تنقع في دهن
 الاس اسبوعا ثم يمس فيه حتى يخل و يرفع يسود الشعر
 و صنعته ورق السقايق الاحمر الملقح يصفى في الظل و ي سحق و تخل
 بحرس و نوخذ منه اوقيتان فيجعل في رطل دهن الاس و يشمر عن ين
 يوما ثم يرفع هو دهن الحلو يلبس العصب
 و ينزله التسنج و ينفع من صلابة الرحم و يحسن اللون و صنعته
 زعفران ستة دراهم قصب الزهر من خمسة دراهم مر نصف درهم

اعني ان يحل في قدر ما انعم
 بماء قدر النار الى ان يذهب الماء

مد خمسة ايام

وتعمل غلبة

ض

فرد ما فاستدراهم ينفع الادوية على حدتها والمطر على جلده بالخلا لا
الفر ما فانه ينفع الادوية في اليوم السادس بالخلا ويترك يوما ويصب
عليه في اليوم السابع من الدهن عشرون مثقالا ويطبخ حتى يذهب الماء
ويبقى الدهن ^٧ حار يابس في الثالثة
لطيف ملين ويقوى الاعضاء وينفع من الاعياء وينفع المشايخ وامر
العصب الباردة وقروح الرأس ودوى الاذن وهو ترياق لمن
سقى البخ او الكرم او الفطر وينفع من اوجاع الرحم واذ الكحل يعك
حلا لما النازل في العين ودهن الياسمين الابيض هو دهن الزيتون
ودهن السوسان ردي للعة ويبدل بدهن العار وصفته سوسان
ابيض منقى درهمن شيرج رطل ونصف يجعل في انا زجاج حتى يوشد
قوته ثم يصفى ومن اراده اقوى من ذلك فليجعل فيه سلقه وقسطو
حب اللسان ومصطكى وزعفران من كل واحد اوقية قنطر وقرفة
من كل واحد نصف اوقية ويجعل مع لبن سوسنة عداد بعد ما رمى
ما فيها من صفة مع الشيرج في انا زجاج ويجعل في الظل في موضع
معتدل حتى ياخذ قوة الادوية ويصفى ويستعمل
حار يابس حرارته في الدرجة الثالثة وهو احمر من دهن الجوز ينفع من
دال الثعلب ووجع الرأس المزمن ويحلل الاعياء وينفع من اوجاع الاذن
الباردة والصداع الكاين من برد ورطوبة وصفته ان يخذ العاكن
ويغلى مع الشيرج او يجعل في الشمس اياما ويصفى ويرفع
يقارب دهن الياسمين في فعالة وهو اقل حرارة منه وهو حار في الثانية
معتدل في الرطوبة واليبس ينفع العصب ومن الصداع السوداوى ويحلل
الاعياء وينفع من اوجاع الاذن الباردة ويحلل الاورام الصلبة و
الباردة ويفتح انضمام الرحم وينفع من اوجاعه يشبه

ويعد السبع من الطين في
وجع الكبد ويغلى القنفرة
والاول من السبع من الاوجاع الباردة

الزيت العسق وهو سخن من دهن الخروع وهو حار بابس في الثالثة
لطيف ينفع من الريح في الاذن واوجاعها من برد وصفته ان يؤخذ
مال الجمل ثلثة اجزاء ومن الشيرج جزء يطبخ بنار معتدلة في قدر مصفاة
حتى يذهب الماء ويبقى الدهن **وصف** حار رطب في الدرجة
الثانية بلين صلابة العصب وينفع من دوى الاذن ومع شحم البط
ومن السقوق الحادثة من البرد في الشا وصفته ان ياخذ البان فينقى
ويستخرج لبه ومصرى ويجعل مع الماء ويغلى حتى يخرج دهنه ويصفى حتى
لا يبقى فيه من الماء شئ فهذا هو دهن البان اذا كان مفردا ولها المركب
فهو ان يؤخذ من هذا الدهن عشرة امنا وان لم يوجد فليكن من الزيت
الطري الصافي الجيد الركي ويجعل في قدر يرام صحبة ويؤخذ عشرة
ارطال من الورد الفارسي الجيد الزكي الرائحة فينزع اقماعه وسر من
يزره ويدق ثم يغلى مع الدهن ثم يتركه عن النار ويعطى ويترك ثلثة ايام
ويصفى بخرقة كان ويعاد الى القدر ويجعل عليه اربعة ارطال بياسه
ثم يفعل به كما فعل بالورد ثم يصفى ويجعل معه اربعة ارطال قرفة القل
مدقوقة جريشا ويفعل به كذلك ثم يصفى ويجعل معه اربعة ارطال جوز
مدقوق حريشا ويفعل به كذلك ثم يصفى ويجعل معه ثلثة ارطال سنبل
الطيب يفعل به كذلك ثم يصفى ويجعل معه ثلثة ارطال قنفل ويفعل به
كذلك ثم يصفى ويجعل معه نصف رطل كباد ويفعل به كذلك ثم يصفى
وجعل معه رطل هريرة ويفعل به كذلك ثم يجعل معه من خشب الصند
المقاصى المروض منا ومن الورد خمسة ارطال ثم يفعل به كذلك
ثم يصفى ثم يجعل معه من العود الهندي المندى النهاية في الجودة رطلين
نصف رطلين يرض خبثا ويغلى ويترك فيه اسبوعا ثم يصفى وينقى ان يترك
على الدهن الماعند طمحه مخافة ان تخف عليه النار فاذا صفى من العود

جعل فيه من العبرة الاشهب عشرون مثقالاً ثم يغلى ويرفع في اناء
 زجاج ومن الناس من يجعل فيه المسك عشرون مثقالاً الى بلد من بلاد
 حارباس يلصق به الشعر الزايد في هدب العين الى الشعر
 الاصلي اذا كان يابس بلصقه الشعر الزايد في هدب العين الى الشعر
 الاصلي اذا شعر من اثلثة ويظلم به شقوق العقب فينفع منه
 وليحة هذا الدهن يصدع الرأس ويداوي بضم البنفسج والنبوغرو
 ينبغي ان يبقى راحته وخاصة عند عمله وراحته تسقط الحياي وبشره
 قانله يحدث السرام والاورام الحارة والحمل الحادة ويداوي بالقي وشرب
 ماء السعير واللعاب والجلاب ودهن اللوز وصنفته مناسنيد
 يكسر اقطاراً متوسطه من درهم الى خمسة دراهم ويفرش في طنجير نحس
 بعد بظفة على كافون مدفون نحو نصف ذراع في الارض يطبخ
 حوالى الطنجير ويبقى على الطنجير ساف وليكن الطنجير تسع عشرين طلا
 ما وليكن عرض الكافون ذراع وعلو السعال النار فيه ذراع وليكن
 خروج دخانه الى موضع استعاله لا يكون له منفذ اخر وليكن بابه
 عاد هليلج من الذراع ويشعل تحته بحطب يابس جيد نار معد له
 يعودين يابسين ويعطى الطنجير بطاق يظف على قدر راسه سا
 ثم يكسف الطنجير فان كان السند من قلع عرف وانخل وصاركا الطين
 معمر كخشبة حتى لا يبقى فيه شئ صحيح ثم يطرح عليه رطلان ونصف
 اولئك ابطال من دهن بن كمان جيد صاف ويعطى بالطاوي
 ساعه وليكن في موضع كثير من الهواء ثم يكسف وسطا جيداً ثم يخلط
 منه بالخشبة يعطى على خرقة زرقا فان كان شمعي اللون ولم يظهر
 زرقه الخرقه من تحته فانه لم ينضج بعد فليترك على نار هادئة حتى
 ينضج ويصفى الوردة ونسرفه تسع شع وصالحيث سن زرقه

الحرقه اذا قتل عليها وشف من تحته ثم يعرف الى انا اخر صفا او حديد
 حتى يبرد قليلا ويصفى وهو فاتر حرقه كنان من بعة قد جعل لها خندان
 من جابنيها المتسك بها فاذا خرج الصافي منه لجعل في سندانة قوته يدهن
 بدهن العصار مستحله لذلك ويطين راسها ويترك حتى يصفوا الاولى
 ان لا يكون صنعتة من الحذر ان فان رايحة مضى بالراس وليس صافه
 البنفسج الطرى والنيلوفر ودهن البنفسج المر يا باللون ودهن حب القز
 ومسرب ما الشعر وشرايب البنفسج واللبن الحليب ونغدى بالفرايح
 والحلان اسفيد باج حار ينفع من نقصان الباه وتحت
 دهنه بان يدق ويعلى بالماء ويصفى دهنه او يعصر من غير ان يغلى
 مع الماء مبرد يشد الاعضاء ويقويها ويمنع المواد ويشد
 منابت الشعر ويقويه ويسوده وينفع من الفروج الرطبة في الراس والخراج
 واسترخا المفاصل وتحبس العرق والبوك وينفع من اليبس والسقوق
 من الشح في السفل ومن البواسير وصفته ان يدق الاس الطرى ويعصر
 ويضاف الى كل عطين منه ثلثه ارطال من الشيرج ويعلى في قدر مضى
 حتر يذهب الماء ويبقى الدهن وقد يعمل على وجه اخر وهو ان يؤخذ رطل
 شيرج وحمسة ارطال اس يابس مدقوق يجعل في شرابا ويندرب او
 بنيد غسل رطل ونصف يوما والله ثم يطبخ حتى يسمى الدهن ومن احب
 ان يلونه فيلزم منه من ما الاس المعصور ونضج ويرد ويصفى ويستعمل
 ينفع من عسر البول منفعة عجيبه وصفته يؤخذ اوقية
 شيرج طري وطل وربع ما واربعة دراهم من الزنجبيل ومن الحسك عس
 دراهم يدق جرسا ويطبخ في قدر حتى يذهب الماء ويصفى ويقطر منه في
 القصب هو المر يا بالياسمن الابيض وهو حار يابس ينفع
 اصحاب الرطوبة وارجاع الكلى من برودة ويمرغ به المفالج فينتفعه

وصنعة ان يؤخذ السم في ريب به ويدبره كادبر دهن النمر
 وقد تقدم ذكره **منه** حار طيب في الثانية لطيف محلل
 يوافق الجراحات وخاصة ما عمل بلون حلو وصنعة كصنعة دهن النفع
وهو ينفع من جميع ضرور الحكة في الناس والبهائم وينفع من
 الاعيا ومن البرص اذا طلي عليه **منه** مستحق يوافق الجراحات
 التي في العضل والنوا اعصابا اذا غسنت فيه صوفة ووضعت على موضع
 ويد العرق والبول والحيض واذا تحل به نفع من اوزام السفل الحارة وصلا
 الرحم اذا تحل به وصنعة كصنعة دهن النفع **منه**
 يؤخذ من شجرة البلسان بان يشرب بحدته بعد طلوع الشرى ويجمع
 ما يرشح بقطنة ولا يجاود في السد ارضا ولا وجود الطرى ويمتنع
 جيله باجماده اللبن كما يقطر عليه واختلاط بالماء وتحش له و
 انفسا له عن القطنة وذلك ما يحته وان لا يكون ماله الى حوضه
 واذا لوث به ورق الكراث واقبس به النار استعمل وكذلك اذا غسنت
 فيه مسله **شعل** ويعتبر ايضا بان يؤخذ صوفة يضاف غرض في الدهن و
 يجعل في اسفل كوز خرف حديد ويضرم منه النار فان وجد في
 الصوف قد احترق والنضق ولم تسع فهو خالص جيد وان بقي
 فهو معشوش والمعشوش يطبق فوق الماء ويغش به دهن الصنوبري
 دهن المصطك ودهن الخناء وشمع مذاب وقد يغش براتنج ولكن
 يفرق بين المعشوش بذلك وبين غير المعشوش يباقي العلما ما لم يكون
 وهو حار يابس في الدرجة الثالثة لطيف محلل الماء النازل في العين
 والامراض البقيية الاخلال البلغمية وبقيت الحسا وان تحملت التي
 لا يجبل لاجل السد هيا الرحم الجبل ونفع لمن سقى خاق النمر ولا يكون
 ولن اكل الفطر واذا شرب منه دانقن مع ماء مغلى فيه نافعوا

وقيل يغسل به

وصنعة ان يربط السم
 بنور الادوية كما ذكره في
 تدبير دهن النفع

والله شغل زورق
 الكواش لاجل الانع

ويبدأ بوزنه دهن الدادى مع نصف وزنه دهن النارجيل و
ربع وزنه زيت عتيق **دهن الدادى** حار باين قوى الحماة ينفع من
جميع الامراض الباردة البلغمية ومن برد الاعضاء واسترخاها ومن جمع
الكوا والمائة من برد ومن وجع الاسنان من برد اذا طليت به ومن
الصداع عن برد ويثبت الشعر الذى قد ابطا بانه اذا طلى به موضعه
وقيل ان دهنه لو خذ عند بلوغ الاوجة وكما لها حرط عنها وهي في
عصنها من فوق قشرها ويجمع ويستعمل كل واحد
منها يقوم مقام الاخر ودهن القطم اضعف وهو حار في الاول يا برى **دهن الدادى**
يطلق البلغم ولينه ونعم واستحاج دهنه تدبير كالولد عند استخراج
دهنه **دهن الدادى** حار باعتدال قابض يحلل الاعيا ويسود الشعر
ينفع من عرق النساء اذا مرخ به للورك ولسان او جاع العصب وصنعة
ان لوخذ ثوب الخفافى يابى به السم كالبفسج وان عدم فيؤخذ ورق
الخنا ويغلى في الشيرج ويصفى ويبدله دهن المرنجوش
معتدل في الحماة وقيل انه حار ينفع من الاعيا ولين لقي البرد والناق
في الحمات وينفش الرياح وينوم ويسكن الارجاع وهو منفع لاقواله
التي في السفل وصنعة ان لوخذ من الشيرج رطلين ومن زبد البت
المجفف في الظل اوقه يلقي في اناء زجاج ويحمل في الشمس عشرين يوما
ويصفى **دهن الدادى** حار باعتدال مجفف باعتدال يمكن الارجاع
وينفع من الاعيا ومن الحى العارضة عن استعصاف الجلد ويرخى الموضع
الممتدة وينفع من الرياح الكاينة في المفاصل وصنعة لوخذ من الشيرج
عشرين اوقية حلبة وقطاح البانيخ الفصول المنسف في الظل مرر
واحد اوقيتان يجعل في اناء زجاج ويحمل في الشمس اربعين يوما ويصفى
هو نافع من وجع المعدة والكبد والقولنج وبرد الجوف

الاعصاب

من يجمع البواسير وحار ينفع
النفط الذي ينفذ في هذا
حرارة وينتج دهنه
يخففه وعصى
حار باين
ان يذوب في الزيت
الصداع الحار عن برد
رطوبة ويسحق كدس

ومن اليه واليه

ح

نا

اذا شرب او ضربه او احتقن به ومن الاعيا اذا مرخ به ولو جع الزر
 اذا احتملته الحماة واحتقنت به لوجع الاذن اذا قط فيها وينفع
 من الصلح والسقطة اذا استقطبه ولا سترها المشاة اذا شرب
 في القضيبي وصنفته قصب الزبر وسعد وورق الغار وعيدان
 البلسان وسادج هندي وراسن وابهل واخرو وورق الاسود
 واذا ان الفاذ ومن نجوش من كل واحد اوقيان بدق حريسا ويجعل في
 قدر جدده ويلقى عليه شرابا وينيد الزبيب والعسل وما عذب بقدر
 ما يغمره ويشرج سبعة ارطال ونصف ويطنخ في قدر مضاعفة بنار
 لينة ويحرك ساعة بعد ساعة ست ساعات ثم يلى عن النار ويبرد
 ويصفى الدهن عن الماء والادوية ثم يؤخذ سنبل الطيب وقرنفل وميعة
 سايلة من كل واحد لثة اواق جوزبوا خمسة اواق في دهن البلسان
 ستة اواق بدق حريسا ويصب عليها ماء عذب قدر ما يغمرها ويطنخ
 بنار لينة حتى يغلى ويلقى عليها دهن البلسان والميعة ويحرك
 ويلقى عليها الدهن المصفى ولا يطبخ حتى يذهب الماء ويبقى الدهن
 ويتزل عن النار ويصفى **من السعال** شمع من وجع الكبد والمعدة
 من برد ونبات الشعر ويجوده اذا اطال به وينيد العصب ويقوده و
 صنفته يؤخذ قسطم عشرة اواق سيلخه عشرة دراهم وورق الخماخ
 اربعون مثقالا بدق حريسا ويلقى عليها رطل ونصف شرابا ويترك يوما
 وليلة ثم يلقى عليه من الشيرج رطل ونصف ويطنخ في قدر مضاعفة
 بنار لينة حتى يفنى الماء ويبقى الدهن ويبرد ويصفى ويستعمل
الاسهال يختم الاعضا الباردة ويقويه وصنفته يؤخذ
 دهن خمل وهو الشيرج منافح الا فستقن اوقد يجعل في انا وجا
 او غصارة الشمس اربعين يوما ويصفى ويستعمل **من السعال**

ثم يؤخذ زبد او اخر من نوع الاقاع
 ماء الارض الطين كدندر اواق حاما
 او قصب بدق الورود والجا حريسا
 وكحل في قدر ويحلى على نار
 ينذر حتى يغلى وما تقدر فان
 ووصاف الهم الهوى الى الحضر او الهم
 يطبخ في قدر المضاعفة سائر
 ساعات وهو وصف الدهن من
 الهم والادوية

ج

ينفع من ضعف المعدة وجساوتها واولاها ويلين الصلابات وصفتها
سريح لثله ارجال مصطكا ستة اواق يطبخ في قدر مضاعفة بنار لينية
حق يذوب المصطكا في الدهن ويستعمل **من السعال** ينفع من برد
المعدة والكبد ويقوي الاعضاء وصنفته سليخة وقسط وحبا للسان
ومصطكا وزعفران من كل واحد اوقية قرفة وقرفة من كل واحد نصف
اوقية تدق جريشا ويجعل في ظرف زجاج ويصب عليه من السريح ^ط
ونصف ويلق معه من الورد السوس المزروع الاقاع ثلثي عدد او يوضع
في الظل في موضع طيب الهوا حتى يحل الدهن بالادوية وياخذها تحتها
ويصفى ويستعمل **من السعال** ينفع من برد الكلى والمثانة والظهر
والرحم واسترخا العصب ووجع الجنبين وسكن الوجع الممن وحلل
الربايع وينفع من النافض في الحيات اذا مرخ به الدخان وصنفته نارية
من السريح اربعة ارجال ونصف ورق اسداب الطري اربعة اواق
ما عذب بطل ونصف يطبخ بنار لينة في قدر نظيفة حتى يذهب الماء
 ويبقى الدهن ويبرد ويصفى **من السعال** ينفع من القوا والاسهال
السهل اذا طلى برسده ولا يصلح للشرب البتة ولا يمس باليد فانه يسم
وصنفته سريح اربعة ارجال ونصف ويجعل في قدر نحاس ويجعل
فيها من الحيات السود خمسة الى عشرة وسد رأس القدر ويغلى بنار لينة
معتدلة حتى يتراوترل عن النار وتبرد قليلا وتفتح رأس القدر ويجذ
بخارها ويصفى ويستعمل عند الحاجة **من السعال** ينفع من
الاستطلاق وضعف المعدة وصنفته يؤخذ دار شيشان ستة
اولية سليخة تسعة اواق عدان السليخة وقسط من كل واحد
اربعة اواق قرفة خمسة اواق قصب اللزير اوقيتان يدق جريشا
ويطبخ بسبعة ارجال ونصف من السريح الطري طينا جيدا ويصفى

وذكر حتى يبرد ويصفى
البشر

وهو البارد ثقله يعرف بالخلل السليمانه تسع من برد المعد
 والكبد والفالج واللقوم والخفقان ومن جميع الامراض الباردة وصفت
 يؤخذ دهن ورد ودهن زيتون ودهن زنجبر من كل واحد طلب
 بميل في برنيه زجاج او صيني ويخربعود وكافور شهر ثم يؤخذ
 جوزه بوا وبساسة من كل واحد ربع اوقيه هر يوم وقافله وقلحه
 ووارعه اوقيه نقل وسنبل ودار فلفل وورداجر وصندلان من كل واحد
 نصف اوقيه سليخة ثمن اوقيه عود صيني اوقيتان سكا الغاليه عشرة
 شاقل يدق يطحن في رحا الزعفران ويحل بحره ويحل في برنيه
 ويعجن ببعض الادهاك المنعم ويحش بشي ابعود ثم يؤخذ اوقيتان
 عود مطحونا مخلولا بحره ومن العنبر الاشبه مسالان ومن الكافور
 مسالان ومن المسك ثلثه شاقل يحل العنبر ويحق المسك والكافور
 وي طرح عاصلا ده ويحق بفر حتى ينعم ويخلط ثم يجعل البريه
 ويجعل عليه باق الدهن **وهو الحار** حار رطب ينفع من وجع
 الكبد عن طوبه وغلظ وسمج كالحوز ويرفع ويستعمل
وهو الحار هو حار لطيف يمتد به الفالج الميل للمضيق الاخلاق
 لغير من انواعه ويفتح سد الدماغ وينفع من السقيفة والصداع
 السوداء والرياح العليظه ويجعل في الاذن يقطنه فينفع
 انسلادها وينفع من انضمام الرحم المؤدى الى اختناقه وصنفته
 كصنفه دهن الورد ولكن مقدارها يطرح منه في السم دون
 الورد **وهو الشبيه بالبارد** كل واحد منهما يقوم مقام الآخر
 وهو قابض بارد يحبس العرق وينفع من سقوق الرد ومن القيلة
 والفروج وحرقة البول اذا قطرت في القصيد ينفع الكحل والمناة وصنفه
 يؤخذ من ما السفجل او ما التفاح ثلثه ارباطال ومن الشيرج طلب

وكبابه

فيجعل في انا، زجاج او غصا، اربعين يوما في الشمس وترفع وانما زيد ان
 يكون اقوى جسا للعرق فليؤخذ سفرجل وورد السفرجل من كل واحد
 نصف رطل وورد يابن ثلث رطل يصب عليه خمسة ارطال ماء ويطن حتى
 يعود الى الربع ويصفى ويطرح عليه ثلث نصفه دهن وورد ويطن حتى
 صسا الماء ويبقى الدهن ويصفى **الاجودها** الذي يوجد
 عند اعتدال صياحها وخصو الديوك محمودة سريعة الوضم ومرتقاوي
 من به رسته ووجع المفاصل اذا طنج مع سبت بقدر من الماء حتى ينفق
 سدسه ومرتق الديك الهرم ينفع من الربو ومع السفايح والسبت ينفع
 من الفولنج وسهل السودا ومع القرم سهل اليلغم واذا طنج بالاسيا الفاتية
 نفع من السح واذ عمل باللبن نفع من قروح الماناه واذا شئت تعقب
 ذبحها وقل وهي حيا ووضعت على نرس الافاعي والحيات والسباع
 نفعت نفعاً بئناً **وهو اصل اللوف** وقد ذكره بابا الالف
هـ ايضاً ادم احده اجودها المعتدلة الحموضة والملوحة
 وهي معتدلة الحرايبه ينفع من سوء الاستمرار عن برد وينفع المعدة
 التي فيها بلاءم ويضرب بالسوداوين والخمين ويصلحها جيص القراع
 صنعتها ان يؤخذ اللحم ويقطع ويجعل في قدر ويلقى عليه ما يغمر من
 الماء وشئ من الشيرج ويعلى ويؤخذ رغوة ويلقى عليه خل غر ويطرح
 حتى يبين طعمه ثم بعد ذلك يستحقى قوم ان يعدها لها بالاسكر ثم يلقى عليه
 المرى ثم يعلى ويلقى عليه كسره دابسه وقلقل ويعلى فاذا انضجت فليؤ
 من طيب مذاق ينشئ من المرق ويعاد الى الفدر ويلقى فيها السداب ويعطى
 حتى يهدي على نارها ويرفع **ويقال** دهر وحاسر وهو نلند
 انواع احدها حجر معدني والاخر عكس بقى في البوطقة التي يصفى فيها
 النحاس والثالث يعمل من المرقشيتا بعد ان يحرق وهو يحقق تخفيفا

نقى

وملت على حصى واوره
 وورقة وبعض سطح وكرات
 فارسي

خذ

تقوا وينفع من القروح الرطبة التي يكون في الفم **درهم** ينفع
من الأكله والعفن ويقطع الرائحة المنته وذهب باللم الفاسد
وصنعتة يوخذ ربحا احمر واصفر من كل واحد ستة دراهم
مرصا في درهمان حجر النور محرقه غير طفاة خمسة عشر درهما
زنجار درهم يدق ويحل ويغن بجمل خمر ويقرص ويحفظ نافع **الله**

اللب ينفع من اوجاع العين وانتان العذب وقيل انه اذا
به لسعة الزنبور نفع واذا احرق وطلى بالعسل عدا، العطب
انبت الشمر هو الجاورس الهندي منها ايضا ومنها سودا و
اجودها البيضاء الزينة وهي باردة يابسه يحفظه يقطع الاسهال
وان استعملت ضمادا بردت وجفت **هـ** حيوان اذا
اريد استعمالها في دواء ملقى في كوز ويجعل على راسه خرقة كثاف
ويكب على قدر قلا على فيها خل يقيف ليتصاعد بها الخل اليها
فيختنق ويستعمل بعد ذلك واجودها الذهبية وهي حارة خفيفة
مفرطة الحار وقيل انها حارة في الثانية وهي يقلع الناليل طلا
وتخذ منها قير وطى لبياض الاطفال ويطلع الاطفال الفاسد بسرعة
ويطلى به البرص والبهق مع خل ومع خردل ونبث الشمر ويجعل
الاورام السرطانية **ويطلى** به الحية **والايسير** منه يدر البول والحيض
اذا وقع في ادوية من غير مضرة وقيل مقدار ما يؤخذ من زهر واحد
وهي معتقة محرقه قتاله يعرض لمن سقى منها ورم القضيبي والعانة
ونواحيها ولا يستطيع ان سول وامان سول دما وقطع لحم
يوجع شديد ورم بماعض اسهال سحج وغيان واختلاط العقل
وسقوط **عند** الصام وغشوي مجد طعم الفطران واضر ما يكون الصيف

قال الحسن بن احمد انما سول النوا
ع اصل اللب ذلك انما
كثر في ايام الاربع باسم زهر
بالفردات جميع النوا سول

وهي تسقط الاجنة وتلد طاسم منه نمرح قال الجليز وذلك الامانة
المادة الحادة التي لا تجلو بدت الانسان منها اليها مع خاصية ينهاع انه
نفست حصا المانة اذا اخذ منه دون الطسوج والى الطسوج مع
ادومته ويصلحه الكثير اذا ارى الندوى به ويدلوى من سقنه بالقي
والحقنه وسرب اللبن الحليب واللغات دهن اللوز والجلادى الامر
الدسمة والبيض النمرشت **درهم** افضل الادوية لحرق النار مع دهن
الورد وخل ينفع من اوجام المعدة والكبد ومن الاستسقاء اذا
اسم ينفع من الرمدا فاسكت وقل المله وصفته يؤخذ انزروت خمسة
دراهم نشادرهمان سكر طبرزد وجمع عرق من كل واحد درهم يدق
وتخل بحري ويذير به **درهم اسم** وهو المسم اقراما طيقان الاكبر
ينفع من اوجاع العين التي من الرطوبة ومن الرمدا العتيق وصفته ان يؤخذ
انزروت عشرين دراهم ماشا حبه دراهم صبر و زعفران من كل واحد
نصف درهم افون مصرى دانقان يدق وتخل بحري ويذير به منافع
درهم اسم ينفع من بقايا الرمدا ومن الرمدا العا من سريخ
الصبيان وصنفته ان يؤخذ انزروت ستة دراهم اشيا فاما ميا
ثلاثة دراهم صبر دانقان درهم ابض ستة دراهم يدق وتخل بحري
ويذير به **درهم اسم** ينفع من الرمدا وصنفته يؤخذ صدف
محرق ولولو غير مشقوب من كل واحد درهمان نشادرهم كافور دافق
يدق وتخل بحري ويرفع **درهم اسم** هو جلا شقى تجلو ابض
العين **العين** نبات ينبت في الحفائر والخنادق وهو قضبان مجوفة
الى الحمى خبيثة صلبة معقدة متداخلة وعند العقد كورق الا دخر
دقاق متكاثفه تنسب ما يقرب منها ثم تدلى منه اطراف كين لا تخذل
وله اصل صلب وهو بارد في الدرجة الاولى يابس في الدرجة الثانية قاص

هو وطاملون وهو عجلست
وقلده في بابا الباء

يُسَبِّحُ بِزُرِّ الْكَافُورِ كَثْرًا مِنْ أَفْعَالِهِ مِنْهُ بَرِي وَمِنْهُ نَسَائِي
وَأَجُورُ الْبَسَائِي الطَّرِي وَالْبَرِّي مِنْهُ حَارٌّ يَابِسٌ فِي الدَّرَجَةِ الثَّالِثَةِ
وَالْبَسَائِي فِي الثَّانِيَةِ وَرَقَةٌ حَارَّةٌ فِي الْأَوَّلِ وَبُزْرٌ وَعَرَقٌ حَارٌّ فِي
الثَّالِثَةِ وَهُوَ نَفْعُ السُّدِّ وَجَدِّ الْبَصْرِ وَخُصُوصًا صَمْعُهُ وَنَبْعُ مِنْ
أَبْدَانِ الْمَاءِ وَعَدُّ نَزْلِهِ وَالْهَوَامُّ تَرعى بُزْرَ الرَّازِيَانِجِ لِيَقْوِيَ بَصَرُهَا
وَلِحَيَاتٍ تَحْكُمُ أَعْيُنَهَا عَلَيْهِ إِذَا خَرَجَتْ مِنْ مَكَانٍ مَتَابَعَدْنَا اسْتِثْنَاءً
لِلْمَعِينِ فَيُجَانُّ الَّذِي أَلْهَمَهَا هَذَا وَأَرْشَدَهَا إِلَيْهِ وَرَطْبُهُ يَغْذِرُ
الْبَلْبَنَ وَيُدْرِي الطُّثَّ وَالْبُولَ وَالْبَرِّي يَفْتَحُ لِحْصَةً وَنَبْعُ مِنَ الْحَيَاتِ
الْمَرْسَةِ وَطَبْخُهُ بِالسَّرَابِ نَفْعٌ مِنْ نَشِشِ الْهَوَامِّ يَطْلِي بِهِ عَلَى عَضْدِ الْكَلْبِ
الْكَلْبُ وَهَضْمُهُ بَطْنِيٌّ وَعَدَاؤُهُ رَدِي أَجُودُهُ الضَّارِبُ بِالْحِمَّةِ
وَصُنْعَتُهَا بَابٌ تُوَخَّذُ مِنْهُ مِنَ الْعَفْصِ وَرَطْلٌ تَشْوَرُ رِمَانٌ نَذَقَ الْجَمِيعَ
وَيَطْرَحُ فِي طَبْخِهِ مَعَ سِيرَامٍ وَيَعْلَى حَتَّى يَصِيرَ شَلِّ عَجِينَ دَقِيقَ الْأَرْنِ
وَيَعْلَى أَرْبَعَةَ غَلِيَاتٍ وَلِيَكُنْ فِي الطَبْخِ اسْطِطَامٌ وَلَا يَفَارِقَ بِالْعَدَاةِ
وَبِالْعَسَى ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَبِوَقْدَتِهَا تَرْبَى ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَيُوَخَّذُ بِرَبْعِ رَطْلٍ

زاجا أسود ويبدأ بما في زجاج ويؤخذ نصف رطل صمغ فارسي
يدق وينعم ويؤخذ ثلثه رطل دبس أو عسل فيطرح الزاج على
العص وبقية الزمان ثم يطرح عليه الصمغ بعد ثم يطرح بالدين
أو العسل بعد ذلك ويؤخذ تحته بنار جيلة بعد ذلك حتى يشحن ثم
يطرح على بارية ويبسط رقيقا ويترك حتى يجف ويقطع ومن أراد
أن ينطسه فيأخذ من النمام فيجعله بدهن البان ثم يخلط الزمان بعد
دقة نهاره من مسك خالص ثم يمسح بدهن البان المذكور وهو بارد
يا بر وقليل حار وهو قابض لطيف عاقل يمنع انصباب المواد ويسكن
الحارة ويقوى المعدة والكبد إذا شقي مع ماء الأس وقد مر ما يؤخذ
منه درهم وينفع من الذئب ضادا للبطن وقيل أنه يضرب بالمائه وأنه
يصلحه العسل هو صمغ الصنوبر وأجوده الأبيض الضارب
إلى الصفر قليلا ولا يحمته كراحمه الصنوبر وهو حار يابس يسخن ويخفف
ويجلى وينبت اللحم القروح هو حشيشة تعتبر بان يطبخ حبلا
وتؤخذ ما يبتدئ فيجفف فيلون عصارتة ثم يجفف حشيشة بعد طبخه
ويباع على ما هو مكنى حينئذ أسد قبضا وتكاثا وهو صنفان صين
وخراساني والخراساني يعرف براوند الذواب في مثل الأقراص التي تنفع
فيها الصينة اليابس وقوته دون قوة الصينة اللين وأجوده الصنف الخا
الزكي الراحم الذي هو أشد تحللا وأقل قبضا أصفر زعفراني اللون
يضرب إلى السواد غير متاكل ولا مسف وهو حار وقيل أنه معتدل و
قل أن جوهر شجرة حمزج من مائية وهو آية وفيه أرضية مرتفعة
من الكلف والامار الناقدة على الجلاء إذا طلع مع خل والفواقي وينفع من
السنفطة والشره منه إلى درهمين وينفع من القلق والر بوفنك الدم
واسهاله وهو نافع للكبد والمعدة والفواق والخفقان وضمير الطحال

ومن الذرب والمغص ووجع الكلى والمثانة والرحم ونزف الدم والحمية
المنزلة والسعوط ولدغ الهوام وقل انه يضرب بالسفل وانه يضرب السفل
وانه يصلحه الصمغ العربي **الحل** هو النارجيل وسيدكره باب النون
الحل الحقف واهرق ودرق ناعما وخلط بشحم الذب طليق
دا الثلب نفع **الحل** منه يستأني ومنه نوع ورقه من شبر الى ذرا
منفرش على الارض كالنمام وانفعه اصله واجوده الاخضر العفص
وهو حار بابس في الدرجة الثالثة وقيل في الثانية وفيه رطوبة فضلية
ينفع من الاورام الباردة وعرق النساء ووجع المفاصل اذا طبخ بدق
وطلى به وهو يعين على النفس لعوقا ويفتح الثلب ويقويه ويدبر
البول والحصى وينفع من نيش الهوام وخصوصا الربا وقد ما يؤخذ
منه درهمان وقيل انه يقلل البول وينيد في المثني ويقوي شهوة الباء
والاصح انه يقلل المثني والدم وهو يصدع ولكنه يسكن السقيقة البغية
نظولا ويصلحه الخاك قليا يصلحه المصطك والحما **الحل** قليل
الحارة يهضم الغدا وتقل البول وتفتح سدد الطحال والكبد وينفع
المعدة ويحسي ويسكن الرياح وينفع اصحاب المنابع الباردة والمفلوجين
ووجع الكلى الباردة ويبسطن الطهر ويقلل الدم والمثني وصنفته
وخذ عشرة ارطال براسن تقطع على مقدار اصبع ويقتصر ويقع في ماء
وملح عشرون يوما تغير عليه الماء في كل ثلاثة ايام او خمسة ايام ثم
يصير في قدر من حجارة ويصب عليه من الماء ما يغمره ومن العسل ثلثه
ارطال يغلى بنا رشيعة حتى يلبين ثم يخرج من الماء والعسل ويعاد الى
الفرد ويصب عليه من العسل ما يغمره ويغلى ويجعل في برنية خضراء و
تعاود غسله كل خمسة ايام ويغلى عليه ويرد عليه ثم يؤخذ زنجبيل
ودار صيني مهل وجوز بوا وقرنفل يدق جريشا ويصير في

خروہ کمان و سید رخا و سترج معہ فی برنہ ہودا ہند

يُفَعَّ من سَوِّ الشَّجَرِ البَارِدَةِ وَضَعْفُ الْعَدَّةِ وَزَيْدٌ ٢ الْبَاهُ وَيُنْفَعُ مِنَ
الْوَسْوَاسِ وَالسُّودَا وَيَحْفَظُ الْجَيْنَ وَيَصْلَحُ الْكُلَّ وَالْمُتَانَةُ وَفَقْتُ الْحَصَاةِ
وَصَنْعَةُ تَوَخُّجٍ وَقُطْرٌ مِنْ زُرَّاءٍ وَنُطُولٌ وَدَحْرَجٌ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ اثنى
عشر مثقالا دارقظل وزجرجل من كل واحد عشرون مثقالا بنزلكر كرفن
وناخوخاه وكرويا وبنز الزمانح وبنز الرطبة وبنز البقلة الحقا وبنز الحبة
وقدر عياحمر ولبيض واذان الفار وكون كرماني وبنز البثبث كل
واحد اربعة وعشرون مثقالا قنفل واشنه وقصب الزبرج وعيدان
اللسان من كل واحد اثنى عشر مثقالا اكليل الملك وسنح وبنز السنج
وبساسة وفاقله وقرقه من كل واحد سد عشر مثقالا اهليلج اصفر
بليج وشيرامج منزوعة النوى من كل واحد اثنان وثلاثون مثقالا لفا
بابي وحنوني اسود ورماحوز ورمنجوش وبنز البنج الرى وبنز
البنج البستاني وحسك بستانى وسنطرج هندي وبنز رشك وحب البتج
مقشر وعرق وسنبراس هندي وبنز ان احمر واسن من كل واحد
اربعة وعشرون مثقالا جوز بواثلون عدد كاصل العنابرى وبنز
من كل واحد ثلثة اسي عشر مثقالا بنز الحرو وحماما من كل واحد ستة
دراهم افيون وقرنوبن وحيد بادستر من كل واحد ثلثة دراهم اهليلج
اسود اربعة دراهم سادج هندي وحبده وعرق اساليون وبنز
وراوند صيني من كل واحد ستة دراهم ثقف ويحل وتؤخذ بنز الاد
فانيد وبنز ده سمن البقر ثم بنز الاد وبنز سمن الفانيد والسمن على قنوع
الرغوة وتؤخذ الفانيد يقطع ويلقى عليه ثلاثا انا رطال ما حتى يذوب و
يصير كالصل ثم يلقى عليه العسل ثم يقرن الكي وقلت به الاد وبنز النخوله
امر بلى الفانيد العسل فاناء كس مدر عليه الاد وبنز النخوله بالسمن

السن

ويعجز حتى يخلط ويستوي ويجعل في طرف قد كان فيه عمل و
يستعمل بعد ستة أشهر الشربة منه مقدار عصفه في أول الشهر
ملا بدهانام وفي آخره ثلثة أيام بما حار مع بعض الاينك قال ابن ماسويه
هو سخن من الاربيان وهي سيج الماء للنهار عطش ويصلحها الخس
هو حار وباس لا مرصدا في حرارة تنفع اصحاب الامرجة
الباردة وهو حرق الدم ويصلحها الخيار والخس وصنعتة ان يعصر
ماء العنب ويصفى ويغلى حتى يذهب ثلثة ارباعه وان نصف فيه رقة
جعل في اجاجين في الشمس ليسف ما سنه **اجودة**
المجلوب من سراز وهو بارد وباس عسك الطبع وان كان هناك عسل
لم يكن يستعمله ويقوى المعدة والخصم وينفع من القي الشديدة
والحمى ويسكن الغم ويضرب الام الصدر والحلق ويصلحه رب الروان
الامليسي وصنعتة تؤخذ من الرباس الرطب يدق وتغسل في ماء
وصفى ويلقى في قدر يحار نظفه ونظف نار له معتد له الى ان
تتجمع الى البضفة ثم يلقى عليه من نصف سكر ونظف حتى يغلظ
ويلقى عليه شئ من زعفران وترفع ويستعمل **هو**
بارد وباس يجمع الصفرا وسكن القى والعطش والقي وجبر الطبع و
ينفع من الحماكة الحادة وصنعتة تؤخذ الحجوم الكثر الى الميز
فينقع من عناقيد وبعصر ماء ووصفى ويلقى في قدر نظيفة **يطبخ**
نار معتد له الى ان يبقى الرجع ويبود ويرفع فان كان رصقا
فجعل في الشمس في اجانة خضر احى سخن ومن عمله يسكن فينبني
ان يعلى الى المصفى المذكور حتى يذهب منه الصف ويجعل لكل
رطل منه رطل من السكر ونظف سخن ويرفع **وسيد كره**
باب العين لانه عصارة السوس **ساقط** ينفع من الحيات

الملكه اذا كانت الطبيعة محتبسة ومن الصفراء سكن العطش وصنعة
يؤخذ لحاص مرفيه عذوبه تنقى من النوا ويجعل في قدر نظيفه ويصب
عليه من الماء العذب بقدر ما يغمر ويغلى عليه جثثه وترى حتى يبرد
ويغص ويصفى ويعاد الى القدر ويطنج بنا رليه حتى يبقى منه الربع
ويبرد ويستعمل هو بار دياس يقطع الدم وينفع الصدر
والزبد ويقوى المعدة ويحبس الطبع والقي اذا كان مع سعال وصنفه
ويؤخذ حب الاس الطرى النضيج يدق ويعصر ويصفى ويطنج في قدر
برام نظيفه بنا معتدله حتى يبقى منه الربع ويبرد ويصفى
هو بار ديفع من اوجاع الحلق والسور الحاديه منه ومن الخواثير
واورامه الحارة وصنعة ان يؤخذ التوت الشامى ويعصر ماءه و
يصفى ويطنج الى ان ينصف ويرى عن النار ويصفى ويؤخذ منه
خمسه ارطال ومن الثلث ثلاثه ارطال ويطنج بنا معتدله حتى
يبقى منه الثلث ثم يصفى ويلقى عليه مرش و زعفران من كل واحد
نصف مثقال يدق في قاع ويضرب حتى يستوى ومن اراد ان يجعله سادجا
فليطنج العصارة حتى يبقى الربع ويصفى ويستعمل
داس ينفع من اوجاع الحلق الباردة الرطبه اذا تغرغ به ومن القيح
اذا شرب وصنعة يؤخذ قش الحنظل الرطب الخارج يدق ويعصر ماءه
ويطنج حتى يذهب منه الثلث ويؤخذ من ذلك الماء ومن الصل خمسه ارطال
ومن الثلث رطل ويطنج بنا رليه معتدله حتى يبقى منه الثلث ثم يبرد
ويصفى ويلقى فيه مرصاف وقه زعفران وشب من كل واحد سبعة دراهم
يدق ويغلى ويضرب حتى يستوى ويجعل في اناء زجاج او عساق يستعمل
ينفع من الاستطلاق الحارة والقي وصنعة يؤخذ
سفرجل مر عذب ويقشره بنقى جوفه ويعصر ماءه ويطنج بنا رليه

حتى يبقى منه الربع ويصفى ويترك حتى يسكن ثم يعاد الى قدر نظيفة
 ويطبخ الى ان يرجع الى النصف ثم يصفى ومن ارادة بسكر فيطبخ
 ما السفرجل حتى يعود الى النصف ويصفى ويجعل مع كل رطل منه
 رطل من السكر ويطبخ حتى يتخثر **منع من المدة الصفرا**
 وغليان الدم واستطلاق البطن والقي والبلغم وصنعة يؤخذ تفاح
 قويا كثيرا ونقي جوفه ويدق ويعصر ماءه ويجعل في قدر نظيفة
 ويطبخ بنار معتدلة الى ان سقى منه الربع ويصفى فان اريد بسكر
 فيجعل معه اذا انتصف مثله سكر ويطبخ حتى يتخثر
 ينفع من الحمار والغم والنهيب والعطش الشديد والحيات الحادة
 يصلح شهوة الجاني وصنعة يؤخذ رمان من ويعصر ويصفى و
 يطبخ حتى يبقى ربعه فان اريد ان يقطع القي جعل معه طبخه باقة
 نفع طرية فان اريد ان يعمل بسكر فجعل معه الرمان اذا انتصف في
 طبخه مثله من السكر ويطبخ حتى يتخثر **منع من القي والا**
 وضعف المعدة وصنعة يؤخذ بزر حبسوان او سكر ينجح نواة ويدق
 ويعصر ويصفى ويلقى في قدر نظيفة ويطبخ بنار لينه حتى يبقى ثلثه و
 يصفى ويرفع **منع من السموم ويقع الصفرا ويسكن العطش**
 ويحبس الطبع وهو اقوى في افعاله من رب الحصم وينفع من الفوابي
 اذا طلى عليها ولياىض العين اذا اكتمل به وصنعة يؤخذ حمض لانج
 ويعصر ماءه ويصفى ويلقى في قدر حجارة ويطبخ بنار لينه حتى يبقى ربعه
 ويصفى فان اريد بسكر فجعل معه اذا انتصف مثله سكر ويطبخ حتى يتخثر
منع من الصفرا والعطش ويقطع القي ويقوى المعدة
 وصنعة ان يقش الليمون ويعصر ويصفى ويعلى بنار لينه حتى
 يذهب ثلثه فان اريد بسكر فجعل معه اذا ذهب ثلثه مثله سكر

سهال

ويطبخ حتى يخين وقد يعمل على وجه اخر ليلام من المراتة وهو ان يحل
السكر بسدر ما ثم يجعل عليه مثل نصفه ما اللين او يغلى ويرفع
المنفعة ينفع من التزلات من الرأس والصدر وصنفته ويخففها بنا
خففاسه بيضه سمان حاد برص مع حبها ويضع سدر ابطال ما عذب
ويطبخ حدا و هو دحب يمكن ان يبرس ويصفى ويلقى عليه لانه ابطال
ما عذب و هو طلاء ونصف غسل ويطبخ حتى يصير كاللوق فيبرد ويجعل في
طرف زجاج ومن ارادة ينفع من التزلات الى الاعضاء كلها فيجعل الماء
على الحساس في دعوته واحدة وعلى حق يذهب نصفه ويمرس ويصفى و
يضاف اليه مثله سكر طبرزد ومثلث ويطبخ حتى يصير كاللوق ويرفع
نافع اذا الله **وتزلات الى السعال** وتسمى رطب النعنع ينفع من الحنجرة
والنفث والحلقفة وصنفته يؤخذ رمان حلو وحامض من كل واحد حنجر يعصر
ويصفى ويطبخ بنا رها ديه حتى يبقى نصفه ويجعل عليه مثله دعوته النعنع
ومثل نصفه من السكر الطبرزد ويغلى حتى يذهب ثلثه ويرفع **هو**
البندق الهندي وقد ذكر في باب الباء **جذبة** بحري مجرى البقلة
اليمانية تنفع من السهل وطبيخته تنفع من حميات الربع والمطبوقة وقيل
انه الزرب **هو المبرخ** وهي البقلة الحقا وقد ذكرت في باب الباء
المنفعة ويقال رجل الزاغ حسيته اصلها اذا طبخ نفع من الاسهال
المر من وذكر فوس وغيره انه ينفع من القولنج ويعمل عمل السورجان من
غير مضرة **هو قضبان** دقاق حسب اللف الغلظ الا انه اغلظ
من الليف كما لو تهمت عنايد الكرم اذا حقت ولا راحة له ولا طعم
وهو الى الرطوبة **حار في الثانية** يابس في الاولى ينفع من السعفة
ودا الغلب **هو كهرمه** الارض في طبعها ومنافعها وعملها
الا انها انعم لان ارضها يلون مدعونا ناعما وقد روي اللان كاصفة **الخصر**

ثم يجعل فيها الحوم الدجاج الحادث مع شحمها بدهن الوز أو دهن
الحوز الطري ويرفع **جودة** مثل المصل وهو ما اللين المطبوخ وهو
حار يابس في النانة إذا تخل منه بأشيا منه أحد الطبع **جودة**
حار يابس بلطف يصل الدود ويحلل الرياح ويقطع البلغم ويضرب البعاد
والمنانة ويحدث بقطر وينقي المحرقة الذي ياكله أن يخلطه مع الهند
والخس **جودة** ما نض تحت الأسنان والطفه الحوت
والأسفلاج وينبغي أن يسقى رحيته عند الاحراق وهو بارد طيب
وقل يابس محرقة فيه بلطيف وتلين وتحليل يقطع الدم ولا تحك شي
من العصارات الباردة مع من الأورام طلا وينفع من الفروج الخبيثة
إذا ضمده بقطعة منه القطن سكن شهوة الجماع وبرادته إذا شربت
عرض عنها كاعراض من سقى المرء أسخ من احتباس الغايط والبول
سنة إطلاقهما أو بصل المعدة والمعدة فتحما وخروج شي كالعند في البطن
واللوي الرصاصي وضيق النفس وبما حوص وأعراض الملأوس ويلا
بالفي يطبخ بزرا الكرفس وشيت وتين وورق وماء العسل بالأسفلاج
وعلامه روع ذرير البول وانطلاق البطن **جودة** الحى
من كل نوع وهو حار في الدرجة النانة وطب في الدرجة الأولى
وقيل إن حرارته أقل من رطوبته فما كان من جميع أصنافه أشد
حلاوة وكان أشد حرارة وهو نافع للمعدة الباردة ويزيد في المنى
وبلن الطبع ويضرب بالخبث والصوت والدم المتولد عنه ردي
سريع التعفن يصدع ويصلحه اللوز والخشخاش معه ويعده **الخس**
أو الخيار بالخل أو السكبين أكثر حرارة من الطري وأقل طويرو
جيد لباء ويزادة المنى وهو يصدع ويلا ضرره أحوال اللوز يوضع
النوى وهوكل بما ورد وخشخاش ويعده **الخس** والخل صنعته يوخذ

رطب ازادجنى و يفرش في الشمس حتى ينشف و ينقب الرطبة من
 اسفلها مسلة و يخرج نواه و يجعل بدلك نواه لونه المنشر من قشره
 المحص و يصف في برنيه زجاج و يلقى عليه عسل متروك الرقوة عمره
 و زعفران و يعلى عسله كل ليلة ايام و يبرد و يعاد اليه لئلا يحصل فيه
 مائة فيحصه **رطب** سمي نصفه لطراتها و اذا جفت لفت و غلف
 بها و اجودها الاخضر لا ملس الورق و هو حار رطبة فيها نفعه يزيد في
 المني واللبن **رطب** سمي السفاني و هو حشيش له حب كحب الاس
 فيه اذ في حلاوة و هو حار في الدرجة الثانية و قيل انه حار بابن في الثانية
 لطيف لا يضرب الا بالتي ترعاه و هو سم الهوام و طيخه يسود الشعر
رطب هو حب في لون الماش و شكله مدعونه منه و اذا قشر كان
 في لون العدى و فيه اذ في حلاوة و هو الى الحارة و ليس
 ذكر قوم انه رعى الابل و هو يابس ينفع من القرس **رطب**
 هو شدة الحارفة و الحارفة نكاد ان يحرق **رطب** اجودها ما كان من
 دجاج سمين حدث و هو معتدله الحارثف الناقهين و التي من دجاج
 عتيق لا خرفها بطيخة البضم ردة الغدا و الرقاب يضربها لابلان القوت
 و يصلحها انضاجها بالدهن الكثير **رطب** هو الحار و كذا الرقاة
رطب شجرة ساق كساق الركنه لها ورق كورق الفرع اخضر
 فيه صهبة سوس ثم ردة كاللبن العظام كانه صغار الرمان له معاليق و حلا
 كثر احدا و هو حار يابس يتيق البلغم و الرطوبات التي المعة و ينفع من
 الاخطا العليظة اللزجة **رطب** اجوده الكلبا بالبالغ الاطبيس و
 هو بارد في اول الدرجة الاولى رطب في اخرها و قيل انه حار باعتدال
 وفيه جلاء مع قبض و هو ملين و حبه مع العسل ينفع من وجع الاذن
 و هو ملين للحلق و الصدر و يحلو العك و ينفع من الخفقان و يوافق المعدة

خ
 الدامة

ويذكر البول وحده ردي وهو يحدث فحاراً وأحياناً في المعدة وقيل أنه
يصلحه الرمان الحامض وقامه نفع من الحراجات **باب في نفع**
أجوده الكبار الكبر الماتة والرمان ناسو قليل الغدا فابض واقض لجزء
اقامه والحامض بارد يابس في الدرجة الثانية وقيل أنه معتدك الرطوبة
واليسر يقع الصفار ويمنع سيلان الفضول إلى الاحشاء وحده مع العسل
نفع من الفذاع وعصارته تنفع من الطفرة وحده إذا لم يقع في ماء المطر
مع نفا الدم وينفع من الخفقان ويجلو الفؤاد وينفع من النفا إلى الحكمة
والحمات وسوقه يصلح سهو الجاني وبعض الأطباء أن عصده المحرق
بعد عذابه فإنه يمنع صعود البخار قال وهو أولى من أن يقدمه فيصف
المواد وهو أكثر أضراراً للبول من الحلو وسويقة نفع من الاسهال
الصفراوي ويقوى المعدة وماؤه مع سوق الشعير سكن وجع الفؤاد
إذا كان عن مرار ينصب إلى في المعدة والرمان الحامض الحديث الحلو
والحامض إذا قشر من قشره ورفق مع شحمه في هاون حجر وعصر مع شحمه
باليد وأخذ منه نصف رطل مع عشرين درهماً سكر أحمر سهل الطيبة
بالقش وأخرج المرة الصفراء وحده ردي وهو يخسر الخلق والصدرة
يضرب بالمعدة والمعا ويصلحه الحلو السكرية أو العلية وإذا أحبب المنافع
تناوله فلما حذا بعد الانزاج المر **باب في نفع** أجودها ما اتخذت
عبر مان عذب وهي باردة ناسه نفع ضعفاً احتش الحارة ويحبس
الطبع وخاصة إذا التقي فيها ورق الحامض وعيدان البقلة وتنفع من
نزف الدم وتضرب بالصدر ويصلحها المهلبية وصنعها كالسماقة والحصر
نفع حب الرمان بالماء ويصفى أو يدق ويغلى مع الماء ويصفى ويبات
الساقه المذكور في الحصى **باب في نفع** كلة مجفف
جلاء معفن يحد البصر وينفع من الرعدة وخصوصاً مع دواء الخطا طيف

وهو ماد الخشب الفايض كالبلوط وغيره بحسب الدم وهو ماد العظامه يطلع
به الجرب والفواقي **باب ماد اللحم** هو السنفرا جوده ما كان من
كرم عتيق وهو بارديا بر وقيل انه حار ومنع من قروح المعاو وقد مر
يؤخذ منه نصف درهم وقيل انه يضر بالرتة ويصلحه الكثيرا **باب**

السنفرة جوده ر ماد النبطي منه وهو بارديا بر وقيل انه حار يا بر
في الثالثه يفتح سد الحارة وقد مر يا بر خذ منه دانق وقيل انه يضر
بالرتة وانه يصلحه الكثيرا والسكنج **باب ماد العظامه** جوده عتيقه

في موضع كثير الهوا وصفه حر قد ان يجعل في كوز خرف مطين بطين الحكمة
ويجعل في ثور باره هادته ساعه ويخرج ويحق وهو بارديا بر ينفع من
عسر الولادة وقد مر يا بر خذ منه الى نصف مثقال والى مثقال وقيل انه يضر
بالرتة ويصلحه السكينج **باب العظامه** وصفه حر قد ان يجعل

في كوز خرو مطين بطين الحكمة في ثور باره هادته ويخرج ويحق وطين
الحكمة هو مركب من حر وطين وحر وحم مدق ومحو وحر وملح وحر **باب**

وشعر مصص يحسن جيداً ونحوه هو حار في الدرجة الاولى با بر في الثالثه
ينفع من نفسا الملة مع شراب الخنخاش واذا بلت تجل ووضع على عضة

الكلب الكلب نفع **باب** هو كل ينسف اللعده ويجلو العين وينسف رطوبتها
وصفته اتمد وتوتيا هندي وتوبال النحاس وشيح محرق من كل واحد جز

ما ميران صينغ ربع جز ويدق ويخل بحمرة ويرفع **باب** هو الاسود قد
ذكر في باب الالكاف **باب** جودها ما كان من حيوان معتدل

الرطوبة وهي حار رطبه غليظه كس الغدا تريد في المني وتصلح لاصحاب
الكدر اس الضان اذا طبخ واحتقن مرقه رطبا لامعا السفرا والكلبي

واخضبا بالبدن وزاد في الباه ان كانت قليل الحارة ويسر والكلبي
ساحسا والبولي تضي بالمعدة لبطون مضمها **باب** اذا د

به المرأة اخراج السممة والجنين الميت
عمر محرقه سمع لظ سيلان دم او عرف وسم الحاد منه للرعاف القوي
ويعصر طوبه في الانف وهو نافع للسعال العقرب اذا كان نابسا فترا
هو النحاس المحرق وصفه مرقد ان يؤخذ النحاس فيجعل صفايح
في سمك طول السعير ويجعل في كور مسوي ككون الزجاج الذي يتبد
فيه الزجاج وليترك النحاس على ذلك في وسط الكور وليكن بينه
خلل وتحت ذلك كمرح ويحده النار والنار ترفع من جوانب ذلك
وطرف بها وبالنحاس وليكن بين سقف القبة وبين النحاس نصف ذراع
وليكن في رأس القبة ثقب من الماسد الى الاربعة ولكن النار موضع ثقب
اليه الراد ويوقد بقصب فارسي يابس او بطن جدي او قوكا متوا لثالثه
انام ليلا ونهارا ثم ينظر منه قطعة بطلين فان كان قد ادر كلفي قطع
عنه الوقود وهو حاد في الدرجة الثالثة يسهل لما الاصف
كل ينفع من ضعف البصر والعشاة وصفته نحاس محرق وشاذنج
من كل واحد خمسة دراهم فلفل ودان فلفل وزعفران وشحم الحنظل من
كل واحد نصف درهم زنجار وصبر وبورقار من كل واحد درهم
اقلبياد رهمان يدق ويخل بحرين ويعلا يمسح ونعم ويكحل به
هو التسم المطون قلان يعصر ويسحق ويخرج دهنه وهو حار
رطب غليظ متخم وقد حذر العسل واللبس له قوت حار
الارتج والحصوم واجوده المنلوج العادم القبض النبات بجبال
فارسي الطوال العود الغليظ وهو بارد يابس في الدرجة الثالثة وتلك
الثالثه بطة الحارة ويقطع السكر وينفع من الطاعون ويحده البصر اذا
اكتحل به ويعصار قد وينفع من الاسهال الصفراوى والحصبه والجذ
وسكن الفسان ويقوى الحشا وينفع مع دقيق صغير على الحرة والنملة

ويضرب الصدر والفولنج ويصلحه الاترج المر يا **أجوده**
المنع العطش وهي بارده يابسه تنفع من خلفه الماء والامهجه الحارة
والمعدة الضعفة ويضرب السعال ويحسن الصدر وتض بالعصب والمفا
والبناه ويصلحها التجاج السمين وصفتها هو خذ الراس الرطب يد
ويغصمها ثم تصقى ويصع كالخصومة وهي حارة رطبة سهلة
الانضمام يعقل الطبع يتناولون الناقهين للطفانها وسرعة اخذها
وعداها قلل سلة البلغية ويضرب اصحاب اللد وقاله روى هي حارة
عسرة الانضمام **يا ابراهيم** تنقى عرقا اذا جعلت عليه
حارة او حرقق ويذترها على **يا ابراهيم** اذا جعلت في خل
الغصن نفعت من ضيق النفس والسعال **يا ابراهيم** هو الزعفران لبعض
لغات العرب وسيذكر في باب الزا **يا ابراهيم** أجوده المعتدل الحار في الحلة
وله طبع ابارز وهو يحترق ويشي الطعام ويجذر الطعام بسرعة ويعطش
ولا يصلح ان يعقد عليه في الادم بل يتناول في تضاعيف الاغذية الدسمة
ويصلحه الحوامض الدهنة ويخذ من اللبن الحليب والسونيز والسداب و
الخزل والثوم وما شاكل ذلك **يا ابراهيم** هو حار كالسرطان بارد رطب في
الثانية ينشف ويجاوب ويجذب البصر **يا ابراهيم** هو الشاهسفرم وهو ينفع
من البواسير وسيذكر في باب السنين **يا ابراهيم** لو حار حال فارس
وشبه السبت الرطب ورقه كالحظير وفقاحه صغار ويلين على الشجر
كاللباب وقيل هو مسفرم فانهم يقولون ان حما هو السيمان وهو مخفف
لطيف ينفع الحمة طلاء مع خل وعلى الاول لم البلغية وخاصيته النفع من
النقرس والبواسير ويحمل دهن ويرد لوجع الرتم ويطلع على الذع العقرب

الاسود
هو معدن واجوده الاخضر المصى الذي كالذهب وغيره الحوت

أقوى والمحرق الطفا فاعده الفلدس والخنصر والطف وأعد لها
الفلطار وأغلظها السورى المصرى الذى تنفت عن سواد القلطان
هو الأصغر والفلدس هو الأبيض وجمي شعبان والسورى هو الأحمر
والزجاج هو الخضر وذكر عن جالينوس أن القلطان إذا عوصا رزجا
وهو حار يابس في الدرجة الثالثة قابض محرق يحدث خشك سته ونفع
من الحرج والسعفة والنواصر والرعاف وقروح الأذن ومدتها
لناتك الأسنان وصلابة الأجنان وفه قوة سمته لتجفيفه ويهيج
من شربه سعال شديد يودى إلى السد ويداوى باللبن الحليب والزبد
والسكر ويخوذ لك **أجوده الخراساني الكبار الحميم الصادق**
للحلاوة له حار طيب في الدرجة الأولى وحبته يابس في الأولى عجم الملعدة
والكبد وهو جيد لوجع المعالجم وهو أطلق للبطن وينفع الكلى
والمانانة ومن الادوية على السعال إذا ضيف إليها عشرة دراهم
منعه والقباض منه القليل اللحم قليل الحرارة تقوى المعدة ويجبس الطبع
ويحرق الدم ويصلحه الخيار الخضر وقال السجق أنه مطفحة الدم
والأول أصح وقال بضر بالكلى ويصلحه العناب **أجوده الطرى**
من لبن النضان وهو حار طيب في الدرجة الأولى بل طوته أكثر وهو
منضج محلك مريح وإذا طلى به البدن سمته وغذاه ونفع جراحات
الأذنين والقضيب ويملا الأذنين وينقيها وينفع أورام الأسنان
أصول الأذنين والفم والبثر والقلاع ويسهل ما في الأسنان إذا دلكت
به عمود الصبيان وينفع من السعال اليابس والبارد مع السكر واللوز
ولذا في الحنجرة والريه وسهل التنف وينفع نفث الدم وقذف الماء إذا أخذ
منه أوقه ونصف يعمل ولا كثان منه يسهل وتحقق به للأورام الصلبة
وقوام السموم وينفع نفثه الأفاعى طلاء وهو يريح المعدة ويصلحه أن

يخرج زبد **الزبد** يختلف بحسب أنواع الحيوان ويختلف بحسب اختلاف
الإنسان كل نوع وخصوصاً الناس ليس شيء من الزبد بمبرد ولا
مطرب بل الجراد للكف واليهق وزبد الحردون والورلجين اللذان
يجلوا بياض العين **الزبد** أجوده ما كان
من أطفال المحفوظين من التخليط تحك به الخواثيق والدخه وينفع في
الطوق وبها اغنى عن الفصد وقبل ان زبد الناس اقل نفاق لمن رمي
بالسهم المسمومة **الزبد** أجوده الماخوذ من كلاب قد اكملت
عظاماً وهو مع العسل نافع من القروح العنفة ويحك به للحناق و
من الاسهال شرباً مع اللبن وحقنه تنفع بماء حار للقولنج
الزبد أجوده الذي تؤخذ من الشوك ويكون قد ابيض وفيه عظام
وشعر ينفع من القولنج اذا لم يكن من ورم شرباً ويحلب عند الحاجة واذا
جعل في جلد الذئب كان ابلغ واذا شرب وقت سكون القولنج منعه وقيل
ان كان تعليقه بخيط من صوف كبش قد فرسه الذئب كان أجود
الزبد أجوده الذي من بلاني قد اعطفت بالازر ينفع من القوبا
وبلهق والكف **الزبد** اسخن لان بالمستعمل وهو ينفع من كل شيء
بارد ومع دق الشعير يطبخ مع عسل وينتجان الخشخشة التي تحدث
عن النار الفارسي وحمق النار وينفع القوبا ووجاع المفاصل ويستعمل في
حقنه القولنج ويطبخ به بذر المستقي مع خل **الزبد** سقى ويزيد
الكف من الوجه اذا عجن بيساق الانسان وطلبي به التاليل قلعه من
اصلها **الزبد** اذا سحبه اسقط الاجنه **الزبد** ذكر بعض اطباء
انه اذا تحلت المرأة منه بصوفة لم تحبل وان سحبه صاحب الحي العقيقة
نفعه **الزبد** هو مسحوق وهو كاد جلوا انا الفتيبة
اسفنجي مكي الرائحة كف ومنه خفيف طويل لن يطلى بالريحة ورجب

شبيه بالصوف الوسخ خفيف ملس الظاهر خشن الباطن لا رائحة له
 وأجوده الوردي الضاربي إلى الصفرة وهو حار يابس في الدرجة الثا
 وقيل طيب ينفع من داء العلب مع الخل ويبت الشعر وهو يحلق الشعر
 الثابت وينفع من البهق والكلف والآثار ويجلو الأسنان وينفع
 الغناري والحرب والقواي والتقرح مع دهن ورد وشمع والطحال
 والاستسقا وعسر البول ومن الملائمة ووجع الكلى ويذهب الخيض وقد
 ما يؤخذ منه دائق وإلى دافئتين وهو يضر بالراس ويصلحه الكبد
 ومنه صنف أبيض حار يابس في الدرجة الثانية يجلو العين ويحلل
 يقطع الآثار من الفم **حول القصبة البحرية في الدرجة**
 الرابعة يجلو آثار الفم **طيب** يؤخذ من حيوان كالسنبل
 وقد أنه وسخ يجمع في رحمها وهو حار في الدرجة الثالثة معتدل في
 الرطوبة **بارد** في الدرجة الثانية يابس في الأولى يقوى البصر
 ويحد من الحصى والغلى المطوئين نسيك في مده مصنوعة لك
 فأنار بياض جعل عليه إذا بدا أخرى المنسيا وقد يؤخذ عليه منهن
 إلى دون ذلك حتى يختلط وبحري وأما إذا احتيج إلى استعمال خرج
 ويطبخ في الماء ثم يسحق ناعماً ويستعمل وهو حار في الدرجة الأولى
 يابس في الدرجة الثانية يجلو الأسنان ويبت الشعر مع دهن
 الزبيب وفيه قبض ولطافة يجلو بياض العين وإذا أحرق كان
 أقوى في ذلك والمحرق المسحوق ينفع من حصا الكلى والملائمة جداً
 إذا سق في راب وقد يستعمل لذلك غير محرق بل يسحق بماء ويستعمل
 هو ورق شحم وأجوده الإخضر إذا دق وشرب
 عصارته نفعت من النسا وعسر البول والطمث وخرج الدم الجامل
 من الملائمة وينفع من لدغ الهوام هو الأنثى

من الزرأوند ويشبه ورقه ورق صنف من اللباب طيبا الرابحة مع
الى الاستدان ناعم ذو شعب كبر من اصل واحد جلا مطف جلاب
جذب السلة والشوك والسهام وينفع من البق ويجلو الاسنان ويتقي الفرو
الخيشة وينبت اللحم وينقي وسمخ الاذن وتقوى السمع وينفع من الصرع والزوب
والسواس وقد يربا يوحده درهمين وينفع من لدغ الهوام ومن تناول
الادوية القتاله قليل انه يضرب بالخطا لانه يصلحه العسل ويبدل بوزنه
نرباد وثلاث وزنه سباسة ووزن نصفه قسطا هو

الذكر ورقه اطول وكل عص من اعصانه قدر شبر من الزهر يظهر عليه
شبيه بهرا الكثرى واصله في طول شبر وعظ اصبع شديد المارة و
اجوده الاحمر وهو حار في الثالثة نابس في الثانية ينبت اللحم في الفروج واذا
كان مع اصل السوسن الاسمانجوني بدأها الحار وهو مع المر سقى فضولا الرجم و
يد الحوض ويخرج الجنين ويقلل الدود وجرب القرع واذا طاب به البدن مع الد
قل القلب وهو نافع من الحيات واسع العقارب اذا اخذ منه درهمان بشرب
ويضمده به السع الهوام ويقلل الجنين الحى قال الاسحق وهو يضرب بالكبد ويصلحه
العسل بدله السيطرج الهندي حشيشه يبيد السعد لكنه اعظم

واف اعطرت به اجوده الصمغى ويضمده به لسع الهوام وهو حار بابن الثالثة
وقل في الاولى يحلل الرياح ويدفع رائحة الثوم والصل ويخفف وينفع
القلب ويحبس القي ويقلل وينفع من لدغ الهوام ويسهل السودا منه قد
درهم وقل ان الكبار منه يضرب بالقلب ويصلحه الفوتيج وبدله في مداواه
لدغ الهوام مثله دوحه ونصف درهم ويلي وزنه طحشقوق روى و
نصف وزنه حبا الايارج هو الامبراريس وقد ذكر في باب الالف
هي الامبراريسيه وقد ذكرت في باب الالف منه ايضا
ومنه اصفر ومنه احمر واجوده الاصفر الارمنى الصفا حى المنجو الشبيه

راحه الكبريت كانه طلق اصفر وهو حار يابس في الدرجة الثالثة ^ق
 وفيه قبض معقن لذاع يحرق الشعر ويجعل على الجراحات والجرى والسففة
 الرطبة ومع الرف لا نار الدم املتت عن ضربه ومع زيت القمل ومع ^{هـ}
 ورد للبواسير وقد حدث في الجسم اذا طلع عليه كفا لانه شور الاخلاط
 ويحدها ويصلحه ان يطلى بعد بالارز والعصف والمصاعده قائل
 ويعرض لمن سقى الزنجبيل وقروح المعاو ويداوى بالقي بالماء الحار والذ ^{هـ}
 ثم سقى الماء الحار والجلاب والسيرج او دهن اللون ويسقي طين الارز و
 الامراق الدسمة تحرق الدجاج بدهن اللون واللبن الحليب للعابات
 هو قصبان دقاق سستدولا السكلا في غلط المسئلة الى غلط
 الفلم ولا راحه لهذا الغلط ولا طعم ومنه حشيش دقيق شبه التبن هو
 الاسود وصفه وهو حار يابس في اخر النانه وفيه قبض وتحليل للمراح
 ويسقط به مع دهن ورد للصداع البارد وعقل البطون ونفع المعة
 والكبد الباردة ^ق هو الجذوار وقد ذكر في باب الجيم
 سم التفاح الري شجرة تشبه شجرة التفاح في ورقه الا انه اصفر
 عقق الطعم على الحوضه قليلا وفيه عطريه وسمي شجرة الزعرور
 الملك واجوده الاحم البالىغ والاصفر عقل للطبع وهو بارد يابس
 قابض اقبح من الغبير يقع الصفو ويحبس السيلانات اكثر من كل غرة
 يعقل الطبع ولا يحبس البول وتقوى المعة والكبد الحاريتين ويقطع القي
 وقدر ما يؤخذ منه في المداواة ثلثة دراهم وقيل انه يصدع السردي
 للمعة والكلى وقيل انه يصلحه الايسون ^ق سمي ثلث
 البجم والزعرور ضرب من العيزبان واجوده الاحم البالىغ وهو بارد
 يابس وقيل انه رطب واذا القي في الماء مغضوضا صفا غلظه واذا الملى في
 في طين الخلل قرصه وهو ولد البلىغ وهو ردي للمعة والكلى وقيل

البطن

انه يصلحه الزنجابنج **السكر** سمي الكرم وسمي الحادي لاجوده الحسن
 اللون الشديده الحمره الزكيه الرائحه على شعره قليله باض وهو منقلى صحيح
 غير سويج الصبغ ولا متفت وقد ينش الزعفران بالكشوث المدين بالعصف
 والسكر ويستخرج منه رايحه العصفه بالصبر او بالعدس المطروان تحفي رايحه
 ولونه وهو حار في الدرجه الثانيه يابس في الاولى فيه قبض وهو محال
 منضج ويصلح العفونه والبلغم ويقوي الاحشأ ويحسن اللون ويجلو
 البصر والغشاوة ويكحل به للررقه الملكسيه في الامراض ويقوي القلب
 ويفرحه وينوم صاحب السقمه ويرجع اليابه ويدير البول ويسهل الولاد
 اذا شرب مح سق وينفذ الادويه التي تخطبها الى جميع البدن وكم
 ما سئل منه الى درهم قال اسحق وهو يضر بالريه ويصلحه الانسون
 وهو مصدع مضى بالراس منوم مظلم الحواس اذا سقم مع الشرايب اسكجلا
 ويسقط الشهوة ويعشى ويقال ان ثلثه مثاقيل منه نسل بالقرع ويد
 بمثل وزنه قط اودج وزنه قشور السليخه **الزنجار** هو المر وسيد كره
 يابس لييم **الزنجار** الزفت ثلاث ضر وب برى ويجري وجبلى ف
 واجوده ما ينفع كما اذا فت وهو حار يابس نفع من عرق النساء والنقرس
 والمفاصل وقدره ما يؤخذ منه الى درهم قال اسحق وهو يضر بالريه ويصلحه كثيرا
 يؤخذ طبيا ثم يحق بالطبع واكثر من السموت ويكون من
 الارز وهو ذكرا الصنوبر وهو الذي لا تحمل وهو حار في الاولى وقيل الثانيه
 يابس الثانيه وهو اكر تجفيفا من الرطب ويذهب الفوباء ونقى القروح الفا
 الرطوبات ولقروح الراس وينبت اللحم في الفروح **الزنجار** هو سياتل
 يدخل في المراهم وهو من مل القار ومن السموت وغنى من ضر وب الصنوبر
 والزفت قريب من دهن القطان ولتخاد دهنه ان تغلق فوقه في طنجبه
 صوف ليعلق من حار فاداسد اعصر او محمل في الاثنيق ليتصاعد فيوجد

وهو مسخن منضج للاخلاط الغليظة وتيلع بياض الظفر ويخدر بالدم
الى الاعضاء فيسمنها اذا كثر الصافى وقلة دفعه ويطلق شقوق
القدم ويضمد به القلب ولبان الاورام الصلبة ومع دق الشعير
على الخنازير وينفع الفوباء وينقى الصدر مع السكر وهو سهل ويمنع نفث
الدم والملة اذا اخذ منه اوقية بعسل وتقاوم السموم ويطلق الهشدة
الافعى ودخانها يحسن هدب العين وينسجها ويملا قروحها والشم
ولات هي اخف من اللوز ينفع والقطائف واسرع انضاما نفع
من السعال الرطب ورطوبة الصدر والرية ويولد سخونة ويصلحها ان
يؤخذ بعدها ما السجينة او الزبان المنزوعة ويولد سخونة كبد ضعفة
الجاري وصنعته ان رقا العجين المحترق وتقال في الشيرج ويطرح
في الدبس او العسل ويطرح على طبق محرق واما الزلاية المحشوة فان
عجينها يكون باللبان الحليب او بما عجن اصليا عسني باللوز والسكر المحلو
بما الورود وكافور ومسك ثم تقلى في شيرج طري ويجعل في الجلاب الخجين
ويخرج عنه ويجعل في سكر طبرزد مدقوق ناعما مطيب بالكافور وبما
قال ابن ماسويه انه ينفع من نفث الدم والاسهال اذا علق
عليه من بهذ لك محروب **عانة الارب** هي حارة يابس في الدرجة
الثانية نفث حصا الكلى وينفع منه منقال الى منقال لمن سقى الار
الجري والافيتون او غيره ذلك **سبيبه** بالقلع في طبيعته وكن
ليس له لطافة ويعرض له التاكل لرطوبته الفضلية وهو مما يعرض
غرسا وليس منه شئ يري او انما هو عروق يسرى في الارض واجوده
الصيني التي عمل الى الصفة قللا وهو حار في اخر الثالثه يابس في
الماصة محلل اللحم وزيد في الحفظ ويجلو الرطوبة من الخلقون فواهي
الراس وظلمة العين كحلاو شرابا وينفع من برد الكبد والمعدة وينشف

بله الملعقة ويبيع الباه وينفع سموم الهوام وقدرها يؤخذ سنة **الحار**
قال اسحق بنقي بالخلق قال ويصلحه العسل **هو حار يابس**

ينفع الكلى والمثانة والمعدة الباردة ويدير البول جيد للمعي التي فيها
نافض ويرد وصنعته يؤخذ رنجيل صني تقطع كبارا وينقع في ماء
عسرون ثم ينشف من الماء ويطبق عليه ماء وعسل مائه ويصره ودرج حار
ويغلى حدا لم يجمع عن الماء ويقطع لطافا ويطبق عليه عسلا منوع الرغبة
ويطبق عليه دار صيني وورق زهر وعل وجوزبوا مدقوق محمول بحر ولكن
على كل رطل من الرنجيل درهمان من الافا وبه المذكورة وقيراط من المسك
ويضع في اناء زجاج **هو بقله قليله الماء وورقها كوق**

الحلاوى الا انه اشد صفة وقضائه حر وله طعم الرنجيل وسمى رنجيل
الكلاب لانه يقتل الكلاب فهو حار في الثالث يابس في الاولى طيبة اذا
مع بزهر وطلي به كلف الوجه وغشاة العين تنفعه ويحلل الاورام
الصلبة ضماكا **هو حار يابس** قل انه هو الاسترخان يده الفلفل ودر فلفل

هو صنف وجوده العدر في المنزلة في معادن النحاس واثق الخلد
من القوبال واحد لا سكر من النحاس في دردى الخلد ويدفع في الوضع النكد
ثم يحل الرنجيل عنه او يحل النحاس من يحير الغيب الذي قد حمض بلاءه
ادام وسمى عنه وينشف ساعة في الهاشم يحك عنه الرنجيل ثم يعاد الى البحر
حتى لا يبق منه شيء وهو حار يابس الى الرابعة حاد كالهلم الصلب واللبين
يمنع الفروج الساعية وقد قيل مع القير وطى وينفع الحرق البرص والبهق
واذا نفع في الانف نفع من لا نف لكن بعد ان يغلى الماء للاصل الى الحلق
وينفع من غلظ الاجفان وحساونها ولساوى العين مع ادويةه ويقع
في اذنيه البواسير ويجار شدة لاذته بالخلق ويداوى باللبين الحليب
والزبد وشبه يعرض عنه مغص شديد والذغ قوي في الحلق وتنقطع في

الاحشاء وتقي وقروح ويداوى شرب الجلاب والمالحار ودهن اللوز
والقهابات والامراق الدامة **قوته** كقوة الاسفدياج وقيل
كقوة الشاديج وهو معتد الحرارة وفيه قوة محللة وقال ابنه حاريا يستأ
الدرجة الثانية بدهل الجراحات ونبئت اللحم في الفروج ومنع حر وال
ومنع اكل الانسان وهو من السموم الفثالة اذا شرب وهو يعرض عنه
كأية عرض عن شرب الزبق المتوك يداوى بالاحشاء الدامة والشحوم
وساوي ما داوى به من سعة الزبق ومنه معدني ومنه مصنوع فالعدي
قد ذكر انه اذا اتفق ان تسيل شئ من الكبريت الى معدن الزرنيخ
ينحصر والمصنوع فصنعته ان تؤخذ من القوارير التي تسع الواحدة
منها رطلين ماء وليكن غير قولين مدحنته بصحة فيطبخ بطين الحكة
ويجفف في الظل ويطبخ ثانياً ويجفف ثم يحل فيها ثمانين الزبق و
خمسين درهم من الكبريت الاصفر الحري ثم ملح اندرا في ويدق بها
وتقطر عليه يسير من الماء تدلك حتى يصير كالشمع ويلصق على لاسها
ويجفف ثم يجعل على لاسها ورشها شئ من طين الحكة ثم يجفف
تستحكم في الشمس ثم يعلى رخ على سقف وهو مطبق ويجعل في نصف
الارح دكه عليها ذراع وليكن علواً لا نزح نحو قامة وليكن له بابان
احدهما الى الدكة والاخر الى النصف الحالى من الدكة ثم يود على
الدكة وعلى النصف الذي لا دكة فيه من الزبل المجفف المحكم الجفاف
الظفيف وقوداً معتدلاً حتى يعلو في كل واحد من الموضعين اكر من
نصف ذراع ثم يوحذ جذع مطبق بطن الحكة فدخل به في الارح
دكة لطيفة يعمل في صدره فيجعل عليها راس الخدع ويدخل هذا الخدع
يجل يجعل القوارير التي بها الزبق في النار التي في النصف الاسفل من
الارح فدفن كل فاروق حتى يغيب نصفها ويجعل بين كل قارورة

شراً ثم يخرج الجذع ثم يطرح النار التي فوق الدلك على القوارير ثم يدخل
 بها من الباب الاخر الذي بالى دلكه الانج ويجعله فوقها متساوياً ثم يثد
 البابين ويترك يوماً وليله فاذا انقطعت رائحة الكبريت فهو علامة بلوغه
 فينفع عليه ويترك ساعه يبرد وينال عنه التبريد ويستخرج ويرش على
 الطين الذي على القوارير ما يستعمل بنفسه ثم يكسر الفاروة ويستخرج
 ثم يوخل الذي في اسفل الفاروة على حدة فانه رديه وكبريته والذي
 في اعلا الفاروة فهو الجيد الرمان فهو وجود ما علك مصرع في قدر طين
 يشبه طين النعلية يجعل فيه كهمه ودور الكافور ويكسب عليها محض حجاج
 ويترك على فم الغضا ويجعل في القدر الزيت والكبريت وطين القمح على القدر
 بطن الحكة ويحفظ ثم يرسل على الفم ساعه فان الزيت يصعد فاذا راي
 قد يصعد على القدر يلبد ويجعل فوق اللد صحنه على قدر القمح يترك
 ساعه ثم يرفع عن النار ومع الفذح وقد علو به الزنجفر والكبريت قد
 بقي في القدر هو السوسن الابيض وسيدك **هو حشيش**
 منه جبلي ومنه بستانى وهو حار يابس في الدرجة الثالثة كالسعرنجاء طينه
 مع اللبن ينفع من دوى الاذن اذا اخذ في قمع ويضمده الطرفه وينفع ^{الصدر}
 والربو الربو السعال اثنى والاورام الصلبة والانصاب والاستسقا
 ويضمده النطال ويسهل البلغم وحيت القرع والديدان وقدر ما يؤخذ منه
 الى اربعة دراهم قال سحق انه يضرب بالكبد وانه يصلحه الصمغ العربي
هو سم يجتمع على اصواف الياف الغنم الضان بارمينية
 وتترك على حشايش هناك سبعة مكسب من قواها وقد يكون سياتا فطخ
 هناك وهو حار في الدرجة الثالثة وقيل في الثانية رطباً او في مضغ عسل
 للاورام الصلبة للدشيد صماداً ومع التبن والبورق للطحال وينفع من
 الاستسقا وبرودة **الكل** والمثانة والرحم **هو نوع** من الشيلم وحملته

في باب السنين
 هو الدوسر وقد ذكر
 في باب الدال

نوعان أحدهما كالخطة يتخذ منه خبز والنوع الآخر مسكر دي
مع في الجيوب وأجوده غير المتقلب للذبح عند الضغط ولونه إلى
الحمرة وفيه عفوصه وهو حار يابس وقيل معتدل الحرارة وساقوف
ذكره في باب الشين **شجرة** يشبه حبها الانجذبان نعال الحما
ومنه ما يشبه السداب ويقال لشجرة دساروبه وهي حار يابس
تحلل النع وتنفع من لدغ العقارب شربا وطلا، ويجفف المني
ويسمى زهرة الملح وهونبات فيه نوع عدس الورق ينقب
الأغصان شبرا وفي طعمه ملوحة وينبت الأرض المالحه ومنه نوع
دسبه الكمامطوس الحسن لونه وفيه أرجوانية ويوجد بين مصر
يطفوا فوق نواع الماء وهو مدبل بلطف الفضول وينفع من الصرع
شربا بسكبجين **أجوده** الأبيض وهو كاللذاع قا
ياكل اللحم الزائد وينهب الصم المرمي وسهل الما الأخضر يبيع في
مخفقات البواسير **الزيتون** الحلبي يسمى العتم وهو حار
يابس في أوله لا وفي مفتق الشهوة والزيتون الملوحي يحقن به للنسا
والزيتون الأسود مع نواه ينجر به للربو وأدام الرية وهو أكثر غدا من
الزيتون وهو يحدث سعال وصداعا وخطا سوداويا وينبغي أن يكل
وسط الغدا وأنخل بكسر بعضا فانه وش **هو** قابض
والفج منه بارد والنضج معتدل وقيل حار وهو يقوى الشهوة والمعدة
ولاسما أن أكل الحلة **أجوده** الرطب وهو بارد يابس
ويحمر الزيتون الذي قد أخذ منه الزيت إذا طبخ في قدر نحاس حتى
يصير قوامه كقوام العسل ينفع مما سقم فيه الحوض والملوح من
الزيتون الأخضر يقوى المعدة وغير الملوحي ذكر اسحقان خمسة دراهم
من مائه ينفع من ألمة الصفرة قال ويضرب بالرية وذكر أن صلاحه

بض

بالعسل يحرق عصارة الزيتون لسيلان الرحم والتزق ويضمد به دقيقت
الشعير للاسهال المزمن وهو عس النضج والمطبوخ منه كسر الشهور والله اعلم
هو المعصر من الزيتون المدرك والمعصر من الزيتون الاخضر
متوسط بين البغ والمدرك والعتيق من الزيت بماء دهن الخروع والبن
الحديث حار باعتدال اميل الى الرطوبة وعسله ان يضرب مع الماء القوي
المفترد فعات ويصفى وجالينوس يقول ان الزيت حار في الدرجة الثا^{لثة}
والعتيق منه لطامة العين وبطالة النقرس والمغسول منه يوافق
اوجاع الاعصاب والنسا ويسهل مع ما الشعير وتقيأ به مع ما احا
في كسر عادة السموم واستخراج الزيت ان يدق ويطحن مثل نصف عشر
ملحاً ويغتص بين الجيات فيخرج منه زيت وما فيترك حتى يصفى واخذ
منه الزيت من علا^ة ^{في} هو المعصر من الزيتون الاخضر
وهو خبز زيت ملاصحا وجودة العذب الطرى وهو بارد يابس في الدرجة
الاولى وقلان فيه رطوبه وهو جيد للعدة وزيت الزيتون البرى كد
الورد في كسر من المعاني تنفع الحمرة والشرى والجرب والقوبا والصداع و
يشد الاسنان المتحركة هو منسوب الى الزكاب وهو لا بل
لانه يحل على الابل من الشام هو اللثان وسيدك في باب الكاف
حار يابس في الدرجة الثالثة بطالة النول بالعسل او
بما الكرب يسقط الجنين ومرض الامعاء هو قائل منه سنيقا
من معدنه ومنه مستخرج من حجارة معدنية بالنار كما استخراج الذهب
والفضة وحجارة معدنة اذا كان صافيا لا يختلط به تراب او حجر
في لوني التخفيف وقيل انه يصاعد من التخفيف المعدني فاما المصنوع فهو
يعمل من الزيت كما تقدم ذكره واجودة الحلي الذي يستعمله الطلا وهو حار
محرق وقيل بارد طيب في الدرجة الثانية وهو قابض والمقتول منه

دوالقلمع دهن ورد والجرب والحكة وهو يقتل الفار ويذهب من
دخانة الهوام والحيات ويخار يحدث الفالج والعشة والضمم والنخ
واذا مر بالغم أحدث النخ ويضعف البصر اذا مر به والمصاعده قتال
لسنة تقطيعه واذا صبت في الاذن خلط العقل واحترق شغل عظيم في
حامه وربما أدى الى الصرع والسكبه واذا شرب منه مالهس مصاعده
ولا مفعول حرج محال من اسفل ولذلك لا يكون مضى كسره اذا كان
حيًا ويخرج اذا صبت في الاذن بان يحلل عافدر رجل ويجعل راسه
على السطح الذي فيه الزبي فانه يخرج وقد ذكر انه يدخل في الاذن
مثل صاص ليعاق به والمحل اصوب اذا لو كان الزبي بالقر يخرج
بالمجل دون الميل وان كان ابعده فلا يبلغ الميل اليه ويدوي من
سقى منه شئ بالقي وسرب اللبن الحليب والمفتح والامراء اللثة
وروي اجوده السكجيدية المتاج وهي معتدله يولد دمًا
معتدلاً وينفع لاصحاب الامزجة المعتدله ولا يكاد ان يضر بغير المعتدله
ويسكن حدة الاخطا ويزيد القوى ويفتح القلب وربما اضررت بالعا
ويصلحها حلاوة السكر وصنعها يقطع من اللحم صفاراً او دجاجة
على مفاصها ويجعل معه قطع دان صيدى وشيرج وحمص مقشرو
يصب عليه ما يغمر من الماء فاذا اغلى يؤخذ غوته ثم يطرح عليه
نصف رطل خلخمر وزنج رطل من الجلاب واوقه من اللوز المقشرة
الحلو وان كان عوض الجلاب ربع رطل السك الطيز رد المدقوق
حار ذلك ولكن ينبغي ان يداف مع اللوز ما الورد في صحن ثم يشرح
على اللحم وي طرح عليه درهم كسفر مدغوفة منخوله وعود سداب
يوصع بالزعفران ملن اراها صفرا ومن ارادها خلقية جعلت
الزعفران شمسج العصف وسم القدربا الورد ربع رطل والله اعلم

منه هندي ومنه رومي والهندي سمي ما بهستان وقوته قربة
 من السنبلة الهندي الا انقالين وهو اوراق وقضبان كالنا هسفرم وله
 زهر وبنت يبلاد الهند ميا يستنقع في اراضي حامية فيقوم على وجه الماء
 كالنبات المعروف بعدس الماء من غير تعلق باصل وقد يسدد على الماء محط
 ويجففه ودهنه اقوى من دهن الاخوان ودهن الزعفران واجوده الحاد
 الضارب الى البياض لا تنفتت ورائحته قوية ولا يكون متكجاً ولا طحاً
 ولا مسترخياً ولا يكون ورقه عريضاً والمتكجج منه ردي وهو جارح
 في الذرجه النانة وقل انه رطب ومن خواصه انه اذا شرب في الثياب
 حفظها من السوس وبطيتها لكفه اخذ تحت اللسان ونفع الملعده و
 الكبد الباردين وينفع من وجع القلب ويذهب البول ويذهب تن الاباط
 ويذهب على الداحس وينفع منه وقدر ما يؤخذ منه الى مقدار قال اسحق انه
 نصر بالريه وانه يصلحه المصطك قال ونصر بالمائة ويصلحه شرب السمك
 ويبدل بمثل سنبلة الطيب هو صمغ واجوده الضارب الى
 الحمر وهو بارد في الذرجه النانه ناس في الناله وقل انه حار وهو يحبس
 الدم شرباً وضخماً من خارج او بحملابه وينفع انتثار الشعر الخا صيده ونقى
 الملعده والمعاء وقدر ما يؤخذ منه الى نصف مثقال وقل انه يضر بالحواس
 ويصلحه الزعفران وهو ساليوس وسيدك فيما بعد
 اجوده الذي يكون في البساتين نفع من لسع العقرة وقيل
 ان المجفف منه اذا خلط بالزيت نبات الشعر على راس القرع وبوله ودمه
 نافع جدا من قمل الصبيان اذا حلسوا فده بعد طيخه وقل ان كره سكن
 وجع الصرع واذا دق وجعل على موضع السهام اجتذبتها
 هو ضرب من العضيات ذوات اربعة ارجل قصرة الذنب وزعموا انه

لا تحرق بالنار وأنه اذا طرح في الاتون اطفأناه ويعرض لمن اسقى
 منه او جاع شدة في المعدة وورم في البطن وكزان واحتباس البول
 وربما اذهب العقل وورم في اللسان ويسود مواضع في البدن وربما
 بعضه ويسقط عند معالجتها ويدأوي بالقي وشرب تراب الفارق
 والمثرد يطوس ويعالج بما يعالج به صاحب الدراريح
 وفعال شارسح وهو الفلاح بالفارسيه اى الفلاح الصفار ويسمى
 المغدوسين ذكره في باب اللام اذا احرق ودق وشرب نفع
 من استطلاق البدن ونزف الدم يسمى الحاطة ويسمى اطبا
 الكلبة واجوده الحديث الصمغى وهو معتدل وقيل انه بارد وقيل انه
 حار رطب وهو يلبث الصدر والحلق والبطن وسكن العطش و
 يسهل السواد وقد رها يؤخذ منه ثلثون عددا وهو قليل الغداوي لده
 البلم وقيل انه يضرب بالكبد وأنه يصلحه ما العناب هواليا
 ويسيد ذكره في باب الياا معناه الكسر النجاس وينفع من اوجاع
 المعدة وسوء الهضم والقولنج وعسر البول والأمراض البلغمية والريا
 الغلظه وهو سبب لصحة البدن من علل كثير وصنعه يوجده
 جند بيدستر ودار صيفى وفو ومود وقوا واسارون من كل واحد
 مثقال يدق ويخل ويحج بنكه امثاله عسل امترع الرغوة وقد طرح
 فيه ربع حبل من المنك وستة قراريط من الزعفران والشرب منه
 من دانق الى ثمانين يعرض منه اسهال عظيم جدا
 ويدأوي بالقيان امن وسقى اللبن والزبد دفعة بعد اخرى و
 يمنع الاسهال بعض من مضرة ونفع من اسهاله الترياق
 هو الخلال بلغة اهل المدينة وقد ذكره في باب الحاء اجوده
 الاخضر العريض وهو حار يابس دخانه شديد القبض وصمغه

٥
 البطن

سمين

ح

يذهب الخزان ويحترق الشعر ويلين الودم الحار ويجلله قال اسحق بن دبر
سنة يقوى الامعاء انه ينصر بالراس ويصلحه الكثر
في الصن منه بري ومنه بستانى والبرى أشد سوادا من البستانى و
صفه أقوى فعلا منه ومما حله سحرهارة واجوده الاخضر الحاد
الراحة البستانى الذى نبت عند شجر اللبن والرطب منه حار يابى
الدرجة النانه واليابس في الناله والبرى في الاربعة وفيه النانبة
وهو مقطع محال مفتش جدا يذهب بالهق والناليل والثوب وراحة النوم
والصل ويحل الخزان اذا ضمدت به وينفع من الفالج والنسا وارجاع
المفاصل سربا وضادا ويضمده به الصداع المزمن مع السويق ويضمده
الانف مع خل بحس الزعاف ويمكن دوى الاذن وطينتها يقتل
الدود ويدبر الحوض ويحذ البصر كل ما كحل او ينفع من الاستسقا اللحم
ضما دمع البن وهو عري ونهى ويقوى المعدة ويمكن لطفه وينفع
من النافض في الحيات كاله والصرع به وهو يقاوم السموم وينفع من
الصرع والكابوس وقدرها لو خذ منه ملء درهم وهو يخفف المني و
يقطع شهوة الباه وهو ينصر بالصدر ويصلحه الانيسون واذا
دق البرى وضمد به عضوا احلث ورم احادا ويعرض لمن يشربه
مخوط العين وحرقة والتهاب شديد ويدهاوي بالقي وهو مما يندب
به من سقى الدقلى هو القطف واجوده الطرى الاخضر المائل
الى السواد من شدة خضرة وهو بارد رطب الدرجة الاولى وقيل
انه معتدل وقيل ان طوبه 2 النانه وقيل الناله وهو يلين الطبع
وينفع من اليرقان والحمى المحرقة ومن السعال اذا طبخ بدهن الذرير
بن سفع من الاوبام الدومنة والصفراوة
اجوده
الكبير الذي ياولى المياه العذبة وهو بارد رطب ينفع المسولين و

خصوصاً بلن الاق وهو يخرج الارجه والسنوك واذا انهم عند
كبر او مراده جدد لسفوق الزجاجين من البرد والكلف والبهق وهو
يحلل الاورام الجلدية اذا وضع عليها وينفع من اسع العقارب
الرتلاضاً كما وكلا مراده جدد لسفوق السفلى واذا اخذ مع الفل
نفع من عضه الكلب الكلب وقد نزع بعضهم انه اذا قرب مع
البادروج الى العقرب مانت العقرب وقتل انه يضرب بالماناة وانه
يصلحه الطين القبرسي وهو عسر الرضم وينبغي ان يطبخ بالماش
طبخاً جيداً والوزن **ازاقل سرطان بحري فليس**
يراد به كل سرطان من البحر بل ضرب منه مجرى الاعضاء كله ومحرقه
الطف من سائر الحشرات وصفه حرقه ان يجعل في كون خرف جديد
مطبق بطن الحكة ويجعل في الشور يوماً ليلة ويرفع وهو بارد
يا بصر حرقه جلاوا الاسنان والنس والكلف وحقق القروح و
نفع من الجرب ومنع الدتعة وينفع من الطفح ويحد البصر
هو بارد رطب وقتل انه يابس ينفع المسلولين ويزيد في البياض
هو كيامدان واجوده الاسود الكبار وهو حار يابس ينفع
الدود والحيات وقد رما يؤخذ منه درهمان وقيل انه يضرب بالكلبي
ويصلحه السخ الارمني **ويقال سراج القطرب وهو**
الحرم وهو نبات قرب من الزوا والمستعمل منه بزره واجوده بزره
وهو حار في الدرجه الاولى يابس في الثانيه قابض يقطع النزف
النفت وينفع من قروح الامعاء اذا احتقن **هو الخلال وقد**
ذكر في باب الحاء هو قريب القوة من الشاذنج بل هو اقوى هو
بارد يابس قابض ينع النزف ويجعل قير طي على حرق النار
في طعمه حلو وحرارة ومراره وعفوصه وحرارته بمقدار ما نفو

هو قوته موصل القصد غير لدع ويخالف المسخات بأنه لا يحده
معتدل في الحر يابس في الدرجة الثانية وقيل أنه حار وقيل أنه بارد
ورقه قابض يحلل قاطع للدم يذهب بالعفن والبهق وينفع من
عسر البول وقروح المعاوسيلان الفضول الى المئانة وخاصيته
انه اذا تجر به اذهب بالعرق ويبدل بنصف وزنه قشور الرمان
وزنه انزروتاحي هو العر وسذكر في باب العين
ويقال ساساليوس وهو نور الانجذان الرقي وهو
الكاشم الرقي ونسبه الانجذان لكنه اطول منه قليلا واشد يابضا
وليعوده الرقي الصفار الورق وهو حار يابس في الدرجة الثانية يحلل
ملطف يسكن الاوجاع الباطنة ويذهب البلغم الجامد وقيل انه اذا سقيت
منه المواشي كثر تناسلها واذا شرب في شراب منع ضره البرد في ال^{شفا}
وينفع من اوجاع الظهر ومن الصرع جدا ومن الربو وضيق النفس
انتصابه والسعال المزمن وخاصة بزره واصله معا اذا عجن بصل
وهو جيد للمعدة ينيل المغص الرعي وسهل الولادة في جميع الحيوان
وينزل عسر البول واحساق الرحم ووجع الكلى هو
حسنه يعرف براران بالفارسية ويسمى برطالون وهي حارة
وطيبة تحلل الاورام الباردة اذا دقت ووضع عليه وينفع من
لسع العقرب ضامدا هو اصل نبات يشبه الكراث ومنه
هندي يرعف ويخلق الشعر واجوده اللو في الرزين العطر البستاني
الابيض وهو حار في الدرجة الاولى يابس في الثانية يسحق ويحفظ
من غير الذرع ومنه قبض نفس الرياح ويحسن اللون وطيب النكهة
ويدمل الاكله ويند الصلب وينفع من عفن الانف والفم والفلاخ
واسترخا اللثة وينيد في الحفظ ويغني المعدة والكبد ويخرج الحصا

ونفع من تقطير البول وضعف المنانة والكلى ويرد الريح والحيات
 العتيقة والبواسير وقد رما يؤخذ منه مثقال وفيه قوة مسهلة لها
 يخرج الدود والحيات وحب الفزع اذا طبخ بشراب واخذ من ذلك
 الشراب نحو اوقية وهو نضر بالحق والسعال ويصلحه ان يخلط
 بالسكاو العسل وقال اسحق انه نضر بالرئة ويصلحه الانيسون
 والاكار منه يولد الجذام **الاصفر** هو نبات مركب من جوهر حار
 وجوهر بائى وهو حار باعندال ورقه يفجر الدبيلات ويحللها
 في ابتدائها والطرى منه يقلع الجرب وتقع في الادوية التي تحدد
 البصر وهو من افضل الادوية بالانصباب والسعال
 ويسمى كيدارو وهي قطع اصول مليئة من اجزاء عليها قشور متبركة
 ومنه ذكر ومنه انى وهو حار يابس في النانة ويخفف بغير لزع مع
 مرارة وقبض ويقتل الديدان وحب الفزع اذا اخذ منه اربعة
 دراهم بشراب العسل ويؤكل قبل شربته الثوم وهو يقتل الائمة
الاصفر اجودها المعتدلة الرطوبة وهي حارة رطبة تنفع من
 امساك الطبع وتغذوا عذا جيداً ويغنى ويعطش ويصلحها
 الليمونية وصنعها يقطع اللحم السمين ويلقى عليه البصل في
 الفدر مع درهمين كسفرة ودرهمين ملح وقطعه دار صيني ويرا
 تحركه فاذا عرفت فاحت راحة الا بازي بلقى عليه كف حمض
 مقشر ويحرك ثم يطرح عليه ان اردد جاج او فزاع مقطوع على
 مفاصله للحق بالغريق ثم يعمى وشئ من شيرج وشئ مغسول
 وبصل مقطوع فاذا غلى اخرج السبب ثم يفر صفر البيض من بياضه
 ويربى اللون المقشر بما الورى حتى يصير كاللبن الحليب ويلقى عليه
 بياض البيض ويضرب معه جيداً ثم يعمل الى السراخ المدحمة

م
 الصندل

صل

والكباب فيلق في راس الفخذ ويلقى اللون المضروب ببياض البيض
عليه ويعدّل مما لكفه من الملح فاذا سكنت الفخذ صنف عليها كصفة البيض
وصح حوالى الفخذ بقطنة مبلولة بما الورود ويغطا بخرقه واما الشرايح
والكباب المذكورة ففى ان يشرح اللحم الاحمر حفاقا ويجعل عليه الملح
الذراعى المسحوق ويجعل خشب يعارض على الفخذ ويلقى ذلك اللحم
عليها ليستدخل ما يصعد اليه من بخار الفخذ واما الكباب فيشرح اللحم
الاحمر خففا ويدق بباطورة هاون حجر ويلقى عليه الا بانيرو والمالح
ويجعل كما ما ثم يغرس في بياض البيض المطبوخ باللون ويترك في الفخذ فاذا
عزفت رش عليها ما ورد مطيب اذا غسل ما دغصافه
ومرقه كان كالغثيا وبرقه انقى من ربا التفاح لصحة قبضه واذا
شوى كان انفع وهو ان يصور ويخرج حبه ويجعل فيه العسل ^{بطين}
ظاهره ويودع الرماط الجلد وجوده الكبار البالغ وهو بارد في آخر
الدرجة الاولى وقل انه يابس في السالنه والحلونه بارد رطب قيل
معتدل في الحر والبرد وهو قل قبضا من الحامض ويستر النفس ويدير
البول والحامض قابض مقوى وزهر السفرجل كذلك ويمنع سيلان
الفضول الى الاحشا وعصارته تنفع من انصباب النفس والربو وينفع
نفس الدم وتنفع من القي والحار ويسكن العطش ويقوى المعدة ويمنعها
من قبول الفضول وماؤه افضل من حرمه في نوبة المعدة ويدير البول
والمطبوخ بالعسل اسهل دارا وينفع من دوسنطاريا ويحبس نفس الدم
وينفع من حرقة البول اذا قطن من عصارته في الاحليل واذا شوي
على الطعام اطلق حقا اذا اكر من كلة اخرج الطعام قبل الهضوم
وقبل الطعام يمسك الطبع ويحقق طبيخه لسو السفله ويرحمته تقوى
الدماغ والفلب تقطع الغثيان والقي واذا اكر من كلة ولد وجع ^{العصب}

والقولنج والمغص وغير النضيج عسر الهضم ويصلحه الرطب الملسل
 هو اقوى من التفاح المر بان تقويه المعدة وصنعتة
 يؤخذ السفرجل بمسر وسمى داخله ويقطع وطعام معتدله ويجعل
 في قدر حجان ويلقى عليه مانع من عسل الطبرزد وعلى غلية
 جيد ويجعل في ربه خفي فان ان في ما في عا د العسل على النار
 لينسف ما يتة ثم يعاد السفرجل الله **السنف مع النار**
 على الخل والنواصير ويدخن به المسبوق وتمرخ به مع الزيت اس
 صاحب النسيان ونفع من عسر النفس ويسهل البلغم ونفع من احياق
 الرحم **هو حريف** يابس في الدرجة الثالثة وقيل انه بارد
 رطب نفع من السموم كلها **جملة السفوفات** تبقى قواها
 وافعالها الى شهرين في يضعف وهذا السفوف نفع من السج والاسهال
 المري وصفته بزرقطوناو بزهر مر و بزهر حجان وتساو صمغ عربي
 طين ارمي من كل واحد جزف بدقا الصمغ والطين والتناجر شيئا
 ويخص البرز بمحسا متوسطا ويخلط ويستعمل ملوثة بدهن ورد
 ومقدار شربة ثلثة دراهم برت السفرجل او برت الاس
نفع من الاسهال الكائن من ضعف المعدة والامعاء
 ونقوها وصفته حبرمان قتلوا حرو حبا الاس الرومي وبلوط
 وسماق ومكون منقوع بخمر مقلوا سوتق الشق وسوتق الغبير
 وكسف مقلو وخروب بنطى وشامي من كل واحد نصف جز وسك
 ورامك وعود صفي من كل واحد ثمن جز بدق حروسا ويرفع و
 يستعمل نافع **كسبه** للاسكندر نفع من الربو
 وفساد الكبد وصفرة اللون واليجر والوسواس والنسيان وسوء الهضم
 وفترح القلب وصفته يؤخذ قرفة وسادج هندي وهال وعود

هندي واسارون ومصطلا وهليلج كابل من زرع النوا و فرنجسك و نأ
مشك و نار فيصر و كوني و دار صيني و اشنة و فلفل و دار فلفل و زنجبيل
و قزقر و حب رمان و جوز بوا و فافله من كل واحد جن مسك و كافور
و عنبر من كل واحد نصف جن و سك طبرزد سته امثال الادوية كلها
الشرب منه من درهم الى ثلثة دراهم بما يارد على الرقي و بعد الطعام
ينفع من سول بولا كثر من حمولة و صفته

يؤخذ خبث الحديد البصري عشرون درهما و ينخل و ينقع في خل
خمسة ايام ثم يصفى و يخلص على النار حتى يجف و يعاد سحقه و يخلط
معه من قشور الكندر المنقع بخل خمري و ليلة تجفف مسحوق خمسة دراهم
طباشير ربعة دراهم كسفة ناسه ثلثة دراهم شوكران درهان يدق
و ينخل الشربة منه درهما بمبيد سادج و ما يارد عدو و عسيتة

ينفع من الرباح و النفخ و صغته كوني كوما في و انسون و
قافله و قزقره و فافله و بنزالا من كل واحد درهان و قزقره
نصف درهم زنجبيل و دار فلفل من كل واحد دانقان سكر عشرون
مثقالا يدق و ينخل الشربة منه درهان و صفته

استقو لو قندريون عشرة دراهم زجاج محرق و قلب و هو الماس
الهندي من كل واحد سبعة دراهم بنزالا البري ثلثة دراهم بزر
الرازي باجر درهان لب حب البطم عشرة دراهم يدق و ينخل و يشرب منه
المحور و بليجين و المبرود بما الاصول و ينفع من

الاسهال القديم و الزحير و ضعف المعدة و البرد و المغص و البواسير
و صفته حرق مغوار طلك نصف كوني كوما في منقوع بخل خم
نوا و ليله مجفف نصف طلك بنكرتان و بنكرات نبطي من كل واحد
ربع رطل مصطلا او قه و نصف هليلج اسود هندي مغلو بنيت

ينفع من الرباح و النفخ

ربيع رطل يدق حرشا ويرفع
واسترخا المعدة وصفته خرنوب بنطلي منقي من حبة ويكون كرماني
ينفع من حرش واوله محفف في الظل مقلو وسماق وحبا الاس و
سويق النبق وبلوط وكسف مقلو ومصطكا من كل واحد جز يدق
ويرفع ينفع من ضعف المعدة وجبر الطسعة
وصفته لوحدا ناعخوا وسماق وزنجبيل وحبا ركان حامض مقلو
وسويق السق من كل واحد درهمان سكر طبرزد عشر وندرها تجمع و
تدق وتياول منه بكرة كل يوم اربعة دراهم باورد
ينفع من الاختلاف طرازي وصفته سماق منقي وحبا رمان ح
مقلو وحبا الاس من كل واحد نصف جزء خرنوب بنطلي نصف جزء
صمغ عربي وجلنار من كل واحد ربع جز ويدق ويخل ويرفع هـ
ينفع من استطلاق البطن شالا بلوط وبلوط و
عجم الزبد من كل واحد جز يدق ويخل ويرفع
ينفع من الاختلاف وصفته حبا العنب او الزبيب جز حبا الاس
وسماق من كل واحد نصف جزء صمغ عربي حر مصطكا وجلنار
من كل واحد ربع جز يدق ويخل ويستعمل وهو
جوارش التسمم نفع الموامد وينيل عنهن الشهوات الرد به وصفته
سمسم مقشر ويكون كرماني وزنجبيل من كل واحد عشر دراهم فلفل
ودان فلفل من كل واحد خمسة دراهم دار صيني درهمان هلاك
قافله من كل واحد ثلثة دراهم سكر طبرزد رطل يدق ويخل ويرفع
هو عصا ويبقى سقي قوة الى ثلثين سنة وقبل انه صمغ
واجوده الانطالى الخلال الى زرقه وبياض المنفل بسرعة
اذا اخلت في الماء صير كاللبن والمخلو من بلاد الحامقه ردي

وهو اسود لا ينفك سريعا وهذا النوع لا يجوز استعماله بحال لانه
يكرب وعص ويصح وينبغي لمن احتاج الى السقمونيا ان يشوى في
تفاح او سفرجل بان يحوط السفرجل ويخرج حبتها ويجعل فيها السقمونيا
ويطبق عليها ما هو منها ويسك بحاله ويجعل عليها العجين وتجعل في
نار هادئة فاذا انضج اخرج منها وجفف في الظل ويستعمل وهو
حار يابس في الدرجة الثالثة وقيل في الثانية تنفع طلائع البهق والرب
والكلف وبحال الجراحات اذا طليت به مع عسل وللصداع المزمن
اذا طاب به الرأس مع خلخلة دهن ورد ويسهل الصفراء من قيراط
الى دافق على قدر البلدان والامزجة ومع الادوية من قيراط الى
دائق وينفع من اسع العقرب طلائع شرابا وهو يضي بالمعدة والكبد
القلب ويكرب ويفق ويذهب شهوة الطعام ويعطش واذا شرب منه
مقدار كثر وهو دهم امسكا ولا ثم عرض عنه كرب وغثيان وعق
بارد ثم راجع سعت اسها لا يافراط وهو قاتل للجنيث اذا حتمت له^{المائة}
الشربة منه درهمان ويصلح شربه الكسأ والنساء والانسوف
الدوقا ولبت دهن اللوز بعد نسه ويكون ما يضاف اليه بوزنه
فان شرب منه اكثر مما ينبغي فيداوى بالدرع وسويق التفاح و
رب السفرجل ورب السماق والرياس هو عسك الرطب وهو
دجسه وقد ذكر في باب الدال هو الثوم البري
وهو حار يابس في الدرجة الرابعة لطيف مفتح جلايد مل الجراحات
الطبة العظيمة والخبيثة وهو جيد لفسخ العضل هو اسقا
وقد ذكر في باب الالف هو رمانى يصاد من نيل مصر
يقال انه من نسل الفساح اذا وضعه خارجا من الماء ونساء واجوده
المصيد في الربيع يروقه هيجانه واجوده اعضانه سريته وكلاله وهو

ص
الفائله

حارة الدرجة الثانية يابس في الاولى ينفع لمن يقصر في الجماع و
 يزيد في المني وتقوى الشهوة وخاصة كلاله وهو حار وينفع من
 علل العصب الباردة وقدر ما يؤخذ منه درهم وقال اسحق
 انه يبيض بالراس وانه يصلحه العسل وان يهيج شهوة الياءة
 لا يسكن فيسرى العرس اجوده الابيض الشفاف
 الطبرزد الجلوب من المسروان وكلما عوى السكر كان الطفال
 انة اميل الى الحار واقله حار الطبرزد وهو الظم وهو حار
 في اخال الدرجة الاولى رطب فيها والعقيق الى اليبس وهو ملين
 للصدر ويزيل خشونته والسليمانا اكثر تليدنا ويقارب العسل
 في الحلاوة والشقية ونفع المعدة الاكل تقول فيها الماء وهو
 مفتح للصدر ويسهل مع دهن اللوز ونفع من القولنج وينفع الكلى
 والمناة ونفع من البياض الرقيق الذي في العين وهو يعطر دق
 تعطير العسل وخاصة العنق وصنعته ان يؤخذ قصب السكر
 ويقطع اصبعين اصبعين ويدق بالمداق ويعصر بهن الحية
 تحت السم حتى يترك ماؤه ويغلى حينئذ حتى يصير له قوام قوي
 ويغرف في قواليب خرف ويرد ثم تثقب اسفل الطرف لئلا تثقب
 ثم يجعل عاشى كالتلم مبطوح ويجعل تحته ما يحرق عسله اليه
 وليكن في موضع دفي ويجعل عليه من لحس صندروا ويجعل
 عليه ليسخرج عسله ويرفع وترك في هذا البيت الدف في اسبوع
 ليسيل وشابة ثم بعد الا اسبوع يجعل في بيت بارد عشرة ايام
 ثم يحول الى العرب حتى يتحكم واما الطبرزد فهو ان يسل السكر
 ويطرح في القدر ويطلى على كرامة رطل من السكر عشرة ارجال
 من اللبن الحليب ومن الماء ما يغمر ثم يغلى ويكشط رغوة ثم

التي

يعرف في ظرف صيني حتى يسكن من حرارته ويصفو يوماً وليلة ثم يعاد
إلى القدر ويفعل حتى يصير له قوام محساذا طريح في ظرف نحاس سمع
له تشيش ثم يرفع في حا من خضر ويجعل غيبه في اعلاها ووجهه
حتى يبرد ويبرد جانب كل اجانة ويجعل كل اجانة على ظهره اخرى
على سلم ممدود لجرى عليها الى شئ تحتها هو صمغ يخرج

من شجرة العشرة مواضع زهر فيلبس ويجمع فيكون سكر العشر
وقيل انه طليق على شجرة العشر بخراسان او على الشوك كقطع الملح
وفيه مع الحلاوة سر عفو صد ومرة ومنه ايضا ومنه الى السواد
وهو معتدل في الحرارة ما لا يلبس ويقارب السكر وهو اللطيف منه
وفيه رطوبة ولذلك يلين الطبع وهو يحد البصر ويحلوا باض العين
وسمع من الرية والاستسقاء مع لبن اللقاح ولا يعطش كالفوا
السكر وهو جيد للمعدة والكبد والكلى والمثانة

اجوده التقي المضيق المعتدل المتخذ من الطبرزد وهو يميل الى البرد
ينفع من الحمات والعطش ويحلوا المعدة من البلغم ويوافق اكثر الامراض
ويطفف ويبرد الكبد وينفذ الفضول ويدبر البول ويقع الصفراء
ينفع من الامراض الكائنة من صفراء وبلغم ويحفظ صحة الحرة والبرد
يضرب بالياه ويسبح ويشعل ويحسن الصدر والرية ويضرق وحمما ويضرب
او جاع الاعصاب ويصلحه الجلاب وصنعه يؤخذ خل خمر جيد
صرف عشرة ارطال يلقى عليه الماء العذب الصافي ما يكسر حلاوة وهو
قليل ويجعل على كل طال منه ضعفه سكر طبرزد ويطنج بنا معتدلة
وتنقع رغوة ويطنج حتى يصير له قوام معتدل وينزل عن النار ويبرد
ويصفو ويرفع هو معتدل في الحر والبرد يقطع ويطفئ
ويحلوا وينفع وسعل ويصلحه الجلاب وصنعه كصنعه السكر

الا انه يجعل كل رطلين خمسة ارطال من العسل
هو الى الاعتدال يقطع ويلطف ويفتح السدد ويجعل الراج
ويذكر البول ويضرب الصدر والاعصاب ويصلحه شراب الخنثي
وصنعة يوخذهل وما سوا ويجعل في كل عشرة ارطال منه من
قش اصل الكرفس وقش اصل الرازيانج من كل واحد ستة اوقي
بنر الكرفس والرازيانج ثم يبرد ويصفى ويجعل عليه من السكر مثل
ما ذكر في صنعة السكجين ويساق السيافة المعروفة هناك ومن
اراد بالعسل فليعمله كما ذكر في السكجين العسل
يقوى المعدة والكبد وينيد في الشهوة وينفع الناقدين من سوء
الاستمرا ويفتح سدد الكبد وصنعة يوخذه ما السفجل الاصفها
الطيب الى راحة جز ومن السكر الطبرزد جز ومن الخل ربع جز في يطبخ
بنار لينة حتى يصير في قوام العسل ويبرد ويرفع ويوخذه منه عند
الحاجة من الاوقية الى الاوقيتين ومن أحب ان يجعله بغير خل
حار ومن أحب ان يجعله بعسل عمله لذلك ايضا
ينفع من الحميات والعطش وينفع المعدة والكبد وصنعة يوخذه
ما الرمان المزجج يجعل على كل رطل منه رطل من السكر الطبرزد
ثم يطبخ حتى يصير له قوام معتدل ويرفع ويستعمل
معتدلا ليرفع من الاستسقا وامراض الاحشا الباردة من الربو
ضيق النفس ومن البلغم الزنج ويفتح السدد ويسقط الاجنة وصنعة
يوخذهل الغنصل ويسبك به السكر ويساق السيافة المذكورة في
صنعة السكجين اجودها المعتدلة المزاج وهو معتدلة
الحار والرطوبة وينفع الكبد الصفراوية والدموية ويقوى الشهوة
سريع الانضمام وتهزل البدن ويسبح ويصلح ان يحل بالشهد

وصنعها ان تقطع اللحم اقطاعاً متسطها والدجاج على مفاصلها
وتغلى حتى ينشف ثم يسلق البصل والجوز والكراث ثم يخرج عن
مائه وتذرات عنه اللزوجة فيصلى بالماء البارده ثم يطرح الخل
الابازير والنقول غلياً ناعبلاً ثم يطرح اللحم والدجاج والنوابل
ويكون وقودها على كون ويعذب بسكر او عسل او مما جيباً ويصنع
بالزعفران ومن احبها أيضاً فليزق الخل بدقيق سميد وبلقي عليه ثم
يلقى في كل طلاء من ذلك اربعة دنانير من الملح الاندرا في المسحوق
وحرقه فيها كسفره يابسة مدقوقة ناعمة وزن درهم دار صيني
صحيح وبقاغة نفعاً وسذاب وكرفس فاذا غلى عليه يخرج منها فان
امكن قداح الاترج او اطراف اوراقه الخضرة فليلقى به ويزر ساعه
ثم يؤخذ بوزن نصف الخل من اللحم السمين مقطوع او ساطاً ويغلى
بماء ويلمح حتى ينضج ثم يقطع الدجاجة السمينه على مفاصلها وبلقي
شحمها في الفدر على الخل ثم يلقى اللحم او الدجاجة في دفعة واحدة فاما
علب يؤخذ رغوتها ثم يلقى عليه سروس البصل نحو عشرة قطع ويوقد
تحت بنار لينه ثم يؤخذ مائه لوزة مقشرة يدق ناعماً ثم يرمى في الماء
حتى يصير كاللبن الحليب ياصاً وقواماً وبلقى على الفدر ويعدل سكر
طبرزد ويمسح جوانب الفدر بماء وورد ومن احبها صفاً صبغها
درهم زعفران بلول بماء وورد ومن احبها حلوقة القى عليها ساج
العصف المقتصر في يومه الاصل منه هو الصيف المتخذ من
الامليج الرطب والآن لما بعد ذلك فقد يتخذ منه من العنص والمليج
على نحو عمل الزمك واجوده الذي الرائحة الجيدة العلاء هو خاربس
في الدرجة الثانية فاقبض مقوى للاششاء وهو في الطيب منه تخيل
وتفصح وهو جيد لا وجاع المفاصل وقيل انه ينيد في الباء وهو

الطبع اذا ضمدت به البطن ويمنع الزحف وينفع اوجاع القلب
قد رايوا يخذ منه نصف درهم ويثمد به الراس الحار ويصلحه
الكافور وقال اسحق انه يضرب بالزبد وهو صمغ شجر لا منفعة
فيها بل صمغها وقلان من الفنة نوعا يستعمل فيصير سلبينج الذي
يضرب الى البياض وداخله الى الحمة الحادة الراحة ويحل بالماء باردا
ويشرب بالماء وخرها الاصفها في وهو حار يابس في الدرجة الثانية
محلل ملطف ينفع من الفالج ويسهل المادة التي في الوركين والقولنج
والحصا ويريد في الياء ويد الحوض والماء الاصف والخلط اللزج
وينفع من ظلمة العين وغلظ الاجفان وهو من افضل الادوية
للماء النازل في العين فاذا طلى به وزم الجفن المعروف بالسعين مع
خل اذهب به والشربة منه الى ثلثة اربعة دراهم وبماء السداب لسوء
النفس وبقى الصدر ومع الشراب للسهل الهوام والسوم القتال وينفع
لطوخا في جميع ذلك وهو قتل الاجنة وقلان به نضرا لما فيه وانما يصلحه
الاشق هو صنفان اسود من سده خضرة واثق لونا
ولوجوده العذب الطعم فيه بورقة ملطقة وتحليل وتفتح وتلطيف في
الاسود يقصر وينفع من داء العلق يفتح سدد الكبد والطحال الاسود
منه يعقل ويخصوصا مع العدس المسلوق الممزج اذا طحن عفن وعف
لاخراج الفضل وهو ينفع من القولنج مع المرى وهو بول النخ وهو
ردي الكيموس قليل الغدا احرق الدم وصلحه للخل والخرداك اصله
ردي للعدا تغشى هي خشب منها صنف طيب الطعم وصنف
كريبه الرائحة رفق الفشر وصنف كرا في الرائحة وصنف اسود دقيقت
الانبوب وقلان السكخ قد وجد على الدار صيني والجيد من السكخ
يلحق بالدار صيني واجودها الاحم اللون الصافي الاملس المستطيل

العود والاسودري وهو حار يابس في الدرجة الثالثة الجلال الرياح
 الغلظه مع قبض سير وتقوى الاغصان ويطا مع غسل اللثة ويسمع
 ظلمة البصر وكلا وينفع الصدر وشي بها ينفع المعدة والكبد وهي تدبر
 البول والحض وينفي لمن ترسه افعى وقد ما يؤخذ منها الى درهم
 سقط الاحد وقل انها تضر بالامعاء ويصلحها الكثير
 قله هو السمان ومنه ثم القبر بل هو خير لما منه . هو نوع من
 الشعر بغير قشر يحد من قشره ونسبت حتى بصره كالوسول
 اجوده سلخ الذكر وهو شديد التحفيف ينفع من داء النعلب طلاء
 اذا طبع بخل وتضمض به نفع من وجع السن واذا جفت فيمحق بماء
 او شراب واكتحل به احد البصحا يقال بالسين والسين وسيد
 في باب الشين مرارها للفلاخ ويقط في منخر المصروع ويطا
 به للحناق وبيضها لسعال الصبيان ودم البريه مع الابهة لنس الهن
 ولى سقى التوع يستعمل الجلالان وهو اكمل النور ذهنية واجوده
 الحديث الكبار الحب وجرمه اقوى من دهنه وهو حار في الدرجة وسط
 الاولى رطب في اخرها وقيل في النايه وهو ملين مفرج محلل للمخض الباد
 والدم الجامد وينفع من السقوق وبحساة السوداء ويون ويسمن و
 يطول الشعر ويضمد به غلظ الاعصاب ونفعه شديد في ادر الحيض
 حتى انه يسقط الجنين وهو نافع من نكس الحية ويزيد في المنى وقد
 ما يؤخذ منه خمسة دراهم وهو ردي للمعدة والكبد رخي المعدة ويعفى
 ويعطش ويولد خلطا غلظا وهو بطى الرضم ومن احب اكله فلفله
 قنباخه فافا ياكله مع العسل هو المر بنخوش ومنه بعض
 العرب العمير وسيدك في باب الميم اجوده من حيوان
 مستعمل وهو حار رطب يلين البطن ويبرضم بسرعة ويضمده العصب

نجانية

الجاسى ويزيد في الباه وهو ردي الغدا المغية ملطف للطعام
 الاستحالة الى الدخان به والطاير ينبغي ان يقتصر منه على اليسير
 بقدر ما يلد ويصلح باليما الملوحة والزنجبيل والزاسن المحلل
 منه خراساني ومنه شامى وهو اصغر من الخراساني واخصر يصلح
 لما يصلح له الورد والفاق اذا طبخ وقوم طمحه كالصلح لما
 يصلح له الخضض واجوده الحدينا الاحمر وهو بارد في الدرجة
 النانه وقلبي الاولى بابن في النانه قابض مقوى يمنع الزف حتى
 ان قوما يقولون ان علمه يفعل ذلك وهو منع اصسا الصفرا الى
 الاحشا وينع من زرم الصرته وحصرتها اذا صمدت به وينفع من
 الداخس وينع من برد الاولم ويسعى الخنده ومنح الاذن والقتلاع
 ويدفع المغدة ويقوها ويسكن العطش وينهى الطعام ويسكن العنان
 الصفراوى ويعقل ومنع السخ ويحقق به الذوسطار ياوسيلان
 الرجم والبواسير وقد رمايخذ منه اللداواة خمسة دراهم وان اكل
 بمائه في ابتداء علك العين الحادثة عن حرارة منع المادة من الانضبا
 اليها وقوى العين خاصة اذا نفع بما ورد وجمعه اذا وضع على
 الاضراس سكن وجعها والتماق يضرب بالكدا الباردة ويقل يصلحه
 المصطكى اجوده الذى بالسماق الحداث الاحمر وهى باردة
 ناسه شفع من ضعف الاحشا الحان وبحس الطبع وشفع من نزف الدم
 ومنه وسع الدوبتين ومن ارادها بحس الطبع جعل فيها قضبان
 بقله احما وورق الحماض ومن اراد ان لا تحبس الطبع جعل فيها
 او اسفاناخ وهى تضرب الصدر واصلاحها بالمهلية وصنعها ان
 يقطع اللحم الثمين ويعرف بالسيرج والابازير ثم يشرح اللحم الاحمر
 خفافا وينقطع صغلا ويلقى في القدر ويرش عليه ما حلا الى الاوادا

تكاملا نضجه يلقي عليه كسفه مع سيرة نفل ثم يلقي عليه ما التما
المنى قد منع واخذ صفوه من غير ان يعتصر ويصنع وجوز
مدقوق ومن احب ان يجعل الكوز المدقوق عليها اذا عرف حار والدم
بعض السمك سخن بقیاس غیر من السمک کالکوسج
والمرماهی فان المرماهی نرید فی المنی وحر الطی واجوده التما
الصوری الدق الصغیر الفطر المتوسط الصغیر الکبر والسمی
والهزال وهو غیر لذیذ فان اللذیذ یناسب ولا یسرع الیه السن
اذا انفصل عن الماء وفضل انواعه الشبوط والهازی ثم البزوف
افضل مواضعه الصخرة ثم الرملية والمياه العذبة فان كان بحر یا
فالذی یكون فی التجة افضل فی غذائه والذی یعدی الخس افضل
من الذی یعدی الا فذا رقی مع فی البلاد الی المستنقعات وفضل
ما یوکل للیطیب اسفید ناعم ثم المشوی علی الطای وهو بارد و
الدرجة الثانیة نرید الباه وحصا البدان المقربة ومرتفع
من السموم المشویه والنوش حقا انه اذا انفصل ودام تقع من من
الحیه المقربة والکلب الکلب والحری وهو السکور یبقی قصه الریه
و یصفی الصوت وبلین البطن والسمک یولد البلیغ المائى ویرخى الاعضاء
ولا یوای الا المعد الحار و یورث غشاوة العین و یعطش و یصلحه
العسل والتمک البارد وخصوصا الموضوع فی موضع ندى ردى
تعرض منه اعراض من کمال الفطر ویداوی بالقی ویداوی به من
اکل الفطر انضا
اجوده ما کان قریب العهد بالتملیح
و ینبغی ان نغلا المائى بلقی علیه وهو حار یا بس یخرج السلی من التما
وخصوصا الجری ورووس السمکیات الملوحة المجففه شفع اللها
الوارمه وشفوق السفل وراس المالح لاسیما اذا احرق وجعل

على عضه الكلب الكلب واسعة العقرب تنفع منهما وهو ينال البلاغم
وهو يحدث البهق الاسود ويعطش اكثر من الطرى ويصلحه الاصباء
المجمولة بالخل والصنعة والكرويا وبعده الحلو والذهن
اجوده الرطب السمين وهو الذي يعلج ثم يجعل في خل خر مع كسفه
وهو احد من السمك المملوح بغير ابازي وهو بارد يابس ينفع الغدا
وهو قتل تعليسا من المملوح الذي يعرف من الطرى المفلو وهو يضيق
يعرق النساء واصحاب السوداء ويصلحه الانج المراه
الهارى وينبغي ان يغلى الخل ومعه السداب والكرفس والزعفران
ثم يشرح السمك حتى لا يهترأ في طبخه وسعى لدهه ولكن بعد صيده
بن مان لا بحث تغية الى فساد وهو بارد معتدل الرطوبة تنفع الكبد
الحارة واليرقان والحمات الصفراء وبه وبضرة بالبصر ويصلحه
البادروج **سنة بارد** هي السمكة المخدرة التي ترعوم انت
الصياد مخدريه اذا وقعت في الشكة وهي تنفع من الصداغ اذا
جعلت على الراس وجالينوس يقول جربت ذلك فلم يصح وعلله
يصح قبل موت السمكة لتخديرها عن الحس يالم الصداغ ولذا قال **عليه**
بن العباس انها اذا جعلت على الراس حثية نفع بالتخدير
هو والدق متقاربان وهو يحنن ويحفف ولبسه ينفع المشايخ
والمبرودين **سنة** هو الزباد اعلاه الملح وشي من تمر وهو يفعل
افعال الزبد وهو اقوى في الانضاج والارخي واللبس كلما عوى
صار احره واقوى جلا وهو حار رطب في الاقوى واكثر حرارة من الزبد
وهو منضم محلك يفعل في الايدان الباعه دوان الصلبة وينضج البثور
والاورام التي ور الاذنين وبلات الصدر وينضج الفضول خصوصا
مع السكر واللوز وربما عقل مع اللوز وتما سهل وهو تزيان السمك

اجودها الخاليف الرطبه وهو حار يابس نفع من وجع الكفا
من برد واكل لحمه حار منه التمدد والتشيج اذ كان ففقدى بالخر بوق
ليس لذلك فقط بل هو بحر حصه اذ كان غداؤه الخربق لمساكه بينهما
ويصلحها ان يطبخ بالخلاف الكسفه **رطبا** البدن ويستعمله
وصفتها جود وسموم وجبه الخضرا وحليه وشهلا نفع وشونيز وخنثا
من كل واحد جز يدق ويحل في قدر ويصب عليه سمى يعرى ما انفع
ووقد تحنه بنار هاديه حتى يثقف ثم يجعل عليه عسل او سكر مذاب
يعجن به ويؤخذ منه بالغذاء والفسق مثل الجوز في كل مرة او يؤخذ
حمص منقوع في لبن المغز او البقر يوما وليلة حرا قلى مقشور وعدس
وماش مرضوض وازرن مضروب مرارا كثيره منقوع في ماء بحاله السميد
وسكر طبرزد من كل واحد جزان حنطه مقشر ولوتر برض رضامعده
ويؤخذ منها حقنه ويطبخ بلبن الضان او المغز الحليب ويتخذ في كل
غذاء ويجاد طبخه ويجعل فيه شئ من الكون والفلفل والملح لكون
امرى له **سدر** هو الكرفس البرى وسيدكر في باب الكاف
سنبلة هو سنبلة العصافير والسنبلة الرومي هو الناردون وقد
نفس نبات يسفه ويفرق بينهما ان الذى يغش به زهم الراحه و
اجوده الطيبه الراحه كالسعد الى السقم يحذى للسان وهو السور
وهو حار في الدرجة الاولى يابس في الثانية وقلي في الثالثة وهو
منفتح محلك ويحمد منه عسول لليد طب الراحه كالسعد الى السقم
ذو رية تمنع العرق وهو محلك الا ولام وتقوى الدماغ وتنت هذب
العين اذ وقع في الاحمال ونفع من الخفقان ونفع الصدر والربو
نفع سدد الكبد والمعدة وتقوها ويطيب النكهه ونفع من الرقان و
وجع الكلى ويمسك الطبع وقد ما يؤخذ منه درهم ويقل انه يضرب بالكل

ويصلحه الكثير **الدرج** قلله انه دار سنجان ويكون فاق
 طعمه مسخا ثم تنبعث منه حرارة وهو حار في الدرجة الاولى يابس في
 المائنه وفيه قرض كثير ومنع التوازن وانضباب المواد الى المعدة و
 يحبس النفس من الرحم ويبس هذب العين **الدرج** هو كاللهر يافى
 حده و ما ساكله وهو صمغ حار يابس في الدرجة الثانيه فيه قرض
 يحبس الدم ويسعمله المصارعون ليخفوا ويقووا وودخانه بحفظ النفا
 التي في السفلى ومنع التوازن ومنفعته في تسكين وجع الاسنان لا
 يعدها شئ ومنع من الخفقان والمطولين والاسهال المزمن وفيه
 قوه مهتله جدا اذا اخذ منه في اليوم ثلثه اربع درهم بسكبين ٥٥
الدرج هو عود هندي وهو حار يابس في الدرجة الثالثه يمنع
 من النفس اذا شرب وضمده العضو **ابجودها** الحجازي هو
 حار يابس في الدرجة الاولى يسهل الصفراء والسوداء وبقى الفضول
 قدر ما يؤخذ منه اذا كان مدويا الى ثلثه درهم وان كان مطبوخا
 مع الادويه فالى خمسة درهم قاله سحوقه ينثر بالمائنه ويصلحه
 الاهليلج الاصفر **الدرج** هو قوي الجلاجلوا الاسنان من الاف
 جلا عجيبا **الدرج** هو الكون وسيد كره في باب الكاف
 يطيب اللثة ويند اللثة وصفته يؤخذ سادج هندي ورومي عود
 طيب مصطكى وقشور الارج وسعد من كل واحد حرقه وقنطر
 ووراح من كل واحد نصف جذدق وقنطر وسيت به
 اخر يطيب اللثة ويقوى اللثة والاسنان ويندوها وصفته قرز ايل
 محرق وملح معجون بعسل محرق من كل واحد عشر درهم زعفران و
 سنبل ومصطكى وسداب يابس من كل واحد درهمان سماق وحب
 من كل واحد درهم سعد محرق وشعير محرق من كل واحد ثلثه درهم

صير

سأخ

يدق وينخل ويسحق به
اللثة وصفته هيلج اصف وكز مانج وقشور الرمان الحلو من كل
واحد خمسة دراهم ملح جربش وسعد ولسان نبطي من كل واحد ثلثه
دراهم فخم العود وقرفة وقنفل ووردا حمر وشعير محرق من كل
واحد درهمان غصن صيني عشر دراهم يدق وينخل ويسحق به
قال عدوس في تذكره السنكسبوه هو بنز السبستان

وسمي عن السرطين وهو حار يابس محلك منفع من اللثة
هو اقل حراة من السمور وقلة انه بقياسه بارد رطب ويصلح ان يلبس
المحورين هود واهندي منفع اصحاب الامزجة الباردة
اجوده الخشن بمياه الفواكه وهو حار غليظ منفع اصحاب
الكبد والرباضه القوة والهضم الجيد واذ انضم غذا غدا كثيرا
وخبر لا يكاد ينهضم ويصلحه المملك وصفته ان يعمل مدقة
محمضة مما الشماق او بما اللب وهو حار يابس في الدرجة
الاولى وهو بطي الاخذار كثير النفع ولذلك ينبغي ان يعمل بالماء
الحار ويضاف اليه السكر

القليل المعتدل
القليل القليل المعتدل وهو اكن تبريد من سوت الحنطة يملك الطبع
ومنفع من الحلقه الصفرا وانه اذا شرب في حال ما يلق عليه الماء
فان شرب بعد زمان اسهل وهو يولد بعا ويصلح ذلك السكر
منفع المعدة ويعقل الطبع

والغشيان الذي من الصفرا ويقوى المعدة ويعقل الطبع
لبن الطبع ومنفع من الاسهال ووجع الصدر عن حراة ويسكن العطش
ويسقط الشهوة ويصلحه السكر

الستعال

الرحشة ووجع الطحال ويدير البول ويصفي فضول الكلى والمثانة
شربا وطلا من خارج ويشد استرخاء المذاكر ويصح شهوة الجماع اذا اطل من
خارج وينفع من القروح والجراح المفصل الباردة والتشنج الذي من
امتلاء من الحوصلة ونزول الهوام ويحقق به مع ماء الحلبة لا وجع البطن
الباردة وصفته يؤخذ من سليلته واذخر من كل واحد اوقية ونصف
حند سدستر وفضل سالون من كل واحد خمسة عشر مثقالا بنزلك في
اوسان سالوس رومي شمال قسط مرو دارصيني واقرص
الاقرو قوما ويغده سائلة واسارون من كل واحد ستة مثاقيل
قلقل ايضا ثلثي عشرة مثقالا دارقلل اربعة مثاقيل يدق ويخلو
بمعين بثلثة امثاله غسل منزوع الرغوة ويرفع ويستعمل بعد ستة
اشهر الشربة منه الى درهم بما فاتر نافع ان شاء الله

شد اللثة المسترخية اذا اسه به ويسمع الونم في الحلق والوجع
العارض فيه اذا لمح فيه وصفته عروت صفرا ثلثي عشرة
درهما شب يمانى وجلان من كل واحد ستة دراهم
عصف وقشور رمان من كل واحد درهمان سحاق ثلثة
دراهم يدق ويخلو ويرفع هو الخام وهو حار
يايس في الدرجة الثالثة هو حار الفقد وقد ذكر في

باب الحار هو الحلال بلعه وادى الفزى وقد ذكر في باب الحار
هو خشب شونيز وفيه مرارة وقبض وهو حار يايس
الدرجة الثانية فيه تحليل وطبخ اصله تنفع المعده ويدير البول
هو جرجير لما سمي كرفس لما انضأ وهو من العين وهو يرق
وكوفي في الماء الناعم وفيه عطره وهو مسخن محلل يدير الطيب والبول وتنفع
الحصا ويدير اذا كان مطبوخا او غير مطبوخ وتنفع من الذوسطان

شاهيلوط هو اعذب من البلوط وافضل واقل بسخا
 واجوده الطرى البالغ وهو معتدل بين الحار والبرد يابس في
 الاولى وقيل في الثانية وقيل فيه سيرة حارة وقيل انه حار
 في الدرجة الاولى وقيل انه بارد في الثانية وهو اعدى من
 جميع الجيوب وفيه جلاء وينفع من السموم وهو بطى الرضم و
 عذائ لس عجمه للناس وانما يحل للخنازير ويصلحه السكر
شاهسفر اجوده الصغرى وهو حار في الاولى يابس
 في الثانية وقيل انه معتدل وقيل انه بارد وهو محلل فضلات
 الدماغ وعلا الدماغ البارد غارا وقيل ان اصلحه بالنيلوفر
شاهسرج اجوده الاخضر الحداث المر وورقة اجود
 من قضبانته وهو معتدل في الحارة يابس في الثانية وقيل انه
 بارد يابس في الثانية وقيل انه بارد في الاولى وهو صفي الدم
 وسرّب الحكة والجرب وسد اللثة وتقوى المعدة ويقمع سدد
 الكبد وبلين الطبع ويدير البول ويسهل الصفرا وشرفته من
 مائة الى عشرة دراهم الى نصف رطل مع السكر من غير ان يغلى
 ومن يابسه في المطبوخ من اربعة دراهم الى عشرة دراهم ومن
 مضبوقة وحده من ثلاثة دراهم الى سبعة دراهم وقيل ان يضر
 بالطحال وانه يصلحه الاهليلج الاصفر وبذله في الحار و
 الحماضات العتيقة مثل نصف وزنه سناء مكي **شاهلوج**
 هو نوع من الاجاص كما روقد ذكر في باب الالف
 ويقال سبانك وهو قلى ويقال ايضا شاهباخ وهو شبيه
 في قوته بالفسيوم وهو حار يابس في الثانية ينفع من الصرع

امراق

ويقطع اللعاب السائل وخصوصاً من افواه الصبيان ويحلل
الرياح من بطونهم ومن الارحام ويقوم مقام المرزنجوش
وسمي حجر الدم وقد يكون في معدته وقد يتلطف في حجر المثانة
فيخرج شادنجاً في افعاله واجوده الشبيه بالعدس السريع النضج
المستوى الصلب الذي لا يحاطه وسمخ ويكون فيه عروق
غير المغسول حار في الاول يابس في الثالثة والمغسول بارد
في الثالثة وصفة غسله ان تدق ناعماً وتصب عليه الماء الصافي
العذب ويحرق ويصفى ما جرى منه مع الماء ويحفظ ثم يلقى عليه
الماء فعات ويؤخذ عنه ويحفظ مع الاول يفعل كذلك حتى
لا يبقى منه شيء غير رطبة ثم يترك حتى يصفوا ويرسب الشادنج
في اسفل الاناء ثم تصف عنه الماء ويحفف وفيه قبض شديد
محفيف ويدبر على اللحم الزائد فيضمه ويدمل فروح العين
وخصوصاً اذا استعمل بياض البيض وهو نافع من خشونة
الاجفان ولا يراهما الحارة بالماء ومنع زيادة اللحم في الفرج
ويقطع الدم المنبعث منها ويحفظ صفة العين وسقي بالشراب
لعسر البول وسيلان الطث وخروج المني شارب قاف
من جلاء قوي **شادنج** عصارة حسنة هناك باردة
تنفع من الصداغ الحار طلاء وقتل اذن من الحنا الذي هناك
يتمن بالخمل ويحفف **شاور** ابيض هو عروق من الرمد
في لونه وشكله غير انه لا يعقب مضغه حكة ولا ابتاعه كما التردد
وهو الى الحار **شاطل** ويقال سالك وهو دواء هندي يسحب
الكاه اليابس ويقلل عروق حسن كثير النفع والشهيق في
لين البسفاخ وقدره كالبافلا واصغر واكبر وفيه مرارة يسيرة

اسهل

لا رايته له وهو حار بإسهاب الاخطاط الغليظة **شباب**
 بنت في البساتين له قصب دقيق ورغبة ورق كورق الطرخيش
 وأجوده الخفيف الذي إلى الحمرة كجلده ملهوق رقيق الملمح الجلب من
 نصيبين وأما الغلظ الفيلد الحمة الصلب الخنوط في ذرى وكذلك
 الفارسى ردى لا ينبغي أن يستعمل وهو حار في أول الدهر حمة الناب
 نابس في آخر الناب له وله حار نابس في الرابعة وفيه قبض وليس
 معين في قطع الاسنان وإذا اضيف إليه الملح الهندى والصبر
 والزبد سهل البلغم والسودا والماء الاصفر وشربة وزن دانيق
 من حشيشه ويسقى للقولنج مع المفلح والسكينج والاشقر
 الذنب وفيه حمة تفجر افواه العروق وهو حار حمة لا حمة
 وإذا أصح لم يكده أن ينفع وهو غير مدقوق في اللبن الحليب
 وليلة ويجد ذلك مرارا وذلك كما تضعف قوة وبطل طبعه الاخطاط
 الغلظة وجلة الامرانه ضار وخاصة الامرجة الحارة ويضرب
 بالمعدة والكبد وقد كان يستعمل في المسيلات ثم ترك لضرره بما
 ذكرت وبالباه والمنى وتقيحه عروق السفلى ومن لم يجد ما يستعمله
 بدأ ملاخذ من حشيشه المقنع في اللبن الحليب على ما قدم ذكره ثم
 خلط به الانيسون والزرايج والكمون والاهليلج او ينقع في ماء
 الهندى بالليله ايام ثم يحقن ويعرض مع الادوية وأما البنية فلا خير
 فلا يرى شربة وإذا افراط اسهاله فما نقطعه لجوارى في الماء البارد
 والثقال منه درهقان ويعالج ما يعرض عنه بالزبد والسنن **شباب**
 أجوده الغض الطرى الذي يخرج زهره واسخانه بين النابيه والناب
 ويحفظه بين الاوى والنابيه وهو منضج الاخطاط الباردة وسكن
 للاوجاع يفتى الرياح وطبه اشد تضاجا ويابسها شدة تحللا

بجمه

وهو منضج الاورام ينوم وقد راى خذ منه خمسة دراهم ويك
 اللبن وينفع من الفواق الامثلاثي الكائن عن طفو الطعام و
 نفع من الغص وعصارته تنفع من رطوبة الاذن ونفسي
 حصة المثانة ورماده جيد لقروح السفل والذكر والفروج التي
 وينفع البواسير الثانية ويقطعها اذا صمدت به وادمان اكله
 يضعف البصر ويضر بالمعدة والكلى والمثانة ويصلح الليمون
 وقد يصلح العسل والبابونج **شرب** قال ديسقوريدوس
 اصناف الشب كثيرة والداخل منها في علاج الطب ثلاثة اصناف
 المسقوق والرطب والمدهرج والمسقوق هو اليماني وهو ابيض لا
 الصفرة فابيض فيه حموضة وذكر ان الشب اليماني يقطن من جبل
 باليمن واجود الشب اليماني الابيض وهو يابس في الثانية بارد وقيل
 انه حار يابس في الثالثة وقيل حار رته في الثانية تنفع من ترق كدم
 وانضبا به مع دردي لخل يحفظ لقروح العسر والمأكلة وطبخه
 اذا غمض به نفع من وجع الاسنان ونفع المعدة والكبد والحمايات
 العتقة وحصى الصبيان وشربه يضر جدا حق انه نافع قد و
 يعرض عنه سعال شديد وربما ادى الى السيل ويداوى بالزبد
 واللبن الحليب والسك **شرب** حسنه باردة يابسة باعتدال في
 قضي وطهرها ابرد وعصيرها اذا شرب فتت الحصة في الثانية
شجرة البطم حارة في الثانية يابسة في الاولى
شجرة سمي شري وهي حارة يابسة في الثانية وقيل في الثالثة
 يسهل البلغم واصلها من افضل الادوية للسهل العقب **سجق**
المصطكى معتدلة في الحار والبرد يابسة بدله اصل عصي الراعي
شجرة حارة فابضة **شجرة** مرجم هو بخور مرجم

وقد فله

وهو تلك انواع فروع غير شجرة ونوعان ثم واحد العربينا و
حارة مابسة في الرابعة تنفع من الزكام من برد ولبنز ولما الماء العين
دهست وهي حارة مابسة في الثالثة **شحم**

البقر هو الدراج وهو باردة مابسة في الاولى يطفأ بها
نفسر الجلد مع خل ويدمل الفروع الطرية وقد يلف لها وها فيد
اجودة الصغار وهو حار بابو عسر الهم لصلابتها
ردى الغدا اولد ما حار مابسا وقل ضرره الدهن الكثير **شحم**

اجوده من حيوان سمين مستطاد وهو حار رطب ويختلف بحسب
الحيوان الذي يكون منه وهو اقل سطوة من السمين لانه لا ذيب
النجم السمين لاسرع الجود الى الشحم وقل ان بارد بابو تنفع من
خشونة الحلق وروخي وبغشي ويحلل ويندفع ضرره بالليمون
المملوح وهو لطيف جدا **شحم**

وهو محلل جدا **شحم الكجاجة** هو حار من شحم
البط وشحم الديك وسط وشحم الدجاجة تنفع خشونة اللسان
واوجاع الرحم **شحم** تنفع من داء الثعلب وشقوق
الوجه والسفة **شحم الايل** شديدا تنفع من
التنج اذا نال طبعه طرد الوباء هو الفطر

شحم الفيل حار اذا نال طبعه طرد الوباء
استغن الشحوم وافلها رطوبة وابسها واقواها تحليلا
لاورام الغليظ الصلبة **شحم الحمار** ينفع من ناز
الجلد وحرق النار **شحم الحمار الوحشي** مع دهن
القسط تنفع من وجع الظهر مع ربح **شحم**
اقبض الشحوم وشحم النيرل شديدا تحليلا وهو ينفع من لذع المعاء

يلين
والرئس والاس وراسه ملوح

المعز

وسع مروج الاسرار

وقروحها وشحم العنز في ذلك أقوى من شحم الخنزير لسبعة أجوده
ويحقن به الشحم المعالي والزجبر وهو ينفع لمن سقى الذرايح ه
شحم الخنزير أجوده ما هو من خنزير ذكر فتي وهو
ارطب وأقل حرارة من شحم الضأن وينفع من الأورام وقروح الأمعاء
ويشكها وينفع من لسع الهوام وقد وما يؤخذ منه ثلاثة دراهم والأد
إن يعاض عنه بشحم المعز فهو يقوم مقامه في ذلك ويعني عند
كونه محرماً **شحم البقر** أحمر وأبيض من شحم الضأن
والمعز ومتوسط بين شحم الأيسد والمعز وشحم العجل أقل حرارة
من شحم البقر **شحم الدب** لطيف ينفع من خال الثعلب
شحم الثعلب سكن وجع الأسنان وسكن وجع الأذن
إذا كلب في دهن السوسن ووضع فيها بقطة **شحم**
السماك البحري عدا البصر وينفع من الماء النازل في العين
مع العسل **شحم الأفعى** حار جاد وكما الأطباء يتفقون
على أنه منع من نزول الماء إلى العين ولكن لا يجسر على ذلك ولا يقدم
عليه أحد وذكر علي بن عيسى أنه يمنع نبات الشعيرة الأجفان إذا نزل
وذكر إسحق بن وزن دانت منه إلى دانتين ينفع السموم واللسع وأنه
يضيق القلب وأنه منع من ضرره يصل العصل
شحم الحظ من حظله ضعف فعلة بعد ثلثة أشهر
وكلما مضى عليه الزمان ضعف ولذلك ينبغي أن لا يخرج عن
حظله إلا وقت الحاجة إليه وأجوده ما أخذ من حظله أصفر
بالغ في نبع المحصى آخر السند عند غروب الزها وهو حار وأبيض
سهل حده البلغم القلظ والسودا وسرته من دانت إلى نصف
درهم وهو مسحوق وينبغي أن يصلح بالنشا والصبغ والكثير ولكن ما

مضاف اليه نوده وسحق ناعما واما الاخضر منه فانه يحدث منه
 مفصا سند ملاوقا عنفا وعساوخ حتى نفيس فان اكثر منه قتل وتسم
 الحظلا التي ليس في شجرتها غير هالاصالح ان يستعمل فانه ستم
 يسهل اسهالا مفطرا حتى انه ربما اهلك **شجار** هو القلي
شراين هو شجرة الفطرات وهو من جنس شجرة الصنوبر
 وله ثمره كثر في البر ولكنها اصغر واما شوكه وبي ثول طويل و
 قصير في قشرها قبض وه حارة يابسه اذا طبخ ورقها يخلو بقبض
 به سكن وجع الاسنان ثمرته تنفع من السعال وتنفع الكبد وتطهر
 البول وتخرج المشيمة ويذير البول مع فلفله وهو يحبس البطن
 وثمره يشراب لمن سقى الارنب البحرى واذا خلط بنجم ايل وسحق
 به البدت لم يقربه الهوام وثمره ردية للعدا لداعة مضدعة
 للرأس عند الاكثار منها وتخرج الجنين **شراب العناب**
 بارد رطب تنفع من السعال وغلبة الدم واصحاب الماسر والجذام
 والحصبه واوجاع الصدر **وصنعتة** ان يؤخذ ربع رطل
 عناب ويغلى ياربعة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ونصف و
 يصغ ويضاف اليه مناسكا الطبرزد وسكبه حتى يصير في قوام
 الجلاب ويبرد ويرفع **شراب النسي** معتدل في البرد رطب
 تنفع من ذات الحنج والريه ووجع الكلى ويذير البول وبلان الطبع
 ويوقق وبلان الصدر والحنجرة والسعال مع حمى وصنعتة بتفريق
 متروك الاقاع كله وصب عليه اربعة امثاله ما يغلى غليا ناجيدا
 ويلقى على رطل من الما من اسكا الطبرزد ويغلى بنا رليته و
 ينزع رغوة حتى يصير له قوام وبرد ومن اراده مسهلا يعصفي
 البنفسج من الما ويعيد اليه بنفسجاد فعة ثالثة ويعصفي الما ويعيد

ع
كبار

اليه كذلك خسرو فعات ويصفى وبيك بالكشرا **المختص**
اجوده العول نفس المختص ونزله وما المطر وهو بارد مطب
نفع الصدر والذماغ الحار وينفع من السهر والنزلات وقروح
الصدر ويغلف المواد الرقيقة ويسكن الحادة وسمى ^{المختص} فراج من برده
يصلحه اليه المطيبة وصنعه مانه خشخاشه سمان رصع مع جها
ويعلى خمسة ارطال ما المطر عليها نجيدا ويصفى ويجعل على كل
رطل منه مئامن السك الطبرزد ويعلى حتى يصير قوامه كالحلابة
شراب النيلوفر مطب مبرد نفع من السعال والصفوة
وبلين البطن ونفع من الصداع والمواد التي تنصب في الصدر
والملحة ونفع الحمومين اذا كانت بهم خسونه في الصدر وصنعه
ان يؤخذ من ورق النيلوفر الطرى رطل ويعلى باربعة ارطال
ما حتى يصير الى رطل ونصف ويصفى ويجعل على كل رطل منه
مئامن السك الطبرزد ويطلع حتى يصير قوامه كالحلاب ويرفع
شراب الورد مبرد مجفف نفع من الحمى والعطش ويوفد
الملحة وبلين الطبع **وصفت** ورد جورى منقى من قاعه ونزله
رطل يعلى بعشرة ارطال ما ويعلى جيدا ويصفى ويجعل على كل رطل
منه مئامن السك الطبرزد ويعلى بنار لينة ونزعه رغوته حتى يصير
قوامه كالحلاب ويبرد ويصفى فان اريد اسهال الطبعة فيعالى الورد
دفعه ثم يصفى ثم يرد الماء الى الفدر وبلقى عليه ورد ثانياه ويعلى
ويصفى ثم بلقى عليه ناله ويعلى ويكرر الورد عليه الى خمس دفعات
او سبع وكلما كثر عليه كان اسهاله اقوى ثم يصنى وبلقى عليه السك
ويساق السافه المذكور فانه سهل الصفه الرقيقة وشربه اربع
اواق مع اوقنتين سكينى بما يارد او تلج وقد تقوى على احتاج

اليه بالتقوية فان اصابه عطش شرب السكندر من الماء البارد
شراب النعنع بارد بابس تقوى الشهوة الراسقة جدا
 يمسك الطبع ويمنع الفم ويجود الاستملا وسكن العطش وتقوى
 المعدة وينفع من الغثيان فان خشن الصدر والحنجرة اصلح بزيادة
 الحنظل ان يؤخذ السفرجل الحامض الغروب الكثر الماء
 فيقشر خارجا وينق داخله ويدق في هاون ويغص ويصفى ويغلى في
 قدر حجر حتى ينصف ويغلى ويرفع **شراب التفاح** تقوى
 المعدة والاحشاء وتقطع القي والاخلال والممار الاصفر وينفع
 الحوامل اذا اصابته قدق وصنفته سفرجل وكثيرى وريان
 وسماق من كل واحد جزو يدق ويغص ويطح ينار لينه ويصفى
 ويطح حتى يملط ومن ارادة علاج الجمل عليه سليله من السكر
 ويطح ويؤخذ رغوته واذا صار في قوام الجلاب يرفع ويبس
شراب القمح ينفع من الغثى والغثيان والنزوع والفوق
 والحلقه وصنفته يدق الرومان الحلو والحامض بنحوهما ويعصر
 ويصفى ويطح حتى ينصف ثم يؤخذ منه رطل ومن ماء النعنع
 الطيرى رطل ومن السكر رطلا ويطح حتى يغلظ **شراب**
التفاح اجوده المتخذ من التفاح السامى والاصفهانى وهو
 بارد يابس يقوى ثم المعدة وينفع من الخفقان وتقوى النفس و
 سكن القي والقيام **وصفة** تفاح شامى نقي جيله الجوه
 عذب مقشر الخارج ينق الداخل من الحطب وعن خمسة ارطال
 يدق نهما ويلقى عليه سكر طبرزد مدقوق خمسة ارطال وعسل
 خمسة ارطال ويضربان ضربا نهما حتى يستوى ويلقى عليهما
 ماء المطر الصلابة اثنا عشر رطلا ويضربا ايضا حتى يستوى

على كل رطل منه رطل السكر
لحم بيتي

في طرف زجاج العضار وسندراسه ويترك في الشمس شراو
نصفا وان اريد مطبا فيلحق فيه درهم من المسك وثلاثة دراهم
من العود الهندي ومن السكر والمصطكى من كل واحد درهمان
بدق ناعما ويداو جدا ويرفع وشراب الفاح الساج ان يغلى
ما الفاح المقشر بذهب نصفه ويصفى ويرفع
نفع من القي والحلقة وصنعته ان ينثر حبا الروان المز ويقتصر
ويصفى ويغلى حتى يتصف ويصفى ومن ارادة بالنفع فيلحق
في غليان ما الروان باده من النفع الطرى **شراب التمر**
الهندي يبرد مطفى يقح الصفا وتقوى المعدة ويكون
القي لاسيما ان علم بالنفع ويلين البطن وصنعته ان يؤخذ
من التمر الهندي المكي الجيد رطل متقى من ليفه وفواه فيجعل على
اربعة ارطال ما يغلى حتى يبقى ربعه ويصفى ويجعل عليه مائة
من السكر الطبرزد ويطبخ حتى يغلي وان اريد منع فطر ح
عليه في غلاته باده تصع ويصفى ثم يجعل عليه السكر ويطبخ
المز بارد يابس وقيل ان فيه حرارة تسوق نفع الصفا
ويصوى المعدة والشهوة ويخود الهضم ويقطع القي وينفع من الحمار
وينفع من الحميات الصفراوية والعطش وصنعته ان تقشر اللوز
ويقتصر ويصفى ويؤخذ من مائة عشر ارطال ويلقى في قدر حجارة
ويطبخ بناه معتدلة حتى يتصف ثم يلحق عليه خمسة ارطال من
السكر الطبرزد ويغلى ويكشط رغوة ويصفى ويرفع في ظرف زجاج
شراب الاس نفع من امراض الصدر والروية ويقطع
تورم الدم وصنعته حبا الاس الطرى رطل برص ويلقى عليه
ثلث عصف جيد رطل ونصف ويترك سبعة ايام ويصفى ويرفع

في طرف رجاج **شراب السوسن** وتسمى سوسن ينفع من
 ضعف المعدة والكبد وبردها والغنى الكائن من الاستفراغ
 المفرط ومن الخلقه وخروج الدم وضعف القلب وصنغته ورد
 السوسن الا اذا رجاجة وردة ينزع اقاعه ويمسح من الصفرة
 الموجودة فيه ويبسط على ثوب نظيف حتى يجف ثم يؤخذ قسط
 ورق نقل وقصب الذريرة من كل واحد اوقيان ملح اندراقي ولسنج
 من كل واحد ثلث اواق حماما وسنبل الطيب ومصطكى من كل
 واحد اوقية عيدان البلسان اربع اواق يدق جريشاً ثم يؤخذ
 طرف رجاج فيجعل فيه سياف من السوسن وسياف من الادوية
 ويترك هو ما ولله ثم يصب عليه من الملك ستة عشر حلاً
 ويؤخذ من الزعفران نصف اوقية ومن المسك مثقالان يذاب
 بئى من الزعفران نصف اوقية ومن المسك الشراب الملك و
 يلقى عليه الادوية ويتبع ذلك بمبعة سالكة اربع اواق ومن
 البلسان اوقية ويترك الظرف ساعة مكشوف الرأس ثم يضع
 على راسه قطناً نقي فوقه خرقة كتان ويطين بطين حرقى
 معجون بخالة الشعير ويصير في الظلة موضع شمالي ستة اشهر
شراب الارج بارد يابس ينفع من ضعف المعدة والخفقان
وصف ورق الارترج الطوى يمسح من غبار خرقة ويؤخذ
 منه خمسون ورقة وتنقع في عسرة اوطال من الملك في ظرف
 نظيف سبعة ايام ثم تصفى من الورق ويلقى عليه رطل ونصف من
 العسل المتروك الرغوة ويضرب جيداً ويجعل في ظرف رجاج
 ويستعمل بعد ثلاثة ايام **شراب الالوة** ينفع من القيام
 ونفوى المعدة وصنغته يؤخذ كمزى لم ينفع يطبخ حتى

عما ويصفي ويرى الى الفذر فيطبخ حتى يغلي ويرفع شراب
العنب ينفع من وجع الحلق وورمه وقروح الملق
وصنفته ماء العنب القابض ستة ارطال يطبخ حتى يبقى
ثلثه ويجعل عليه من العسل رطل وسماق واصل السوسن
وعنق وجلفار وفقاح الورد من كل واحد رطله مائة
زعفران درهمان مروش من كل واحد درهم يطبخ ثم يصفى ويغ
شراب الكادي هو شراب اللد ينفع اصحاب
الجدي والحمة والمأشرا ونحو ذلك **حبال الكادي**
تمر هندي منقى من حبه وليمة رطل اصل الرازيانج وعنب
كبار منزوع النوى من كل واحد رطل برز الرازيانج وعيدانه
نصف رطل صندل اصف واحمر من كل واحد عشرة مثاقيل سبند
الطيب ووردا حمرا يس مزوج الاقاع من كل واحد مثقالان
برص حيتا وبنوع في اربعة امثالها ماء عذبا ويغلى حتى يبقى
الربع ويصفى ويؤخذ من ماء حب الروان الحلو رطل ومن
ماء حب الروان الحامض رطل خل حمراء مض عتيق ابيض صافي
رطل يضاق ذلك الى المالا اوله ويجعل في قدر حجارة نظيفة
ويطبخ حتى يبدأ بالانفقاد وي طرح عليه من السكر الطبرزد
والسليماني من كل واحد رطل ويغلى حتى يصعد رغوته حبيدا
وينزع ويطبخ حتى يصير كالسكبين وينزل عن النار ويدق
فيه ثلاثة دراهم من الزعفران وثلثة دراهم من الكافور
الجيد ويرفع في اناء زجاج والسمدة مثقالان الى اوقده على
مقدار الحاجة **شراب السكر** ينفع من الرطوبة ^{البلغم}
 واصحاب المزاج البارد وصنفته زخيل ودار صني من كل

العصوي

واحد خمسة دراهم هيل و قافله من كل واحد درهمان قرنفل
 درهم بدق مجعوف قدر و يصب عليها سبعة ارطال ماء
 و يطبخ حتى يذهب ثلثه و يصفى بخرقه كثاف صفيقة و يطرح
 عليه خمسة امانان السكا الطبرزد و يغلى و يزرع رغوة و يداف
 فيه نصف درهم زعفران فاذا صار له قوام الجلاب اتزل و يرد
 و يصفى **شراب العسل** سخن المودة والكبد و شفع
 من يردهما و صنعته سنبل الطيب و يصطكا و قافله و دار صبي
 و عود هندي و هيل و جوز بوا من كل واحد درهم قرنفل
 نصف درهم بدق جرشيا و محط مع ثلث ارطال ماء كذب
 و يطبخ حتى يرجع الى رطلين و يصفى بخرقه صفيقة ثم يجعل
 عليه من عسل النحل خمسة ارطال و يغلى و يؤخذ رغوة حتى
 يصير قوام اللاب و يبرد و يصفى **شراب الافستق**
 ينفع من فساد المزاج و ضعفه و فساد الطحال و جسا و تمام
 يطلق الطبع و صنعته يؤخذ ملكا و بنيد الزبيب و العسل سبعة
 ارطال عسل مزوع الرغوة ثلثه امانان يجعل طرف زجاج او
 عصا و يؤخذ مصطكا و قسط و مر و افستق روى من كل
 واحد اربعة دراهم ادخ و سادج هندي و سنبل الطيب و رد
 و صبر و غار بقوى من كل واحد درهمان زعفران مدق جرشيا
 وزن درهم شدة في خرقه و يلقى في الشراب و العسل و شدة
 الطوف و يصير في الشمس سبعة ايام ثم يستعمل **شراب**
الرياس يارد يابس ينفع من استطلاق البطن و القي و
 و صنعتا يؤخذ الرياس الرطب يدق و يعتصر ماؤه و يصفى
 و يلقى في قدر حجان نظيفه و يطبخ بنار لينة حتى يصير الى

الثالث ويلقى عليه مثل نصفه من السكر الطبرزد ويطبخ حتى يصير
 في قوام الجلاب ويرفع **شراب العود** ينفع المعلقة
 ويجود الهضم وسوء الاستملاء اذا كان من برودة بطيب النكهة
 وصنعتة ماورد طرا يحمل في قدر حارقة نظيفة ويلقى عليه
 عود هندي وسيل من كل واحد درهم يدق حرا شأ وسيد في
 خرقه كتان خفيفة شداً مختللاً ويطبخ بنار معتدلة حتى ينقص
 الثلث ويمر بالخرقه فيه مر ساجيداً ثم يخرج سداً ويلقى عليه سكر
 طبرزد ويطلى بنار ليثة معتدلة ويقع رغوته حتى يصير في قوام
 الجلاب ويمر فيه دانق من المسك وينزل عن النار ويصفى ويرفع
شرب هو شرب الحنظل وقد مضى ذكره **شستاق**

سك مركب واحد من سسل الطيب
 سم وورسل وصطكي وحر نواحم

نقال سقاقل ويقال اسقاقل هو خضب حار رطب في الثانية يدله
 بوزدان والدار صيني ويزر الجزر اوجبا الصنوبر
 هو صغار الفنا وسيد ذكر **يدع** من نوع بغير قسريته
 السكت وفعله قريب من الذي بالفسر واجوده الجديداً يبيض
 الكبار وهو بارد يابس في الاولى وقبل في الثانية وفه تحليك وجلال
 وغداق اقل من غذا الحنطه ويطا به الكلف مسخا ويطا به الحجب
 الممقرح مع خل ومع السفجل والخل على الفرس ومنع سيلان
 الفضول الى المفاصل ويضمد بريقه مع قشر الحنثاس واكيد
 الملك لوجع الحجب ويطبخ مع النين للحيات البلغية واذا رضى
 وسخن ويكد به الاوجاع التي من حارة يسكنها وان كمدت به الاورام
 الحارة حللها وهو يحدث رياحا ومغصاً ولذلك ينبغي ان تقلى
 قبل ان يضر بالمانه وانه يصلح الا نيسون
 اجوده الحدي الرزين وهو بارد يابس بحس الطبع والحض اذا

اخذ منه ثلاثة دراهم ونضربا معا وقيل انه يصلى به الكهرا
شعر الانسان نفع اذا ضمده لعضة الذئب الكلب
 مسحوقا بالخل **شعر محرق** صفه حرقه ان يملأ به قدر
 حديد ويطبق راسها بطنق مشقب ثم يوضع على النار وهو
 مسخن مجفف بقوة وقيل انه حار يابس في النارية يجلو الاسنان
 واذا نثر على حرق النار نفعه وماؤه نفع الفروج والسخنة والرهانة
 لعوق وينبت اللحم الرهل والاسباب المعولة من الشعر يسحق ويصفى
 وتصليا لأعضاء **شعر الغول** هو البوسيا وساقه هو
 نبات يقطع بعروقه ولونه بين الحمرة والسواد وعروقه ليفية واغاليه
 منبسطة كالمنشط وعروقه متعقفة تعقفا عجيبا متفتتا وهو حار
 يابس ينفع الصدر والريه **شعر العول** هو شئ يجري نبات
 في البحر يجري الشكل اسود سمنه نبات المرجان غير انه اسود و
 يستعمل في المعاجين **شعر** هي الخوخة الزغباء شفا لا هي
 الى الاعتدال وهي سريعة الانضمام والانحدار تولد ما صالحا
شلف هو ثمر اللصف وهو الكبر وقد ذكر في الثاء **شقوق**
 حار شرب عصارة للاوجاع وطريه يطلى به البهق مع
 السراب وهو ملزق القروح الزمنة ويدبر على اللحم الزائد و
 يطلى بالخل على الثقرس ويتخذ منه لعوق للسعال مع السكر ^{من} ودر
 منه ينفع لذعة المعدة وعسر البول واذا احتل آذنا الطث
شفسان هو الفاخنة أجودها الصفراء وهي حارة يابسة
 ويسها في نفع من الفالج ونضر بالداغ ويحدث سهر ويطلى بها
 الخلل والكزبرة ولا ينبغي ان يؤكل منها ما جاز السنة فاته
 شديد الضرر وينبغي ان يترك بعد ذلك بما يؤم ثم يؤكل

٤
في الاولى فيلحار

٥
البصر

الحفرة

الحفرة

سقفنا جوده الذي يضرب الى الحضة وهو حار يابس في
الثانية يسهل الولادة وقد ما يؤخذ منه نصف مثقال ويضرب
بالقرب وقيل ان اصلاحه بالعسل **سُقراق** لحمه كاسر
للرياح **سُقراق** النعمان يسمى السقر وهو حار يابس في
في الثانية رطب وهو محل جلا جازب مسح سود الشعر مخلوطا
نقشر اللوز واذا وضع في قارورة رطليه وفوقه وتحت مثقال روح
ودمن في زبد طبار بعين يوما فانه يخضب الشعر في ساعة واحدة
وهو ينفع التقرن والحرب الثقرح وعصارته تنفع سعوطا لتنقية الرا
ولظلمة العين وبياض العين وهو يدرك العين اذا طبع بقضبانة واحدة
وهو يدرك الطش اذا تحل منه بصوف **سُقراق** ويقال **سُقراق**
ويُسُقراق وهو حار في الثانية ملين يهيج الباه ويبدل بالبورز
شكاعي حنسنه شبه البلاء ودرج القوة اجودها الاخضر
الجديد وقيل الاصفر وهو حار يابس في الثالثة وقيل حار في الاولى
يابس في الثالثة محل لطيف جدا وقيل انه اذا وضع تحت وساد
الصبيان نفع من سيلان لعابهم فيما زعموا وهو نفع من الفالج
طلا وسعوطا وسر بها بالشراب ونفع من طوبات المعدة ورياح
الرحم وقد ما يؤخذ منه درهمان وقيل انه يضرب بالريه وانه يصلح
الصمغ العربي **سُقراق** هو الاسكوت وقد ذكر
ويقال بالسين ايضا وهو للفت وهو ربي وبثاني وهو حار في الثا
رطب في الثالثة يغذي كثيرا ويولد ميتا ويذكر البول ولا يسهل في
الطعام اذا ساق دفعتين وطيب الخلل والحدول وماؤه يستعمل
الحصى وفيه غلظ ونفع وان عرض عنه ذلك فليتاوّل بعد احد
الجوارشات **سُقراق** دوا هندی شبه الرنجيك وهو مر قاص

حريف واجوده الهندي وهو حار يابس في الثانية كسر الرياح و
تحليل عجيب وهو نافع للعصب والسوج وعرق النساء والقرب
وقدر ما لوخذ منه الى درهم وقدر ما يعرض عن سبه شبه ما يعرض
من سقي الزبيق المفتول وربما عرض عند اسهال وهو اول
علاماته ويذاوي بالامراق الدثمة وقيل انه يضرب بالريه وانه
صلح العسل **شمع** هو الموم والصاغة منه هو جذران بيوت
الخل التي تبيض فيها ويورخ ويكون فيها العسل والاسود
من الشمع هو وسخ كورانه وهو معتدل وقيل انه حار ملين اذا
اتخذ منه انا ودر في الماء البحر اخذ منه ما عذبا وهو طيب
بالعرض كسدة السام وهو مادة المراه المبردة والمسخنة وفيه انضاج
سير ويلين الخشك نبات ولا عصاب وينفع من خشونة الصد طلاء
ولعق امع دهن البنفسج ويمنع اللبن من التعتد في ثدى المضعف
اذا شرب منه حبا كالحا ورس مقدار عشرة عددا واذا اخذ منه
هذا المقدار خشا الجا ورس او لا ارتفع لقروح الامعاء ويحد
الستوم وينفع من الشتره والبردة طلاء الاسود من الشمع يجذب
من العرق جذبا شديدا وحذب السلي والسوك ويعطش بقوة
رايحة والشمع يملأ القروح وسخا ولذلك ينبغي ان يضاف اليه
ما يمنع من ذلك كالزنجار **الزنجار** هو خض الجار وهو اول
وهو ملوس وهو عود له ورق كورق الخوص محدد شاك **الاشوم**
وحمة الصف عوده كالدم بحيث يصبغ اليد وورقه اضعف
ما فيه وهو حار وقيل هو بارد في الاولى يابس في الثانية يقبض
ويجفف فاذا مزج به مع الدهن عرق وطلا به البهق واليرقان
ومع الشم يطل به التقشير ومع القير يطى يد ملأ القروح ومثقال

نسكاو

مال

ونصف منه مع زرفا يخرج الديدان وهو نافع من نشت
الافع شربه وضاد او سفع من النقرس ومن اوجاع الاذن
الحارة اذا غلى بدهن ورد وقطر بها **سحق** عرقا جو
الجديدا البض وصفه حرقه ان يطبخ بطين حر ويجعل في تنور
فيه حجر الى ان يحترق وعلامة احراقه ان يخرج ابيض وان لم
يسض فليعد على الطين ويجعل في النور ثانيا وقد يجعل في كوز حرق
حديد ويجعل في النور حتى يبيض ثم يسحق ويصوب بالمالح
ويسحق وهو بارد يابس وقيل انه رطب يسكن الاوجاع الحارة على ما
ذكر اسحاق قال ويؤخذ منه لذلك نصف درهم قال ويضرب بالريّة
ويصلحه العسل وهو ينفع من حمى الفرسه ووجعها وينسف الدقة
ويجلبو البياض في العين ويجلبو الاسنان **شبليل** هو ورق
السورجان وهو حار يابس في الثالثة **شش** ينز وتسمى السينين
وهو حار يابس واجود الرزين وهو حار يابس في الثالثة يقطع للبغم
جلا محلل للمراح والتخخ ويقطع النايك والجبال والبهق والبرص
والجرب وينفع من الزكام البارد وخصوصا مقلوا يجعله في خرقة
كثان ويطل على جهة من به صداع بارد يفتح سدد المصفاة
والسقوط به ينفع ابدا لما وشربه ينفع من اصاب النض وقيل
الديدان ولو طلى على السرة ويذبح يحضف يفتت الحصاة بالمالح
والعسل وحل احميات البلغمية والسوداوية ودخانه يهرب منه
العوام وينفع من لسع الرتلا وقد مر ما يؤخذ منه الى درهم
وقيل انه يضرب بالكل وان يضلحه الكشر وقيل ان الاكثر منه
قائه وضوب منه ردى ويعرض منه غيان ويزنما خنق من سدة
وينبغي ان يقبأ سارده وسقى اللبن ويلاوي بما دوا وخنق سفع

الكذس شول صير حسيسته طيبه الزايم اكثر نباتها
 بالعراق فها من السوك ولونها الى الصفرة وهي امان يابسة
 نفع في الحقن الحارة فينفع من عرق النساء ووجاع المفاصل
 الباردة لاسهاله الاخلط الغلظة اللزجة **شوكران**
 قيل هو العرتون ومثل هو بزر شجرة الاس قال ديسوريدوس
 ساق هذا النبات يسهل الماء الاصفر واليس منه في التبيد
 بنوم وهو يجمد الدم وهو سم قتال بالبرد ومضونة بالقلب و
 بعض من يربه خفاق وبرد الاطراف ومعدة وعشاة البصر
 ولا تكاد ان يصر شيئا ويطلى الحنك ثم يحدث سحما وحنق
 ويصل ويداوي بالقيح السراجا الصوف بالقلب ويداوي
 بالانزيم **شوك** كنيضا في الباد اورد وهي باردة
 يابسة في الدرجة الاولى طبعها نفع من النقرس واسترخاء
 المعدة **شوع** هو شجالات **شوك** سمي هو المهيل او
شوك عكار هو رايخ ابيض في طعمه حموضة وفيه قبض
شوك كنيهود به حار لطيف محلله نفع المفاصل و
 فث الدم ويقتضى بطبخها لوجع الاضراس
شوك هذا نبات كان مأكولا فلما نقل من مصر الى فارس
 صاوضا لا يجوز اكله حتى يقال انه سم قاتل بفارس في باردة
 في الاولى ماسة في الثانية بحقفة قاطعة للنوازل واصله وخاصة
 بزر شديد الادراك ونفع من ورم الحنك والمعدة **شوك** المالح
 هو بزر شجرة القنب ومنه يسناني ومنه بري والبري كالقنصل
 سبه حب السمكة وقد ذكرت شجرة في باب القاف وجوده ايضا
 وهو حار بابس في الثالثة وقدر حارته في الاولى وقيد باردة ياب

ساق هذا النبات ساقا الزان ياب وونه
 كوني القاوله زهر ابيض ونفعه كالايس
 وقال بزره كوني كوني كوني
 اصفر واشد صفرا واصله دقيق لا يجم
 له ونبه في لوننا الناقص في الغلظ
 لحيه وله لعاب وهو بارد يابس
 الى الرابعة يمنع ترافا يابا ويضيق به
 موضع الشعر يمنع نباته يابا ويضيق به
 الخصية فلا يعظم ويضيق به الكبد
 فلا يعظم وناقضه اذا سب اطفا المارة
 وقيل انه سم

في الاولى والبري حار يابس في الرابعة وهو يطرد الرياح و
 دهنه لوجع الاذن من برد من ولين السندان البري يسهل
 البلغم والصفار يرفق وقدرها يؤخذ منه ثلثة مثاقيل والسندان
 يدبر البول وهو عسر الانضمام ردي للخلط ردي للمعدة تصدع
 تقطع المف ويخففه ويظلم البصر واذا فلى كان افلا ضررا وينبغي
 ان يؤكل مع اللوز والخشخاش ويشرب بعلا السكجيين
 هو صنفان احدهما الجوف العود سردى الورق والاخر في اصفر
 والشح الجلي سمي ينلون وهو حار يابس في الثالثة وقيل انه
 حار في الثانية يابس في الاولى محلك للرياح متقطع ومنه دون
 قبض الا فستينين وزيادة تنفع مع دهن اللوز من داء الثعلب و
 يمنع الاكله ويكمد عانة بعض الارباد فيخللها ويمنع من عسر النفس
 ويقتل الديدان وحسب القرع ويدبر البول والطمث ودهنه
 تنفع من برد النافض وهو تنفع لسع العقارب والرتسالات
 السموم وقدرها يؤخذ منه مثقالان واذا احرق وطلى اللحم
 التي قد ابطات في النبات نبت وهو يضر بالعصب وصدع ويضر
 بالمعدة وقيل انه يصلح للرأس **الزواك** هو الزواك واحوده
 الاد كن الرترين وهو حار في الثالثة وقيل في الاولى وقيل في
 الثانية وهو لطيف جلاء محلك بطلى على البهق مع الكزب محلك
 الاورام والحقار يرمع بزركتان ونجدها مع وسخ الحمام ومع
 الحنظلة على الفروج ذروها وعلى القوبا والبخور به يعرض على
 الحبل واذا دق وعجن ووضع على عضو قد دخل فيه سوك
 او شئ جذبه واخرجه وهو يسكر ويسدر **شبرا** هو
 الامح اذا نفع في اللبن وهو اقل قبضا من الامح و**اجود**

الاورام

الداصع

المجبول في اللبن يأما وهو ياربى في الثالثة وقيل في الحار
رطب ينقي البليغ المزج من غير ان يسخن وهو يحرقى السهوق
ويقطع الفم والبصاق ويطفئ حرارة الدم ويقدر ما يؤخذ منه
مثقال وقال انه يضر بالمثانة وان اصلاحه باللبن الحلب والعسل
هو دهن الحل ويستخرج بطحن السمسم وعجنه بالما

الحار وهو جار رطب معرى ملين ينفع من السقوف والخسونة السوداء
سريا وطلا واذ اطبخ وفنه الاس حفظ الشعر وقواه وسري به اليد
الحكة الدورية واللخمة ماء الزبيب وينفع من ضيق النفس و
يعدل الطبع ويضاد السموم وينفع من خشونة الحلق والسعال
وينزله سهولا الطين اذا طرح على الطرف وفيه غلظ وهو تدر
للمعدة رخيها وما يقلل غلظها ويصلحه بعض الاصلاح ان يعلى
وقال بعضهم لا ينفع فيه الا اصحاب السوداء

هو دم الاخوين وقد ذكر هو السونر بالفارسية
وقد ذكر يقول يعمل بكافى وسداب وينفع وكرات

وجرجير وملح وصعتر وخردل وشونيز وهو ينقي السهوق
يطرد الرياح وسمى الهضم ولذلك ينبغي ان يقتصر على سواه
لكان اكله في جملة اغذية تجيد شيطرج الهندي هو
قطاع خشب صفار قاق له تشو كالقند ومكسره الى الحمر
والسواد وقد نبئت الشيطرج في المحيطان العتيقة وله ورق
كورق الخرف ويكون في الصيف كثير الورق ويصغر ونزاد صفلا
حتى لا يكاد يرى وهو كالقند ما في طعمه ولا يحته وقوة
احمره الهندي او البحري وهو حار يابس في اخره لانه وقيل
ان حرارته في الرابعة ينفع طلا بالخل على البهق والبصق

ويبين

والجرب ويشرب لوجع المفاصل ويطلى على الطحال فيضمه ويقل
 ان اصله اذ الحلق على من وجع الطحال سكته وقدر ما يخذ
 منه مغالا ودرهم وقليلانه يضرب بالره وانه يصلح المصطكى و
 الانيسون ويبدله الفوة ويعطى ويقال سبرورق هو
 بول الخفاش وقيل هو لبنه وهو حار يابس شديد الحرارة
 حاد جدا تنفع الظفرة ويبيض العين شبرا زيته
 مدققة ناشفة يجعل عليها السيراز والابانير والجوز المدقوق
 وهي حارة رطبة تزيد في المتي وهي من اغده اصحاب الكلد وقوي
 الرياضه وهي دون الترجسبه في فعالها وهي تضى بالصفراوين
 وتغشى ويعطى ويصلحها الحوافض هو معجون مد
 الاطباء ضموا فيه كل نفع وفي تركيبه كل العجائب وهو تنفع من
 الصرع والسكنه والغالج والقوة والتنج والسيان والارتعاش
 والصرع وخشب النفس والخفقان والخذ وتقر العقل ووجع
 الجوف والام الروية والرياح العليظه ووجع المفاصل والنقرس
 ووجع الزحم والدوار والاستقاط ويحفظ الاجنه في بطون
 امهاتها ويسقط منه الصداع والسقيقه وسمى الابهلية الذهبية
 وقال بعضهم اى لم ازله فعلا بالعا الا في استرخاء اللسان
 وحبت وهو من الادوية التي تبقى قوته الى سبع سنين
مسك خالص وحما وعيدان البلسان وفرنون واسنان نبطي
 وبزر الكرفس وبزر السداب واشته وبكرت اصفرا وخنثا البقر
 الجبلية او المغز الجبلية وكافور وخرقبايض واسود وسعدو
 ميعه سائله ومايران صيني وبزر المليون وبراسعان واصابع
 صفرا واصل الهندبا وعيدان وحب الحبل وخرول ابض من

۵
م
البيان و

الشهادتين

وهو حار الى الاعتدال وهو اقوى فعلا من التبريد ونحو فعاله
باب الصاد

الصاد حار محرق قوى الجلاء محل الفولنج ويسهل الخام و
يجلو او هو مفرح معفن وماؤه قائم اذا سرب وهو قريبالحال من
النور ويدوي بالقي بالما الحار والسيرج ثم سقى مرق الدجاج به
اللون **الصاد** ان وخذ لك مائة رطل من الدهن عشق مكايك
من الفلى الجيد الاسنانى البرى الحاد وخمسة مكايك من النور الجيد
فيخلط الغلى والنور ويرش عليهما الماء ويخل الجيد فاذا ^{منظما}
جعلنا في حب كبير وحوض مفيو ويطحر عليهما ماء وليكن الحوض
رال رشح منه ذلك الماء فاذا انصب عند ذلك الماعل على حدته
ثم يجعل عليه ما نانى ونفعله كذلك ثم ما ثالث ورابع وعلى
ذلك الى ان يداق الماء الذى يطرح عليه فلا توجد له حنة فحينئذ
يترك فانه لم يبق له فيه ما يحتاج اليه ثم يوخد الماء الذى ^{طرح}
عليه اخيرا وهو فدا المياة جنة فيجعل مع الدهن في القدر على النار
ويغلى بازكية ويحرك حتى يخلط بالماء ويذهب اكثر ثم يجعل عليه
الماء الذى قبله ثم يعرف في شئ الى جانب القدر ويخلط به ما كثير
ويترك ليبرد ثم يرس عليه من ما الفل والورد المعتدل في الحدة
الذى لا يكون من الماء الاول بد من الثالث او من الرابع ثم يحرك
فانه يرس الماء ويعلو الدهن فيصح الماء من اسفل ذلك الطرف
الذى يبرد فيه حتى يخرج الماء ثم يعاد الدهن الى القدر ويطحر
عليه من الماء المتقدم على الماء الذى طرح فيه مرتين وثلاثة ويفعل به
مثل ما فعل في الدفعة الاولى ويبرد كما فعل اقل ثم يفعل كذلك
مرة ثالثة ورابعة وخامسة وليكن في الدفعة الخامسة يجعل عليه

على رطعم وصل ايضا ان كل غرض من
شج كالح الى قنرس بوره وملكه و
ش رطلا موح

معدلة

احدا ليلاه وهو الماخوذ من القلا والنور أولا وفي هذه الدفعة
 الخامسة لا يحتاج الى ما يبرد به ولا يطرح عليه ما الفلز الذي
 يصفاه ولكنه يصير كالبحين السلس وان اريد بغير ملح ولا نسا
 فليوقد تحت لينش ما يندبه ثم يغرق على الواري وان اريد
 بملح فلجعل عليه نصف موك من الملح المدقوق ناعما ومخلوطا على
 النار جيذا ثم يغرق على الواري فان ريد ينش ليكون ربعه اكثر
 فيؤخذ من النسا بقدر ما يرد من الكلى والفلز من سبعة ارطال الى
 ثلاثة ارطال و يرقق بالما ويجعل فيه الملح المدقوق ناعما موك
 ونصف ويطرح على الصابون في الفدر على النار ويحرك جيذا
 ويسق من الماء بقدر احقائه بحيث يصير كالحوم ثم يغرق على الواري
 ويجعل تحت شئ من النورة المخولة ويترك لينشف ثم يقطع
صاير نوبا اجوده البري الشوكي وهو حار يابس في الثانية
 نفع من وجع الكلى والمثانة وقدر ما يوجد منه من مثقال وقيل
 انه يضرب بالطحال ويصلحه **صاعد** يد هي كالمهلبية الا
 ان اررها مدقوق ويجعل فيها زعفران وطبعها وضا ففها
 كالمهلبية **فله** هي عصاة باردة تنفع من النقرس الحار
 وقيل هو الساسا هو التمهندي وقد ذكر **صابر**

هو عصاة جامدة جيدة بن حمة وصفة منه سقوطري ومنه
 عزى ومنه سمنجاني وبنات الصبر كبنات السوسن الا ان اذ غرق
 وبق الصبر اطول واعرض واشخن كثيرا وهو كذا الماء جسا
وصناعة عصارته ان يؤخذ قليل في المعاصير ثم
 يدق بالخشب ويداس بالافدام حتى يسيل عصيره ويترك حتى
 يشخن ثم يجعل في الحرب ويشمس حتى يجف واجوده السقطري

كالخشم

العرم

الصبر

وسقط جزي من بقرب ساحل اليمن وماؤه كما الزعفران
 راحته كالزيت من تنفك اذا سعل به النسي طار لونه لون
 الكبد وراحته راحته الثمن ويكون نقياً من الحصى واما العرق
 فهو دونه في الصفرة والزمانة والصلص وهو اصل السما
 ردي لونه اسود وهو حار يابس في الثانية وقيل ان حلا رته
 في الاولى وقيل في الثالثة وقوته قابضة مجففة والهندي منه كبر
 النافع مجفف بغية الذرع ونفع بالعسل على اثر الضربة ويدل
 الداحسي وبالزباب على الشعر المتساقط يمنع من ذلك ينفع
 من ورام الشفة والمذاكير ويدل الفروخ التي قد عسنتها لها
 وسقى الفضول الصفراوية من الراس وطلي على رخص الانث
 وقتلانه يسهل السواد وينفع من قروح العت وجربها ووجع
 الماقي ومجفف طوبتها وحيد البص ونقي البلغم من المعدة ورتبا
 نفصها في يوم واحد وقد يتناول منه بكرة وعشيه بحام مخلوطة
 فيسهل البطن من غيران يفسد الطعام وقد شرهته اذا كان مزجا
 ما بين نصف درهم الى درهمين بما حار فيسهل بالغا وصفرا
 اذا غسل كان اضعف سهلا واذا كان مع الادوية فشرهته
 من دافئين الى نصف درهم وهو صرا بالمعا ويعدل بالكشيط
 ويضر بالكبد والسفل ويصلح الورد والمصطك والمنقذ والغري
 يكرب ويمغص ويبقى قوته في طبقات المعدة يومين وسقى الصر
 في البرد خطر فانه ربما اسهل ما والسمحاي الاسود لا يصلح استمر
 بحال فانه ردي جلا وبدل بخلية من الحصى **صحن**
 اجودها الطيبة الراحة وهي حارة في الاولى يابسة في الثانية
 مجلوا ومجفف ونفع من وجع الورك ونزول البحر الكائن من

والسمحاي

فساد المعدة وجلوا وطوبتها ان يوخد السمك
السمن مقطع وتترك بغير ملح ثلاثة ايام ثم يطرح معها الملح
في خابية ويضرب بخشبة في كل يوم حتى ينسحق ويناع ثم يصع
ليذهب شوكه ويرفع في اناة نظيف والخلط المتولد عنهاردي
ويورث الجرب والحكة ويعطش ويصدع ويصلحها بالخص
صلاف اجوده الابيض الكائن في الماء العذبة وهو
يابس قوي الشف ولم الصدف البري اذا سحق وطلبي به البدن جفف
تقوة والصدف يجذب السرا والعظام وسكن وجع النقرس والمفاصل
اذا ضمده واذا سحق بخل قطع الرعاف وهو يسكن وجع المعدة
واذا ضمده الحال وتترك ليستق من دابة نفعه نفعاً كثيراً وهو يدي
الحيض احتمالاً وله ينفع من عضد الكلب الكلب ومرق الصدف الصغار
يسهل البطن ويخبر به اخشاف الرحم ومحق الصدف فيه تحليل وجل
للانسان ونفع في الاحمال فيذهب غلظ الاجفان وينفع من وجع
العين واذا طلي به موضع الشعر الزايد في الجفن بعد نشفه مع التبت
ينفع من حرق النار ومن اوجاع القلب وقدر ما تؤخذ منه شفا
ومن مائه ثلاثة دراهم واعطيه الصدق المحرق بجلوا البهق
والفروج وينقيها قال اسحاق ان سربه يضر بالمائة وان يصلحه
العسل **صد الحديد** فيه تبريد وقبض والعنتوج
يابس في النايه وينفع نزف النفس **صفر** ويقال بالصاد ايضاً
صفر اذا طبخ بزيت وقطر في الاذن سكن وجعها
صفر هو الخناس وسيد كره في التوت **صرايه**
الحنظله اذا كبرت واخذت بصفر وقد ذكر **صغار التوت**
منه سمي الزرع وهو البذع قوي في غز الحاسا وسرايه كسرايه وهو

نوعان أحدهما طوال الورق وهو أقوى نعلًا ولا حمدة ولا جود
الصفار الورق البري وهو حار يابس في النال وهو محلك ملطف
نفع من أوجاع الوركين ويسكن وجع الضرس إذا مضغ ونفع
الكبد والمعدة ويخرج الديدان وحب الفزع ويدبر البول والطث
وعمرى وشهى الطعام ويحلل الرياح وقد يأخذ منه مثقال
أكله نفع من غشاق البصر يحدث عن طوية ودهن نفع الرية
والصدر قال استحق وهو يضر بالاربع قال ويصلح خال الحنجر

صعولة الحماحار يابس سيد كرماتها صفرة

البيض حارة رطبة وهو أجود غذاء من بياض البيض واد
وإذا أسدت على العين منعت المواد المخدرة اليها والألام الحادثة
فيها ولذلك يضمدها العين الرملة لتسكين وجعها والعين التي
قد نالها طرفه أو عولجت بجديد **صقر الحمر** ردي للمعدة
بطي الرضم **صفصاف** هو الخلاق قيل أنه حار رطب
وقد ذكر **صمغ** قال جالينوس أن الصمغ كلها يأسرها
حارة يابسة إلا أن بعضها أفضل من بعض في ذلك

هو أجود الصمغ وأجوده الصافي القليل الخسب الأبيض
الذي إذا مضغ لصق الأسنان بعضها ببعض وهو معتدل وقيل
أنه حار وقيل أنه بارد يابس ويخفف باعتداله وفيه قبض وعبوة
مع محصف وهو به لثاق السعال الحار ويطفى الصوت ويقوى اللسان
ونفع من السعال الصفراوي وقد يأخذ منه إلى مثقالين ونفع
من خشونة الصدر والحلق وقصه الريح ويكسر من حله الأدوية

وقال استحق أنه يضر بالسند وإن إصلاحه بالكثير **صمغ**
الوز أجود الأنص من شجر قرب العهد بالغرس وهو له

بالسود

الحار البارد وقلانه حار رطب وصمغ اللوز الحلو ينفع من وجع
الصلق والسعال وحصى الدق وسحق البدن وصمغ اللوز يقبض و
يسخن وقيل ان صمغ اللوز يصفى بالطحال وانه يصلحه السكر
والخنخاش **صمغ السمات** اذا وضع في الاضراس
سكن وجعها ويلين اجاحات **صمغ الافاقيا**
هو اقوى الصمغ ينفع اذا وقع في الترياق

قلاجوده ما كان من شجر عتيق وفيه حرارة وببر وقلانه حار
رطب وهو ينفع من اوجاع الرية والصدر وحصى المثانة والكل
وينفع الفواقى طلاء مع خل ويلين اجاحات وقال اسحاق انه يصفى
بالطحال ويصلحه السكر **صمغ الرطابا** حار يابس
ينفع من الفروع والحرب

من صمغ الرطابا **صمغ السداب** حار في الثالثة
ما يبس في الثانية يطرح الرياح ويحلل الا ولم الصلبة **صمغ**
السداب البري هو الثايبا وهو سون وقد ذكره
اجوده الصافي الضارب الى الحمرة قليلا

في النار **صمغ شجرة ببلاد فارس** اقوى الحدة والخافه سنيه لعليت في قوة
الا انما تحت كريمة وهو ملطف وينفع من الرياح الغليظة العا
في المعدة ولا معا ويلطف البلغم الذي في المعدة وينزله ويعين على
الاستمراء **صمغ الخطمي** بارد رطب يسكن العطش يجبر
البطن هو العلك وهو يناسب وهو حار ملطف محلل

جلد **صمغ** هو الاسق وقد ذكر في الاف **صمغ**
اجوز الرومي هو الكبرياو سيذكر
هو الكثير او سيذكر **صمغ الكمري** قليل

المزج

صمغ المحروش هو الكلس

رصة

اجوده ما كان من شجر عتيق وهو حار رطب نفع من وجع
 الرثه وقر وجها وقد رها يؤخذ منه الى مثقالين وقيل انه يضر
 بالتحال وانه يصلح الطين الارمني **صمغ الكندر**
 حار في الثانية مائتي الثالثة **صمغ الزيتون** قيل هو
 الاصطوك وهو حار يابس البري منه ينفع الجرب المنقح والقواشي
 ويقع في مرهم الجراحات ويجلو او سخ قروح العين والماء والياض
 وصمغ الزيتون البري يؤخذ من الادوية القتالة **صمغ الصنوبر**
 هو الراسخ وهو معتدل **صمغ الحشيش** هو الكندر
 يورث الف

حار يابس

منه معدني ومنه مركب من صبر ومن ودم الاخوين وعلكه وانزوت
 وصنع عزي من كل واحد جزءا صلا المرجان والزاج من كل واحد
 نصف جزء يدق باعما وينخل ويغن بجالصمغ العربي ويطلى به
 حائط مجصص ويتوك حتى يجف وكلما عتق كان لاجوده وهو
 مجفف ليم الجراحات ومنع خروج الدم ونفع الفروع

ابيض لاجوده المفاصري وقيل انه اقوى من الاحمر وقيل انه اضعف
 منه وهو بارد في اخر الثانية وقيل في الثالثة يابس في الثالثة نفع من
 الصداغ والخفقان العارض في الحمات الحادة والبدانة والنفم
 الحاد والمحلوك منه نفعه الحكة سحر حارة كاسم الدوس من الطين
 وان خلط مع الادوية المسرورة لتقوية المعك والكبد وتبريدها
 من ذلك ويضر بالصوت ويصلح نبات الجلاء

بارد يابس في الدرجة الثالثة وقيل هو ابرد من الابيض وقيل ان
 برده في الثانية وهو منع انصاب المواد ويحلل الاورام الحارة
 ويطلى على الحكة ونفع من الصلغ **صنوبر** هو الانثى

سعر

الكندر

من شجرات الارز حبة وقد ذكر في باب الحاء وما في هذا الوضع
فذكر ما في اجزاءه ففي لحائه قبض كثير ويدهل وسفي من الشج
اذا اخمد به وذو رطوبته نافع من احراق الماء الحار وهو معتد
الحارة وقد حار في الناس يابس في الثالثة وقيل في الاولى وورقة
يلزق الجراحات والغرغرة يطبخ قشره حليب البطم ودخانه ينفع
من انتان الھدب وتاكل اللسان وقشور ورقه اذا شرب ينفع من
وجع الكبد وقروح الرية والدود الاخضر الذي تلحق الصنوبر
هو في قوة الدراع **صوف** هو حار يابس والنياب المعمول
منه يسخن ويخفف ويصلب الاعضاء والصوف المحرق يابس في الثالثة
مخفف وصفة حرقه ان يحل في قدر جديد يطبق راسا ^{يطبق}
مشق ثم يوضع على النار ليحرق وهو نافع من الفروخ والدم الزا
الوهل الذي في الفروخ **باب الضا**
ضبعة العرجا حارة دابة في الدرجة الثانية طينها
بالماء والسنت والحصى ينفع من وجاع المفاصل اذا جلس فيه
تقارب الورك في افعاله وتقارب الخردون بعده يطلى
به الكلف والنس ويقلع باض العين **هو الصاد**
ايضا وهو نبات نبت في الجبال وجلب من اليمن وشجرة عظيمة
كشجرة البلوط الا انها انعم وورقها يضرب الى الحمة ويشمر عناقيد
كعناقيد البطم وقيل انه صمغ الكحكام وقد يطبخ ورقه حتى ينضج و
يصفر ويرد على النار فيطبخ ثم يرفع فينفع من خسونة الصدر و
السعال من برد ووجاع الفم وقيل انه يسكن الملاء على الكافور
صمغه يجلب الى مكة وهو كالآذن في القوة والطيب يدخل في طيب
النساء وهو حار في الثالثة وقيل في الثانية وهو رطب في الاولى

الرازي

د

للا

وقيل يارب في الأولى وهو جلاء محلل جذاب من عمق البدن والوية
تنفع من سيلان الفم والفرج للحم وفدوة عافله **سبعة** **أجمه**
ما كان من حيوان حصد اللحم ويكون فيه لبن وهو يارب يابس وعدا
الضرع المثلث لنا اذا استمر تقارب غذا اللحم وينبغي ان نوكلا الاقار
فانها تجعل اخدان **سبعة** **هو صغار القنا**

الحمره منها فاضه وتقال ان لحمه تنفع من لسع الهوام واذا طبع بمح
وزيت كان فيما يقال فاد زهر للجذام والهوام ما كثر لاحراقه
تنفع من داء العلب طلا وروده بحبس الدم اذا جعل على موضع فاذ
رض وجعل على لسع العقرب او الحية تنفع وهو سقط الاسنان
حتى اسنان البهايم اذا مالته في الرعي والعلف واكثره يورم البدن ويك
لونه ويحرب وقدما المني ان استعمل دمه او لحمه حتى يموت واردة
الصفادع في ذلك الاجامية الخضراء الجريئة الحمر ويدوى بالقي الماء
الحار والعسل والملح فاذا سطفت المعدة دخل الحوام ثم يبقى السكبين
واكل الاسفيداج والدار صيني وينفعهم الشراب او المثلث وكل ما
تنفع من الاستسقاء ومن تخلص منهم لم يلد سلم اسانه بل تسقط
فاما من اطعم الصف من الصفادع سقط عنه سوء الطعام و
محص الحسا وفسد اللون وبعض له غيان ووجع الفواد وورم
الطن والساقين وعلاجه قرب من العلاج المتقدم **سبعة**
تنفع من الاستسقاء **سبعة** **سبيل الطيب** طرل سعد ومرتقا
وقردها واصل السوسن الاسمانجوني من كل واحد ثلاث اواق و
نصف قسطر ثلاثة عشر درهما دق وبعث بدهن اللسان
ويستعمل عند الحاجة **سبعة** **سبيل الطيب** تنفع من برد المعدة
والكبد والطحال **سبعة** **افنين رومي** وسبيل الطيب و

قشور السليخة من كل واحد ثلاثة دراهم عيدان البلسان وزعفران
من كل واحد درهمان شمع ابيض ثلثة دراهم مذاب الشمع بدهن
الناردين او القسطا والزيت ويدق الادوية وتخل ويطح عليه
في الهاون ويضرب حتى يستوى ويضمده **ضماد في العالم**
نفع من حرارة الكبد والقلب والمعدة والامراض الحادة اذا ضم
به الصدر والكبد والمعدة **ضماد** شمع ابيض ثلاث اوق
دهن البنفسج ودهن الورج من كل واحد اوقتان مذاب الشمع
في الدهن ويترك ليبرد ثم يلقى في هاون ويرش عليه ما ورد
ويقبله الحما واخله واما في العام وما الكثرة الرطبة وما
الهند با وضرب بالاسح حتى يختلط ثم يغشى فيه خرقة كتا
ويضمده **ضماد في** نفع من حرارة الكبد واورامها
الحارة **ضماد** ينفع بابس اربعة مناقل ودرهم وحي
العالم الطري وصيدل ابيض من كل واحد اربعة مناقل وورد
احمر وحي العالم الطري وصيدل قصب الذريرة مثقالان كافور
درهم يدق ويخل ومذاب الشمع الابيض بدهن ورد ويغشى
الادوية ويضمده فان اريد لجأوة الطحال فليؤخذ مثقالان
اوقتان اسق اوقته دفتا الكرسنة والباقي والحصى كليل الملك
وحلبه ويزر كان وياونج وسنبل الطيبة دقيق الترس من كل
واحد نصف اوقنة بين رطلان يدق الادوية وتخل وتنقع النين
في الخل الحمر وعرس ونصف على تفل و يلقى عليه دهن البايونج ودهن
السداب ويستعمل **ضماد القصب** نفع **استعمل**
البطن واسترخاء المعدة **ضماد** كوكب منقوع بمراب السون
او بما السفجل والقحاح والاس الرطب ويؤخذ افسنتين وصيدل

ولادن وقضب الذريه ودرين مطبوعه من كل واحد درهمان
 مرصافي و مصطكمين كل واحد اربعة دراهم اقايقا و حصص
 و در احمد متروغ الافاعي و زعفران من كل واحد خمسة دراهم
 فنب رشع ابيض من كل واحد ثلاث اواق عود هندي درهم
 بدق و يخل و يذوب الشمع بدهن الناردون او يدهن السمك
 و يلقى عليه الادوية في الهاون و يدعك حتى يسوي و يصفى به على
 خرقه كان **ضاد ضعف الملكة** يبرد
 الملعقة و مقوياتها و صنعتها اطراف الاس و حب الاس و ينك
 و راكم و عود منى و جلند و قشور السفرجل و القمح الناي
 و ورد مذوقه ممسكه و صندل و يدق و يغمى بما التفاح و ما
 الورد و يصفى به على خرقه كان **ضاد الاستسقا**
 نفع من برد البدن و الاستسقا **ضاد** فساد و
 اكليد الملك و اسنه و حماما و ورق الفار و اذان الفار و زرد
 الكرفس و انيسون و رازنام و اصل السوسن و الاسماخوني و سغد
 و سليخة و زعفران و عبدان السليخة و لبان و صيغه و من كل
 واحد درهم شمع ابيض و طلع اسل متروغ الرعوم و شحم البط
 و دهن الصوبر من كل واحد رطل حار و شير ثلاثون درهما
 بدق و يخل و يصف ما انتفع منها بشراب و يذاب ما ذاب منها
 بدهن الصوبر و يلقى عليه الادوية في الهاون و يضرب حتى
 يسوي و يستعمل فاذا اشرف و احتاج الى بلل ملهى عليه شئ
 من دهن شحم البط و الدجاج **ضاد الدمايل** يفسد
 الاورام و ينضجها و يصفى حلبة و برزكان من كل واحد عشرون
 دراهم شمع ابيض عشرون درهما صيغه سائله اربعة دراهم

ويجوز

نذاب الشمع بدهن الياسمين وبلين الادويه بالمليحة ويطرح
على الدهن والشمع ويضربه **ضاد النقرس** ينفع من
النقرس والاورام الحارة **ضاد الحمى** وعدس مقش
وفوفد وشباف ماميثا وطين ارمي من كل واحد درهم
يلق ناعما ويخل بحر من وبل ماعى العالم وما الورد وما الهندبا
وربما يجعل فيه بياض البيض **ضاد الشرج** ينفع
من الوجاع والاورام الحاسية في المعدة وصفت ميعه اقية
شبرج نصف اوتنه يصب عليه ما انخدب ويقلى ثم يدبر عليه
خلبه ويزر كتان مذقوقين مغولين من كل واحد خمسة دراهم
ويخلط جيدا **ضاد الفتق** ينفع من الفتق العارض
في المراق والمذاكير **ضاد** انزروت وسماق ومطرسا
واقا قاجوزا السرو من كل واحد اوقيه ونصف مرقشنا وكبريت
وحجر الما طيس وكندر ذكر وصدف من كل واحد اوقيه
نلك طرل نذوب الشمع بدهن الاس وبل في الادويه
ضاد قسطاريون ينفع من اللقوة والفالج ووجع
العين والصداع والسفينة ووجع الاسنان ومنع الزلازل
عن العين واذا اخمد الصدغان ويدير البول اذا اخمد به المنه
وينفع من لدغ العقاب اذا وضع على موضع اللدغة ومن
اورام الاعضاء الباطنة اذا اخمدت به **ضاد**
مرعى لحام دره مان زيت ابغون درهما شمع عشره دراهم
را بلع ثلاثة درهم نذاب الشمع والراسم بالزيت وبلقى عليه
مرعى لحام مذقوقا ناعما ويخل حتى يستوى ويرقع
ينفع من الكسر والخلع والوهى وصفت مغاث وماس وطين

اربعين كل واحد عشرون درهما وخطي من كل واحد
عشرون دراهم اقايا خمسة دراهم يبق ناعما وبعجن بمسوق
بياض البيض وبما الاس الرطب ويطلق على خروقة
هو شافسفر المحام وقيل انه كالحوك وفيه حرافة وهو باس
في الدرجة الثانية وقيل انه يارد نفع الحورين وخصوصا اذا
رش عليه ماء الورد ويضد به الاخرق ونفع من القلاع
باب الطاسير

هو ورق الزيتون الهندي وهو قشور هندية فيها
قبض وحلة وعطرية سيئة واجوده الذي يضرب الى الصفر العطرية
الراححة عند جالينوس انه ليس فيه حر ولا برد يعتد به وقال غي
انه حار يابس في النانة وقيل ان يسه في الثالثة نفع من الذئبة
قروح الامعاء ونزف الدم والبواسير ومن الفالج واللقوة وقد راوخذ
منه معال وقيل ان يسه في الثانية وانه يضرب بالزبد ويصلح للعد
الطاسير هو عنة الازاد درخت وقد ذكر **طاسير**
هو اصل القينا المحرقة وقال انها محترق لاحتكاك اظفارها عند
عصف الرياح بها فيخرج عنها الطاسير واجوده الخفيف الوزن
الابيض السريع التفرك والسحق وهو بارد في الثانية يابس في الثالثة
وقيل انه مركب القوي كالورد وفيه قبض ودفع يسير وتحليل
نفع من القلاع واورام العين الحارة والخفقات من حرارة والقش
الكامن عن انضباب الصفراء الى المدة وتقوي القلب ويسكن
العطش وتقوي العك وينفع من انضباب الصفراء اليها وينفع
الحام الصفراو و ينفع من الحميات الحادة وقد راوخذ منه
نصف درهم قال **اسحق** انه يضرب بالزبد وانه يصلح ماء الورد

دهن اللوز بارد في اللثة ويقل في الثانية رطابي

الثانية وهو يقطع للدم وينفع اذا طلى به الاورام الحارة والنز
الحار واوجاع المفاصل الحارة وتلين العصب اذا غلى بزيت
عتيق ويضمد قبله الامعا ويضرها اصلحه ما كان

من حيوان سمين لانه اقل ردة من الحيوان الفريد وهو حار
يابس وقيل انه بارد وفيه قبض ويصلح لغلط المزاج وهو
الكيموس يولد دما سوداويا وهو يبطئ الهضم وينبغي ان ينضج
بالدهن الكثير والشحم وسمى الطرثوث وهو قطع

خشب متعقفة في غلظ الاصبع قابض الطعم اغبر وقوته
كقوة الجندار وجلب من البادية ومنه احمر ومنه ابيض والاحمر
حلو ولا ابيض مر واجوده الابيض وهو بارد بابس قابض يجمع
حرارة الدم الى الاعضاء كلها ويقوى المفاصل المسترخية
واسترخاء المعدة والبدن ويقل البطن ويحبس ترق الدم و
اختلافه والاعراس شربا في لبن ماء غر مطبوخ وقد رما يؤخذ
منه مثقال وقال اسحاق انه يضرب بالسند ويصلحه الجندار
وبدل بنصف وزنه قشور البيض المحرق المغسول وسدس
وزنه غصا وعشر وزنه صمغا

قد انت عاقر قرحا هو اصل الطرحون الجلبى واجوده البستاني وهو
حار بابس الثانية ومنه قوة مخدرة وقتلانه بارد وهو مجفف
للرطوبة واذا مضع مع من الفلأع وطيب البوار اذا القى
فها مضع قبل شرب الادوية الدبهي الطعم لتحديد حاسة
الذوق وهو يقوى المعدة وهو يحدث وجع الحلق وهو عسر
الهضم ويقطع شهوة الباه ويعطش ويصلحه الكرفس

منها نوع يعرف بالاند وهي باردة ياسة وفيها قبض وخفيف
 ثماتها اشد قبضا وقل انه حار وطبخ يستعمل فكل على
 القمل فقتله وورقه ضمد للاورام الرخوة ودعانه يخفف
 الفروخ الرطبة والجذري ورماده يدرك على حرق النار الفرق
 الرطبة وثمرته مع رماده ياكل اللحم الزائد والفروخ العسر الاندما
 وطبخ وورقه بالسذاب ينفع من اوجاع الاسنان مضمضة
 وثمرته تنفع من النفا المزمن ويضمد بقضبان المطبوخة
 بالخجل حتى ينفع وبهر الطحال ويجلس طبيخه لسيلان الرحم
 وثمرته تنفع من نرش الرتلا **طرف ذنب الايل**
 هو من السموم الفائلة اذا شرب وبورث قبل ذلك الماء
 شديدا في الحشا وكوبا وغشيا ويدوي بالقي بالماء الحار
 والسمن ثم ياكل الفسق والبندق والبنين والمثرد يطوس
 نافع لهم **شور** وسمي طر شقوق وهو صوب من الهندبا
 وهو البري منها وهو بارد يابس في الاول وقيل رطب وبرد
 اكثر من رطوبته لبندجلوا البياض من العين وعصارة تنفع
 من الاستسقاء وتنفع سدد الببد وتقاوم السموم ويضمد به
 السور وخصوصا السعة العقرب **اجوده غيب**
 العتيق وهو حار يابس يطلق الطبع واليسير منه يطفى الشدة
 في حميات الربيع وهو يضرب بالطحال والمعدة ويصلحه الدهن
 الكثير **بنات** بنبت في الربيع ونوره شبه العصف
 اذا صب طبيخه على نرش الافع سكن الوجع وان صب على عضو
 سليم احدي به شدة ما يحدث من نرش الافعي من الوجع
شور سمي كوكبا الارض وجوده ارقه واعظمه

والمكس من أقوى والطف وفي سقى الطلق خطر لما فيه من تسسته
نسطا بالمعدة وحملها وبالخلق والمرى وإذا احتيج إلى حله حله
خرقة ويجعل فيه حصى ويضرب حتى تغل ويغس بالماء ويستعمل
بما الصمغ وهو بارد في الأولى بابسغ الثانية جلا ويحبس الدم بما
لسان الحمل وينفع أورام الثديين والمذاكير وكل لحم رخو في السرة
وينفع من اللذس سطاريا ونصف سفال منه نقت الحصى الذي في
على ما ذكره اسحاق وقال انه يضي بالطحال وانه يصلحه الكثير وهو
مما لا يحرقه النار الأبلحيد هو الحفري ويسمى الحرب وهو
مركب من جوهرين بارد مائى حلو قابض صلب وهو بارد يابس
في النانة وما لم يكن فيه قبض فهو رطب وهو يقوى الاحشاء
ومنع انضباب المواد ويحبس الطبع وهو عسر الهضم ويصلح الشهد
هو الحجرة وقيل هو الرق وقد ذكره الاطباء سيرون بذكر
الى المطبوخ وهو المثلث وسيدخر في بابا الميم

يزيل الكلف والتمش وصفته قشور البيض واسنان فارسي مربا
بما البطيخ ودقيق شعير معوا واصل القصب وقشور العدس و
دقيق البافلا وفوقه وزبد البحر وما يبران صيدى وحصى ولوز
مريدق ويعجن بما العجلا ولبان النساء ولبان الاتن ويطبخ
شع من البهق الابيض والاسود وصفته من زنج
احمر وكندس ويطرح هندي من كل واحد نصف جز ويطبخ
ويغلى له زيت ويطبق عليه الادوية ولكن رقيقا ويطلبه
قشور اصل الكبر ويطرح وخرق اسود من كل واحد
جز ويزج بخار نصف جز ويدق ويخل ويعجن بخل خمر ويطلبه
كندس وخرق اسود من كل واحد ثلاثة دراهم كبرت

الكلى

محرق وقنبد وقره ما و افاقا و افون من كل واحد درهم و راج
 و خبث الفضة من كل واحد درهمين دق و نخل و يعجن بما اورد
 و خل حم و يطلى به **الاجود** و زنجبر و زنجبر احمر و زنجبر
 طويل من كل واحد جزو دق و اعما و يعجن بزيت و يطلى به البدن
 بعد الحرق في الحمام **الاجود** لساربه و زما قوتيا
 في الشفة و اللسان و جنبونا و سواسا و سقوط النبض و يعالج باليق
 و ينظف المعلة **الاجود** لها الحد منه السن و هي حارة
 يصلح للمعدة الحارة الجيئة الغضم و هي ردية المزاج عسر الهضم
 سببه بالليف و هي عسر الهضم هضمًا و لذلك ينبغي ان يترك بعد
 ذبحها يومين او ثلثة و يند في ارجلها الحارة و يعلق و يسلم
 بطبخ بالخل **الاجود** الثمين الرطب الحريفي و هو معتد
 الحار يعقل الطبع و تنفع الناقتهين ولا يصلح لمن يعالج الامعاء
 ولا ينبغي ان يدمن عليه الا صفا خاصة اصحاب الرماضة
 و يسمى ان يطبخ لمنل هو لا هرسية لفظ عداها
 كله مبرد محفف الطين الحار من الارض التي تكثر عليها الشمس محفف
 الا بدان الرهله من غير لزع فان غسل المحرق منه صار محففا
 معتدلا و هو ينفع بغير و طي عا الخازير و الصلابات و يطلى به
 المستنقون و المطحولون فينتفعون **الاجود** هو طين
 احمر الى الغبرة قرب منه في فغله و اجوده الاحمر الصفي المود
 الذي ليس فيه رمل الماسك للسان اذا وضع على طرفه و هو بارد
 في الاولي ما سوغ النائمه يحبس الدم و تنفع من الحمى الوبائية
 و تنفع من الطواعين و باطلا و تنفع من الجراحات و الفلأع
 و تنفع التزله و السل و تنفع من الحمى الوبائية و قلان قوما سملوا

وروي

منه ونحوه ما ليس فيه من معدل
سبع عشر اوراق الحار و
الاورام طلاء ماء صم

من وباء عظم لاعتیادهم شربه في شرب رقيق ولذلك يامر الاطبا
بشربه بشرب و ما يارد لينزق به الى القلب وهو علاج ضيق
النفوس من التواء ولقد رهايت اوى به منه شفاك وان كان هناك
حمى فلوخذت بما ورد وما بارد ونفع من كسر العظام مع الاقيا
طلاء وقلانه نض بالطحال وانه يصلحه ما الورع
اجوده الاحمر الناصع الطسا الراحم الذي يعض اللسان ويطبق
به ولا يسهل قلعة وتقوى الاعضاء ونفعها عند السقوط من
موضع مرتفع وقدر ما لوخذ منه الى خمسة دراهم على ما ذكر
استحاق ونفع من السج المعالي والكبدى ومن ثقل الدم وقروح
المعا شربا واحتقاناً من الادوية القتاله اذا شرب منه درهم
بماء بارد ومطبوخ **الاورام** بارد بابي باعتداله
وهو البين ونفع من جميع اصناف الحارة اذا بلى بماء وطلى
على العضو الذي في الحارة **الاورام** هو صفايح كالرخام
ينض براقه طيبه في طعمها كالفور به ومنه ما لا يروق له وجميعه
سريع التفك وهو رخام يكون في الطين السيراتى واجوده البراق
الصافي ومنه تبريد وتخليك واذا غسل بطلاء يخلطه وصان
بارد اياسا محققا والخاص منه كثر المنافع تنفع اورام ما تحت
المعدة مع خل ومن جميع الاورام الحارة طلاء عليها ومنع اول
الحروق عن الفرح وينفع حروق النار بالماء والخل ومحرقه المغسول
نفع من الفروخ العسة الاند مال **الاورام** سمي طين
الصنم جلب من موضع تقرب قسطنطينه ولو انه ليس بخالص الصنم
بل الى الغيرة ولوخذ من بين جبلين هناك وتقال ان رايها كان
بحم بهذا الطين على هذا الظلم وتقراده عليه ورسته وهو بارد

صم ونوتهم لا علم له طلم
وان ساع به الطين كيم على

بني

باب ينفع من الاورام الحارة طلا ومن نفث الدم وتوفه وقيامه
قيام المده شربا وقد جرب ووجد افضل من كثير من الاطيان في
ذلك **طباخ الدم** ويقال شامس يغيره او ووقوم قالوا
الطلق وقد يستعمل منه ما سمي كوكب شاموس وقوم يرون
انه المطلق وقبل انه يقع الى بلاد اليونانيين من جزيرة قبرس
وهو اخف من الطن المحنوم وفيه لزوجة وتغرية لا يحتاج الى
غسل وهو كما المحنوم في حبس الدم ومنع اورام المدمن وتكثيره
كثيرا للزوجة والمحنوم انفع منه في حرق النار وينفع ابتداء النفث
بجفت مقبض ينفع من الاورام لجاذبه في الحصى
مع الهند باو يقطع الدم المنبعث من العين

اجوده الاحمر وهو بارد يابس ينفع من اوجاع الرية اذا اخذ منه
مقالين وقل انه يضر بالمثانة وانه يصلحه ما السطافات
هو الغبرسي يجلب من تدا احمر من موضع سمى بحرق وقل
سمي بذلك لانها ارض لمسا لنبات بها ولا حسنة ولا صخرة
ويقال لها طين الكاهني فانه كان في سالف الايام لا ياخذ
الا امرأة كاهنة ويقال لها المعزة المانه فان كانت المستطاة
ارطس كانت تأخذ وهو كالغرة فتاتي به المدينة وتجعله كاسا
في الماء ويدعه بعد التحريك القوي لهذا ورسب ويصعبه ذلك
الماء واحد السبي الغلط فنطرحه ونستعمل الباقي فنعمل منه
طينا كاسمعه ود يستورد دوس نقول هو طين من كهف هناك
يعجن بدم النورس وقال **جاليونوس** وقد نغش حتى
لا يعرف البتة واجوده الذي له رائحة السبب حبس الدم اذا
اسيل من الفم وبلصق اللسان وتعالق به وهو مبرد معرولين

٤
الطين

٤٦٥

الحشو

شامس

الامهال

لفطع الدم مثله وهو اقوى من طين شامس حتى ان الاعضاء لا تحتمل
قوة ان كان بها ورم حار وخصوصا الناعمة وهو يديل الجلي
الطوبه والقروح العسرة ومع الحرق من الفرح وحفظ الاعضاء
عند السقطه وينفع من السك ونفث الدم وسخ الامعاء وراو حقا
وقدر ما يؤخذ منه الى درهمين وهو يقاوم السموم القناله والهوى
سقياسراب وطلاء بالخل والخالص منه اذا سقى لا يزال يغشى ويهدئ
السم وخصوصا اذا شرب قلده وجالينوس يذكر انه جربه في الارنب
البحري وفي الذراريح فوجده يذهبها في الحال وجربه على بعض
الكلب الكلب وطلاء به شئ الاغنى فوجده شديد النفع وقال الشيخ
انه يضر بالريه وانه يصلحه ما الورد هو الطين
المأكول وهو بارد يابس وقيل انه حار بللوحته وهو يقوى في المعدة
ويذهب بخامة الطعام وله خاصية في منع القي وينفع من بيلة
المعدة وقدر ما يؤخذ منه درهم الى مثقال وازاد على ذلك فهو مفسد
للمزاج مستد يحدث حصق في الكلى ومما تقل ضرره الا ينسون ويزد
الكرنى والاصوب تركه اكله فافساده اكبر من صلاحه ومن يدعى من
تطبيب النفس فهو يقاوم المسناتين اليه المشتبهين له لما يحدث
من الظفر بالسهوة **الطلاء** جلا غسال ملين
كثير الهواء وجلوا بغير لدغ وينفع من قروح العين
ولها وبها يحفظ الولاد فيما قال وحفظ الحوامل اذا غلق عليهن
فيما يقال وهو ضعف الاطيان المذكورة وهو يضعف الحواس
يخفف وفيه ادنى تحليل هو
الكراث اليرى وسيذكر في الكاف **باب**
الظاء الماعز بارد يابس في الثالثة نفع من

داء النعليا اذا طلاء به رمادة مع خل يقطع الطث
انفتحته ومما رتته لسم الحية ولحمه بولد السود الساند اذا جفف يخرج
العلق المتشبته شعرة المحرق احمر اليك نافع
هو ياسمين البرق منابنه شوا هو الحبال وسيد ذكر في البان شاء الله

باب العين

اكثر ما يستعمل من هذا النبات هو اصله وقيل انه
اصل الطرخون الحياتي واجوده لعلو المحرق للسان محمد في قدر الا
والطوال منه اجود واجوده الرزين الابيض المنكر وهو حار
يابس في الثالثة يد العرق اذا سحق به البدن وينفع من استرخاء
الاعصاب المزمن ومنع قولد الكزان فمن يتولد فيه وفتح سد
المصفاة والخشم والبلغم في المعكة وقدرها وخذ منه الى نصف درهم
وهو محذب الرطوبة من داخل البدن ويتغير غيرة فسق الدماغ ويحل
البلغم وينفع من عرق النساء وقال اسحاق انه يضرب بالزبد ويصلحه
الميويزج ولحاشا ويد له فويح الجلي مثله ونصف عسل
هو الزجج سيد ذكر **عبيتران** نبات فيه تحليل الرطوبة
اذا غلى بالماء ويطلى به ويؤكل الدواب فائدة طيب لهم **عشر**
هو زيتون جبلي وقد ذكر **عجم الزيب** سمي فصا
وهو بارد في الاول يابس في الدرجة الثانية بحسب الطبع **عك**
سمي اللزج هو باخ مركب من قوة قابضة وجالية وقشره شديد
القبض واجوده المركب الابيض العرض السريع التصلب اذا وقع
في الماء يسوده وهو معتدل في الحار والبرد يابس في البانة قتلان في
حارة الاولى والمتسور منه بارد في البانة وقيل في الاولى يابس
الثالثة وهو يلا الفرح العميقة مطبوخا بالخل وينفع من السقوق

صبع

س

العارض من البرد ويضد به مع السويق على النقرس ومع اكليل
 ودهن الورد والسفرجل لاورام العين الحارة ولاورام الذي من
 احسب دم اولين بما البحر وعقل البطن اذا طبخ نقشر او يقشر
 فاريق عنه ماوه الاول خاصة مع لسان الحمل او هندبا وسكن حلة
 الدم وتقوى المعدة على ما ذكره جالينوس وماؤه ينفع من الخواثيق
 وهو يلد خلط اسودا وياو يرى احلاما ردة ويغلب الدم و
 لا يحرق في العروق وهو ردي للاعصاب والام كثار منه يولد
 الجذام ويظلم البصر اذا كان يعين اكله بسبب شدة تجفيفه واما
 من كان مزاج عينه رطبا فانه ينفعه وهو عسى الهضم ردي
 للمعدة ويجبان لا يخلط فيه حلاوة فانه يورث سددان في الكبد
 ويضرب اصحاب عسر البول جدا ومنع دمر البول والحيض و
 اضرب ما اكل بالنمك سود وما يصلح عذاه السلق والاسفاجاد بكثرة
 الشعير ويحاذي طينحه ويدفع صوره اذا طبخ بالحم جلا سمين او بالسمين
 او بدهن اللوز بدله فربح نوى وقيل بدله ضعفاء حب الخنظل
 هو نوع من العذس بري ردي وهو حار خدر البول

والطث ويدبرها وسهل الدم وينفع من اوجاع الاذن يسمى سوبالا
 عديده موه عمل الى البرد وسكن حلة الدم وصنعتها
 عذس مقشر بنضج بما اخفى يتقرا ويلقى على الربع منه نصف رطل
 خل حم ومثله سكر طين زرد او عسل وقليل كنز ونيروج وسرا لمج
 وصمغ ورفع بدله ضعفاء ونصف حب الخنظل

هو بلغ اهل سام يحد وهو القسب ويسد عروق
صفرة عروق الزعفران وهي حارة يابسة الى الثالثة وقيل
 في الثانية فيها جلا قوي ومضغها ينفع لوجع الاسنان وعصارتها

وبير ملح وكبره مدحومه

وسمى كرم

نافعة في إحداد البصر وجلا البياض والماء وتنفع من البرقان الكا
 عن السدد وخصوصاً مع انيسون وشرباً بيض وأدقت و
 نثرت على البثور جففتها وإن أكتحل به جلى البصر وقواه وبذر
 فضة ما يبران ومثل نصفه أيضاً عاقرة وحاء **عرق الانسا**
 العرق هو ما سد الدم خالطها صديد مراري وهو انضج ^{البول}
 إذا كان من فضل طوبة بعد انضج الاخير ^{البول} من فضل انضج
 الثاني وفيه تحليل **عرق المصارعين** تنفع من ورم
 الارسة وبحلله وباس عرقهم الذي قد خالط تراب موضع الصرع
 مع دهن الخناجل على اويلم الذي يطفي لهيبها وإذا ضربه
 الدبيلة انضجها **عرق الدابة** تنفع من الاسيا الضا
 القنالة إذا شرب يعرض عنه اخضرار الوجه وصفرة وورم
 داخل الحلق والعرق المنق ويداوي بالقي وبالماء الحار والعل
 ثم يأخذ دهن البنفسج ودهن اللوز مع المسحوق ويعطى من الزها
 الكبر والمنزود بطوس وعدى عرق اسعد ناس بلحم جمل وملح
 أنذراني **هو السرو الجبلي** ومنه صغير ومنه كبير ^{هو}
 الحلو واليبس حبه حار في الاولى يابس في الثانية وقيل ان سخن
 حار في الثالثة يابس في الاولى وهو سخن ملطف جداً وفي ثمره قض
 تغل الطبعة جداً وهو جيد لأوجاع الصدر والسعال وسى وفتح
 السدد ويدبر البول والحيض وتنفع من احشاش الرجم ويدفع صر
 ولسع كوى الهوام والندخين يديطدها **عرق الاصف**
 اجوده الصف الدقاق وهي حارة يابسة يسهل البلغم وتقوى المعدة
 وقد ما يؤخذ منها نصف مثقال ويضرب بالمائة وقيل انه يصلحها
 العل **المستعمل منه اصله** وهو بخور مرهم وهو

ن

ويعرف القيقع

محل هذا الالوان مع

ان

محر

بحر الخ والاحمر
الاسود كالحام
مع في الارواح
سحره وكسب

الاسم

شوك كيف قصيره اصله اسير فيصل به الصوف وبسبب ايضا
فما سوس اصله الا ان درهون بدله مثله زراوند طويل وحب
الانزج والفونج اصله حار باس في الناله وهو منقطع الوركين
مقطس سدي السمع اللحم وسد المصفاة ويدفع الفواق وينفع
من سرب اليقوع وهو سقط الاجتهد وبدله في ذلك وفي النفع
من السموم وزرقه زراوند طويل وحب الانزج وفودنج وشربه
نغشي غشايا عظما حتى اذ يباحس ويرى حرك الاسهال والكسيع
يود كالضنى وسقوط الفم وعرق الماء ويلاوي بالحق وبالحق
القوة وعرض عنه تنج عسل بعلاج الشيخ اذ كان عن بلس

عربنج بري هو البامون وقد ذكره عن يمين كل
ينفع من الظلمة ويقوى العين وينشف الرطوبه وصنعته اقليميا
الذهب وتوتيا هندي وسرطاف بحري واثمد وتوبال النحاس سادج
هندي وصبر طه سقوطى ونحاس وسادج هندي وصبر سقوطى
ونحاس حمر وشادنج مغسول من كل واحد درهمان فلفل اسف
واسود ودار فلفل ونشادر من كل واحد درهم يدق ويخل
ويسحق ثانيا ويخل به واذا ريد انوى من ذلك لينفع من بدو الماء
والغشاة فليضاف اليه زعفران وسبل الطيب من كل واحد درهمان
مسك دانف وكافور نصف دانق ويخلط به الزعفران ومسك
وكافور في اخلاص ثم يسحق معه ويخلط به ويكامل عسل
هوليف الكرم وسيدكر **عسل النخل** يدخن القمل
ليغتدى به واجوده الصادق لخلوه الطيبا الرائحة الذي ليس
برمف الانزج الذي لا ينقطع والربيع لا ينقطع اجوده ثم الصقيفي
والشوى رديا ومن العسل نوع حريف شمه مطس ورغب

اذهب العقل فكيف كله ورتما عرض لمن شمه الغشي والعرق البارد واذا
 اكلا اذهب العقل بفتة وأورث العرق البارد ويداوي بالقي بعد كل
 السمك الملوخ والسداب دفعت كيرة حتى ينطف المدة ثم ياكل التفاح
 الحن والزمان المز والكثير ومن العسل صنف آخر دى حكمه حكم السور
 فيما يعرض عنه ويغالج بعلاجه والعسل الجيد حار بابخ الدرجة الثا
 قوة جالية تجلب الرطوبات من قعر البدن وتمنع العسفة والفساد
 من الكحوم والنلط به يمنع الفمل ويقلل الكلف لطوخا
 مع القسط وبالكم لاناار الضربة الباد بخانية وينقى الفروح الوسخة
 الغائرة والمطبوخ منه حتى يغلف الجراحات الطرية ومع الملح الدار
 يحفف قروح الادن وهو يقوى السمع ويجلو ظلمة البصر يمنع بدو
 الماء في العين واذا لم ينزع رغوته عنده اسهل وان نزعته عن رغوته
 لم يسهل بل رتما عقل المبلعون ويعذ واغلاء كثيرا اكثر من الذي يغى
 فيه واذا شرب سخنا بدهن ورد نفع من نسل الهوام وشرب الايون
 ولعقه نفع لمن عضه الكلب الكلب واكل الفطر القتال والمطبوخ نافع
 من السموم والمنقية بخلص وهو نافع لاصحاب الامهجة الباردة
 والسيوخ اذا كانت يقوى جوهر حوار تهم الغريزية ويولد فيهم دكا
 جيد لا سيما في السنا وهو مضرب بالسياب ومن غلب عليه السرار
 ويعطش واكثر منه هم القى ويصلح الزمان لمن وخصا لا ترج ورتب
 الفواكه التي **عسل الطرود** والقصب حار طب
 في الاولى وعسل القصب يلبث البطن وعسل الطرود لا يلبث
عسل اللبني حار طب في الثانية نفع من عرق النساء
 ووجع المفاصل وقد راي خذ منه الى نصف مثقال وهو يورث
 الحوب وقيل انه يصلح الكلي **عشر** هو شجرة اعرابية وهي احد

مرحلة صم

اليتوعات وثمره تسمى الحرقع يخرج ففاحا كاذ سقا سق الجبال الذي
يهدر منها ويخرج في جوف ذلك الفحاح حراق لم يمدح الناس شيئا
أجود منه ويحشى به المحاد والوسائد وحكى ابن من العصفور في قبل
الجلوس وهو حار في النائه يابس في الرابعة وفي قبض معتدل وينفع
من القوبا والسففة طلاء مع العسل على الفلاع في أفواه الصبيان
ويطلق البطن ويضعف الاحشاء ويداوي بان اسيرف الجلود في الماء
السديد البرد او النخل عن الثلج ولبنه ثقيل منه ثلاث دراهم في
لومين نقيتا للكبد والرتبة فليحذر منه ومن الجلود يحفظ الردي
من سبعة فانه ضار وربما قتل **عصفون** أجودها
الشقوية السمان وادها ما سمن في البيوت ولذا يبغي ان تجنب
فان الدم المولدة في هاردي جدا وهو حار دابس في النائية وهو اصل
من لحم الذرايح وهو يزيد في الباء وخاصة ادمغة العصافير يضر
بالرطوبات الاصلية ويولد خلطا صفراويا وينبغي ان يبعد بدنه
اللون وسوقى ان يشتري شيئا من عظامها في الاكل فانه يورث
سجاجة المري والامعاء **الرعي** هو البطيخ وهو
مد ساندار ومنه ذكر ومنه انثى واحود السنان وهو بارد
في النائه وقيل في النالذ بابس وقيل ان رطب وهو قابض يمنع
التوف وثقت الدم ويمسك الطبع ويضمد به الورم المدموي
والحمية والنفلة ويدمل الحماقات الطرية وعصارته يقتل الدود
في الاذن ويخفف قروحها وقيل انه يدمل الجمل وينفع من عسل ومن
الفولج المستفاد منه وقدر ما يستعمل منه عشرة دراهم وقال السجدة
ان يذيقه بالرتبة ويصلحه الصندل **عصاة الغاف**
اجودها المعصون في خمر زان السود البراقدة المرء الطعم وهي ياد

معدون

هو من طبخ البطخ ويحرق
الحم القلظ وسمى المري والامراض
والنوع والهرم والهرمان والعد
وهو معتدل مع انضاج وسبي
الكلف والبهق ويجعل مع خل
قلع الصفا في الطبخ به و
خاصة البري

ان هذا كحل في وسطه
 من كحل في غيره ويعطى في وسطه
 فخر وند على راسها بار وكحل في السنين

والوهب

باردة يابسة لطيفة مقطعة تنفع من الجرب والحكة اذا شربت بما
 الساهج والسكجيين وتنفع من الحيات العتيقة ووجع الكبد
 وقد راى من خدمها الى مثقال وقيل انها يضرب بالانثيين وان
 المصطك يصلحها وصنعته ان يعصر ويجد **عصارة**
المامشا وسمى اشيا المامشا واجودها الاصفر الخفيف
 الوزن المجاوب من حد ثناور والدھسان وهو الذي يعمل
 الرهبان بنواحي الموصل وهو بارده يابسة تحلل الاورام الحارة
 ويطفئ حرارتها وتنفع من الرمذ العتيق والجديد وصنعته ان
 يعصر المامسا ويغلى ماؤه حتى تخنق وينصف ويجفف **عصارة**
الافسنين اجودها العصور في حروران وهي حارة يابسة
 مستحقة مقبضة تنفع من الحيات العتيقة وتفتح سدد الكبد وتدر
 ما يؤخذ منها الى درهم وتنقى المرة الصفرا التي في المعدة ويصلحها
 الرينود وصنعته ان يعصر الافسنين ويجد ماؤه في الشمس
عصارة السوسن ربي السوسن وهي معتدلة الحار
 والرطوبة ومنها قبض يسير وهي على خسوفه قصبه الرته وتنفع
 من قروح المنانة وتقطع العطش وليكن من قوة الادوية الحارة
 الحادة وصنعته اعصار الافسنين
 اجودها الطرية وهي باردة يابسة تنفع من وجع الريه وتفتل الدم
 ونزفه ومن السخج وقد راى يؤخذ منه مثقال واذا ضمدها الاعضا
 المسترخية قوتها وقال اسحق انها يضرب بالكل وانه يصلح العسل
 وصنعته اعصار الافسنين **عصارة الانبار**
 باردة قابضة تنفع من حرارة الكبد والمعدة ومن اورامها وصنعته
 ان يعصر الانبار في الحديد ويصفى ويغلى بنار هادية حتى

يس

يشخن ويجعل على الكاغذ لينسف ويجعل في الشمع القيط ليقيم
له مقام النار وان بعد الرطب منه فيؤخذ غير الرطب ويغلى
بالآء ويصفى ويفعل به كذلك او بالشمع فيساق السياقه المذكور
عصارة الكرب حارة في الدرجة الثانية

في الاقايا وقد ذكر

في الايون وقد ذكر في الالف

هكذا ذكر اسحاق

حارة في الثانية

باردة في الثالثة

حارة في الثالثة يغني غثيانا

عظما حتى ربما خنق بذلك ويقع بذلك غثى وسقوط القوق ويذا

بالفخ وبسائر ما يداوى به من سقى الكدس وسندس علمها في الفأ

عصارة شقابق النعناع حارة في الثالثة

هو افضل اللعوم من الموائى واجوده واسرع

انهضاماً وسط العضل لا اعتدال طوبته في الطن بالعصب

عطب هو القطن وسيدكر **عظام** المحرقه منها

محالة بحففة وقيل ان عظام الناس تشقق من الصرع وذكر جالينوس

انه ادر كمر جلا سقى ذلك سرا با منزل به الصرع وكعب النيس

بالسكنجبين دواء الخبال ويهيج الباه

هو ذكر الوسمه

يخذ من عصارة النيا وعصارة النيلج وسيدكر في التور

اجوده الحمر الزين الصلب الاخضر واما الاسقمه يور الرخه

وهو قتل القوة وحرقة على الجمل ويغلى بالزيت حتى يحترق لتسويد

الشعر وهو بادة في الثانية ومرة الا ويا بس في الثانية وقيل بابي

الثالثة وقبضه شديد يمنع الرطوبات من السيلان وماه يسود

وهو ينفع القوابي طلاً بالخلد وينثر سحيقه على اللحم الزايل
والفروج الرطبة وينفع من الفلأع خصوصاً في الصبيان وسحيقه
نافع من الاسهال المزمن في الاغذية ولما وهو يقوى الاجفان
الضعيفة المسترخضة اذا احرق وطلى بخلا وسراي طح نزول الدم
عصا المحرق منه بارد يابس يقوى العين والقلب وينفع

من الخفقان **قلبان** لحمه يقع الصرع والرعشة
غير اني لا اعقد عليه **عقد السن البالي** فيه

خاصة عجيبة في معجون الثلثا وسيد **عقرب**

اجودها الذكر من العقارب وعلامته ان يكون دقة خفيفة
وابرتها غليظة ولا تنفسمينه وابرتها اذق وهي باردة يابسة

زنها الذي يجعل فيه نفع من اوجاع الاذن واذا اسقت وضعت
على لسعتها سكنت الالم وكذا الزيت الذي يغلي فيه واما المحرق

منها نصفه حرقه ان يجعل في قدر نحاس ويطلو ويغلي ويطين

واسها ويجعل في تنور قد سحر بحطب الكرم جيداً واخرج النار

ثم يطبق راس التنور جيداً لئلا يخرج عنها العقارب فيجعل في

طرفه زجاج فانها تقبضت حصار المانة والكلى وقد رهاو وحذرنه

دانق واذا اخذ منها نصف درهم نفعت من نثر الحيات وقال

اسحق انها تضر بالريه ويصلحها الكنية او المسك **عكره**

السوسن يحلل الماء النازل في العين **علك** هو اسم

يعمل كل صمغ له مصغه فعلى الانباط هو صمغ البطم واجوده

الابيض الضارب الى الصفرة وهو حار يابس في اخر الدرجه المانة

وقيل انه رطب وهو يقارب المصطك ولكن لا تقضفه وهو يحلل
وينفع من الحكه العسقة مع ماء القومع النهري والخل اذا طلى به الد

المحمودة

موراكوس والطبي الارمني

وينفع من السعال عن رطوبة ويبرد البول وينفع من الشوق والقروح
 ويجذب من قعر البدن الرطوبة ويجذب السرا والسوك وما يتسبب في
 البدن ويقع في المايم للجوامد الجراحات وينبت اللحم في القروح قال
 اسحق ان يطبخ بالعصا وان اصلاحه بالعسل وعلك السرو واسد
 تحليلا من علك الانباط وان كان انكاسا فانه ينفع من وجع
 المفاصل وعرق النساء وقصر ما يؤخذ منه درهم **علق** اذا وضعت
 على الموضع التي فيها دم فاسدا وسفعة او قويا وتوفته امتصت
 ذلك الدم الردي ونفع نفعا بيا وكذلك ينفع من الامراض التي
 في الوجه والانف من الانار وينفع ان لا يوضع للحلق على هذه
 المواضع الا بعد شقبة البدن بالفصد والاسهال للملوك في
 البدن فصلة رديته فيجذب بها الى موضع الذي يمسده **علق**
 هو بالفارسية الدروقي هو العوسج وصنف يسمى علق الكلب له ممر
 كالتي تين صوفية الدواخل وهو النوت البري ويسمى ثمر العليق وابو
 عصاة العليق المجففة في السمى وهو بارد يابس طبعه اعصابه
 بورقه يصيب الشعر وضاد ورقه يمنع سعي التملة وفي اصله لطف
 نفت الحصى ومنع ما ينصب اليها ويعقل البطن ولا تكثر من شربه
 يصنع **علق** هو الحنظل وقد ذكر **علس** هو الفز وهو
 نبات الصبر **علق** هو الرطوبة وقد ذكر **عن** الابيض
 احمد من الاسود اذا تساوى في سائر الصفات في المائدة والرقعة و
 الحلاوة وغير ذلك والمستعمل بعد قطفه بيومين حرم من المفقود
 في نوم في البلاد التي ليست بحارة وارفعه الكبار المائى والرازي
 اذا كان بالغاف فهو اكثر غدا وابطا ما نهض ما وقشر العن بارد يابس
 وحشوه حار طيب وحبه بارد يابس في الثانية جيد الغدا مقوى

سمع زرع الرأس ويدخل الحوائط
 وسمع من العن ومن القدم وفقد
 لورمه العود مستوحا

البدن والقيح منه أقل ضرراً وغدا الغيب بحاله أكثر من غدا
 عصي وهو يستمن بسرعة ويولد دما جيداً وينفع الصدر والربو
 وقشعرير بطن الحصى والمقشوف إذا طوى لوقت نفع ويحرك البطن
 والغيب يابس يضر بالمثانة ويعطش ويضر بالبدن والطحال
 العذشي وما يدفع تقطيشه الرمان المر **عنب الثعلب**
 سم قتل وهو بقله الذي يستعمل منه الاحضار الورق الاصفر الثمن
 وهو عدة انواع ثلثه نوع مخدر يتوم قريب من الافون ومنه نوع
 قائد وليس ينفع عنب الثعلب الا تضيق واجوده الطرا والاول
 الجفيف في الظل وهو بارد في الاولى وقيل في الثانية وقيل انهما
 رطب وينفع الاورام الحارة ضاراً في الاخرها ومع الاسفيداج
 دهن ورد على النمل والحكة والغرغرة بما نه ينفع من اورام اللسان
 ومثال من لما اصله سبيل بحلب النوم واذا دق نفع الصداع
 ضاراً ويبرى الغرب المنفر اذا اكحل بعصارته قوى البصر
 حتى المخدر منه وقطع النرف اذا احتل وينفع من الاستسقاء
 واورام المعدة وقد رما من مائه الى عشرين درهما وينبغي
 ان يغلى مائه ويتزع مرغوته فانه ان سرب من غير ان يغلى
 عسب النفس قال السحق انه يضر بالمثانة وانه يصلح السكران
 احده من المخدر منه فوق اثني عشر حبة احدث الجنون ويحدث
 عنه كودة اللون وجفاف اللسان وقوام في دم ونحو
 فيخذ في المذاق كطعم اللين وان اخذ من النوع القائل من اربعة
 دراهم احدث الجنون وهذا النوع هو غير الكالنج وغير البتاني
 وغير المخدر ويداوي بالقي ثم باللبن الحلس مع الانيسون او مع
 ما المصل وصدور الدجاج واكل اللوز الممل **عنايب**

خضر

المذاق عسب

كثير

اجوده الجرجا في غير الشاكلة وهو معتدل بين الحار والبارد والرطوبة
واليبس وان كان الى سيب طوية وقتل ان حار رطب في الدرجة الاولى
وقتل انه حار رطب بارد في الاولى تنفع حدة الدم لتعطيله اياه هو
تنفع الصدر والريه ويحبس الدم بقبضه ولما المطبوخ فيه الغلاب
يبرد ويرطب ومسكن الحدة والتهيب والاذع الذي في المعدة والا
والسعال عن حرارة ويكسر خشونة الصدر والحفظة ويولد بلغما وهو
يطبخ المضم ويصلحه الهمس قال جالينوس ما وجدت له في حفظ
الصحة وانزال المرض اثرا لكن وحده عسر المضم وكذا الغدا ردي
للعلة **عنبر** هو من عين في البحر ويكون جامعا كبرها زنة
الف مئال وتعيش بالحبس والشمع واللاذن والاسود ارد الاصناف
وكثيرا ما يؤخذ من اجواف السمك التي يأكله ويموت وفيه سهولة ومنه
المدة والاراحة له واجوده الاشهب القوى الدسم ثم الانزرق
ثم الاصفر وهو حار في النانة تنفع المنايع لطيف لثمنه ومنه صنف
مخصب البدن ويصلح لدفع مصول الخصباب وهو يقوى للدماغ
والحواس وللعذب تقوية عجيبة ويزيد في الترويح وقدره ايسر
منه الى دافق ويضرب من يعناده الماشر ويصلحه شحم الكافور والحب
قال اسحق انه يضر بالمعاء ويصلحه الصغ العنبر **عنق**
هو المر نجوش وسيدكر **عنصل** هو الاسفل وقد ذكر
عنزروت يسهل البلغم اللزج ويصلح الادوية ويدمل
الجراحات الطرية وتنفع من الرمد ويحرق الورم ويصفى الوجه اذا طبا
به ويلين الانسجانات البسفايح المري بلان الانا والصادر هم
هو القم وقد ذكر **عنكروت** ينجمه يقطع
نزف الدم اذا جعل على الجراحة وينفعها ان سرم وقتل ان الغلبيات

الغلظ

الغليظة النسيج اذا طبخ بدهن ورد وقطر في الاذن سكن وجعها
واذا خلط نسيجه ببعض المالحم ووضع على الجبهة والصدغين
ازهدب حمى العف ويزعم قوم ان نسيجه الصيف اذا كان كشفا يبرق
وسد في جلد وعلق في العضد ابرأ حتى الرقع **عود الصليب**
هو الفاوانا ونوعا ايضا ما لكما ما وسدك **عود**
هو الالبخوج والبلنجوج وهو عروق اشجار تقلع وتدفع في الارض
حتى يتعفن منها الخشب والقير منه وسقى العود الخالص واجوده
المندي وجلب من وسط بلاد الهند ثم المعروف بالهندي وهو
جلب ويفضل على المندي بانه لا يولد الفل وهو اعنى بالساب
وهو افضل العود السهروري وهو من سفالة الهند ثم الصيفي
والفاقلا والبري والتماري والقطعي الصيفي ويعرف بالسوسر
وهو طيب حلودون ذلك الجلاي والمارطاني والريطاب
واجوده السهروري الصلب الكثير الما الغليظ الذي لا يابض فيه
الماء على النار الاسود فانه افضل من الازرق واجوده الفاري
الاسود الرزق وافضل العود ارسبه في الماء والطلاء ردي وهو
حار يابس في الثانية لطيف منفتح للسدد ومصف طيبا للكهنة
يقوى الاعصاب والدماغ والحواس والقلب ويفرحه ويذهب
بالرطوبة العفنه من المعدة اذا شرب منه نصف درهم الى درهم
ونصف ونقورها وتقوى الكبد ويعقل الطبع وينفع من دوسطها
وخاصه السوداء ويضر شمة بامراض الدماغ الحارة ولذا لا ينبغي
ان يدرج في كافور وهو ان يلوث بحلاب ويدرج في الكافور
ويبسط في الظل على مخلو وحل الكافور ويجعل مستغنى عن
الحلاب وقال اسحق ان شربه يضر بالسفله وانه يصلحه الورد

فذكر في كتابه
الاصول

بون احوال المعدل الجوفوس
بسر محله والما كول منها الفصل و
سمن وسى حارة رطبه سرمدى كفى
بغيش ويصلحها الملح والعصر والما كى

عود البلسان لا هو الوج نفسه وسيدك عوج

هو العليق وفي حلاله ويسمى القصد واجوده البرى الاخضر
وهو بارد في الاولى وقل في الثانية وقل في الثالثة قابض ينفع
من التهاب الصفرا وقد رما يؤخذ منه شقال واذا طلاء على الجبهة
ينفع من انصباب الفضلات الى العين يقبضه وورقه اذا مضغ
ينفع من الفلأع وقروح الفم وقيل انه يضرب بالطحال وانه يصلح
الكثيرا **عين ران** الزعرور نوع منه واجوده الكبار العطر
وهو بارد يابس ينفع من الذرب الصفراوى وهو بطنى النظم يصلحه
الشهد **عيون البقر** هو نوع من العنقا سود كما راجت

مدحرج ليس بصادق لحلاوة **عيان الطباطه**
اجوده ما دق وهي الى الحر واليبس ينفع من داء الثعلب والحية
وقدر ما يؤخذ منه نصف شقال وقيل انه يضرب باليد وانه يصلح
المسل والكثيرا **باب الغين**

خافت هو خشيش له ورق كورق الشدنج ذات شوك
وفه قبض يسير وعفوصة ومارة شديدة كالصبر واجوده
الما الى السواد الجلوب من نواحي الروم او من جبال فارس وهو
حار في الاولى قابض في الثانية وقيل انه معتدل بين الحر والبرد وقيل
انه بارد وهو لطيف وجلا ينفع من ابتداء الثعلب وينفع مع شحم
عنتق الفروخ العسرة الاند مال وينفع من اوجاع الكبد وسددها
وصلابة الطحال وقروح الامعاء والحيات المزمنة ويخرج الصفرا
المختزقة وقد رشيته نصف شقال الى درهم من العصارة واذا
سرب مع الشترج والسكنجبين نفع الحرب والحكة وهو يدري الحيض وقيل
انه يضرب بالطحال والفزنج وانه يصلحه الا ينسوت ويبدك بوزة اسار في

ونصف وزنه افسنتين **غار يقون** قلان منه ذكر
 ومنه انثى والذكر اسود يضرب الى البياض مستديرا السطلي يوجد
 له حلاق ثم مرارة والانثى في وسطها شئ كالفرخ وهو ابيض
 خالص هش خفيف مركب من هوى وارضى لطيف الحرارة يسهل
 البلغم والسود او قليل من الصفرا يصلحه الكثير او يفرح وقيل
 هو السليم البرى واصل شجرة الغاريقون منه ما سبه اصل الخدات
 غير انه ليس استحصافه كاستحصاف ظاهرا اللجنان وقيل انه
 يتولد في الاشجار المتراكلة على سبيل العفونة وفي طعمه حرارة
 وقبض واجوده الابيض اللامبي السريع النفث وفيه مع
 حرارته حلاق وهو الانثى واما الذكر فليس يجيد في الصلابة الاسوي
 ودان حلا وهو حار في الاولى مابسع الا انه وقيل انه رطب في الثانية
 وهو محلل مطع للاخلاط الغليظة منفتح للسدد نافع للاورام
 ولعرق النساء السكجيين وهو نقي فصول العصب الحاصية منه
 والسرته منه من دافق ونصف الى نصف درهم نفع من الصرع و
 الربو ونفث الدم من الصدور وقرحة الرية ومن اليرقان وورم
 الطحال وهو يسهل البلغم والاخلاط الغليظة المختلفة كالسودا
 وينفع من احشاش الرحم والنافض والحيمات العتيقة اذا اخذ منه
 قنبا للدود بسراب وضمد به لسع الهوام الباردة السموم ^{ويصف}
 للسوع ايضا والاسود منه قانك حتى يراخفق ويدايوي من سيف
 منه بالقي بالماء الحار وشرب اللبن وسائر ما يدايوي به من سقي
 الكلدس **غار** هو الدهمت ورقه كورقا لاس بدو ورقه
 ورقا لتمام اليابس وهو حبة على شكل البندق الصفار عليها
 قشور سود رقاق ينفك بالتم فلف من عن حبا اسود الى الصفرة

ل
الخام

المكوث

طبيب الطعم والرائحة عطر ورقه كبرق الاس غير انه اكبر وغمره
حرار ونبذ في المواضع الجبلية وقوته في عثرته وورقه واجوده
البري وهو حار يابس في الثامنة وحبته اسخن وقيل انه حار يابس
في الثالثة وهو يطل على الهق بشارب ومع السونق او الحنظل على
الاورام وينفع من اوجاع العصب وضيق النفس والانتصاب
لعوقا واذا مزج به الملعقة حر كالحق وينفع من امراض الرحم والمنا
حتى جلوسا فيه وينقت الحصى والسرة منه نصف مثقال
وسهل منه درهمان وينفع من السموم المسرويه كلها وللذع القرب
بشارب ويضد به لسعة الزنبور والنخل وهو سقظ الاجنه ونضير
بالصدر ويصلحه الكسار ومبدل ليعرق الفأفم **عاجا طي**
هو حجر خفيف له رائحة الفم ينفع من القرس واذا تدخن به
المصروع نفعه وهو بارد يابس ودخانه يطرد الوباء **غالبه**
هود واطس الرائحة مجفف وفيه يسرحه محمد اللين وينفع من
انفجار الدم وينفع من حرق النار **غالبه** بلقي الاورام الصلبة
ومع دهن البان نقطه في الاذن الوجعة وشمها تنفع المصروعين
وينعشهم والصبوت وسكن الصداع البارد وشمها ايضا يفرج
القلب وينفع من اوجاع الرحم الباردة حولها ومن اورامها الصلبة
والبلغمية ويدبر الحصى وينفع من اختناق الرحم ومثلها وسفها و
يرشها للعبد واذا جعل منه في الشرب اسكر وصنعها ان يحق السكة
والمسك ويحكا الغبر ويجعل ذلك وسحق الكافور ويخلط الجميع بدهن
البان او دهن الينوف وروبع واما الغالية التي تحضب الشعر به فانه
غالية النصور يجمع وصنعها ابلج حنون درهمان الاس الرطب يطل
ونصفه ما اربعة ارطال يطبخ حتى يعضى النصف وينزل على النار ويؤخذ

خسون درهما حطه او خسون درهما حنا و سبه و عشرون
 درهما غص و عشرة دراهم راج و خمسة دراهم صمغ عربي يبلق
 فيه و يطبخ حتى يتغلظ و تحرك يعود و يطيب بالمسك و السكر
 و يؤخذ منه عند الحاجة مثقال يمسح به الرأس و اللحية و يحقق
 قطعة بعد أسبوعه تسع بها أصول الشعر و سله به و يغسل و يمسح
غير أجودها الكثرة اللحم و هي باردة في أول الأولى
 ناسبة في أخلا الناسة أو في أول النال التي تقوى الملة و المعاو و يفتح
 سويق التماق بحبس النقي و البولي و البطن و ينفع من التبع الضفائر
 و يوافق الأطفال إذا أعطوا منها مع البانهم لأنها تعذب طعمهم
 و هي نضر بالعدة و الضم و يصلحها الفانيد **غري الجلود**
 في كل غري قوة مغرة بحفنه و هو حار ناسخ الأولى إذا حرق قام
 مقام النوتيا في مداواة الصبيان و ضمده به مع جونا السرو و اللفق
 و ينفع السعفة طلاء و منع تنفط حرق النار و غري جلود البقر
 و الجاموس إذا طلاء بالخل على القوبانفع و كذلك الحرج المتقشر
ان يؤخذ جلد غير مدبوغ اما بقري او جاموس و
 غير ذلك فيغسل نطفيا و تقطع لطاما و يجعل في قدر موصصة او
 برام و يجعل عليه غري ماء و يؤخذ تحت في كانون مدور و يحطب
 جزل بحيث يبق حرها تحتها فإذا صار تحتها من النار ما يبق يوما
 قطع الوتيد و يغط رأس القدر بحبس و ربابه و فوقه عطا
 حشب و سطل و ترك ساعات و يكسف عنه فانه يحل أكثر
 و يصغ بقوصة الى حوض معرا و مصهرج و يؤخذ ما يتر من
 فيترك في كوز خرف و يجعل في الهوا حتى يهرض و لذلك لا يعمل
 الا في الشتاء ثم يقطع المخل صفيق و يقلع خشبه برفق ثم يسرح

محسن كل سملان و نفع الضفائر
 و في الاث و وسط بانة
 تنقل و تسع من السعال الحارة

غبار الرقا محقق اذا طلى به على الكحل
 الصلاب الموصصة الى العنصر

ر
 لغرض

سقيفة

خيط كنان دققت تترجيا خففا ويجعل على شرايح قصب تحت
كنيسة لها موضع يهب الشمال اليها سد خاصة وتقل حتى ينسف
ويرفع ويؤخذ ما بقى من الجلود ويعد عليها نفا نفع ولا
والاول هو اقوى **عري السمك** وهو شحم في جوف
السمك البحري يكشط من الجسم اقل هو الذي في جوف السمك ويلف
ويحفف وهو باس منه حرارة يسره بلقي في اللحم فتمنع نفث الدم
وينفع قرحة الراس ومع الحلق يقطع نفث الدم ويسع في اللحم وينفع
من البرص اذا خلط في ادوية وينفع سمط حرق النار ومع ادوية
في الما هم التي للجرب المنقوح **عري شجرة النفاخ**
والكدرى يرحم المدة من الجراحات الرودة **عرب**
صمغة يخرج بالشرط ويتولد عليه ورق جيد من اجود اصناف
البوارق الاكل وهو شجرة وهو من كبار السمر ابيض وهو بارد
وزهره وورقه وعصارته يحفف بغير لدغ ورماد شجرة الحبل
يحفف النايك والحاصله يدخل في خضاب الشعر وطبخه فيسلك به
الفرس وسطل عليه والمخزان ايضا وصمغة وزهره لظلمة البصر
وقشره ينفع من نفث الدم وعصارته يخرج العلق اذا دق قشر
الرطب او عصارته وسحق وطبخ بدهن ورد في قشر رمان ينفع من
وجع الاذن من حرارة وقيل ان لبعض انواعه ثمره تنفع من نفث
الدم بدله ثم شله وايضا مثله صندل ابيض **عرب دمه**
ينفع من الجراحات لحي احمر من لحم جميع الطيور المسوى من القويخ و
قلبه ايضا اذا شلح ودمه يحفف ويحشى بالناسور وزيده مع الخل
للطحال ومرارته مع الكافور حبة منها يمنع السمك ولها خاصية في
سوء السعال اذا طليت عليه واذا صر رجله في خرقة ويشد على عنق

لا يثمر

الصبر المسحول نزال سعاله قلبه المحقق اذا ديف بخلا يحتاج الى
الماء شها لان الغراب لا شرب الماء ثم واذ اكتحل به منع من
ابتداء الماء واذ اظلم بها الاحليل حصل لها الفعجية في الجماع و
دهن اللوز يسهط الغزله **عن يلب** هو نوع من العنب
اسود حاله **غسا** هو الملح وقد ذكر **غليخه** بارد
يابس **عناول** هو القناري وسيدكر **عنر** لا يحملوا
الوجه ويبيضه **شعير** اربعة دراهم يزر البطيخ و
دقيق الباقلا والخمض والترمس ونخاله الجوارى والكبر
من كل واحد درهما في مدق ويطلابه الوجه من اللد ويفعل
بالغذاء اسوعا ويؤخذ شعير مقشر من وضوض ويطرح في طنجير
ويصيب عليه رطلان لبنا حليبا ويغلى حتى يذهب اللبن ويخت
ثم يؤخذ عروق وكثيرا من كل واحد ثلثه دراهم يذق الجميع و
يغسل ويغسل بياضا البيض ويطلبه الوجه ويفعل بها الخالة
عوشنه نوع من الكماة والفطخ حف فضم وصير سكره
كسك كاس صغير يفعل به النياب ويؤكل في الحموضات وهو
بارد رطب في الدرجة الاولى وليس هو في برد الكماة وليس يور
الخطا كالكماة **باب الفاء**
فانيل اجوده الابيض المعول من سكر نفق وهو اعلاظ
من السكر وهو حار رطب في الاولى وملا في حارته في الثالثة
والسجوى منه حار يابس في الثانية وهو ينفع من السعال ويلين
الطن ويولد دما معتلا وهو جيد للصدر **ان حل**
السكر بما سيرونا هادية ويعقد فاذا بدا بالانغقاد وضرب
علا وتدمر صراحيلا حتى يبقى فان بدا بالجفاف قبل ان يمتلى

مرقب وهو في اليد الى النار ليلين ثم يعاد على الخسبة فاذا احتكم
 قطع اقطاعا وترك على طبق محرق لحف **فالوج** اجوده
 السكرى وهو حار نافع للصدر والربو وهو كبير الغذاء ولكنه بطيء
 الهضم يضرب به السدد في الحبال والكبد ولذلك كان من الاصول
 ان تقلل نساءه ويكثر سكره **وصنعته** جز من السكر وعسل
 وسدس جز من زعفران وبناف النساء بالماء والزعفران ويصف بمخل
 الى الجير ولا اجود ان يكون ثخيناً يعجن حتى يجمع فاذا صار جملة
 واحلة يجعل مع السكر والعسل بعد ان يحل سئ منه وهو حار ويجعل
 عليه في دفعات ويحرك حتى يجمع ثم يسقى ربع جز من السيرج الطري
 او دهن اللوز او دهن الجوز ويحرك حتى يخرج دهنه فان اريد
 طباً لم يستقض عقده وان اريد معقوداً فليستخرج معظم دهنه
 بالمقد ثم يخلط معه اللوز ويرفع وان عمل بنش اللوز فخلوطاً
 بنش الحنطة كان اوفى **فالوج حيه** تغدو كثر ويصلح
 للابدان القوية الجيدة الهضوم وصنعته ان يقطع اللحم صفار
 مستطيلاً مجزأاً ويعرق ثم يلقى عليه السيرج الطري دارصين
 ويغم بالماء ويطبخ حتى ينضج ويعود الى دهنه ويصير موداً دنا
 غير قلد ثم يلقى عليه سكر طبرزد مدقوق وعسل مخلوطين ويوقد
 تحته حتى ينفقد ثم يلقى فيه لوز وصنع بالزعفران ويعطى الورق
 ومن ارادها شداً نغداً القى على الرطلين من السكر والعسل اوقية
 او فلان من النساء مرضاً ما، ويقعد فاذا عرق قريب بالسوسج
 واكيلد الملك الابيض **فاشرا** هو الزعفران من اكرساي
 اى يستخرج الف علة وهو الكرمه البيضاء وهو من الاصول وهو حار
 باسقى النالكه وهو حار حريف يجلو ويلطف واصلا مع الكرسنه

ونقى

يجلو ظاهرا البدن و يذهب بالكلف و الا نارا السود
 تقطع الناليد و مع السراب يسكن و جم الا حصى و فجرا له و
 يصد به الطحال مع تين و يخرج العظام الفاسدة و يسر للعالج
 و ينفع من الصرع و السد و كل طرفة تنفع العدة و اول ما يطلع
 هذا النبات اذا اكلا اذرا البول و اسهل البطن و يسهل بلعما و ينفع
 من لسع الافعى و جميع الهوام و كذلك عصارية طرته و قد يحدث
 في العقل تخليطا و اصله يقتل الاحنه و يبدل بوزنه درويج و
 وزنه بسا سه و شله و نصف اصل الكبر **قائش ستين** هو
 سسيديار و هو اصل من جنس الفاشرا الذي يدب ستين علة قيل هو
 اصل قنا الحمار له ورق كاللبلايا الكثير و اصله اسود للخارج
 اصفا الداخلة و هو حار باعتدال و هو مثل الفاشرا في افعاله لكنه
 اضعف قليلا و اول ما يطلع يوكل فينفع من الصرع و يدبر الحوض
 و البول **قار زهر** هو كبد و اء حفظ على الروح قوته و
 دفع ضرر السموم و قد يخص بحجر يعرف بحجر الحية **قار كمل**
 تقطع الناليد و اتفق الاطباء انه اذا سقى و وضع على الذرع العقبة
 ينفع و ان وضع على النصول و السوك استخرجها **قار سما**
 هو ورق يشبه ورق الخلفا المجفف الا انه اعرض منه و هو طيب
 الرائحة و هو حار **قار ايبا** سمي عود الصلب و يسمى كهبا نا
 و هو منه ذكر و منه انثى و الذكر اصول بعض غلاظ كالاصابع و انثى
 المذاق و الانثى كثير شعبا الاصول و فروع و اجوده الغلظ الروي
 فهو اجود من الهندي و هو حار يابس و قيل انه معتدل الحارة
 و فيه تجفف و قبض مع تحليل و تفتيح و تلطيف و هو جلوا الاشار
 السود من البثرة و ينفع من النقرس و ينفع من الصرع حتى تعلقت

وقد جرب تعلقه وحده نفع من الصرع والدخن بثمرته ينفع
 الجائين المصروعين وكذلك ان شربت ثمرته مع الجلبين وخمسة
 عشر حبة منه مع شراب نفع من الكابوس وبحس الطبع وبرزة
 تقوى المعدة وان شرب مع المداواة اذ الحيض والبول وهو يقطع
 نزف الدم وقال الشحق الفاناضر بالمعدة ويصلحه الكينا هـ
قاعيله هو نور الحنا وكل نور طسه يسمى قاعيله وهي معتدلة
 له والترد وقد ان اصله النيلوفر الهندي **قاعيله**
 هو حب سبه الحص له حب كحب المحل وفي جوفه حب اسود
 كالشهدانج محمل من سفاله الهند وهي حارة يابسه في المائه وفيها
 تخليد وقبض ويصلح المعدة والكبد الباردتين وسوء الاستمرار
 من برد ويعقل البطن هودوا تركي نفع من سقي الشوك
 ومن لسع الهوام شربا بيا باردا ومن جميع السموم هـ
 وسلون وقد ذكر قندت اخوه الخفيف في الظل المخلوط بهن
 اللوز وهو تفاع بطي انضم ويصلحه السكا الطبرزد **فجل**
 اقوى ما فيه برزه ثم قشره ثم ورقه ثم لحمه واجوده البستان في الغص و
 غداؤه بلغمي وهو حار في الاولى وقيل في المائه رطب وقد يابس
 في المائه واغداه المسلوق وغداؤه بلغمي وهو ينبت الشعرة في العلب
 ولحيته اذا خلط بدم في الشحم ومع العسل يلع الا ناز والفروخ الجشده
 وماؤه يجلو العين اذا قطر فيها وقيل ان ورقه يجلو البصر وهو يزيد
 في اللبن وقال ابن ماسويه اكله بعد الطعام يهضم قاله وخاصة
 ورقه سهل وقبل الطعام يعنى والصحيح انه لا يستمرى وماؤه
 جيد للاستسقاء وهو ينفع من منس الاغني بالشراب ومن منس المبردة
 ايضا وان طرح ماؤه على العقرب ماتت وان لسع العقرب من اكل

خلا فلا يضره وهو يولف الرياح وفيه جوهر سريع التقفن وكثير
 القمل في الجسد ويضر بالآس والاسنان والحنك والعين والمعدة وقبل
 الطعام يمنع الطعام ان يستقر واصلاحه بالكون ولكنه يطغى
 وكذلك سهل التي خصوصاً قشره بالسكنجبين وجرمه نفث **فراخ**
الحمار اجوده النقي هض البصريه وفيها حارة ورطوبة
 فضله وغلا ينفع من الفالج والحوادث اذا كانت تحتها كانت
 ذات شحم زبدت البهائم ويعد الكلى وهو يضر بالدهان والعين
 وخاصة اذا شويت ولحمها كثير الفضول سريع العفونة وبها الحث
 سهراً ويصلحها الخلد والكزبة **فراخ** ارجاج اجودها حين
 يتدى بالصباح وشحمها احسن شحم الدجاج الكلى وغلا وهما
 موافق لجميع الناس اذا كانتا سدياً باسكت ما التهاب المعدة
 وقيل انها تنفع الخواثق الا ان تطبخ مخصوصاً **فراخ** اخنها
 فروا الغد وبعدة السمور وبعدة السمك والقاقم وبعدة الحملان
 وورق العلي يصلح للرطوبة والعلك والقاقم واجوده المعتدلى
المناج هو حار يابس ينفع من الامراض الباردة
فراسيون هو الذات الجبلى بدله شله سبله ومثله
 اسارون وثلاثه لبان ذكر وزوفان وبرسيا وسكان وهو حار يابس
 الطعم واجوده الاحمر الرومي وهو حار في الثانية يابس في الثالثة وهو
 مفتوح جليو ويدب ويحلل ويقطع عصارة لوجع الاذن المزمن ومع
 العسل لتحديد البصر وموته شرباً وكحلاً وينفع سدد الكبد والحال
 ويحد الحصى وقد يشرته نصف درهم ويضمده به عضه الكلب مع
 ملح وهو يضر بالعصب والمثانة والكلى وقيل ان صلاحه سبله الطيب
فراخجسك وتقال افرنجسك وهو حار يابس في الثانية لطيف

نفع من الخفقان السوداء والبلغم **فريقول** وقال

افريون وهو صمغ شجرة سماوية تحافظ السجدة بطون الفاج
وهو صمغ حاد يغير قوته بعد ثلاث سنين واربع سنين الحقيق
منه يضرب الى الصفرة او السقره ولا ينداف في الزيت الابصورية
والجد يد منه اشتد سخا من الحليث واجوده الصافي الاصف
الحاد الراجحة الشديده الحرافة وغير هذا فهو مغسول بالانقروت
والصمغ وهو حاد يابس في الرابعة وقتل ان يبسه في الثالثة
ولا قوة ملطفة محرقه حادة ينفع من عرق النساء ويطح قشر
العظام من يومه ويحب ان يوى اللحم الذي حوله بمير وطى و
بصر في الدهن وعمره به الفالج والحذر فينفعه جلا ويجلوا اذا
اكتد به ولكن سمي لدعة الفاركة ونبغي ان يخلط بالعد
ونفع من الماء الاصف ويرد الكلى والقيح والشرية منه من قيراط
الحذات مع بعض الزور الطيب الراجحة وما العد وهو نضج
ثم الرخم ضمما سديا حتى انه يمنع الادوية المسقطة من الاستقام
فما قبله وسيله البلغم اللزج من الورد كين والظفر وقال
بعض الاطباء ان من سمي هذا التورام مشق جلد راسه وما يليه حتى
يظهر القيح ويجعل منه على هذا الصمغ مسحوقا ثم خيطه
لم يصبه مكره واظن ان هذا خطر عظيم ويكفنه من المكره
وما يناله من الادوية بل هو يقطع الماء النازل في العين وينفع
من لسع الهوام وعضة الكلب الكلب وهو يضرب بالانثيين وكثير
حدته ان يثب بدهن الورد ويضاف اليه سقل وربي السوس والصمغ
والكينا ويقتل منه لانه دماهم في ثلاثة ايام يريح العد للامعا

نفسه

الورم

ويعرض عن شهده كرب شديد ولهب عظيم ولذغ في البطن
 فواق وربما اطلق بافراط ومدافقة كذا واة من سق فزون
 السبل كالزائب وما الزوان المز والتفاج المز والكافور وما
 شاكل ذلك **فرفس** هو الثوث الشامي الحلو وقد ذكر
فريكيه كالهريسة بخد نفريك السبل عوضا من الحنطة وبيضا
 عمل الهريسة وهي حارة رطبة وهي اوطى من الهريسة ويولد منها
 كثيرا ويولد سدا ويضر بالمعدة الضعيفة ويصلحها اطرى والكنون
 ويؤخذ بعد الحوارسات **فرفير** رطب في الماء وفي الماء
 تقطع دم الحيض ويد البول ويقطع سدا الكبد ويبردها والمعدة
 الملتهبة وقروح الامعاء وضرب الطحال ويصلحها ما الكرفس الزاوي
 البصرة بنها عشرة دراهم **فرفله** الحبة وقد ذكر
فرفح البقلة الحقا والبري منها ماوى سهل كالسبعات و
 فرفح ذكرها **فرفس** جلدا لمهر المحرق تنفع من البثور طلاء
 مع ماء الزوايا التي في ركة الفرس اذا دقت وسوس بخلا بوات
 الصرع وانحدر وافق الاسهال المرين وقروح الامعاء والذرب و
 زبله يقطع بفعل زبل الحمام **فسوق الضبع** هو القعيد
 وسيد **فستق** هو شدة حارة من الحوز وهو من تركيب اللوز
 على حدة الخضراء واجودة الحديد الحار وهو حار في الماء يابس
 في الماء وولد في حرارته في اخرا الماء وقلان يبدسه الماء
 وقلان منه رطوبه فضلة وقيل انه رطب في الماء وهو نفع
 سدد الكبد طارته وهو جيد للمعدة يمنع الغثيان ونفوق ضم
 المعدة ولا يلحق البطن ولا يعقله وينفع من نسي الهولم ويزيد في الماء
 وينفع من السعال البلغم ومن لذغ العقارب وغدا في يسر حيلدا

ويحدث الشرى ويصلحه المسمى المقدد فسور يقول
هو تخفنا من اللفطار وائل لذ عا يذهب الجرب طلاء
مرداسنج جزو قلفطار وقلقد يس جزان يسحق بخل سديد القفا
ويجعل في قدر جديد مطبوخ ويدفن في السرجين ربعين يوما
في القيط ثم يستخرج فسا فسن هو حيوان كالغزال معروف
بالسام يكون في الاسود اذا شرب شراب او خلاخرج العلقين
الحلق وشما نفع من بها اختناق الرحم واذا سحقته وجعلت في
ثقب القضيابرات عسر البول واذا ابتلع منها سبعة نفعت من
لسع الهوام فان ابتلعت في بافلة قبل الغدحى الربع نفعت
فشال هو اصول مشطبة معقمة ابيض اللون في طعم شحم
الحنظل وهو حار يابس **فصفصة** هي الرطبة وقد ذكرت
فصاعيم الزبيب وقد ذكر **فضة** اجودها ما لم يخالطه
غش وهي باردة يابسة وقد معتدلة في الحار البارد وتلقا بفسه
جدا وهي يترد ويحفف واذا خلطت سعالها بالادوية نفعت من
الرطوبات الزخية وهو جيد للجرب والحكة وسعالها نفع من
الجماع ادوية ومن الخفقان مع ادوية ولعسر البول وقد
ما نخذ منه دانق وسعالها مع الزيت نفع طلاء للبواسير وهي يتر
بالماناة ويصلحها العسل سم الفقع واصله المعروف
بالفلاحي لا ثقيل ولكن يصيب منه الهيضة والجفاف منه اكل
رداة وهو بارد رطب في اخر الثالثة وقيل في الثانية وهو يولد
خلطا غليظا رديا ويورث الحذر والسكند وما لا يقبل منه يجث
هيضة وعسر البول اذا اكثر منه وهو عسر الانضمام ومنه نوع
ثالث او يقرب مسكن بعض العام او عند بعض الاشجار التي

خاصيتها ان يفسد ما يشيت عندها منه كالزيتون ومن علامته
ان يكون عليه رطوبة لزجة متعفنه ويرجع اليه النغير^{والتعفن}
ويصيبه ضيق نفس وغشى ورعامل في يومه او في وقته و
اصلاح النوع غير القائل ان يسلق ويحعل معه الكثيري الطم
والياسي فله خاصية في ازالة ضرره ويسرب عليه بنيد سدايد
والقائل منه يعالج بالفظوعات كالسكبين بالفودج **قطر**

اساليون هو نير الكرفس الجبلي وهو حار اسود يتشج
ويسبب بالميوينج الجبلي يذله نصفه افسنين ونصفه نير الكرفس
النسائي وهو حار في الثالثة يابس في الثالثة **فصيل اسو**
قل هو بخور رم وهو نوع من العطشانيه تقطيع وتحليل ويطبخ
العرق الكثير في كون الماء اذا سرب منه الى ثلثه مثاقيل ويعطى
سباب كثيرا واصله يدها الكلف طلا وطمخه ينفع من الشقوق
العارضة عن البرد تطولا وينفع من التواء العصب ومن النقرس
ضادا وماؤه بالعسل لضعف البصر ويضمد به الطحال ويدبر
الطمث شربا واحتمالا واذا طبخ به السرة والحاصرة لين الطبع وين
يسرب فينفع من السموم والادوية القتاله وخاصة الازرق الجري
اذا خلط بسراب اسكسك اسكسك ديا وقتل الجنين ولو طبخ على السرة
فقا هو شراب غير مسك والذهري من السعير يدبر البول ويكسر
حدة الحرارة ولكنه يولد خلطا رديا وهو ردي للعدة يغشى ويضى
بالعصب جدا وبالكل والمناثة والذى بالافاويه يسخن ويحفف
وقد يستعمله قوم على انه يسكن الحمار وليس كذلك والتخذ من خبز
الجوارى ونعنع وكرنف هو قلح دابة من السعيرى وهو جيد
الليمون يوافق المحورين وهو جيد للعدة الحارة مع انه ردي

لغريها من العلة وينفع ويضئ الحجاب الدماغي والمخذ من الرقان
 بطن الحماره ويسكن العطش وينفع الصفراوتين ومن صنفته
 الفقاخ الجعيد أن يؤخذ رقيق حار فينقع في اوقيتين ما يطرح
 عليه نصف رطل من السكر وعشرون دراهم ملحاً اندسياً مسحوقاً
 ورطل ونصف ما الرقان المزول والخامض ويعرس الحنجر في الماء و
 يصغ ويخلط بما الرقان ثم يطرح على الماء لمن احتبى من السيل
 والزعفران والمصطكى وجوزبوا ولفلند ومحو وشرب **فقد**
 هو حب الفند وهو لين خست وقد يضر ذكره **فقع** هو اورد الكفاة
 وهو الفط وقد ذكر **فقاخ** السورنجان هو اصابعه
 وقد ذكر في باب الالف والفقاخ هو اسم للور فكل زهر هو **فقاخ**
فقاخ الاخر اجوده العطر وهو حار في الاول يابس في
 الثانية ينجح م الطث على ما ذكر اسحاق وقد يؤخذ منه مثقال
 وينفع من نكت الدم وطبيخه يفتت الحصى وهو يدر البول **الحصى**
 وينفع من الاورام الباردة في الكبد والمعدة واذا اذرم سمه اثقل
 الرأس وتوم قال اسحق وهو يثقل الدم قال ويصلحه البارد
فقاخ الكرم بارد **فقاخ الفكا** حار يابس يده
 زهر العصفور **لفلند الماء** وهو حسيه بقلية يثبت في الماء و
 يقرب منه وفي مذاقه فقلية وليس له حلة الفلفل وهو حار يابس
 اذا دق وهو طري مع بزره وطلبي به الاثار في الوجع قلعهما ويحلل
 الاورام الصلبة **فل** هو اصل النبلور الهندي وقوته كق البرج
 وقبله ان حار يابس يرفع الصداغ ضاراً قال اسحاق ان شرب
 منه نصف درهم نفع من وجع المعدة باضر بالمائة واصلاحه
 بالعسل **فلقانيو** يسهل هو اصل الفلفل وهو خشب حريف

حار يابس حاد خاصيته النفع من الالوجاع الباردة بدله
 دار فلفل ونفع من الشنج الأملائي والنقرس والقولنج
 والرياح الباردة ويطلبه الورك فينفع من النسا
 هو الحيق الجبالي جودة الصمعي وهو حار يابس يخرج الميعة
 مثقال منه وهو يضم في المعدة ويصلح الفتحة البري
 نفع من الأكلنة واللثة المتعفنة ويعفن الأسنان ويقطع الرا
 المفشنة إذا كانت عن دم فاسدة في اللثة ويجلو الأسنان وصفة
 نوره غير مطفاة أو فيه ربحان أصفر فاحم وشب يمانين
 كدرهم سبعة دراهم مرصاف أربعة دراهم أفانثاني عشر
 درهمًا يدق ويخل ويحرق ويقرض ويحبس ويستعمل
 عند الحاجة **فلفل أبيض** شجر الفلفل مثل شجر الزمان
 سواء وبين الورقتين منه سم وخين منظومين بالفلفل وسمه
 في طول الأصبع **ثلاث** جالينوس أول ما يطلع ثم يكون دار
 ثم ينفصل عن حب الفلفل ولذلك كان الدار فلفل أرطب الفلفل
 الأبيض جودة الخفيف وهو أضعف حرارة ورطوبة من الأسود
 وأصله يشبه القسط وهو حار في الثالثة يابس في الرابعة يقع
 في الأحكام الجائلة وجلوا ويهضم ويستعمل وهو جيد لورم
 الطحال ويدثر البول ويحد الحصى ويطلب الطبع قليل منه وكثير
 يقع في الترياقات وينقي البلغم والسوداء وقدر ما يؤخذ منه إلى
 صف مثقال وهو محد الحنين ويحبس المني ويضرب الكلى قيل
 ويصلح العسل **فلفل أسود** هو أسد حار نرا لبيض
 وقال قوم إن الأسود قد جف فسقط قوة حدته وينشأ الأرض
 التي لم يبلغ سدة الجفاف وهو حار يابس في الرابعة وفيه جذب

حكة

رطب

وتحليل وجلا يتصل البلم اللزج ويسكن العصب ويستجده ويجلب
البرق مع بطرون ومع الزفت يجلب الخازير ويلطف الاغذية الغليظة
ويذيب البول وان حتمته المولاة بعد الجماع منع الجلب وهو يقع
من ظلمة البصر والدمعة وهو يور مع الطرون **فلنجله**
قال بن ماسويه انه شبه حب الخردل وهو حار بالهائه يابس
فلنجشك هو الفنجشك وهو اقل يابس من النمام مفتع لسدد
الذماغ والمخربين شاملا ولا يمتنع من الخفنان الكائن عن
السوداء والبلم كالا وهو جيد للبواسير **فنجكست** هو حب
الفقد وهو ينجكست بالياء وقد ذكر **نظام الاوت** **نظام**
الاوراق وهو ينجكست المذكور **فنا** هو غيب الغلب وقد ذكر **فواخت**
لحمها اصلح لحما من الصامور ومار بهار وفتح هي حارة شفع من الفالج
ويضد بالذماغ سهلا وتقلل ضررها الخلد والكثرة
ويقال بالذالك فودنج وهو شبيه الطعم بالزوقا وقيل انه لحيوت
ومنه نوع سمي اهل فارس بوبك وهو اقوى فعلا من سائر
انواع القويح واجوده الطيب الرائحة الطوى الاخضر الصغار
الورق وهو حار يابس في الثالثة ملطف تلطيفا قويا ويذهب العرق
ويضد به الانار السود من البدن مطبوخا بمرارة يستعمل بطبخه
للحرب والحكة وينفع من الجذام وقرح الفم وينفع من القواير
واصحاب اليرقان والاستسقاء ويسهل السوداء وشربه درهم
بجلا ب وهو جيد للذع العقارب وعصارته مع الطبخ ينفع
من عض السباع واذ ادق بحاله وطبخ وشرب قنبا لا جنة قال
اسحق وهو يضد بالمعاء وانه يصلحه الكيل **فونج ميري**

علم

قو شرابه لقوة شراب الحشا واجوده الاخضر الطرى وهو حار
 يابس في الناله اذا اكل وشرب بعونه ما الجبن وطبيخه ينفع
 من انتصاف النفس والحلل القريب العهد بالتحلل منه المغشي
 عليه يفيق ويمنع الاحتلام وطبيخه ينفع من النافس والتمغيغ
 يدهنه نافع منه ايضا وسرجه والضاد به ينفع من نهن الهوام
 وتقارب الظل في ذلك فكل الكلى واذا تقدم فسر به بالنسبة
 السموم القتالة والذخين بورقه يطرد الهوام ومضغه يزيل
 روائح الثوم وقد ما يترى منه درهم واذا طبخ بنسب وضده الحما
 نفع منه وهو يقطع الباه المضرة بالكله ويقلله يصلح الكيل
 هو عذرة قوتها فريسة من قوة الصدك سحرته خلة
 مثل نخل الاناجيل ومنه اسود ومنه احمر وهو مبرد تقوى ياد قابض
 ينفع من الاردام الحارة الغلظه طلاء ويسدل الاعضا المسترخيه وينفع
 وينفع من الطرفة ومن حرارة الفم **فول** هو الجبير وهو البافلا
 وقد ذكر في شتته هو ضرب من العطر وقد ذكر **فودج**
 هو مادة المري والمين والكوايخ وسع من الحكة اذا عجن بخلد مر
 ودهن ورد ويطلق به البدن وصغته ان يعجن دقيق الخطة
 ودقيق الشعير عجنًا يابسًا بأحار من غير خمير ولا ملح ويقصر ثقب
 في وسطه ثقب ويلف في ورق النين ويلبس في برينة ويترك الظل
 حتى يعفن ثم يخرج فيجفف **في ليون** هو الجعد وقد ذكر
في لا تعرف بقوة الصباغين وهي عود عقص الطعم مرة وهي
 عروجه لها باب يسمى وهو دقيق في راسه خب احمر شديد الحمرة
 كثير الماء كتب مائه وينقى واجوده الحديد الاحمر الدقيق يجلب
 من ادمه وهي حارة يابسة وقل منها بعض البرد ويجلو باء مثلا

اياها مواله يبع من دار السق والواله
 والذوالى ص

ويجعل على القواى والبهق الابيض مع الخل وينقى الجلد من كل
 اثر ويسقى منها درهم الى درهمين للسطح وللضربة يذبح ببندوة
 ثم تها سكنجمن لسد الطحال والكبد ويدبر البول والحيض اذ
 احتمل واغصانها مع ورقها تنفع من زهر الهوام واذا احتمت
 خلطت بعسل واما صمغ به الورك تنفع من عرق النسا وهي تبول الداء
 لشدته اذ رها وان احتملت احدثت الجذخ ويضغى من شربها ان
 يستجمر في كلابوم وقليل منها تضر بالراس ويصالحها الانيسون
 ورقه كورق الكرفس العظيم الورق وسافه ذريع او اكبر
 المسى ناعم غلط اعلاه قريب من غلط الاصبع ارجوا في ذوقه
 وله زهر كالنرجسي واكبر منه وفي اصله عطرية وهو حار راس
 وقوة اصله مسخنة وهو ينفع من رجح الجنب وتيدر البول والطمث
 باسنا مطبوخا وينفع من داء الثعلب قد مر ما يخذ منه نصف درهم
 الى مثقال وقل انه يضرب بالكلبتين وانه يصلح بزر الرازيانج
 هو السداب وقد ذكر **فيلجوش** هو اللوز الجود
 ويقال هو القيسوم وسيدكر **فيلجوش** هو شجرة الحوض لها
 ثمرة كالفلفل والحصى هو عصارة يخذ منه ومن الزرنيخ طلاء عافى
 نوع اخر وهو معتدلة في الحر والبرد ويقوى السعال ويبرئ لوجع الطحال
 واليقان وطبيخ فروع يدبر الحيض والله اعلم بالصواب اليه المرجع والمآب
باب الفاف
فاف هو صفار وكيار فالكيار كالحصى اسود يتفرك عن حب
 ابيض محدى اللسان كالجبابة فيه عطرية والصفار سمي هيدروان
 كالعدس عطرية ولجودها الذكية الصافية وهي حارة يابسة
 في آخر الثانية واول الثالثة وقلانها الى الاعتدال وفيه بضع

مع السدوي يقط
 الاله صم

مع تسخينها وخصوصاً فمها ينفع من الفرو الغشيان مع ماء
الروانين ونقي المعة والمعار وقد ذكرنا يؤخذ منه درهم وينفع
من اوجاع الكبد الباردة وسدها اذا شرب منها بالتسخين
اسودت وينفع من الصرع اذا اخذ منه في كل يوم درهم وقيل
انه يضرب الرنة والصلة وانه يصلحه السكندر والكثير
نبات سنبه الاسنان فيه ملحقة مع قبض وهو حار بابن ينفع
من العض السديد ويضرب بالهفد ويصلحه الكثير
فروية ابلج حارة من السموم وبوافق الابدان المغندة **قاط**
حار يابونج النالنه قائل **الكلب** نبات يقتل الطير مرة
وهو حار يابونج الازجة النالنه يعق الحشرات والعاف ونفس الدم
ويقتل الناس وكثيرا من الحيوانات قائل **الذئب** قوة
كفوة خافق الخروهي مرة يقتل الذباب وقيل انه الاسقىل عراب
منه زين الطبري قائل **السيبا** هو قاصيا **فتح** الحجل يقارب
الطير هج وهي الطف للمحوم وهي حارة رطبة ويعقل الطبع مسقة
وغير مسومة ويسمن ويريد في الباه وتجاول الفواد ونفدى كثيرا
اذا استمرت لانها بطيئة النضج قائل **صمغ** هو الكثر وقد ذكرنا
في الكاف وهو شوكه حارة رطبة تنفع من السعال وقرحة الرمد قائل
هو خفيف الرطبة وهو علف الدواب اذا جمع دهنه نفع للرعشة نذهب
قائل **السم** صمغان يسمى الشعارير والضفابن واجوده النضج
الينسا بوري وهو بارد رطب في النالنه يسكن الحارة والصغرا
ويذكر البول ويسكن العطش ويوافق المانة وشمه بنفس المعنى عليه
من حرارة وورقه مع الصل على الشرى الباعى واكله ينفع من عضه
الكلب الكلب ويكوسه ردي مستعد العفونة ويهيج حميات

مع
التي

الجلد

مع
دانق

صعبة لذهابها في العروق نيارا وتولم الملة ويدفع ضرر العسل
او بالزيت او بالنار او اوشة التهاب معه اكله **قناهندي**
يرى هويد وقد ذكر **قنا الحار** اجوده المستقيم كالقنا الا
المراوا الاخضر وحيد عصارته الابيض الاملس الخفيف الذي سبه
العنصل المنفك الذي قد اتي عليه سنة ولحاء عصارته ان
يؤخذ ثم تناخل الصيف بعد ان يصفى ويعلق في خرقة يسيل دارة
ويروق ويجفف في عصارته على راد ثم يوضع على لوح في الظل
وهو حار يابس في اول النالدة وقتل في الاول وقتل ان حرارته في
النايكه لطيف محلك واصله وثمرته يجلوها وعصارته تنفع من
البرقان وذرور دابسه مذهب ان الجدي اذا كانت فيه اندمالا
المت سود ومذهب الحوب والفواهي وطبيخه حقنة نافعة من
عرق النساء وقد ما يطبخ منه في الحقنة درهم وعصارته تحلل
الشقيقة الغلظة وتنفع من الاستسقا باخراج المائنة ونفعي اذا
اذيب منه في الماء ولطخ به اصل اللسان ويسهل البلغم والسودا
ويدير الحصى وقد ما يطبخ منه الى دانقين ونصف وهو يضرب
بالرية ويصلحه النساء والصمغ وهو سهل الدم ويفسد الجنين
خولا به وورما افطر في النقي ويأوى بئر ببولقي النقي
بئر اب اوخل فانه يقطع النقي الحادث عنه **قل**
هو الخيار وقد ذكر هو اللحم المجفف المشروح
واجوده مكان من حيوان رطب وهو قد حران من نمك سود
هو تقوى البدن وينفع المستقيمين والمتهلن سيما المنقوع
منه في الخل اعلاه يعطش ويبطل الجوع الحادث بالسكران هو
قليد الغدا ولذا لا ينبغي ان يطبخ بالدهن واللبان

سمي الدبار واجوده الرطب الاخضر الحلو وهو بارد رطب في
 الناندة وقال روفس انه حار رطب وسولمد من غذا سلبيه
 بما يصححه فان اكل بخردل ولا خلطا محمودا وان اكل بالبلغم وله
 خلطا ما يحا وسلوكة بغداد ايسر وسحر سرعاه وهو جيد
 للصفراء وبن وعصارته تشك وجع الاذن مع دهن ورد
 وينفع من ورام الدماغ وسويقه نفع من السعال وجع الصدر
 من حرارة وهو يقطع العطش جدا ويلين البطن واذق النخ
 مثله ماء مع السكنجين نفع من احمات وهو يفسد المعدة
 المخالطة خلط يري ويضر باصحاب السوداء والبلغم ويولد له المعدة
 جدا ويضر المعدة والامعاء وقولون خاصة وينبغي ان يخلط بالبر
 في سلفه ثم يعمد بالمرى والصعتر والفلفل والفونج والخردل
نفع اللبن نفع المعدة الحارة ويولد بلة المعدة ويكسر
 عاديته بالخردل والسنونيز والزيت وصنعتة ان يساق القرع
 بعد تقشير وقطيعه وتنظيفه من حبة ثم ينصف من مائه
 بعد السلق ويجعل مع اللبن الفارسي ويجعل فيه سداب و
 خردل وشونيز وزيت **نفع زيت** قتل هو بارد رطب
 قلله لا يورث تبويدا ولا شحينا وهو جيد للصدر والمعدة التي
 فيه والريه والثاندة اذا كان فيها صلاية وحرارة
 ان يقشر القرع الحلو الطري الرطب وينقى ما داخله ويقطع
 اصبعين اصبعين ويجعل في قدر حجارة ويصب عليه غمر من
 الماء ويغلى غلية خفيفة ثم يخرج من ذلك الماء ويرد الى القدر
 ويلقى عليه عسل الطبرزد ما يغمر ويغلى عليه ويجعل في برنية خضراء
 ويتعاهد عسله لللا يرخي فان ارخي ماء فيغلى ويغاد اليه

حبل

ومن احب ان يلقي فيه الافاوية قليلا **قرفل** هو ثمرة شجرة
 في جزيرة الهند وهو كالياسمين لكنه اسود سواد منه وذكره
 كنوز الزيتون وطول واسد سواد منه وعلكة قوية علك الطبع
 واجوده الشبيه بالنوى لحاف العذب الزكي الرائحة الدافئة
 وهو حار يابس في الثالثة بطيبا للثمة ويحد البصر وسع من الفساق
 ويقوى الكبد ويضع من الفساق ويقوى الكبد وينفع من القي والغيث
 وقدر ما يؤخذ منه درهم ويطبخه تقوى الدماغ البارد والذي
 غلبت عليه السودا وهو يقوى القلب ويفرحه وقلبه يبيض بالها
 وانه يصلحه الصنع العرق **قرفل** يسفاني هو الاثر المذكور
قرفة القرفل هو قرفة الطيب وهو قشور شجرة والقرفل
 كعود وسحق وقوته قربة من القرفل وهو قشور غلاظ لون
 القرفة ولها طعم القرفل من غير حلاوة والارصيني وان كانت
 احلاما من القرفل وهما ضعف في احوالهما من القرفل وهي حارة
 باسة في البائنة وقيل في الثالثة وقتلها معتدلة في الحار والبرد
قرسطان يون هو سطار يون وقد ذكر **قرطاس**
 قال اسحق اجوده المصري النقة البياض لانه معمول من الردي
قال وهو ابردة لايض بالكل وغيره من القراطيس يضر بالكلية
 ومحرقه ينفع السعفة ويمنع نزول الدم والرعاف وينقي قروح المعدة
 اذا شرب منه درهم وينفع من قروح الريه اذا شرب مع الزعفران
 النهي المطبوخ هو ثقل من الزعفران
 واجوده الطيب الرائحة الرزين الاسود الذي لا عيدان فيه
 واذا ديف في الماء جعله بلغم الزعفران واذا مضغ صبيغ الاسنان
 صبيغا شديدا باقيا وهو سخن منضج يابس في الثالثة يدر البول

ويدخل ظلمة العين **الزيت** هو الكراويا البري في طعم مرارة
 واجوده الجديدا الاصفر الطوال الرزين وهو حار في المالتة
 يابس منقى للصدر ينفع السعال عن برد وينفع من المغص والديدان
 والفولنج ووجع **الكراوية** عسر البول مع قنارصل الفار الحصى وتنفع
 من لدغ العقارب وسائر الهوش وقد راى يؤخذ منه مثقال وقيل
 انه يضرب بالطحال ويبدل بالادخار والحمل **هو** كالمصوب
 وسدك **قوة** سميحة نقوة الطرايف في البرد والقبح
 واجوده الابيض الجديده وهو معتدل يميل الى البرد وثمره حارة
 وطيبة وورقه بارد وينفع من الاستطلاق وقد راى يؤخذ منه الى
 مثقالين وقلان نضر بالرية وانه يصلحه البلوط وقيل الكرمي
قوة العين هي السرو وهي حار حار الماء وقد ذكر
 هو ضرب من الكماة بيض صفار **الزيت** هو الانجم وتذكر
قراصيا ويقال قراسيا هي ثمرة سميحة بالنوت والعليق وهو
 بارد يابس ينفع من الصفاء مسكن للحارة **تورده** **قراصيا**
 هو حب العصف وهو حار في الاولى يابس في الثانية يحلل اللابن
 الجامد ويجمد اللابن السائل وينقى الصدر ويصفى الكون وينفع
 من الفولنج ويسهل البلغم المحترق مع عكرو وينفع الباه ويسهل
 لبن حبه في المرو وهو ردي للعدو والهضه يجبر اللابن فيها
 يصلحه **دهن اللوز والفانيد** **قوة** حارة الثانية يابس
 في الثالثة وقلان حار باعندال ورقة او ثمرة او مجموعهما اذا سق
 بئر اب للسعد العقرب نفع وقد يدعى قوم ان الملدوع اذا
 امسكه في فمه لم يجد وجعا فاذا اناه عن نفسه عاد الوجع
قرطم هندي هو حب النيد **قرون** كالتا

وان تصلي الاسيون ودعاه بعمل اك
 وضع على الكبد من خارج ورمه

الصوت

العلم

بجدة

محففة قرن العز والايك اجوده من ايل هرم ونبغي ان تحوت
 حه يدص وهو بارد بابس محرقها جلود الاسنان وسند اللثة
 والمغسول من محرق قرن الايك يمنع المواد عن العين ويجلو
 البصر كتحا لابه ونفع من ذوسطارها وانبعات الدم من
 كل موضع مع الكيماو يذرا البول وقد يراوخذ منه الى درهم واذ
 دق وشرب نفع من نزاع الاعاى وان تجر به طرد الهوام ونفع
 من وجع المانة واليرقان وقيل انه يضي بالريه ويصلحه كثيرا
قرن البقر اذا دق وشرب مع ماء قطع انبعات الدم
قرن السنك دواء قنار يقارب البش من سقمه بال
 دما واسود لسانه واخيلط دهنه ولباوى بالقلم يسقى شفا لان
 الكافور مع ما ورد وما الرمان وما بزر البقله مبردا بالخل مع الحماض
 او محصا البقر مع قرص الكافور وسقى اللبن الحليب يعطى سوق الفواح
 بالحامض وسوق الشعير بالخل والجلاب والبطيخ الرقيق والشعير
 وبرد كبد وقلبه بالاضفة المبردة كالصندل والكافور وما الوردة
 ويخوذ لك **قرصة الارصيني** من الارصيني المجلد
 من الصين وهو حار راسى يعوى الاعضا الماطنه وينفع من الحس
 والقوبا طلاء بالخنا ومن امراض العصب والورك من بلغم ومن الفالج
 والصرع وهي اقوى فعلا من الارصيني واسد بهوة الكبد والمعدة
 الماردين **قرص الاندروخرون** الذى يقع
 في قرياق عرورة وما ينكح و **بابونج** ابيض واحمر و
 سماق ومر وانيسون وقصب الذرير وعبدان اللسان من كل واحد
 جزو يدق ويخل ويغن مثلث ويحرك في كل يوم مرة ثلاثا ايا
 ويقص من مثقال ويجفف في الظل ويرفع في النار زجاج وهو من

الادوة التي سقى قوتها سنين قرص الاقرومعا

التي يستعمل في المختص الاكبر وهو السواطير واسمها مستق من
الزعفران وصنعها حاما وقسط ودار سينعان وقصب الذئبق
وفلفل ابيض وقرنفل وناخواه من كل واحد ثلاثة مثاقيل ارضيني
ومصطكا وزعفران وفوف من كل واحد سبعة مثاقيل فونقال واحد
سنبل الطيب وسادج هندي من كل واحد سبعة مثاقيل بدق وتخل
ويجنى بمثلث او بنيد زبيب وعسل يقرص من مثقال ويجفف في ظل
ويرفع في اناور جاج **قرص الاند و حورون** الذي
ينفع في الزبايق الاكبر ينفعها في سم ذوات السموم والادوية الغدا
وسقى الاعضا الرئيسة وهو بها وهي من الادوة التي سقى قوتها
الى سنين وصنعها دار سينعان ومصطكا وسليخة وقصب الذئبق
وفو واسارون وعود البلسان من كل واحد ستة مثاقيل ففتاح
الادخرو زعفران من كل واحد اربعة عشر مثاقيل اخوان
عشرون مثاقيل بدق وتخل بحريق ويجنى بمثلث او بنيد زبيب و
يقرص من مثقال ويدهن اليد بدهن البلسان عند تقربها
فيها

قرص الافاعي يقع في الزبايق الكبير لعظم منفعتها
في سم ذوات السموم والادوية القنالة ويستعمل بعد شهرين
وسقى قوتها الى سنين وصنعها يرخذ افاعي فتيه السن اثاث
غير ذكر والذكر هو الذي له نابان والاني هو التي لها اربعة انايب
يكون شقرا الى الحمة والفنية السن يكون اسرع حركه يرفع روسها
لما فوق عينها الى الحمة عرضة الرؤس صلبة البطون وينبغي ان
يصاد في الربيع بعد دخول الشمس لجل فيؤخذ هذه الافاعي الملو
في الوقت الذي يصاد فيه وتقطع من روسها واذ نابها اربع اصابع

وعيدان

صنوفة

لا تترك

ولا تترك بعد صيدها فانها ان تركت لم يصلح استعمالها الا جيذا
ادسها فاذا اقطعت سلخ جلودها ويسق اجوافها ويرمي فيها
ويغسل غسلا نظيفا بما عذب صا في مرارا كثيرة وينسف ويجعل
في قدر حجارة او قدر نحاس مرصص ويصب عليها من الماء العذب ما
يغمرها وعدنان من السبت وملح او قدر جريش عذب ويطنج حتى ينزل
اللحم وينفصل من العظام وينزل على النار فيترك حتى يملك منه و
يصفى عن المرق ويحفظه ويفضل العظام من اللحم ويرى بها ويدق
اللحم في هاون حجارة دفاقا ناعما ويخلط به شل ربعه خبز اسيد
جيدا لا خمار فضيحا ويدقان ويحجان بالمرق المصفى من اللحم فاذا
صار عجينا قرصا اقراصا قافا من سفال ويسحق اليد بعد الفراغ منها
بدهن اللسان يعل في كل يوم ويسحق اليد بدهن اللسان فاذا لم يبق

كوك

وب التمر من

فيها مذاق البتة رفعت في انا زجاج قرص اللك يقع
في المجونات الكبار وصنعها لوف جزف لك جزفان يدقان ويخل
بحرية ويحجان بملك وقرص ويرفع في انا زجاج وقوته تنق الى سنة

اشهر قرص الكهر با شفع من نفا الدم ونزفه

كهر با وبسد ولولو وبزر يقله من كل واحد خمسة دراهم قرن
ايل محرق ونسور البيض المحرق وكثيرا وصمغ عربي من كل واحد ثلثه
دراهم كنبرة مقفولة وخشخاش ابيض واسود من كل واحد ستة دراهم
ودع محرق وبزر النيج من كل واحد درهما يدق ويخل ويحجن
بلعاب بزريقطوناو يقرص من كل واحد من الادوية التي تبقى قوتها لالا
سته اشهر قرص اللوك شفع من صنف المعد ومن جلب
الفضول اليها ومن الحماض والمقص والصداع والاختلاف ووجع
الارحام والتموم المشروبة ولدع الهموم ونفثها وصنعها جند بدست

ورم صاف و سليخه وطين راسى و مخنوم و قشور اصل الفراع و طلى
 كل واحد اربعة دراهم و قشور انيسون و برز الكرفس و سبالور و
 برز البنج و ميعه ساله من كل واحد ثمانية دراهم ينقع المر الى الاثون
 الميعه بمثلث و يقرص من نصف مثقال و يحفف في الظل و يستعمل
 بعد ستة اشهر و من الادوية التي تبقى قوتها الى سنين **قرص**
الاسفيل و هو قرص يصل الفار بيقع في الترياق الكبريت المنعنه
 في اسع الهوام و يقوسه الاحشا و صنعها يصل الفضل
 اصفا بالاعل الرطوبة بطلا يعجن بمخمر و يسوى في ثور حتى ينضج
 و يؤخذ ليه اللس فينحق جيدا و يخلط به دقيق الكرسه مثله و يعجن
 بسراب و يطلى اليد بدهن و يرد يقرص و يستعمل بعد شهرين و يبقى قوتها
 الى سنين **قرص الحليب** نفع من حمى الربيع
 مر و حليب طيب و فلفل و سداب يابس من كل واحد جز و يدق
 و يخل و يعجن و يقرص و هو من الادوية التي تبقى قوتها الى ستة اشهر
قرص الجنار نفع من الاختلاف و نزف الدم و نفثه
 سليخه و طين مخنوم و مر و صمغ عربي من كل واحد ثمانية دراهم
 كبريت ادرهم يدق ناعما و يعجن بما الجنار الرطب و المطبوخ و يقرص
 و يحفف في الظل و السرية نهادرهان و يبقى قوتها الى ستة اشهر
قرص ماروس نفع من قد اشرف على ايلوس و هو
 القوليخ المستفاد منه لكل نحه في الطعام و يرد احم
 سطون ثمانية دراهم برز الحماض ستة دراهم طباسير اربعة دراهم
 نشا و صمغ عربي من كل واحد ثلاثة دراهم زعفران درهم يدق يعجن
 بما الورد و يقرص من مثقال و هو مما يبقى قوته الى ستة اشهر **قرص**
الانبر و راسى نفع من الحيات البلغمه و العقيقه و اورام

دعوت ان و اصول و ط و اضمین و کل و

[illegible]

السوس

وحيات البقية وسدده

ص

الكبد والمعدة وصنعها عصارة الانبساط ولب بزر القفا والبطيخ
من كل واحد ثلاثة دراهم ودرهم وربع نخجين من كل واحد ستة دراهم
بزر الاكسون وبرتيا الكوس وطبا سيرة وبزر الهند باو بصطك ونبخل
الطيب وعصارة الفاقث من كل واحد درهمان فو ولك منقى
وربوند صفى من كل واحد درهمان وزعفران درهم يدق ويخل
ويجنى بما الزنجبين ويقضى من درهم الى مثله ويحلى بما يبقى قوة
لا ستة اشهر ثم يضعف **قرص الافستينين** نفع من
المعدة والكبد وسددها الطحال وعسر البول وصنعها افستينين
رومي وبزر الكفوس وانيسون واسارون ولوز من كل واحد جرة
يدق ويخل بحبرة ويجنى بما ويقضى من درهم الى مثله وهن
الادوية التي تبقى قوتها الى ستة اشهر ثم تضعف
يسهل الصفراء البغم وهو عملها من يومها الى رابعة اشهر ثم يضعف
وصنعها سفيج يابس عشرة دراهم ترد واصل السوس من كل واحد
ثلاثة دراهم يدق ويخل ويقضى ويشربه ثلثة دراهم
يخفف بها الفروج المعاء واصناف الدم والقيح وقد رما خمس به منها
ثلاثة دراهم مع صفير ياضتين مشويتين مع ماء السان
اسفيداج الرصاص ستة دراهم قرطاس محرق ربعة دراهم صمغ عربي
خمس دراهم جلند درهمين انوث ومايران من كل واحد درهم عصارة
لحمة النيس ثلاثة دراهم افافيا وخبز محرق ودم الاخوين من كل واحد
درهم ونصف يدق ويخل ويجنى بما لسان الحمل وما عصار الريع
ويخفف في الطلح ويوقع ويخفف بضع ماء الارز الفارسي **قرص**
الفواق نفع من الفواق اذا كان عن مثالة وصنعها قسطر من
وصبر سقطري وادخر ونام يابس وروب حلا ونفع يابس وسدده

باب و بزرا الكرفس و كندر و اسارون من كل واحد درهم ايقون داق
و نصف و برد احم نصف درهم بدق و يعجن بماء و يحفف في الظل و يرفع
قرص اللان نفع من ضعف الكبد و صنعتها الك منقي و فو و
ايسون و بزرا الكرفس و افسنتين و رومي و اسارون و لوز مر و قسط و دراجين
و زرا و نذ طويلك عصاة الغافن من كل واحد خمسة دراهم بدق و يخل
و يقصر من مثقال وهي مما بقي قوتها الى ستة اشهر ثم يضعف

العصار نفع من الحيات العتيقة و الربع و السدد و اليرقان
و جع الكبد و الطحال و صنعتها عصاة الغافن عشرون درهما
سبيل الطيب عشر دراهم طباسير اربعة دراهم بدق و يعجن بماء و
يقصر من درهم وهي مما بقي قوتها ستة اشهر

عصار السوس نفع من وجع المعدة و الحيات البلغمية و صنعتها و برد احم ستة
دراهم اصل السوس اربعة دراهم سبيل الطيب درهم و من ارادها
الحق المعروفة و اربعة دراهم من عصاة الغافن يدق و يخل و يعجن
ممسحوخ و يقصر من درهم وهي مما بقي قوتها ستة اشهر ثم يضعف

عصار الكبد نفع من الحيات العتيقة و صلابة الكبد و للطحال
و اورامها و اوجاعها و الضربة الواقعة بهما و صنعتها و نذ صيني
ستة دراهم فوق عيدان و لك منقي من كل واحد ثلاثة دراهم بزرا الكرفس
و ايسون و عصاة الغافن من كل واحد درهم بدق و يعجن بماء و
يقصر من درهم الى مثقال و يحفف في الظل و هي مما بقي قوتها ستة اشهر

ثم يضعف **قرص الخشخاش** نفع من قروح الصدر و
الربو و الحمى و وجع الصدر و صنعتها و برد احم من زرع الرخوة الاثنا
و صمغ عربي من كل واحد اربعة دراهم نشا و كثيرا و ربا السوس
من كل واحد دراهم خشخاش ابيض و اسود من كل واحد ثلاثة

ورد احم عشره دراهم ركني ع و نذ

نظر الغب مصلف الى ذلك بخار

خمسة دراهم

دراهم طباشير درهم زعفران دانقان يدق الجميع ناعماً ويعجن
بماء ورمص من درهم الى سفك ويسقى شراب الخجائن وفي
ما تبقى قوتها الى ستة اشهر ثم يضعف **قرص الكبر** ينع
من اوجاع الطحال وصنعها قنور اصل الكباربعة دراهم
فرنجك اسفلة ربعة دراهم زهر اوندطوب درهمان بزر الفنجكشت
وفلند اسود من كل واحد ستة دراهم يدق ويخل ويعجن الاسف
بخل خمري ويعجن الادوية به ويقص من سفك ويسقى مع سكر
وهي ما تبقى قوتها الى ستة اشهر ثم يضعف **قرص الكافور**
ينفع من الحيات المحرقة والالتهاب والعطش وحصى الدف والتهاب
المعدة والكبد وقذفا الدم وصنعها طباشير اربعة دراهم ورد احم
سبعة دراهم عود هندي درهمان لب حب القرع والخيارد بزر يقط
من كل واحد اربعة دراهم اصل السوس وصندل ابيض وترنجين
منق ونساول سكر طبرزد من اوجاع كل واحد ثلثة دراهم كينا وضع عر
من كل واحد درهمان كافور وزعفران من كل واحد درهم يدق
ويخل بجرير ويعجن بماء الورد ولعاب بزر قنونا ويقص من درهم
ويجفف في الظل وهو ما يبقى قوته الى ستة اشهر ثم يضعف **قرص**
السعفة ينفع من السعفة اذا سمحت بماء الهندباء وطلبت عليها
عروق ولوز مقشر من قشر كل واحد رطل مقل صاف
مرطلان ينقع المقل بخل خمري ثلثة ايام ويدعك في الهاون حتى تستوي
ويدق العروق واللوز ويدع عليه ويعجن جيداً ويعمل اقراصاً وهو مما
بقي قوته الى ستة اشهر **قرص الزنج** يحقن به لقروح الاعما
ومدتها وصنفته زرنج احم واصفر وقرطاس محرق من كل واحد
عشرون مثقالاً نورة غيرة مطبولة نصف رطل اقا قيار سب يما في

اسفل مدرودن اربعة دراهم جعه وبن الصل بارحت
الان نفس وجب الكافور وجرير وشراب ويطبق وقسط
كافور كل واحد درهمان اسفلة بزر يقط
عراهم يدق ويخل ويعجن الادوية
بخل خمري ويعجن الادوية به
ويقص من سفك ويسقى مع سكر
وهي ما تبقى قوتها الى ستة اشهر
ثم يضعف **قرص الكافور**
ينفع من الحيات المحرقة والالتهاب
والعطش وحصى الدف والتهاب
المعدة والكبد وقذفا الدم
وصنعها طباشير اربعة دراهم
ورد احم سبعة دراهم عود
هندي درهمان لب حب القرع
والخيارد بزر يقط من كل
واحد اربعة دراهم اصل
السوس وصندل ابيض وترنجين
منق ونساول سكر طبرزد
من اوجاع كل واحد ثلثة
دراهم كينا وضع عر من كل
واحد درهمان كافور وزعفران
من كل واحد درهم يدق ويخل
بجرير ويعجن بماء الورد
ولعاب بزر قنونا ويقص من
درهم ويجفف في الظل وهو
ما يبقى قوته الى ستة اشهر
ثم يضعف **قرص السعفة**
ينفع من السعفة اذا سمحت
بماء الهندباء وطلبت عليها
عروق ولوز مقشر من قشر
كل واحد رطل مقل صاف
مرطلان ينقع المقل بخل
خمري ثلثة ايام ويدعك في
الهاون حتى تستوي ويدق
العروق واللوز ويدع عليه
ويعجن جيداً ويعمل اقراصاً
وهو مما بقي قوته الى ستة
اشهر **قرص الزنج** يحقن به
لقروح الاعما ومدتها
وصنفته زرنج احم واصفر
وقرطاس محرق من كل واحد
عشرون مثقالاً نورة غيرة
مطبولة نصف رطل اقا قيار
سب يما في

من كل واحد مثقال يدق ويخلو ويعجن بما لسان له من وقص من
درهم ويجفف في الظل ويحقق بقص من عند الحاجة **قرص**
الزحار ينفع من احلاق الدم والزحير ونفث الدم
طين محكوم وطين ارمي وقرظ وطلائث وطباير من كل واحد
درهمان بزر الحامض البري وصمغ عربي وجلائد من كل واحد اربعة
دراهم نسا وورد من كل واحد ثلاثة دراهم بزر الكرفس وسماق
ومصطك من كل واحد درهم بلوط وسويق الفبق وجبا لاس من
كل واحد نصف مثقال يدق ويخلو ويعجن بلعاب بزر قطونا ويقرص
من درهم وهو من الادوية التي تبقى قوتها سنة ثم يضعف ٥٥
قرص الصداع ينفع من السهر والصداع والسقيفة نطلي على
الجبهة والصداعين وصنعته افنون مصري ومرصاف ولاذن
وكافور من كل واحد خمسة دراهم كندر ذكر انزروت ورامك وطين
ارمني من كل واحد عشرة دراهم زعفران وبزر البنج وقشور اصل
اللفاح من كل واحد خمسة دراهم يدق ويخلو ويعجن بما ورد وما يخص
ويقرص اقراصا سلكه ويجفف ويداف عند الحاجة اليه بما الكبرق الرطب
وما هو قالحض او يخلو في ويبلل به **قسط** هو لانه اصنافا حدها
عربي وهو ابيض مجري والثاني هندي اسود خفيف وهذا المصنف
يسمى القزني ومن هذه الاصناف صنف له رائحة ساطعة واجود لا
الابيض كجديد الميثلي غير اننا ناكل بلذع اللسان ثم الهندي الاسود
انخفضت ويغنى باصول البراشن الصلبة وهي لا يحدى للسان
ولا رائحة له قوتة وهو حار في الثالث وقليل في الرابعة والبرق الثالث ينفع
كل عضو يحتاج الى اسنان ويغذب مع الخلط من عمق البدن ويجعلوا
الكلف من الجمل لطونا بعسل وماء وينفع من استرخاء العصب و

رائحة كراية القزني وسرا الى السراوا
مرده الاصناف

وعرق النساء اذا ومن ليرعى واوضاع الصدر ويدير الحوض
 شربا وتجدد في قبح ويدير البول ويخرج حب القرع والذبدان و
 يحرك الطبع شربا وتقوى على الباء ونفع من النافض لطرخاؤ
 من النهوش كلها شربا وانسفن وقدر ما يؤخذ منه الى درهم
 ونقل الاجنة ويملا الدماغ بخارا اذا شم ويضرب بالمانة وانه يصلح
 الانيسون ويبدل بنصف وزنه عاقوقرها **حوصل الرصاص**
قشور لندوس هو الكاكي وسيدكم قسب هو غمر من الادغال
 يابس لا يجتمع وهو القلب عند اهل الحجاز واهل نجد يسمونه العرفه البرسيم
 وهو معتدل الحار يابس وفيه قبض وقيل انه حار في الثانية ويحبس الطبع
 وتقوى المعدة **قشور شمس** هو الطيف من لحم الزبيب الحلو واجود منافعه
 تقارب منافع الرطب **اذا طبخ** وعمل منه رطب نفع
 من الحوائف التي من طوبه وبلغ **قشور اجوز الصلب** اذا
 احرق جفف مراده القروح تجفف اجيدا من غير لاذع **قشور لاثج**
 اجوده قشور السوس وهو حار يابس في الثانية اذا مضغ لازال رائحة
 النوم واذا اكل قوى الاجساد الباردة وقدر ما يؤخذ منه الى وقته
 وهو يجلد الرياح اذا اخذ منه مقدار يسير وان كان منه اضرب بالكبد
 والمعدة ويصلح العسل **قشور الكندر** حار يابس وفيه قبض
 قوى اذا نزل على الحارجه احما واذا نزل على القروح العسة ابراهام قشور
اصل الرازيانج حار يابس في الثانية يقارب فغله فعلا اصل الكندر
 مع انه دونه **قشور اصل الكندر** فيه حارة وحار وقبض وهو حار
 يابس يجلو وينقى ويتقطع وكلف ويجمع ونفع من اوجاع الطحال اذا
 شرب منه الى درهم يسكب في تقطع الاخلاط الغليظة اللزجة ويخرجها
 بالبول والاسهال ويدير الحوض ويطلبه عرق النساء سكبين فيمكن

اذا طلى به سرطلم يتصرف

وصلى الورد والسكر من
 انه يبرأ منه

الحايج الاضرم

شراصل الكندر وواسع ان
 يقطع مع لثة ويدر للبول

المله ويضد به الطحال مع الخلد وبحق القروح العتيقة اذا نزل عليها
 بحقفا قويا **قشر الرمان** الحار يابس يبرد يابس يقل البدان
حبات القرع قشر الرمان الحامض بارد يابس في الثانية
 والحلو بارد رطب ينفع الاورام الحارة ضاردا **قشر البيض**
 اذا غسلا وسحق ناعما فهو الحار وهو يابس يحلوا بياض العين ويقويها
 وينشف دمعها ويمنع المواد المتخذة اليها وينفع من فروعها وبثرها
 واذا طلى به الكلف مع بز البطيخ قلعة **قشر القمح**
 الحار يابس في الثالثة ينفع من داء الغلب ويحل الاورام
 والبياض الحاد في العين **قصب السكر** هو في طبع السكر
 واشد تليبا منه واجوده الحلو الغريز الماء وهو حار رطب في الاولى
 وقيل انه معتدل الحرارة وقيل ان فيه قبضا ولما خوذ كالصنع من القصب
 حلوا العين وقصب السكر يعين على القي وينفع الصدر والسعال ويولد
 دما معتدلا ويدير البول وحلوا رطوبة الصدر ويولد رايحا ونفعا
 وينبغي ان يغسل بماء حار بعد تقشير ليزول نفخة بدله **قشر**
السكر ينبت بالهند واجوده اليا قويا للون المتقارب بالعمد
 يسم الى شطبا كثيرا وابنوبة محشوة من شئ ابيض مثل شمع العنكبوت
 وفي مضغه حرافة وقبض ومسحوقه عطر الى الصف والبياض وهو
 حار يابس في الثالثة ملطف مع قبض يسير ويحل الاورام وينفع من
 شذخ العضل وحلوا البصر ويحرق في مع في الحلق وينفع من السعال
 وينفع من ورم الكبد والمعدة مع العسل ويدير البول والحيض وينفع
 الكلى وتنظف البول والاستسقا وطبيعته ينفع من وجع الرحم شربا او
 جلوسا منه وهو ينفع من اوجاع القلب وقدر ما يؤخذ منه درهم
قصب هو سد يد الشريد ورماده حار يابس في آخر الاولى والى

قشر الارز مدد كبر في الارز في مال الالف

قشر سرائق وعلو اهل البحر والبر

في يد الساسم

الثانية في صله جلاء يسير بغير حلة وكذلك ورقه واصله مع
 البصل جذب السلي وهو يدبر البول والطث ونفع من لدغ
 العقارب وزهر الفصبا اذا وقع في الاذن احدث الصمم ولمح
 ولم يخرج **قصل** هو العويج وقد ذكر في العين **قضم**
 هو القطن العتيق وسيدكر **قضيخ** الخور اذا جفت وت
 وشرب منه مثقال نفع من شرا الحيات **قضيخ** الايل
 مثقال من مجفقه نفع من شرا الحيات **قضم** قرين بزر شجرة
 يعرف بالقوي وهو يبوب ولبوب يسخن يسيرا وهو قابض نفع من السعال
قضب هو الرطبة وقد ذكر **قطايف** محشوا جوده الرباع
 المحقر النضيم وصنعته ان يكون جزء من الخبز وجزء من الحنظل وجزء من
 الحشو وجزء من السكر والمحشو جزان جزء سكر وجزء لوز ويطيب
 بالكافور الى حد لا ياباه الذوق ويحل جلا به بما ورد جزء واما
 ثلثه اجزاء وهو معتدل فان كان بالجوز كان اشد حرا وهو
 صالح لمدنى الرياضه والذات الصدر والريه اذا عمل بلوز و
 سكر وجوز في معلة معتدلة ويعود غذا كثيرا وسيدكر الكبد ويط
 هضمه ويحدث الحصاة المئانة ويصلحه الرقان المر والسكجيين
قطران هو دهن شجر منها السريس والدموب والعريعر
 والهم والتالب في عر هذا الدهن بالصوف كما عر الزفت واجود
 الذي من العريعر وان دة الذي من التالك وهو حار يابس في الربعة
 وقد في التالنه محمي ويلوى ونفع من الفمل والصبيان ويقبله مائة
 في المواشي ويقوى اللحم الرخو وينفع من الجرب حتى جرب ذوات الاربع
 كالطاب والجلد وينفع من داء الفيل ولا يستقاء لطوخا وسكر الصلابة
 الباردة وطلاء اللراس وينفع الاسنان المثلثة ويجد البصر ويجلا الشاد

الفروج في العين والحقنة به نفل الدود واذا طبخ به الذكر قبل الجماع
منع الحمل ويضمد على نهشه الحية القردة وسق بالشرايين سقي
الارانب البحرية واذا ادب في شحم ابل ومسح به الاعضالم يقربها
الهوام وهو يحفظ جثة الميت وقوق دخانه كدخان الرئيت والتحمل
بالفطران يفسد الجنين ونعم شجرة ردية للمعدة وفسد المني
قطف هو السرمق وهو بقلة باردة رطبة في الدرجة الثانية
وقيل ان برده في الاولى وهو يجذر وبلية البطن وينفع من الحجي
المحرقة واليرقان وقيل انه لا يطلق ولا يحس وان طيب يجرى وقت
اسهل وينفع في المعدة وبزره تقذف **قطن** ويسمى الكرسف
والبرس والطوط والعطب والجديد منه سمي الفور والغنيق يسمى ^{النصب}
وحبه حار والنبات التي تتخذ منه مسخنة فان كانت ناعمة اسخنة
نعمت واسخنها اكثر من البرد ثم والخسنة تقزل البدن ولذلك اليت
لها ربر من ملابس النساء وما كان منها صقيلا تتخلل بالاضدي
تضر بالجوهرين ويصلحها الكنان من تحتها وعصاره ورق القطن ينفع
من اسهال الصبيان **قطا** هو ضعيف الحرارة شديد البوس فاد اسلفت
وصب عنها المرق عقلت البطن وينفع من الاستسقا ويولد السوداء
وهو عسرة الظم ردية الغلاء ويقلل ضررها الدهن الكبير **قعل**
هو المسمى شوة الضبع وهو نوع من الكمالة يثبت مستطيلا كانه عود وله
راس فاذا لبس نظايرتها واذا سعال عنه الارض خرج صيدا ليس له
شعبة الا وهو وحده وهو ابيض يطبخه الناس في اول نبتة فاذا لبس
خرج منه مثلا الورى يسمى شوة الضبع وهو حار رطب في الثانية
سدر هو قطع سود متفركة خفيفة اذا مضغت خرج
منها طعم الفار منه ما تقع في بعض الجبال ومنه ما يطفوا الى بعض ناييع

وأجوده الفينري الصاص الرزن القوي وإما الاسود الوسخ فزدي
 سبيه بالزفت ونفش بالزفت وهو حار يابس في الثالثة وقبل ان يسه
 في الثالثة وهو يقوي الاعضاء ويدوي الدم الحامد في البطن اذا شرب
 ونفع من بياض الاظفار لطوخاً ونضج الخنازير ويلطخ القواب
 ويضمد به العرس والنساود خانه لثقي الرحم ويحقق به ما السعير
 للذوبون طاريا ويعين على نفث الدم من الصدق **قطار غان**
الأكبر نفع من سقاط الاجنة ووجاع النساء وجميع
 الامراض الباردة وهو دواء هندي وصنعتة افون اربعة وعشرون درهما
 افر بون ستة دراهم اقاينا اثنان وعشرون مثقالا حاما ثمانية عشر درهما
 عاقرو حاسته دراهم هزار حسان وفاسوسين من كل واحد اربعة
 دراهم ابريم مقترص ثمانية مثاقيل فضة حرق ستة دراهم وبزر السداب
 وناخواه ونفاح الكرفس من كل واحد اربعة دراهم وبرداجي ومسك
 واصل الكاكي من كل واحد ستة دراهم بزر الكرفس مثقالا رزق حب
 اللسان وقصب الذنوبية وسليخة وزربنادود ورونج وسيطخ هند
 من كل واحد ثمانية دراهم بزر البنيج الابيض اربعة وخمسون درهما قشر
 اصل الكرفس تسعة عشر درهما بزر بقله اربعين مثقالا حب الخروع
 المقشر اثنان وتكون مثقالا كبريتا صفر عسرون مثقالا صمغ عربي
 ميعه ساله من كل واحد تسعة عشر درهما جند بدستر اربعة وخمسون
 درهما دلي مثاقيل عسرون مثقالا قرد مانا اربعة وعشرون مثقالا
 سادج هندي ثمانية وعشرون مثقالا قافله كبار خمس مائة حبة
 عدا قرفل ذكر عسرون مثقالا قرفل انثى اثني عشر مثقالا بزر
 ريجان وورق بلاثة عشر درهما وثلث قرفة اثنا عشر درهما لؤلؤ
 غير مشقوب خمسة دراهم سد اثنا عشر درهما وضمير وفرا وماره

طلم

البقر من كل واحد درهمان زراون يطول ستة وثلاثون مثقالا
نخيل وفلفل ابيض من كل واحد عشرون مثقالا اطوط وبتل انه
اكتكت وبوزيدان من كل واحد اثنا عشر درهما من لجر وبيض
من كل واحد اثني عشر درهما مرارة الذيب ومرارة الغراب ومرارة
الذيب من كل واحد درهم يدق ويخل وينقع الصمغ بمرارة جيد
سبعة ايام ثم يلقى عليه الادوية ويجعل في قدر حجارة ويغلي غلظت
حتى يصير كاللحوق ويرفع ويبرد **قطر غان الاصغر**
وينافعه كمنافع الاكبر وصنعته حب البليان والكندر حماما
وقشور اصل اللقاح واشنة واشق وسليخة ولبان ذكر واصل السوس
محكوك وعيدان اللسان وشحم الخنظل ونخيل وسكسج وجاوسير
ودارصيني وجندبد ستروخر حسان ومثبندان وشطرج هند
واروح وقرنفل وكراويا وزراوند مدرج وابل لاسه وسكر وحب
الغار ودم الاخوين من كل واحد درهمان زعفران وفلفل وبز البخ
من كل واحد عشر دراهم افيون سبعة دراهم بز الحبل وقرنفل و
ساج هندي وشحم الكلكند وخرم ابيض ومرارة الفل وقسط
ومر من كل واحد اربعة دراهم ذهب وفضه من كل واحد فانق
زربناد ودرينج وكافور من كل واحد ثلاثة دراهم سبل الطيب غائبة
دراهم سكر اثنان افيون خمسة عشر درهما اوسم في وبلح هندي
اشنان ذكر وكبريت بحري محرق وعود وخيار شتر منق من قصبه وجند
وفرو فون وطاليسفر واصل الشهدا بخ وادر وناخزاه وصعتر فاني
وحب الكبر من كل واحد درهم يدق ويخل وينقع الصمغ بمرارة عتيق
ويجفن ثلثة اياما على المنزوع الرغوة ويرفع في اناء ويستعمل بعد
ستة اشهر **قلقل** وقلقل وقلقلان كلها اسم لنبوة خضراء الهاجب

سمي حب القنفل وقد ذكر في **لوب** اجودها من حيوان
 صغير السن وهي حارة صلبة صالحة لاصحاب الكد اذا استحك انفضا
 غدت غداً كثيراً ونضراً لا تالمضم لعسا انضامها وكذلك ينبغي ان
 يعمل بحل وانجدان او بالمري والفلفل والكون والصعتر ويستعمل بعدها
 ويجعل مرقى **قلايا** اجودها الرطبة العذبة وهي حارة معتدلة
 اليس فان كانت مقلوبة بالسمن في رطبة بجود الحفظ وتقطع البلاغم
 وهي من اعدية اصحاب الرياضه الفضة وهي تضر بفم المعدة لبطو هضمها
 المحضات **قلاري** هو نوع من اللبن ابيض وراسه اصفر كاشفاً
 دهن لصفائه واذا ازم بعضه بعضاً كالتف **قلقطار** نوع من
 الزاج قال جالينوس انه قلنديير يستعمل قلقطارا وهو اعدل اصناف
 الزاج وهو حار بابس في الثالثة حار قابض محرق ومحرق منه اكثر
 تجفيفاً واقل لذعاً وفيه قبض كثير مع حرارته الكئي وهو نفع من الاورام
 الساخنة ومحرق اللحم الزايد وينفع من الرعاف واودام اللثة ويبيح التز
 ويقع في الاحمال المجلا وغلظ الاجفان هو صنف من
 الزاج حار في الرابعة ملطف ومحرق وهو اقوى اصناف الزاج بلطفه
 واحراقاً هو نوع من الزاج حار بابس في الرابعة وقيل ان
 حرارته في الثالثة مجفف مصلب اكال مع قبض واحرق يجفف اللحم
 تجفيفاً قوياً وينفع من نواصير الالف وينفع من الرعاف وتقل دود
 الاذن والبطن ويدفع مضى الفطر هو الماش الهندي
 وهو اكر من بز الكتان ولونه الى الغيرة وهو بارد في الدرجة الثانية رطب
 في الاولى وقيل انه حار يا سريدهب بالفقار ويقت حصا الكلى ويدبر
 الحيض والبول **قلقاس** حار رطب في الاولى وقيل انه معتدل
 لحر وطب في الثانية يزيد في الباء **قللي** اجوده ما اتخذ من الانسان

الزهم

كدم

هذا هو الصنف
الذي هو
الاصفر

والجرب

وقد تخذ من اطراف الرمث اذا استحكم في آخر الصيف واصفر وصنعته
ان تجمع الاسنان الرطب فتعمل فيه النار حتى اذا احترق واصفر وباد
اجتمع حبه الغلي مثل الارحاكس وهو حار بابس محرق جلاء اكالا قوي
من الملح ينفع البهق واللعج الزائد هو المحضة وقد ذكر

اسم بالسطة وهو بالعربية علول وبالفارسية البرغشيش
وهو حار بابس في الاولى وقيل انه معتدل الحار وهو لطيف جلا سقطع
جلوا البهق والكلف وهو من انفع شئ للبرص تاكلا وضادا بدهن في
يام يسرة ويضمد بورقة قروح الذي لخبثته وفتح سدور الريد والظلم
وما في يطلع البطن وهو ضامد للبواسير والسع الهوام كلها قاله نوبس
انه يولد السوداء وخاصة ما ليس فيه الملح واصلاحه بالدهن الكثير
اجوده الغص الاصفر وهو بارد الى الاعتدال وقيل انه

حار في الاولى بابس في الثانية نفع السدة وسقي من الحار وينفع من
السك كالكدب وهو غليظ يغلظ الدم ويحدث في نواحي الحسب
والشدق نفعاً وينبغي ان يجاد سلقه ويوكل بالدهن الكثير واللعج
السمين والجلد والامرى والثوابل الحارة اجودها

ما اتخذ من بيض القبيط الرطب وقد يطبخ باشياء مختلفة ويكون
القبيط من ثوابلها واكثر ما يطبخ بالارندة والاحارة يدرا البول وفي
كثير الرياح نظم للبصر ويحدث الغص وتولد السوداء والبلغم وتلا
ضرة ما يطبخ مع وهو ما يجد من عصير قصب السكر ثم يخذله

اجودها السمان السوداء وهي حارة يابسة تعقل البطن وخضو
اذا سلق وصب منها اطرق ومزقها ينفع من القولنج وغداها محجود
وليس هو برداء عدا العصا فيز مع انها تخفف وتض بالرطوبات ولذا
ينبغي ان يعمل بدهن النوز قنطاريون هو ضيان كبير وصغير

والدقيق منه يسمي الكرفون وينبتان في آخر الربيع والغليظ منه تضبان
بيض وصفوفه وسها خضرة وحشيش الصغير سبه الفومج الجبالى وقد
كثر في السلاب يتخذ منه عصارة طبية ويأسته بأن يطبخ في الماء حتى
ياخذ الماء بوقته ثم يقوم ذلك الماء واجودة الدقيق العطر وهو حار
بابس الى الثالثة منه جلاء وقبض وسير حلاق واذا طبخ به اللحم جميعه
ويابس به يقع في المراه فيزيل النواصير ويقع في حقنه عرق النساء ووجع
العصب وينفع من نفث الدم وعسر الولادة ويسد الكبد وصلابة
الطحال ويدبر الحيض والصغير منه طبخه يسهل البلغم الخام
الصفراء وقد رش به متفالك وقد يؤخذ من الغليظ منه درهمان وعين حقن
سماء القولنج من باغم غلظ وهو يخرج الجخين وان افط اسهاله اسهل
دما وخصوصا الدقيق ويصلحه الصمغ العربي والكثير وودهن
الورد قال اسحق انه يضرب بالراس وانه يصلحه العسل
هو نزر رملية يعلوها حمة دون حمة الورس واجودة الاصفر
وهو حار بابس في الثالثة وقلنا انه بارد وقيل ابن ماسويه في قبض
شديد وهو يقل الديان وحب القرع ويخرجهما وقد ما يؤخذ
منه الى درهمين وينفع من الحوب والسمنة منقعة بينة وقيل انه يضرب
بالامعاء وانه يصلحه السمع لارمنى والترمس **قنفذ البرى**
منه معروف والجبل هو الدال ذو الشوك السهمى وهو قريب الطبع
من البرى والبحرى ضرب من البرى وهو حار بابس جدا محلك وزعم قوم
ان لحمه يربط ولحمه جيد للجذام ولين بول في الفاس من الصبيان
ولنفش الهوام ومقدار ما يؤخذ منه درهم ومع السكينى للاستسقاء
وجع الكلى وادمان اكله يحدث عسر البول لا ضرر بالامانة وقيل
ان اصلحه بالعسل وشحمه يمنع انصباب المواد الى الاحشاء وحرقاة

جلده ينفع من داء الثعلب **هو البارد** وهو صنفان

ويدي حصى الوزن اشده بياضا والاخر اكشف واقل وهو خار

في اللثة وقلة في اللثة محفوفة في اللثة يلين ويحل ويغشى

الرياح وينفع من الخنازير والبثور العديدة وينفع من الاعيان

والكزاز والصرع والصداع واذا شربه المصروع انتفى وينفع من اختنا

الرحم شربا مع شرب وهو يراق السهام المسمومة وسوم الحيات و

العقارب ودخان يطرد الهموم وهو يقاوم السموم جميعها ولكن

دون مقاومة السموم وهو يبدل منه وهو يسقط الاجنة حولا من

خواصه ان يفسد اللحم **صمغ كريد** الطبع يجلب من بلاد

العرب ويزعم قوم انه السندروس وليس ثابت وهو نقي اثار الفروج

سريعا ويزيل وجع الاسنان ويحد البصر وينفع من الربو بما العسل

ويستعمله الصائدون ليزول ابدانهم ويحفوا فيه انه اذا اخذ منه ثلث ارباع

درهم مع سكرين وما اهل البدن واذا شرب ثلثة ايام يسكن بهن

الطحال ويدير الطمث بما العسل **هو بستانى وبري** ويزر

البستانى هو الشدايح قال حنين البري هو شجرة تخرج في القفار

قد ذراع ورفها ثقل عليها الباض وثمرها كالنفل شديد الحامض

وهو حار تنعصر عنه الدهن وطبخ اصولها البري ضماد الاقدام الحارة

وعصارة لوجع الاذن **حيوان بحري** قريب القوي من جبال

جند بدستر وتقع هذا الاسم على قضم ورس وهو الينوب لحمه ينفع

من الصرع واحساك الرحم **هو الفطر الحدب** وقد مضى ذكره

يطلع على السوكران وهو اسم لدواء مركب هو المستعمل

في المنزود يطوى وصنفته زبيب طائفي متوزع العجم اربعة دراهم

علكا البطم اربعة وعشرون درهما درصيني ومقل زرق واطمان

وسم السندروس المأكول وال
الاول الباردة ويحلل اورامها
اداره في من السندروس وورقها
مدد الطمغ صم

صمغ

اربع

الطيب وسليخة وسبل روى واكليل الملك وسعد وحب الفار
من كل واحد ثلاثة دراهم تصب الذرير تسعة دراهم زعفران درهم
قفار اليهود درهمان ونصف يدق وتخل وتنعق وما ينفع منها مثلك
ويجنى ببلته امثالها عسل امثروغ الرغوم وبعض الاطباء يعجنه بالملح
خاصه ويقرص اقرصا ويجفف في الظل **قوانص** لوجدها
ما كانت من اورحدث سمان وهي غليظة كثيفة الغداء وقيل الطيفد
الداحله من الفانصة اذا جفت نفعت من وجاع المعدة قال ابن سينا
وخصوصا قوانص الديوك والقوانص من اغذية اصحاب الكلف اذا
انضمت ولدت دما مجعوا والتي من البجاج لا ينضم بسرعة ويولد
القولنج اذا اكثر منها ولذلك ينبغي حيدا ويضاف اليها الملح والمري
قموليا هو طين قموليا وقد ذكر **قليسوس** اصنافه ثلاثة
ابيض واسود واحمر وجميعه حريف قابض واحدا صانفا يكون منه
شيء يسمى اللادن وهو في الاصل اوما في الادن او مقارب له في حواله
وهو حار وبعض انواعه بارد وصفه قائله للفعل جالى وهو اذا
خلط بثراب ومي منع من تساقط الشعر ويضمد به فيمنع سعي الحسد
ويخذ منه قيروطي لحرق الثآليل وعصاة رؤس الاسود منه اذا سحق
في قشر رمان وقطر في الاذن المخالفة للسن الوجع تقع على ما قيل
وطويه تنفع الطحال ضمادا واحتماله من جهة راسه يدبر الطمث واوله
مع الشرب يشرب لنش الرتلا وهو يضر بالعصب والجوهرية يمنع الحمل
والتمكده يخرج الجنين هو البرنجاسف وقيل انه فيلجوش
وفيه ملوحة وقبض وهو طيب الريح من راجين البر والجمدة الجديد
وهو حار يابس حارته في الاولى وقيل في الثانية والثالثة ويذهب في
الثانية وقيل في الثالثة وقيل طيب في الاولى وهو سهل الصفراء والاذن

وقال جالينوس ان زهره ابلغ من الافنتين وفيه تقيح والمحق
 ينفع من داء النعل مع دهن الفجل وينفع من انبات اللحية البتية
 النبات وهو يد الطث ونفت الحصاد ودهنه لا نهضام الرحم وعسر
 البول والنافض في الحيات اذا مرخ به واذا فرس طرد الهوام واذا سقى
 بشراب نفع من السموم وقدر شربته مثقال ولا يوافق الحلمات الطرية
 بل يلدعها وهو يخرج الجنين قال اسحاق انه يضرب بالرية وانه
 يصلحه الشيخ الارمني اجوده الجديلا الرزين وهو
 حار يابس سهل البلغم واليتودا، وقدر ياتخذ منه نصف مثقال ^{نصف}
 بالماء ويصلحه الكثير **قير و نوك** حار يابس ينفع من ^{نصف}
 الباردة هو حار القصور وقد ذكر ينفع من
 اورام المعدة والكبد اذا كانت عن حارة وصنعة صند لان ورد
 من كل واحد اربعة دراهم اكيل الملك خمسة دراهم زعفران درهمان
 كافور نصف درهم شمع عشرة دراهم دهن ورد ان كان في الشتاء ^{نصف}
 رطل وان كان صيفا فاربع اواق ويخلط الجميع جيدا ويضمدة

يستعمل

ونور السمام

سفاك

كافور هو اصناف منه القيصوري والرياحي ثم الاواد والـ
 الازرق وهو المخلط خشبة والمصاعد عن خشبة وقيل ان شجرة
 عظيمة تظل اكثر من مائة فارس وهي بحره وحسينه ابض الى
 الحمة خفيف والرياحي يوخذه بدن شجرة قطعاً كالثلج واذا سقيت
 النجوة سائر منه الكافور واجوده القيصوري والرياحي الابيض
 الكبار ويفش بالرياحم الجيد اذا سحق ناعما واحدا لكل عشرة دراهم
 منه درهمان شمعاً ونصف درهم دهن بنفسيج او دهن ورد وغلي
 الشمع بالدهن وعجن بالرياحم وجعل على الصلابة نك عليه اخرى

و يقطع

بصله ارق فاذا برد قطع وجعل بين الكافور والبن تحفة الاعلا غثى
هو بارد باسرى الثالثة منع الاورام الحارة والرعاف مع عصير النعج
وما البادر هج ونفع من الصداغ الحار ونقوى حواس المحرمين و
نفع من الفلأع ويقع فى ادوية الرمد الحار ويعقل الخلفة الصفراوية
ودافق منه نفع من الورم الحار ودرهم منه خلص من مضرة العقرب
الجارة مع ما التفاح الحامض وربع مثقال منه او اكثر نفع من سقى
قرون السند مع ماء الرمان وما يزر بقله مع ثلج والاكثر منه يسرع
التيب ويقطع الياه ويولد حصاة الكلى والمثانة وشمه يسهى فى
الحمات ويصلحه البنفسج والنبولف **كالنج** هو قوليد
قوة قريبة من قوة عنب العلي وخصوصا قوة ورقه واجوده البساق
وهو بارد يابس الى اللينة وقيل فى الثالثة يحفظ بعصارة القروح
ويذهب بصلابة النواصر وقروح الاذن المضمضة ونفع من الزوب
والثيب وعسر النفس واليرقان وقروح مجاري البول **كاوچشم**
هو البهار وقد ذكر **كارزونه** كالبوانيه والفرق
بين هذين ان البادر يجان يقطع فى هذه ويساق السياقة المذكورة
كاسمى الكاشم الرومى هو الانجيدان الرومى وهو ساليوس
اجوده الاصفر الطرى البكار الورق السبيه بورق الانجيدان وبنيه
فى قوة الكمون وهو حار فى وسط الثالثة باسفى الثانية وبرزه و
اصله مستن وبرزه ميبس فى الثالثة وهو يطرد الرياح ويفتح وهو منضج
هاضم يقوى المعدة ودرهم منه يسهل الديدان وحب القرع ويدرك الخيض
ونفع من السع وقيل انه يضر بالمثانة وانه يصلح بزره الزاينج **كانوز**
نبات حار يابس فى الثالثة يحفف وطوبات الولى **كادى** هو الكد
وهو من نبات بلاد العرب بنواحي عمان وطيب به الدهن ويقال انها

نخله لها طلع فاذا طلعت قطع ذلك الطلع قبل ان يسقط فالق في الكف
 وترك حتى ياخذ الدهن الحار وطب والكاذي عندل يناسل
 الجذام وينقله **كافور** يات حسيته قبل ان يلسان الثور ينفع من
 الصرع ويربوا البلغم من الفم **كابر** هو الصنف والاصف
 وهو شجرة ولا ثمرة اخرى كالفنغير الكبير هي حريقة جدا خاداة
 يجعل في عصير العنب ويحفظ من الغليان كالحذول واصله من حريف
 ونوع من الفم ويرمى الله واجوده البستاني وانفعه تسور اصله هو
 حار يابس في الايد وقيل في الدالند وهو محلا جلاء واصله تقطع ملطف
 في تسور حارة وحرارة وقبض ويحلا الخنازير والصلابات والقروح
 الخبيثة الوسخة وعرق النساء ووجاع الورك وهتك العضلة وقصور اصله
 لسان الالم ولو عصا له الملوحة منه تنفع من الربو وهو انفع شئ للطحال
 شربه با وضاد او خاصة بدفق الشعر وكثيرا ما يستخرج من الطماطة
 غليظة سوداوية يسهل الخطط الحام ويدير الحيض ويسد الحيات والد
 وينيد في الباه وهو ترياق السموم والمخذ يخل ينفع سدد الطحال
 يحلل صلابته ويسقي بلغم المعدة وقد ما يؤخذ منه درهمان وقيل انه
 يضرب بالمانان وان يصلحه الاسطوخودوس **كل** حارة
 رطبة اجودها من اوزن سمين واذا انضمت غدت كثيرا ولمن لدعنها
 من الدم دم مجود ومع بطية السلوك في العروق لعلظ الخطط المنزلة
 عنها ولدك يعالج بما يلطفها كالحري والافيت وينبغي ان تحتب
 كبد المراسي وان اكل منها شئ فيلتبع ببعض الجوار سنات **كل**
الطبي اجودها كبد البط المسمن او كبد الدجاج السمين
 وخاصة اذا علقت الفاكهة النضجة الحلو في الذها وهو حارة رطبة
 وكذا كبد الاوزن المسمن بالعين المجون باللبن المحلوب اذا انضمت

يدان

غدت غداً جديداً وولدت دماً محموداً ولكنه يلد الملعلة ويصلحها الملح
والزيت **كبود يبيض** أجودها ما كان الحوام كاب وهو حار
رطب نفع أصحاب الرياضه ويعقدوا إذا انهم كثير ولكن يحدث حباً
دخانياً ويبطئ هضمه ويصلحه الملك **كبد الفزغة**
يجعل على الإنسان المناكلة فيسكن وجعها إذا سويت
واكلت على الريق نفعت الصرع عين **نفع من الغشا**
الكلأ وكحلأ وبجلا بطوبتها إذا سويت وتكباباً على بخار وقيل أنه نفع
صاحب الصرع والصحيح أن كبد النير يفسد الصرع فانها إذا سويت
واكلها من بصع صرع وقد يفعل كبد العن جميعه ذلك إلا أن كبد
النير أجود في ذلك وأكمل **كبد الضان** إذا سويت و
كلت نفعت من لين الطبع وجبسته **كبد الكلب الطيب**
يسق لعنوضه كلاً وشرباً وسعال الفزع من الماء وقد عاش بذلك
قوم منهم **البري إذا جعل في الخل** نفع من الذرع الهرم
كبد الجمل إذا جففت ودقت وسربت فيها مثقال نفع من الصرع
نفع من أوجاع الكبد وذكر جالس من أنه طرحتها في دوا
الغاف فلم يجد له نياً **كبد النع الأول** **كباب** أجود
من لحم الخمان الضيق الماء الرطب وينبغي أن يحسان بكيب على لحم
حطب ردي كالدقني واللين والخروع وهو حار رطب وهو أكثر غداً من
المسوى وهو نافع لمن قد استفرغ الدم والمثني ويضرب بالملعة الضعيفة
لأنه أبطأ انضماماً من الشوى ويصلحه الأطيفل الصغير **كبد كابر**
وهو حار **كبيج** وهو أنواع يسهه ورقه ورقاً كثرة ولكن
أعرض إلى البياض فتوع منه يكون فرفير كاله ساق ارتفاعه نحو ذراعين
نسب على الشطوط الجارية الماء فتوع أعبر من ذلك مشطبا لا وراق

ونوع صغير جدا هي اللون وهو حار يابس في الرابعة وقبل في الثانية حاد
 لذاع محلك يقطع برص الاظفار وبرص البدن ولجوب والماليد طلاومع
 خلد السعفة مطبوخا بطلا عليها وسحوة تنفع ضربان الاسنان واذا
 في الضرس منه وهو بل حده واصلا من المعطسات القوية ويلاوي
 بالاشياء الدهنة وجميع في دفع مضى الملائد **كبير** القوة
 شبيهة بالقوة الا انه اللطيف وهو ثمر اجودها العطرة التي تحده اللسان
 وهو حار يابس الى الثانية وقبل ان فيها قيتين مصادتين من حر وبرد
 مفتحة ملطفة جيلة للقرح العفنة واللثة والقلاع العفن واذا
 في الفم صفى الصوت وهو نفع سد الكلي والكبد ونفع مجاري البلى
 والرملية ويخرج حصص الكلى والمثانة ويريق ما ضعه بلذذ المرء عند الجماع
 وهو يدر البول ويمسك الطبع ويصفى الحلق الاخ من البلغم وينفع من
 السرى ايضا اذا شرب منه دانقان بسكجبن وقبل انه يضرب بالمثانة
 وانه يصلحه المصطك **كبير** ريت هو معدن منه ابيض منه
 اصفر وهو حار يابس الى الرابعة وقبل في الثالثة وهو ملطف جاذب
 ينفع البرص وخاصة ما لم يمسسه النار واذا خلط بصفغ البطم فلع
 الا نارا التي تكون على الاظفار وبالحمد على البهق واذا جعل على الجرب
 المنقحر والقوبا نفع ويلا به النقرس مع نظرون وما ويده الطمث
 ويصاد الحيوان اذا سم اذا سحق ونثر على موضع السعفة ومجرب الزكام
 بخور وبيض الشعر **كثبان** اجوده الناعم الثقيل وهو بارد يابس
 يعدل حرارة البدن اذا لبس والسرى نعم البدن ووطبه وليس الكلى
 تدلنق فيحق الحرارة ويصلحه الحبر **كثير** هو الوسمه **كنل**
 هو التفاح البري وهو بارد يابس **كثير** هو حار الخلد تذكر
كثير هو صمغ السادر وقوته تكفي الصمغ ويعين الادوية

ما ذكره

مسك

في الاسهال على الاسهال وقد مر ما اخذ منه اذ لك نصف مثقال
يكسر حبة الادوية واجوده الابيض النقي وهو معتدل وفيه حرارة
وهو اطيب من الصمغ العربي وقتل انديارد يابس وقتل انديارد رطب ويقع في
الاحمال في موضع الصمغ وينفع من السعال وخشونة الصدر والحق
وقرح الرية وقال اسحق انه يضرب بالسفلطنة يصلحه الانيسون
كحل الزعفران ينفع من الظلمة والحكة والسلاط وصنفته
زعفران وسبيل الطيب من كل واحد درهمان دار قفل درهم فلفل
دائق ونصف نوشادر نصف درهم عقيق ثلاث دراهم كافور نصف
دائق بدق ويخل بحري ثم ينعم ويكحل به **كحل اصفها في**
هو الاغدة وقد ذكر في باب الالف **كل** هو الكادي يستعمل
منه حف الحاكه وقد تقدم ذكره في الكاف الذي هو الالف **كرب**
منه بستاني ومنه بحري ومنه بري ومنه كرب الماء والبري امر واحد
لا بعد من ان يكون عذاً ورقه كورق الزراوند ينبت من اصله
واجوده النبط الصغار وهو حار في الاولى يابس في الثانية وقيل في
الاولى وقتل انه بارد وهو منضج ملين ورماد قضبانته قوى التحفيف
منضج الصلابات ويدمل ويجعل مع بياض البيض على حرق النار و
يمنع سقى الحبيد وهو نافع من الرعشة وبطي بالسكر واذا استعط
بعصارته نقي الراس وعصارته مع شراب ينفع من النهوش ومن
عض الكلب الكلب ومن اراده للاسهال مسعكة مرتين وري و
وياكل جرمة وهو يضرب بالعدة ودمه ردي ويظلم البصر مع انه قد
نفع في الاحمال ويصلحه ان يطبخ بالحم سمين او بدهن اللوز **مضرة**
اغاه لمن مزاجه يابس فاما من مزاج عينه رطب فانه لا يضري
بل ربما نفعه **كرفس** منه جبلي ومنه بستاني ومنه بري ومنه

صالحه

سمورتون ومنه ما نبت في الماء، وسمي كرفس الماء، وجر جبر الماء،
وسمي السور وقد ذكر في السين ومنه ما نبت بقرب الماء، وهو كالنار
في الماء، وهو اعظم من البساتي في اجوف الساق الخالي بالياض ويختلف
بالبلاد فانه مرومي ومنه عيون وليس كل الجبلي منه سمي فطر ساليون
بل هو الصخرى منه واقواة الرومي الجبلي والبري من اجود المحرور
هو حار في الاولى يابس في الثانية وقال — روفان البستاني
رطب واصله يابس وقل هو حار يابس في الثالثة وقيل في الثانية
وهو يجلد النفع ويفتح السدد وسكن الاوجاع والبري ينفع من
داء الثعلب وسفوق الاظفار وسفوق الرد والثاليد والبستاني يطيب
اللكمة ووافق من به عرق الفنا وينفع من الربو وضيق النفس والربو
الذي والحسا والرومي اجودة للعد وهو يعدل برد الحصى
اذا اكل معه وهو يدر البول والطحث والجبلي نفت الحصى ويخرج
المثمة ويخرج الباه ولذلك قالوا سعي ان يحسه المرضعة لئلا
تفسد لبنها ليجان شهوة الباه وطبخه مع العدر يتقيأ به من سقى
سما وهو يكتن وجع الاسنان فنه وهو يريح الصرع بالصرع عين و
لذلك هو ردي الصرع وقتل ان الذي يؤمن مضرة لكنه يسهل اذا السعة
العقرب اكله اسنم به الامر ولذلك ينبغي ان يجتنب في الوقت الذي
لا يؤمن مضرة فيهم ان يعلق اصله في الرقية وهو يضر الجبالي ويهيج
الصداع ويصلحه الحصى **كراوث** منه سامي ومنه نبطي و
منه يابس وهو بين الكراث والثوم وهو حار ويايسر واسبه بالذوا
منه بالغدا واجودة النبط الحريف الذي ليس بكريه الراتحة هو
حار يابس في الثالثة والشاي فلحار وبسا وقتل فنه الثالثة والشاي
منع التماق منع الثاليد ومع الملح للقرح الخبيث وهو يقطع الرغا

ومع ما السعير ينفع من الربوعن مادة غليظة وخصوصا البطي
مع عسل وهو يقطع الحشا الحامض وينفع من البواسير كما انضماما
ويحر كالباه وينفع من صلابة الرحم وانضمامها اذا جلست المرأة في طين
ورقة وطبخ اصوله اسفند باج بدهن القرم ودهن اللوز وسيرج
نافع من القوقج ويدبر البول ويزيد الباه ويرى احلاما ردية تو
يفسد اللثة والاسنان ويقلعها ويضر بالبصر والمعدة وينفع والنامي
او في مضرة في ذلك والبرقي يفتح البدن ويصلحه الكراث سلفة ما ين
ويجلبع الدهن والحل وعصارة الكراث النابسه يسهل الدم ٥ ٥
كراث الكرم حار في الرابعة يابس في الثالثة كراث
جبل هو فاسيون وقد ذكر **كراني** اجوده اصيل الكراث
وهو حار يابس وقيل انها باردة وهي اصل لاصحاب الكد وهي تسمى
الاستمرا ولذلك ينبغي ان ينضج بابازير حارة ويغذى بعودها بحلو
السكر والعسل **كرس** سف هو القطن وقد ذكر كرس نبيه
هو كالا سفيد باج ويقطع فيها الكرنب واجوده المتخذ بدهن الباج
وهو حار فيها جلا يسير ولين الطبع ويطي بالسكر والحمار ويجفف
البدن ويضعف البصر ويولد السواد ولذلك ينبغي ان يصلح بالتحم
الشمين او الدهن الكثير وتبع مئث **كرويا** سمي بمرد ما
وهو قريب الاحوال من الانيسون وهو ارمي واجوده للمعدة من الكون
واجوده الجديد البستاني وهو حار ماض في الثالثة وقيل في الثالثة
يطرد الرياح ويجفف وينفع من الخفقان ويقتل الديدان ويدبر
البول وينفع من الغض الشديد وقد مر ما اخذ سندا لي درهمين وتل
انه نضر بالرة ويصلحه الصفة البري **كر** وهو
عروق دقات ليست في غاية الدقة في غلظ وقصا الرمان سبب السباح

في لونه وسكته الا انه اقل سواد منه وهو حار باس في الدرجة الثانية
كرم البري منه ولجلى منه له قضبان وورقة كورق
 عنب الثعلب واعرض ونعم كالغنا قيد بحر عند النخج وراه قضبان
 تقع في الادوية الكاوية ودهنه كدهن الورع والبري منه رجا خلقي
 صمغ السعوط صمغه جيد للرب وورقه صمان الصداع الحار وعصار
 ورق البستان في نفس الدم وراه له نسل الا فاعى **كرم**
 هو الزعفران وقد ذكره **قال ابن عباس** في الجليان

وهو حب في عظم العدى غير مفرط بل مصلح ولونه ما بين الغيرة والصفرة
 وطعمه ما بين طعم الماش والعدس يعطيه البقر ويزرع في اقاع واجود
 المائل الى البياض الدقيق او المصري وهو حار في الاولى الى الثالثة
 ويقل في الثالثة والثانية وهو منقح ويطا على البهق والكلف والانا
 ويحتن اللون واذا اخذ الزيل من دققة قدر جود نفعه وهو طيب
 يبول على سقوا البرد وحلته ويلين الصلابات وينفع من السقفة
 والنار الفارسي ويطلق الطبيعة واذالت بالسيح وشرب نفع من
 عسر البول وسكن الزحير والمغص ويضم مع شراب نفع من عسر
 على نسل الانبي وعضة الكلب الكلب والانسان الضائم وقدر ما
 يؤخذ منه ثلاثة دراهم وله خلط ردي يغذو غذا يابسا والاكتا
 منه يبول الدم لقوة ادرار وقيل انه يصلح ما الورع والشعير
كرمه بلضا في الفاسا وها الهار حسان وقد ذكر

هو الحار وعرقا غبار اللون يضرب الى حمرة راحية شبيه
 براحية سنبل الطيب في طعمه حوصلة يسيرة خفية جدا ثم يضرب
 الى العفوصه وهو الى البرد **كرتون** هو قنطريون دقي
 وقد ذكره **حار** يابس في الثالثة نفع من الفالج واوجاع

يا بر
 جال نضع

كردمانه ويقال كردمانه ويقال كردمانق وهي حبة

سودا محددة الرأس عليها غشا إلى البياض وهي حارة سبخة الصل
جدا ويسهل الماء الأصفر والمرة درهمان منه يعرض عن شربها حكة
وورم ويبتل ومداوانه كداواة من سق الأوريسوني

اجودها من بطون الظهيرا ومن حولي الضان وهي باردة وعصنة
صالحة لمن يندخن عذائ وهي عسرة الهضم قليلة الضاريرة الكثر
بلغية محدلة إلى في الساقين وينبغي ان يعثر سكا باجر لجان
وافضل ما كان من الدجاج اللطيف الرطب

عمل على جرم لسوله كسفه ردة وسق الدهن اللوزي سقا سقلا
وهو حار رطب شفع المعدة الحارة والابدان المتخلفة واصحاب الرأ
الكثيرة اذا كان يزيد في القوى بسرعة وبضر بالمعدة الضعيفة
ويصلحه المسحج ونقال كسبرة ومنهار طبه وبأبسة

وقوتها مركبة والغالب فيها الارضية والمائية واجودها البستاني
وهي باردة في اخر الاولي والياسه مهالة المائية ناسه في النالسه
وبقرط يقول ان فيها حارة وبرودة وعند جالينوس انها تملأ
النسجين وقال حسن ان جالينوس نفى عنها البرد معاذة له

ورفسي وغيره يقول انها باردة ولو لم يكن سدة البرد لما قتلت
عصارتها بالنبرد واما جالينوس فيقول لو لم يكن حارة لم يحلل
اكتانين وما حسن ذلك بفعل الخاصية لان جوهر لطيف غوص
نفذ وغوص ولا يعوص للجوهر البارد فاذا سربت يحلل الحار بسرعة

وهي الفاعل البارد ولو لم يكن باردة لم سف الحمرة وفيها يقض وتجد
وهي تنزله وبيع البصل والثوم اذا مضغت رطبة أو بأبسة وعصاة
مع اللبن سكن كل صوابان شديد وشفع من الاورام الحارة مع الخل

ص
جم

باردة مع

بفطر بارد

تأثير

والاسفند باج ودهن الورد ومع الورد والعسل للشرى والنار القاد
وينفع الحكة ومن الدوار عن بخار المرار والاسهال وحاصله ان يمنع
البخار من الرأس ولذلك يجعل في طعام المصروعين من بخار المعدة
ورطبه يمنع الرعاف وذروعه يابس والمضغضة بعصارته رطبه ينفع
من الفلأع وعصارته قطور سكن ضرر العين وهو ينفع الخفقان
عن حرارة ودرهمان منهما مع لسان الحمل ينفع نفث الدم وهو منع من
الق والجشا الحامض بعد الطعام او يابس مقول بعقل ومع المسح
سهل الحيات واذا شرب منه في كل يوم درهم مع مثله سكر لزال الشرى
والاكار منه يخلط الدهن ويظلم البصر ويخفف المني ويكسر الباه
يصلحه السكخن السفرجل وأربع اواق من عصارة الرطب يقتل
بالورد مورث غم وغشياً وسدداً واكثر بضرتهما القلب ولذلك ان
اكل من رطبه نصف رطل اربع اواق فانه يحدث اختلاط العقل
وغلظ الصوت وسات كالسكر في فاحش الكلام وغير ذلك ويشم
راحة الكزبرة ويداوى بالقي بطبخ الثبت والزيت واليوق يطعم
صف البض النيمبريت بملح وفلفل ومرق الدجاج السمين بملح كثير
فلفل والزرايا القوي الصوف او المسح هو انجمر وقد ذكر

سكنك يجلب من سكر كن يكتن هو شئ مثل الزنجبين طل
يقع على شجرة الطراف وله حلاوة كحلاوة المرحس عرانة الهمينة
وهو ينفع السعال وجنونة الصدر والرطوبة التي فيه وقد مر ما يستعمل
منه خمسة دراهم الى عشرة هو جن مانج وهو شمة
الطراف شبيه في قوة بالعصا لا انه اقل برده او هو بارد في الاواني
في الثانية قوى القرض ويقوى الله المسترخية ويسع من بشور الفم
كسيلا عيدان كالفوق يعاوها سواد واجودة الدقيل

الحقة وهو حار في حدود الدرجة الاولى باس وقيل انه رطب
 وهو مع كسرة قوة الادوية الحادة كالصمغ وهو مسمن جيد للاسترخاء
 المدة ومقدار ما يؤخذ منه الى ثلثه انه دواء ينفع اصحاب البلغم والرطوبة
 وقال اسحاق انه يضرب بالماء ويصلحه الكثير كسب السمسم الخروع
 وقيل ان المستقيم من هذين قائل ويعالج بالحق ينظف المعدة منها
كشك الشعير هو حبي الشعير وهو بارد رطب هو
 اعظم من ما الشعير واثقل ترابا وترطيبا ووافق الحمويين واصحاب
 الامزجة الحارة اليابسة وينفع من العطش الكاين عن حرارة وبس
كسوت هو الاكشوت وهو كسوت وسكويا وتذكر
 اسم لدار مركب وهو المستعمل في الكاسم **كشك** هو من
 جنس الكاهة والقطر وفيه حلاوة سحر وهو بارد وبنو الكاهة
 والعسل لاجلها من رطوبة غريبة مع بس جوهر وهو يطفئ الحرارة
 الزائدة وهو غليظ ويصلحه المري والدار صيدى وانفلد كسشت
 بر كسشت هي نبات يسيه خيوطا ملتفا بعضها على بعض كزغدة
 خمسة وثلث على اصل واحد ولونه الى السواد والصفرة وليس كبير
 طعم وقوته تبيد قوة البدكسان وهو حار باس في النانة وهو
 لطيف يقطع شهوة الباه **كعب الخنزير** اذا احرق وقت
 واستمع قوى الاسنان واذا شرب نفع من العطش والنفخ في البطن
 اذا احرق قوى الاسنان المتخاد واذا شرب
 مع السكجنين ذوقا لطيفا ويحرك شهوة الباه وينفع من البصر
 هو البقلة الحمقاء وتذكر **كلى** اجد ها غدا كلى الجدة
 وهي معتدلة الحار واليبس وقيل انها باردة رطبة تحبس الطبع وخالطها
 ردى وهي عشرة الهضم ولذا كسبغى ان يطبخ بالخل والمري

ملذوع من عظم الحية مخدر جدا وبس
 في الزمان كسشت الكاهة والقطر وكس
 ما وازالته من الحار واليبس
 مقرة مع

كعب الكلب هو داسعان وود
 وكس

كلس هو النور وسيدك **كلر** هو خنب قوي

وقل انه المغاث الهندي وهو عظيم النفع في الوش والخلع والكسر

تتخذ من اللك والاسفيداج الرصاص يدقاناً

وتخلط وهو يحمر الوجه طلاء وينفع اذا طلى على الجفن من الورود ينفع

هو مجون هندي ينفع من اوجاع المعدة والحمى

العتيقة والغشي وعسر البول والبرص والبهق والتعال الرطب

وقروح الري والتموم وبرد البدن والبواسير واوجاع الطحال

الداميل والقولنج والمال الاصفر وامراض الجبالى واوجاع الارواح

ويشفي الطعام **اهيلج** اسود ويلج وسوا ملح مترو

الرغموق ولفنغويه وبزر الكرفس وسطرج هندي وفلفل و

لسان العصافير وكون كرماني وصيف وهو السنا وحشيش

وهو سنقافد وملح اندراني وهندي وملح العجين واسود

واحر وناخواه من كل واحد ثلاثة مثاقيل تربد ارض نلله

ارطال سيرا ملح مترو ع النوا نلله ارطال يطبخ هذه اللات

سيرا ملح باربعة وعشرون رطلا ماء عذبا ينار ليته حتى يبقى

منه الثلث وينزل عن النار ويصفى ويرمى بالنفث ثم يلفا على الماء

فاندا يصفى اربعة ارطال ويصير على النار ويطبخ بنار لينة واذا

صار غليظا كالصل فليصب عليه ثلثة ارطال من الشير الطري و

يحرك حتى تختلط ويستوى مع الماء ويدل عن النار ويدق الادوية

وتخل ويحتر عليه ويضرب حتى يستوى ويرفع والسرته ثلثة مثاقيل

الى اربعة مثاقيل هي من جوهار رضى وماى فل وهي

عديمة الطبع تقبل سائر الطعوم واردا انواعها الفطر وخصوصا

مانيت تحت الاسجار وخاصة سحر الزيتون وفي ارضه يدعون

ع

النوى

وابرخ ص

صغى

احمى العام وبابيه اردي من رطبه واجودها الرطبه الحاميه
 البكار التي ليس فيها لحة رده وه باردة رطبة جدا وقبل في
 الثانية ماؤها على ما هو عليه جلوا العين روي ذلك عن النبي صلى
 وبه قال ابن الحكيم الطيب وغيره وقال جالينوس انها ليست برده
 الكموس والاصوب اجتنابها فانها بطيئة الهضم وسهل المعدة و
 تورث القولنج وعسر البول والنفس وفسد اللحم ويولد خلطا
 غليظا سوداويا وبلغيا وخاف منها الفالج والسكته وينبغي ان يكثر
 ثم يسق بالسكر ثم يساق بماء وملح ثم يطبخ بالمرى والحلث
 والزيت وبالفلفل والملح والزيت او بالحم السمين وبالدهن
 الكثير والصفتة والدار صيني والكماد والكبار منه على الجرازاكل
 مع هذه الاشياء المذكورة فمواقف غرر والكثير اذا سلق معه
 كان مما يدفع ضرره ومنادوة السراب الصوف واما النوع الثاني
 من الكماه فالذي ينبت تحت الاشجار في ارض رديئة ويقر من
 احمى الهواء والاسود والاخضر والطاوسي فانه محدث ضيق
 النفس ولحمة البطن والمعدة وفواقا ومغصا وصفرة اللون
 وصفر النضن العرقا البارد ثم يسل ويداوى بالقي ويقتى سكا
 من ذرق الدجاج مع سكر حنظل ولذلك تداوى من اكثر من جيت
كما ذكر هو انواع صيدى وسحاسى وعينى وقيل
 ان نوعا منه بخراسان سمي ساه امروء كثير اللحم شديد الاستدانة
 رقيق الفشر حسن اللون كانه جلايب جامد طيبا الريح ولعل هذا
 افضل انواعه وبعد السحاسى البالع وهو معتدل وقيل بارد
 رطب والصينى بارد في الاولى يابوخ الثانية والنوع المعروف
 بساه امروء ذئق الطبع وهو كثير الغذاء والكثير اكثر الفاكهة

وسمى المرى والسور والعسل

مده

غداً سيما ما كان منه عظماً وخلوا الحامض منه يعقل الطبع
خصوصاً المجفف ونقوى المعدة وسكن العطش ويسكن الصفر
ويريد نفع من الحلقة الصفراوية ورماد القابض منه بطل النفع
علاج من كل الفطور وإن طبخ الفطر مع الكمثرى فذلك ضرر
وأكله بعد الغذاء يمنع بخاره أن يترقى إلى الرأس وهو يحدث
القولنج بخاصية تبه ويضر بالمسالك ويصلحه ما يصلح الألفا
وبالزنجبيل المنقى وحبته يقتل الدود
نقوى المعدة وصنفته أن تؤخذ الكمثرى المحلو الذي لم ينضج
ويغلى في قدر يجمع عمره غسل الطيزد غلية خفيفة بنار لينة
ويوضع في برنية خضراء وتغاهد عليه للابرخاء
هو قضبان ورق منه شحم غلط الریحان وعشبه عند اليونانيين
بلوط الأرض لأن له ورقاً أصغراً يشبه ورق البلوط وأصله
إلى الأرجوانية وأجوده الجدد البري الذي قد لفظ بعد
وهو حار بابونج النالته وقيل في النالته وهو مبيض ملطف يلقي مع
للفروج المنهته وأذا طبخ وسحق نفع من العرق وهو ينفع من التآل
المن من ويضم الطحال وشرايد نفع من سوء البضم وكلاعتي
كان أجود وينفع في ابتلاء الاستسقا وهو يدبر البول والكيس
ويصفية نفش الهوام ويحدر الكبد ويبدل بعروق الغافق أو
بالاستقولة مدتهون الطبخ قيل أنه يزرع كرسية
وهو قضبان وزهواجر إلى السواد المضرد قاق وزهره مع
قبض يسير وحافظة دون المارة وورقه يذب على وجه الكبد
وأجوده البستاني وهو حار يجفف في النالته وقبل أن حارته في
النالته وقبل أن حارته في النالته وهو يفتح جلا وخاصة الأعضاء

سلخ

الاصان

البرقع

مسقو

العرب

وود العرق

مد يور

الباطنة وفه قوة مسهلة ويجعل على الصلابات ويدمل الجراحات
والفروح الغثيقة مع عسل وينفع من عرق النساء شربا مع عسل وينفع
سدد الكبد وينفع من اليرقان السوداوى اذا شرب سبعة ايام
متوالت ويدر الحيض والبول وقد ما فخذ منه من درهم الى مثقال
وبيل اندى بالربة وانه يصلحه الانسون والاسف وبذلك يمد
نصفه سسالونى مثل رجة سليخة او كما درنوس

منه كرامى ومنه فارسى ومنه شامى ومنه بيطى والكرمانى اسوالق
والفارسى صفر وهو اقوى من الشامى والبيطى وهو الموجود فى اكثر
المواضع ومن الجميع برى وبستاني والبرى صنف شبيه بزر بزر
الكنزى واجوده الخددا كرامى من اقوى من افارسى ثم الفارسى الحبيب
وهو حار يابس فى الثالثة وقل ان حرارته فى الثانية وهو يقل الدود
ويطرد الريح ويحلك وفه تقطيع وقبض واذا غسل الوجه بمائه
صفاه وكذلك احد بقدر ويدمل الجراحات وتقطع الرعا ومسحوقا
مع خل وعضع مع ملح ونقط الرق بعد صفة على الجرب الذى في
الجفن والسبل اذا شط وكذا الطفر بعد قطعها وانه يمنع الانصاف
واذا مضغ وحده من غير ملح وقطر ريقه في العين نفع من الطوف وقطع
الدم السائد من العين وعصارة البرى منه يجلو البصر ويكوى به الوضع
المنفوخ من شعر الاجفان فلا يثبت وخصوصا البرى الشبيه بزر
السوسن وقد شربته درهمان وقيل انه يضى بالبطن وانه يصلحه
الكثير والاكثر منه بصفار اللون اكلا وطلا للجلا من خارج
ككمام هو شجرة وقيل انه لحاوها **قيل انه صمغ**
وقيل انه طال وسمي قماشير وهو اقوى من الجاشير في الحلاوة وهو حار
يا بس فى الثانية وقيل ان حرارته فى الرابعة وهو مذيب محلك يدر

السوسن

عسل
محرم

اصد مع عسل وسع عسل البول والمغن
الدم والكرمانى من فسلية تسفل والسفل
عسل وسع مع الزر اسهل الامام

الصرد

البول والطث ولا نظيره في أسهال الماء الأصفر وهو سوط الـ
 نوره كاليون ويعرف أيضاً بحام اللون وهو صنف من المازن
 اسود وسيدك بارد يابس بحسب الطبع وهو غلط
 من البادخان وأسماءه ضاملاً إذا أكل نيتا وهو يولد السودا
 ينفع أن سلق ثم يطبخ بالحم السمين والدهن **كنك بري**
 هو الحسيف وهو حار طيب ينيد في الباه ويطيب العرق
 أكثر ما يستعمل أصله وأجوده الضارب إلى الصفرة وهو حار
 يابس في الثالثة إلى الرابعة وهو حريف مفترح لذاع مقطع للبلغم والسعال
 ويجلو البرص والبهق خصوصاً الأسود وينفع من الجرب ونقي الأذ
 من الوسخ ويزيد في صلاحه الطحال ويدير البول والحيض ويفتق الحصة
 ويسهل البلغم الخارج من المفاصل وثبوته إلى دافق ونصف وهو يخرج
 الجنين ويضرب الرية ويصلحه الكلى والانسون وهو من الأدوية القنا
 إذا لم يستعمل على ما ينبغي وهو يخرج الفم ويغشي غشياناً ورمها خنق به
 يدوي بالحقنة القوية التي فيها سم الحنظل وإن عرض عنه تسخ
 عولج بعلاج التسخ عن اليبس وبدله في الفم وزنه جونا الفم مع الماء
 فلفلاً **ستعمل منه الكنان والدقاق والفسان والديخان**
 ونيفش الصمغ والراسح يدخن ولا يلتهب وكذلك كدغشوش لا
 يلتهب من الكدرو منه هذى إلى الحصى ومنه مدرج لوخذ مبرعاً ثم
 صير في حار يوماً حتى يتدور وتدريج وإذا عتق أحمر ومنه أبيض
 لأن سطوك المصطكا وأجوده الذكر الأبيض المدرج الدبق الباطن
 الذهبى المكسر وبسحق السح واللان وقسان مجفف في حدود الثالثة
 وأقل حرارة والكدر حارة **الثانية** يابس في الأولى وقيل في الثالثة منها
 وهو يحوذ وبحسب الدم ولا لدغ الخ ومحففه ليس بالقوى ويذهب

معتش ص

و موع ص

سم و والعرو سحر
 طهرت و الزار
 ولا طهرت ص

الدم

الحنظل

بالداخل مع عسل وقشور جيل لا تار الفروج والاورام الذي
 مع دهن ورج وقيموليا وندخل في الاضداد المحللة لاورام الاحشا
 وندخل وبخاصة للجراحات الطرية ومنع الجبنة من الانتشار
 وحمل على القباقي سم البط وسمي الدهن ويقطع الزغاف والحامى
 وهو من الادوية النافعة من الاذن ويدمل وريح العين وينقى
 سرطانها ويحبس الصم وقشور بقوى المعقوفة ويحبس الحلقه وتزف الدم
 من الرتم والسفل والذو سطار ما ينفع من الحيات البلغمية وقد
 ما اخذ منه نصف مثقال واذا احتج به صاحب الزحير عن بلغم
 يسير من الحمر الزعفران نفعه وكذلك لمن سقى منه مع سى من
 النخاع وقيل انه يضرب اية وانه يصلحه الارزاق والاسرى والصغير
 والا كثر منه في الدم ويصير وان اكثر منه مع السراب او
 الخمل **كندر** هو صمغ كرسفن وهو باس الى وسمم
 الطعم وهو حار رطب في الاولى وقتل انه بارد وهو يقي بسهولة
 ما اذا شرب مع ما يحار وسمه كرسفن وسم العسل هو المصطلا
 وسيد ذكر **كوكب الارض** هو الطلق وقد ذكر
 اجودها المعتدلة شمسية وشمسة لها طبايع اثارها
 تنقص ما وهي شتى وتكفل بين الاعداء المختلفة الطعوم لكيكون
 الاشغال منها اليها وهي طين ويخذ الغذاء سريعاً ويرى الطين
 ويصلحها الهواء من الذهب ولا تنهى ان يجعل الاعتماد في الزيادة
 عليها وصنعها رطل فودج وطلح يدقان في ماء ويغلى بالبن
 الحليب ويجعل في الشمس حتى يجف ثم يطرح ما ينفع من
 هو شى خفيف طيب وبالزفة يجمع من الخمر ويغلى
 سم جوز جندم واجوده البرى واما الرقى فضمنه وقهر حاد

هو المصطلا الذي
 هو الصمغ ويسمى كندر

يجعل على راحة
 ارجل الدنيا للبر الخليل

س

رطب في الاواني من خواصه انه يحفف وفيه نقطة وادعى سطح
الدم ومن خواصه انه اذا اخذ منه كحلحه ومن الصلابة عس قارط
ومن الماء يلقون مطلا وضرب ضربا جيدا وعضي لاس الانا يادرك
شرا من ساعته وهو سموم وينيد في المني هو عود
الصلب هو الفاي اينا وقد ذكر **ك** هو كوكب السند
مكسرة الى الصفرة والياض والاسفاف وربما كان الى الحمرة
يحذب اللبن والشمس الى نفسه وكذلك سمي كبرياى سالب
البن وهو مركب من مائة قاترة وارضية وهو صنع الجوز الرق
واجوده السمي اللون المعري الصافي الاحمر الضارب لصفرة
وهو بارد يابس يسه في اللسان وقيل حرارته سمية وقيل انه حار
في الناله وهو قاض الدم في اى موضع كان وقيل انه اذا غلغ على
الاورام نفع وهو نافع من الحرقان اذا اخذ نصف مثقال بما بارد
ويجبر الحرقان مع المصطكي ونفع من نزول الدم ونفثه
جدا وقيل انه يضرب بالراس وانه يصلحه الارز الفارسي الطين
الارمني **ك** كيلد او هو جليدار وهو شعر وقد ذكر في

اللام

قوة كفه لاذقا الذهب بل اضعف سيرا وهو حار في الدرجة
الثانية يابس في الناله وقيل انه بارد يابس في الناله وله قوة
معضنة وحلاوة مع حدة وقصص سيرا واحراق وهرج ويسقط
النالك ويحسن اسقار العين ويلذها ونفع من السم ويسهل
السودا او كوكب غليظ يخالط الدم واكثر شربه الى درهم
ونسق الكلى واصحاب الماء نحو لما لا ذلت هو طوبة سعال
بشر الدمى الرابحة ولحاها اذ رغب ما بالعرف تقيوس

الساكن

ص ١٢٠

مروج

وتركهم على ووردت الارض
 من تحتها فصل منه وهو
 كحل الذي يوصف من السم المورق
 ٤٠

وكشفه

مع السم

نفع على طل ويرتكم عليه مذاق فاذا علق بشعر المعراخذ عنها وكما
 اللادن والردى منه ما يعلق باطلاقها والاسود يردى واجوده
 الدسم الطيب الريح الذي لونه الى الصفرة ولا رملية فيه ويحلك
 في الدهن فلا يسهله ثقل وهو حار في اخرا الاولى وقيل في اخرا الثانية
 وهو رطب وقيل انه بارد قابض وهو قول يعلي وقيل انه يابس
 وهو لطيف جدا وفيه سير قبض وهو منضم للرطوبات الغليظة
 الزججه ونبت الشعر المنتثر ويقتله ويحفظ مع دهن الاسود ويخرج
 الجذنين المت و السمة تدخينه مع وان سرب سرب عقل البطن
 وادر البول وهو ينقي البلغم وقدر ما اخذ منه الى نصف درهم
 و يلبس صلابه المعدة والكبد وتقوها اذا كان قد نالها من برد
 وضعف وقيل انه يضر بالسفل وانه يصلحه سبل الطيب
 ٥ شجر لها ورد طيب الرائحة فله اولها ورق وهو من اليتوعات
 نبت في سفوح الجبال ويرعى الخيل من نوره في الربيع وهو حار
 يابس في الثانية وقيل في الرابعة ومن خواصه انه اذا القي من شئ
 في غدير السمك اطفاها وسهل الماء الاصفر وورقه اذا دق وشرب
 اسهل اسهالا قويا وهو اقوى فعلا من لسه نقي بقوة لا الهو
 خشيشه حليب من مكة نفع البواسير بخور ولتوق الدم شربا
 لبن حليب اللبن مركب من مائه وجبنه ودسوة وهي
 الزبد واحد السدد البياض المعتدل القوام يستعمل عقيب ما حلب
 وافضله الذي نبت على الظف واصح اللبن للانسان لبن النسا وما
 شرب من الصرع واعقب ما حليب ويكون رعي حيوانه جيدا ولا
 يكون فيه طعم غريب الى الحموضة والمرارة والحارفة وراحتة غريبة او كراهية
 واللبن بارد رطب والحليب اقل برذا من غيره وقيل ان مائه حار

ملاحظة غشاة تغير لونه وزهديه الى الاعتدال وان ملكت مالت الى
 حارة واللبن معتدل تقوى البدن واذ اسرب مع العسل نقي الفرج
 الباطن من الاخلاط الغليظة وانضمها ونغدى غدا جيدا وتزبد في
 الدماغ وخصوصا لبن النساء واللبن قريبا هضم اذا كان متولدا من
 دم في غاة الانضمام طرا عليه هضم اخر وينبغي اذا سرب اللبني
 ان يسكن عليه لئلا يفسد ولا ينام عليه ولا تناول عليه غدا اخرها
 ان يحدس وهو نافع سني لاصحاب المزاج الحار اليابس اذا لم يكن في
 معدهم صفرا وينزيل الحكة التي بالمسارخ ويعاونا على هضمه بالاعل
 السكر وقد قل ان اللبني قد يبدأ بالاطلاق واخراج ما في فواحي
 الامعاء ثم باخذة في التعده ونسفه في البدن وحبر الطبع وينفع بها
 المواد التي تنصب الى الاعضاء واجود اوقات اكله وسط الصيف
 فانه يعتدل الا بالان في العظمى للطفاه ولكن يخاف ان يحلحله
 بعد السرب ولا يخاف ذلك في الربيع ويجلو الامان القبيحة في الجلاء
 طلاء اذا سرب بالسكر حسن اللون خصوصا للنساء ويمن حتى
 ان ما كان يمتن اصحاب المزاج الحار اليابس اذا جلسوا فيه وينفع من
 الجرب والحكة ويخرج الباه واللبني المطبوخ الملقى في الحصى الحصى و
 الحديد يعقل البطن واللبني تنفع من السخج وسرب الادويه القنطرة
 خاصة من سرب الذرايح والاسرب الجري وحاتق الذهب والتمر
 ورد عسل من سقي السخج وهو يستعمل في المعدة الصفراء الى الصفراء
 وسبح وورث السدد في الكبد ويضرب اصحاب سيلان الدم وليس
 سني اخر للبدن من لبن فاسليردي واللبني ضار للاورام البنية
 والاعصاب والامراض المبيحة واللبني اذا كان اكثر منه ولد
 القمل والرجس الابن الاب فانه قل ما يخاف البرص وبصر اللثة

عسل سرع

والكتمة

والاسنان ونظلم البصر وبضر بالعنا والخفقان والحصاة وينبغي ان
يتمضمض بعدة لاجل اللثة بالغسل والشرب ويذهب ثقلان يغلى
ويؤكل بعدة القشمتى فان جمد اللبن في المعدة لا يفحه سربت فيه
اول غير ذلك عرض عنه عرق بارد وغشى وحتى ناصى جموده
مع اليقظ فهو اردي واسرع الى الحق وينبغي ان يجتنب الملوحات
فانها تزيد بحسبها ولكن ينبغي ان يستق خلا من وجب كما اوسع من
العويح الدابس حصة دراهم بحلله من ساعته وسقى من الانفة
الى مغال فانها رعد وجرجه ثقى واسهال

فانه

اجوده الكلي الزبد فان نزع زبد وحمض فهو المخيض والذي
قد نزع زبد وما سته فهو الدوغ وهو بارد يابس وقيل انه رطب وهو
نواق الامزجة الحارة لكنه يعلى البضم والاستقرار مضرب اللثة وي
الاسنان والدوغ ينفع المعدة الحارة والمخيض لا يخشى جشاد
الا مراع زبد ويجبى الاسهال الصفراوى والدموى ويكون العطش
وينبغي ان يتمضمض بما الغسل حتى لا يضر اللثة فان استحالة اللبن
لحامض الى كيفية اخرى مع الحوضه تولد عنه دكولة وغيان و
مفص في فم المعدة وربما عرضت عنه هضه قتاله وينبغي ان يتدق
بالق وتضيف المعدة منه بما الغسل ثم يربب الشراب الصرق والمثلث
مع الغلاف ويكد المعدة بدهن الناردى لبن البقر هو اكثر
الالبان دسومة وغلظا واكثر غدا من سائر الالبان وابط الخد
وهي النوق وهي افل الالبان دسومة وحسنة

عنه

دوار

وهو رقيق جدا ماى لا يحدث سد كغيره من الالبان لظفه حسنة
تنفع من الربو والاستسقا الماى وامراض الطحال والبواسير واجوده
ما استعمل للاستسقا مع ابوالالبان فانه يسهل الما الاصفر

خانيا

وهو سهرم الانحدار عن المعدة وهو اقل غداء من سائر الااليان
لبن الملح معتدل لا اعتدال ماسه وجبينة والزبد التي
 منه تنفع من الخوانق واورام اللهاة وقروح المانة وقتل اذينة
 بالاحساء **لبن النعاج** دسم غلظ كبير الجبنه والزبد يده
 تنفع من نفث الدم وقروح الوبه وتيدرك ضرر الجماع وتقوى على
 البلاء وتنفع من الادوية القسالة والزجيرة وقروح الامعاء
 ليس بمجود كلين **النعجة** الثباب وتتمج القولنج **لبن الاث**
 قتل الدسومة رقيق يسد الاسنان واللثة اذا تمضمض به بخلاف
 غيره من الااليان وهو جيد للسعال والسيل ونفث الدم اذا شرب
 حليباً حين يخرج من الصرع وتنفع من الادوية الصالة والحمى
 وقروح الامعاء وهو غير موافق لاصحاب الصداغ والطنين الذرا
 الجبنة فيه قليله والزبد ايضا وهو بعد **لبن**
 الابل في هذه الرتبة **لبن البسكندر** البول وهو تياق الاث
 البحري وتنفع من الروم اذا حلب في العين ومن خشونة العين حصة
 مع بياض البيض وتنفع من السيل اذا شرب حين يخرج من
 البدي ارمص منه وليكن من امرأة صحيحة البدي معتدلة
المناج وتنفع من اورام الاذن الحارة وقروحها
 بارد رطب محص الجسم ويصلح مزاج الكبد الحار وهو بطي الرخم
 غلظ اخلاط بطي الانحدار يحدث نفخة المعدة ووجعاً
 وجشاً دخانياً وبهم الفواق ويولد الحسا اذا اصابه بالصل
 غذا عذراً كثيراً وصنفته ان مرس رطل من اللبنة عشرة
 ابطال من اللبن الحليب ويغلى في قدر برام نار هادئة
 وينزل حتى يجد **لبن اليتوجعات** كلما زربون

سهر التوازل وكدها ويطبخ حرامه
 وسهر قروح الكلى والسن عسر
 وسهر ووسواس والسعال والسيل
 العرعره ص

والبن والحلب والعطس وهو حار محرق ردي مسد للدم
وتقع منه على البدن سئ لاحرقه ونقطه وقرحه ويداء بالحق
في الماء الشديد البرد وبالأشياء المتبردة **لبن لا غيبه**
هو لبن سوسخا الاطباء من بين البان التي تات وهو اسهلها
وقد تقدم ذكر نفعه وهو يسهل اسهالا ثوبا ويبقي البلغم
والصفراء ويستفرغ الماء الاصف منه ما يعرف بحبل المشا
واللباب هو سئ يلين على السجور ويترقى فيه خيطوطا قافا وله
اوراق طوال وهو مركب من ارضية قاضية ومائية مليئة حرارة
نارية ومنه صنف ردي واجود له الجدي الكبان الورق وهو
معتدل الى حرارة وبس وقيل انه حار باس وقيل انه بارد طيب
وقيل انه حار طيب وهو ملين محلك يقطر عصي في الاذن ان
بقطينة مع دهن ورد ينفع من الصداع المزمن وينفع من الصدور
والريه والربو وسدد الكبد ويرقد بلخل نافع للطحال وطاف
سهل الصفراء المحترقة وقد روي اخذ منه الى ثلاثين درهما مع
سكر من غير ان يغلى وينفع لاصحاب قرحة المعاء والسعال اذا
طبخ بدهن لوز وقيل انه يقتر بالطحال قل انه يصلحه السكر ولبن
اللباب العظيم محلق الشعر ونقل الفل والصنف الردي من
اللباب يسهل الدم هو الكندر وهو البسج وهو
افضل لعلك ويكون سحر عان وشجيرة سوكه لا يسموا اكثر من
ذبا عين نبت في الجبال وزرقه كورقا لاسي وعمر كمن وعلكه
لوحدها ان يعم مواضع منه بالفوس ويترك وظها اللبان
فيحسى وقد ذكر **لباب القطر** حار باس يسهل البلغم
وينفع من القولنج والاستسقاء الرقي والحمى وشربته الى ثلثة ما قيل

مع صغرت ليكني هو المبيعة وبما السالك على النبي و
 صمغ شجرة مرمومة واجوده السالك نفسه الشدي الصبغ
 الطبا للريحة الضارب الى الصفة وليس ياسود وهو دانه
 الاولي ناس في النانة ومثل انه رطب وهو منضج يلين ينفع من
 الجرب الرطب والنايس ومن الاعامع ادهان الاعيا وينفع من
 السعال المن من البلغم رصفى الصوت ولبين الطبع ويد الحوض
 احقالا وشربا ويد البول ويهل بلغم عن اذا اذ اخذ منه
 منقار وهو يحبس النزلة ويصلحه ان يضاق اليه سكه صمغ الكوة
 ويبدل جند سدسود هني اليا سمين **لحم الخوم**
 حارة رطبة كثرة الغدامو لده الدم ونفضل بعضها بعضا في
 ذلك واجوده المنوسط بين السماء والمهر ولا وسط العضلة
 هو اعدل اللحم في ذلك والحصى افضل **لحم الخمر** من عين والكياتش
 اقلة شحما وابسه جوهرا واللحم من الاغدة المقوية للبدن واقراب
 الاغذية استعمل في الدم **لحم الخمر** هو افضل اللحوم اجوده
 لحم الحوي وهو حار رطب في الدرجة الاولى جلد الايدان المعتدلة في
 المغز المعتدلة يولد غدا كثير احارار رطبا وحرارة لحم يطلع على البهت
 والقواي وهراد لحوم البيض منها ينفع بياض العين ولحم المحرق
 للسه الحيات والعقارب الحارة ومع الشراب لقض الكلب الكلب و
 يولد اكله بلغم ويصلحه ان شبع مما يجله وينفعه كالمثلد حلو
 السكر ويضرب من يقتاده الغنيان ويصلحه ان يعمل به بامراق
 قابضة **لحم الخنازير** اقل حرارة من لحم الحملان يولد دمار ديا
 قالت النصارى من جرى مجاهم انه خير اللحم
 وان البري من خير لحوم الوحش والصحيح ان خير لحوم الوحش

احد اللحوم المعروف

تطوع

لحم الضبا وهو قوي الغذا سريع الانهضام ولخاصة قليلة
الغذا وهي على ما يقال اسرع انهضامًا وذكر جالينوس انه
يرافق الانسان المعتدله وان قوماً اطعموا اللحم الناس على انه لحم
الخنزير فلم ينفوا بينهما في لون وطعم ولا رائحة فالولد كذلك
على مشابهة وملازمة اذا كان الغدا ينبغي ان يكون اسه شيئاً
بالمعتد في ولحومها غليظة لزجة متفتتة الى ما يقع لرجحها
كالشراب وحلوا السكك **لحم الحمار** هو اقل فضاء من
الحماران والرضع منها عن لبن محمود حيثلة اذا كان لبها غير محمود
فهي ردية واجودها لحم السوء منها في اخف والذوق يترك لحم
الزرق هو اقل حرارة من الضأن معتدله في الرطوبة واليبوسة
سريعة الانهضام نافعة لمن بهما به الدمايل والبثور ويولد
دماً جليداً معتدلاً بين اللطافة والغلظ ويضرب بالقولنج اذا كانت
مشوية ويصلحها حلوا العسل والسكك **لحم المعز** الامات
والنيوس ردي خاصة النيوس عسوة الانهضام ردية الغدا
يولد دماً مائلاً الى السوداء **لحم البقر** اجودها الحار
السن المرصوص ومما يعين على صحته ويهزئ به تشو البطن يطرح
معده في القدر وافضل الاوقات التي يוכל فيها الربع وهو ايسر من
لحم المعز واقل حرًا وقيل انه حار اربع الرابعة وهو كثير الغدا اذا
عمل به سكباج منع من سيلان انواد الى المعدة وورصد بقل الطن
وهو من اعذبة اصحاب اللد وهو عسر الانهضام غليظ الغدا
اسود لا يولد ادمًا اسوداً ودية ويولد البهق والشرطان والجرب
والقوبا والجذام ود الفيل والدوالي والوسواس وحى الربع ويولد
وجع النحال ويقل ضرره ويصلحه بعض الاصلاح الدارصية

ش

والزنجبيل والفلفل
وأجوده القربا العهد بالولادة وهو حار طبعه والغدا يتولد
دم صالح ويصلح لأصحاب الرياض ويضرب بالمطوئين ويصلحه
الرياضة والاستحمام **لحم الخضر** من حيوان
هو أجود من لحم غير الخضر خاصة إذا كان حيوانا من أجانب
وأجوده حوى الشلان والمغزافضله المتوسط بين السمين
المفرد بل هو أفضل اللحم ما يبره هو أفرا من خله وهو
سريع الانضمام ولده قاعته لا والسمين منه يطيب البدن و
بلين الطبع والهزيل يحفف الطبع ويرخي المعدة ويصلحه مياه
الفوكه القابضة
هو صالح لحوم الصيد على
أنها باسرها ردية تولد دما غليظا سودا ويا والغزال أقلها
أداة وأجودها الخشف وهو حار يابس تنفع من البولنج والقالج
ويصلحه البدن الكثير الفضول وهو يحفف وسخن ويصلحه
الأدهان والخولض
هو بعد لحم الغزال في
الجودة وأجوده ما يصيد الطلاب وهو حار يابس قهقلم يجلس
فيها صاحب النقرس وأوجاع المفاصل مغارب صفوة من قلوب
ولحم الشوى جيد لقروح الأمعاء وهو يعقل الطبع ويبدد البول
وينفع من نهضة العنق وهو يحدث أرقا ويصلحه الأبيات
الملطفة
سريع الانخدار يبدد البول وهو غليظ
حدث حمي الربيع **لحم الكباش** الجميلة والحديد
الوحشية حار يابس في الثالثة ردى القدا على الانضمام
سديد لا سخان يصلح لأصحاب اللد الشديد
والرياضات الشديدة وقيل أنه صالح لأصحاب عرق النساء وآخر

السمس

حمى الربيع وهو غليظ الغذا الغليظ من سائر اللحوم الوحشية
واشدّها توليداً للسودا ويصلحه الزنجبيل المنقى **لحم**
السباع وذوات الخيايل تنفع من البواسير وتنفع العين
ويقويتها ولأن تغافها المعدة **لحم الحمار** **الاهلية**
على ضررها باصحاب اللد العظيم الشديداً والابدان المحلقة
ارداً من لحم الحمار اغظوا كثر توليداً وهو السود ارداً من سائر
اللحوم **لحم الخيل** يصلح لاصحاب القب الشديد
والرياضة القوية والمسام المتخلخل وهو كالحم للجوارح الزاوية والغليظ
يولد السودا مخلص بالشراب ونسوي للصرع

حار رطب وقل انه بارد ينفع من وجع
البواسير وسحق الكاوينف من وجع الظهر
ينفع من يقصره الجماع ويزيد في المنى وخاصة سرته وكذا

هو نبات يسمى بالرومية مسطاس وسمي بالرومية اذ ناب
لخيل وهي قبله جعدة ورقها امثال الكراس يرفع كارتفاعه ولكنه
يسبط واجودها الطرية وهي باردة في الاولى يابسة الى الثالثة
قل انها حارة في الاولى وهي سد الاغصان وينفع في الترواين لذلك
وفها مض كيزا الورج وورقها اليابس ينفع القروح العتقة
واصلحها جلجولاً وسخ الاذن وهو نافع لقروح الرية وعصارته
ينفع من فساد الدم وبرفه وسوى المعدة وهو من افنع الادوية
لقروح الامعاء وحبس الطبع ويلصق الحراجات العظيمة اذا وضع
عليها وان كان قد انقطع معها عصب **الحلبة** سليمانيد
ه ينال من الساطع وقد ذكر في الدال اسم ينفع

على الاشق وقد ذكر في الالف وينفع على شئ يتخذ من بول الصبيان

مسطاس

وخرق

يسحق في هاون نخاس ويخل في الشمس حتى ينقعد وقد يكون
منه معدنيان من زنجار يولد في المعدن ويحل في مياه حادة ثم
انغقد وهو الذي يذكر ههنا وهو حار باس حاد قابض مستقر
معقن لذاع لين اللدع يدوس اللحم الزائد ويدوي به الجراحات
العسة الاندمال وهو يقى **لسان** جوهر مركب من خم
رخو وعروق وعصل وعصب وهو معتدل خلطه رطب هو سويج
الانضمام غذاؤه معتدل بين الفلذ والكثرة

قليل انه سم كاوريا وقليل انه ضرب من المرو قيل انه اللوح
في هذه البلاد وهو ضرب من المرو له منقعة لسان الثور وليس
بلسان الثور على الحقيقة وهو خشنة عريضة الورق كالمرور
المس وقصبان خشنة كالرجل الجراد ولونه من خضرة وصفرة و
اجوده الشاي والخاساني الغليظ الورق وعلى وجهه نقط
اصول شوك اورغب وهو حار رطب وقيد هو قريب من الاعتدال
وفيه برودة سيرة رطب في اخلاؤه واليابس قل رطوبة وقيل
انه بارد رطب في الناله المحرق منه نزيل قلاع الصبيان وسكن
لهيب الفم وهو مفرح القلب مقوله تنفع من الخفقان والعلل السوداء
وشربة درهمان وتنفع من السعال وخشونة الصدر اذا ابلج مع
وقيل انه يضرب الطحال وانه يصلح الصندل الاحمر

هو نبات يشبه لسان الحمل في شكله وهو صنفان صغير وكبير
وورق الكبير الكري وجوهره مركب من مائه وارضه ببرد
المائية ويقبض بالارضية وانقعه الاكبر الجديد وهو بارد
يابس في النانة وورقه قابض رادع يمنع سيلان الدم وبسه عن
لذاع وعلوق اصله عا عتق صاحب الخناير فينفعه على ما قيل

سديم

المس

در اسم ص

العصفور

نقطة

وهو حديد لا يذلم الحارة وحرق النار والملة والشري والحنازير
النار الفارسي ودا الفيل والصرع ومأورقه تنفع من الفراع ويد
به شيا ف العين وقل هو نافع من حمى الغب اذا شرب مئنة من اصوله
في اربع اوراق ونصف من كراب ممزوج وقل اربعة اصول منه
ويوضع على عصه الكلب الكلب وقيل انه يضرب بالطحال وانه
صلحه المصطكي **لسان العصافير** نبات سببه شكله
شكل لسان العصا كثير وهو حار في الباه رطب في الاولي وفيه ورق
قبض ويذبل ويلحم الفروع الرطبة وقشوره بالخل على رص
العسل تنفع من الخفقان وتريد في الباه وبذله في تحريك الباه وتر
جوز مقشر وزنه ثوري احمه ونصف وزنه بهمن احم
هو الاصف وهو الكبر **لعبد بربوقه** هي شئ كالسورخجان
جلب من نواحى قريه ببلاد المغرب وتغشى به السورخجان وهو
حار في الثالثة حرك الباه وقل هو ضرب من اليبروج
تختلف بحسب الانواع وبحسب مزجة الاستخاص وقوة منضجة
محلاة تجلو الكلف والنمى وعلا الدم الميت **لعوق الصنوبر**
انما الخشب اللعوق من اكثر الامور لحسن في الفم ويصل منها شئ
بعد شئ ولا تستدفع دفعة الى المعدة وهو ينفع من قروح الرده
والالتهاب والسعال الحاد عن البلغم الغليظ اللزج
لوز الصنوبر البار المقشر وكثيرا واصل السوسن الاسمانجوني
صمغ عربي من كل واحد طينيزر كان مقلو وعمر وهو رطب وقشر
منزوع النوى من كل واحد سبعة ارطال جمع الادوية مسحوة
مخولة وثلاث سممن بقره وتجن بعسل منزوع الرغوة عجا لينا
وترفع في انا **لعوق الاسفيل** ينفع من الاسهال

ع
سما

والربو والسعال القديم والعتيق وما كان عن مادة غليظة رقيقة
استقل مسنوي ثلثة دراهم اصل السوسن الاثني
درهمان فراسون وزوفان كل واحد درهم بدق وتخل
بصل متروغ الرغوة لعوق **الطباشير** ينفع من
السعال اذا كان من حمى ومن السعال وقروح الرية
صمغ عربي وقافله من كل واحد درهم نشا وكثيرا من كل واحد
عشرة دراهم طباشير اربعة دراهم سكر طبرزد ستون درهما
حاصلها ولب حب الصنوبر الكبار المقشر من كل واحد سبعه دراهم
بدق وتخل ويحمن بدهن لوز حلو وعسل متروغ الرغوة عجنا
لينا ويرفع في انا زجاج ويلعق منه ملعقة وقد رها اربعة
مناقل ويجمع بعد لبن الاتق عصب ما يجلب وقد رها الخوخ
وقروح الرية على صفة اخرى وهي صمغ عربي ونشا وخنثان
ابيض من كل واحد عشرون درهما لب حب الفروع والقنا
والخيار من كل واحد عشرة دراهم طباشير اربعة دراهم برز
الحاربي وبرز الخطمي من كل واحد ثلثة دراهم بدق ناغماو
يعجن ببصل الطبرزد ودهن لوز حلو ويرفع في انا زجاج
ينفع من الحوجه **برز كتان**
عشرة دراهم حلبة شامية ولوز مقشر من كل واحد اربعة دراهم
كثيرا واصل السوسن المحلوك ولوز الصنوبر الكبار ولوز من
مقشر ونشا وصمغ عربي من كل واحد درهم بدق وتخل
ويحمن بمك معقود ويرفع في انا **لعوق رب السوسن**
ينفع من الفضول اللزجة في الصدر **ربا سوسن** كثيرا
وقته ولوز من مقشر وبرز الرازيانج من كل واحد جزو يدق

سعد دراهم

هم

س

ويحل ويحجن بعسل منزوع الرغوة ودهن لوز حلوشم بته مثل البند
 بطبخ الرومان **التيان** تنفع من السعال اليابس وصنعته
 بزركمان مقلو يدق ويحل ويحجن بعسل منزوع الرغوة

التفان يلبين الصدر وصنعته حب القطن ولوز حلومقشور
 من قشريه من كل واحد اربعة دراهم اصل السوس المحلوك خمسة
 دراهم صفه اربع اربع يضات يدق الادوية ويحل ويحجن بد
 لوز مقشور وعسل منزوع الرغوة ويرفع

تنفع من النزلات وقروح الرية ونفث الدم والسعال الحار
 ما يوجد مائه خشخاش كبار حاد في خذنها وتنفع بخمسة ارطال
 ما ثوما وللة ويطبخ بنار لينه حتى يبق منها النصف وعمرس ونصف
 ويلقى على كل رطلين من ماء الخشخاش رطل من عسل الطبرزد و
 رطل من الثلث ويطبخ حتى يصير كاللحوق ويتزل عن النار وبقى عليه
 كثير ابيض خمسة دراهم ويدق ناعما ويغل بحري ويضرب جيدلا
التيان تنفع من النزلات والسعال وصنعته ان يخذ

الرومان الحلو البالغ واجوده ان يكون من الاميلسي مقشوره و
 يعصر ويصفى ويغلى في قدر حجارة يطبخه نار هاديه حتى يبق منه
 النصف وضاق اليه مثل نصفه من السكر الطبرزد المدقوق فاذا
 صار ليعوق اضع واضيف الى كل رطل منه شفال من الكير المدقوق
 ويرفع في انا من جاج **التيان** هو ليعوق اللوز تنفع
 من السعال وخشونة الحنجرة صمغ عزي وكثيرا

ونسا ويرب السوس وفاند حراى من كل واحد جزو ولب حب
 السفرجل ولب حمالقريه الحلو ولوز مقشور من قشريه من كل واحد
 نصف جزو يدق ناعما ويحجن بحلاب ويستعمل عند الحاجة

بهن لمن حلو **لفت** هو السلم وقد ذكر
 الثانية **سرب** في الاول
 و **حان** في الثانية **سربة** في الاول يزيد الباه واذا انضمت
 غدت غدا جيداً و هو ولد الرباح و هو عسى الانضمام ويصلحها
 الملك **لفناح** يسمي بالفارسية ساينج و يسمي المغدو المغد
 اسم البادنجان ايضاً احوه الكبار الذي الريحه البالغ الاصف
 وهو بارد رطب الى الثالث و قيل انه يابس في الثالث لانه يطلع النوى
 والكلف بغير لذع ويزرع اذا خلط بكبريت ثم يمسح النار في حمله
 المرأة يقطع نزف الدم وهو شفع اذا وضع على السوء مع الصل
 والزيت وورقه الاصفر فادهره عنب الثقل الصال وشفه شفع من
 الصداغ وهو سلد ونوم والاكار منه ومن شفه يورث السكه و
 خصوصاً الابيض الورق ولذا كد يشتم مع البوم واذا تناول الطفل
 بالغلط فاكله وبع بالقر والاسهال حتى انه سرى بامته والفايل منه
 سعد مد اعراضه كحساق الرحم وحمى وحمى و اسفاح كانه شكر ان
 ويداوى باله باليمن والعسل و يعطى الاليسون وبعض الاطبا
 يرى ان يجلس من به ذلك في الماء البارد حتى يثيق والعرضه ذلك
 سمي عالج الكرم شفع من الصداغ الحار ضار اذا قطع
 الاسهال من الرماضاد على الخوف ومضغه تقوى الله المسترخيه
الب هو صمغ حبسه شبهه بالمرطبه الريح وقيل هو من
 يسقط على الحبسه و ينبغي ان يستعمل بحد وفضل عا مطبوخ
 فيه راوند واصول الادخ بعد بقره من حبسه ودقه جيداً
 يصب عليه من ذلك الماء قليلاً قليلاً وحر كد سبعة الهاون
 ثم تصف محلول صمغ على مهل ثم يصب على المحلول من ذلك الماء ايضاً

وصل ان و مراره ماص
 ادام

الحصى مع
 الحاره مع

على الموم

وسيقوتانيا وصف كالاول وجمع مع الصائ الاول ويتبرك
حتى يرسب ثم يرسب عنه الماء قليلاً قليلاً ويحرك حتى يحف ثم
يسخن وهو حار يابس في الاولى ينفع من الخفقان والاستسقاء
واليرقان والوجاع الكبد ويقويها وينفع سدها وينفع المعدة
ومقدارها يؤخذ منه الى مقدار وهو يضر باليدن بقوة وقيل انه يضر
بالراس وانه يصلحه المصطك شجرة قابضة وممرته

ياسه ينفع من استطلاق البطن والدم ويسع من ثوابه للتزفر
الخ لوز هو متوسط بين الجبن الرطب وبين اللبأ وهو اقل
رطوبة من اللبأ ويقاربه في منافعه لوبيك وقال لوبيا وسمى
بامن وهو اسهل انضماما وخروجاً من الماش وأقل نفاخاً من البافلا
وأجوده الاحمر غير المناكل وهو حار في الاولى معتدل في اليبر الرطبة
وقيل انه بارد يابس والاحمر منه اسخن من عيني ويسع من دم الناس
ويذهب البول ويحبس البدن ويخرج المنيمة اذا احتبست والجبن المبني
وهو يولد خلطاً غليظاً بلغمياً ونقياً يولد اخلاطاً رده ونفاخاً
يقل ضرره ان يعمل زيت ومرى وخل ويجرد له ملح وفلفل
ودار صيني وصغتر ويشرب عليه نبيذ لوز حلو أجوده الكلي
الدهن العذب وهو معتدل من الحر والبرد ورطب في الثانية وقيل
انه حار رطب في الاولى وهو غذاء متوسط بين اللبأ واللبنة
وبهتم وسوقه ينفع من السعال اليابس ونفث الدم ونفث الضم
وطين البطن سما اذا اكمل مع لبن وهو ينفع من عضه الطيب الطيب
وهو عسر الانضمام وسوقه يقبل سمم الصفرا ويصلحه السكر فانه
يحد منه سريعاً والريح من اللوز يحد غثياً فاو كد باوغسيا ويدأوي بالقي
ثم يربوب الفاكه الحامض كرب النفاخ والحصرم والراس وسائر اذ كد

قبل انه السدر وعسل الى ممر مفر
طير وطعمه وروعع الزرق كيف
اسعمل ولو وضع على العصور

ما من المشوق ودر الطر حوصا
الاعصر

في مداوات من سعة الفضل **لوز هو لوح** أجوده المعرك القشر
 والمخص بلقيش الى الحر واليبس على السكر اذا كان معندل الملوحة
 وسحق الصدر ويسهل الطبع ويديم البول ويخاف ان يحم ويصلح السكر
 والفانيد والملك **لوز مر** يا نفع من السعال وصنعته لوز
 كيار طرى وسمى بليق في قدر حجارة ويصب عليه ما يغمر من اللبن
 الحام ويعلى عليه خفيفة جيدة ويتوك ثلثه ايام ثم يخرج عنه
 ويلقى في عسل الطبرزد ويغلى عليه خفيفه ويصير في زبد زجاج
 ويتعاهد بمشكه فان ارخى ما أعيد غليانه حتى ينشف ما يتت
 أجوده الكيار الدهين وهو حار يابس في اللانته وفيه
 حلاوة منه ومن خواصه انه يقلل القلب ونفع اذا طلى على الكفن
 والامار وهو جيد للسرا والقوابي مع الشراب ويطلى مع العسل على
 العلة وهو نفع من وجع الاذن ونظف الرأس اذا غسل به الحارة
 مع الشراب واستعمله قبل السكر منع السكر وقد قد تخسين عدد اوه
 تقوى البصر وسعمل مع النساء لنفث الدم وهو يفتح سدد الكبد والطحال
 والكلى ونفع من الجرب والحكة ويعين على نقى الاخلاط الغليظة من
 الصدر والريه ونضر بالمعا ويصلحه ان يؤخذ منه لوز حلو وسكر وخنثا
لوز مر هو الطيف من القضايف واسرع انهضاما واما عندا وصنعته
 لوز مقشر جزو يدق قالا ليس بالناعم ويجعل عليه مثله من السكر الطبرزد
 المسحوق ناعما ويخلط جيدا ثم يؤخذ طين فيجعل فيه جزوا جزوا
 من السكر الطبرزد المسحوق مع مقدار بله ما الورد ويدويث فاذا ^{انقعد}
 عليه السكر واللوز المدقوقان وخط عن النار وساطو وعملان اللوز مر
 فهذا هو اليابس اما اللوز مر الفارسي مصصونه على اللوز المقشر
 المسحوق مع مثليه من السكر ويجمع بما ورد وكافور ومسك بعين نا

الحار مع
 ما ساول مع

اليه

لوف تسمى في الجوش ومنه وسط ومنه جعد والجعد سخن وهو
 اللعده والسيط ارضية كئي وهو اكثر من الجعد وثمره اصغر وطوله شبر
 وثمره سيب يصل العصل والسيط حار يابس في اخلاؤه والجعد في اخلاؤه
 الباردة وهو يفتح السدد ويقطع الاخلاط الغليظة اللزجة نقيطيا معند
 واصل الجعد يجلو الكلف والبهق والبن مع غسل ومع سرائر على سائر
 الرد وورقه حديد للجراحات الرده وهو ينفع الربو العسر ويحرك الباه
 واذا دلك اصله على البدن لم ينهه افعى وعمر الجعد سبط الحسن
 وتولد من اكله خلط غليظ **لولو** اجوده النيق البياض الكبار وهو
 بارد يابس لطيف ينع من وجع القلب والحفمان والغم ونفث الدم و
 قدر ما يؤخذ منه دنانير وينفع من قروح العين وينشفها وهو ما يحفظ
 صحتها وتلدانه نضر بالمائة وانه يصلحه البدن **لوفرد** ليس
 حجر مصري يستعمله الفصارون في تبييض الثياب وهو رخو ينماع
 في الماء سريعا وهو يخفف بغير لدغ وهو مع قابض مانع لسيلان الماء
 في الاعضاء وينفع الفروخ والجراحات وخصوصا التي في الاعضاء اللينة
 وهو ينفع من العرق وقروح العين ونفث الدم والاسهال المزمن
 ووجع المائة **ليمو** سبه الاترج في راحته وفعله في الدماغ وقشره
 وورقه حار يابس في المائة وحامض بارد يابس في المائة وحبته حار يابس
 في الاولة وينافع حامضه كخافه حامض الاترج **ليمونية** في تعارب
 الحصى فيه في افعالها وقليلها وانفع للعدة ويصلح لمن اصابه
 الحمار وصنعها يؤخذ اللحم اللطيف السمين وتقطع اقطاعا متوسطة
 ويغسل ويعرق في القدر بيازير ويلقى فيها اقطاع من الدار صينة وسوى
 من السيرج فاذا تلهوج القى عليه رطل من ما الحصرم فاذا غلى كسدت
 رغوته ثم القى فيه يصل مقطع وباقه نفع والقي عليه نصف رطل

لولحسطين هو المسمى به
 وهو دكر ياب الحار صم

ونزفه

ما الليمون فاذا غلى صحت جوانب الفم بما الورق والقي فيها ربع اواق
 لوز مقشر مربا فان كانت سد يدك الحوضه عذبت بسكر وعسل وقد يجعل
 في جملة امان زهران جيد مدقوق ويخرج منها النفعان وحل العنبر
كينون ^{سمى حب العرب} فما يقال وفيه خلاف واصل الليثون
 الهندي في حكم اليبروج واجوده الاسماحوى وهو بارد رطب في
 النانه وبرده اكثر من برد البنفسج وقيل ان برده في النانه واصله
 سمع اذا جعل على البهق بالماء وهو نفع من الاورام الحارة ضامدا
 واصله نفع من الفروخ وهو منوم سكن للصداع الحار ونفع
 الاحتلام وكسر شهوة الباه اذا شرب منه درهمين في الماء الخفيف
 ويجعل المني خاصه فيه واصله نفع ارجاع المائه ضامدا وبز
 نفع الترق واذ اغلى بالماء وصب على راس من باله حارة نفعه
 وقيل ان شربه يضرب المائه ويصلحه السكر الطبرزد والله اعلم

ماميثا هو شياف الماميثا وهو امثال بلايط اصفر اللون في
 السواد سهل الكسر فيه مرارة واجوده ما اتخذ من حسنه سمح سا
 الرائحة من الطعم زعفرانه العصارة وباردة يابسة في الاورام
 قابضة نفع من الاورام الحارة وابدا الرمد وتقوى العين ونفع
 من الوردي ^{المازبون} الاسود سمي كاللون وحام
 وهو سوسع وهو ضربان احدهما كثير الورق رقيقه والاخر صغير الورق
 خشنه وهو ارداهما وقوته كقوة السبرم بل هو اقوى من السبرم واجوده
 الطري الكبير الورق السبيبه لورق الزنثون وهو حار راسخ في الرابعة حاد
 منقى نفع البهق والبرص التمش طلاء من خارج وقطع الحشك شامع العسل
 طلاء للجرب وسلا الماء الاصفر خصوصا لما اخذ رطبا وزهر سبل

هو سبيبه
 وقد ذكر في الكتاب

مودة

مالبون وفامالون

الحيات وحيا الفزع والسود مع ادونها ويسقي مع شراب لهنش الهوام
واكثرها يسقى منه الى دانقن حدر و يوق بعد صلاحه وهو يضرب باليد
جدا ويكره عالمه بالجلد ثم يصل بالمال العذب مراب ويجفف ويدق
دقاليين بالناعم وينضاف اليه الكيثار ويلت يدهن اللوز وما كان
منه اسود فهو قتال وتقتل منه درهمان بالكب والقى ولاسهاك
يعالج بئر بالبن الحبيب شربا وتواتر والجلاب فاذا عظم الامر فيعطى
الرباي والمزود بطوس او تريايق الطين المخوم واذا اخط اسود وما
ورب قتل الفار والكلاب واختار بر ما **كافور** حار
بابغ الثالثة ما شيا هو حسيه يعرف بحسيه الماسيا واجوده
الاحضر الواسع الورق الشامي وهو بارد بابغ الثانية فيها قبض تنفع
من الاورام الحارة واورام العين ايضا والورم المعروف بالسوكه
هو خشب كعقد ما مله الى السواد فيها السعال قليل وهو حار عرق
الضباغن ومنه صنفى اصفر اللون ومنه خراساني كمد اللون الخضره
وله عروق دقات وهو من جوهر العروق واجوده الصنفي الاصفر
العود الذي فيه عقد وهو حار بابغ اخا الثانية وقيل في الرابعه
وقل انه حار في الاولى بابغ الثالثة بجلو يياض الاظفار ويباظر العين
ويجدا البصر واصله تنفع من اليرقان والمغص وفيه ادراك وقدر ما يؤخذ
منه نصف درهم واذا سحق بالخل وطل على الكف حله وقيل انه يبيض
بالكل وانما يصلحه العسل ما هو **حار** هو الذي يقال حبه اللؤلؤ
ورقه سبه السمك الصفار في طول اصبع وعمرها مثل البنادق
وله في يوم كل شمر ثلاث حبات سود وله لبن كلين ليتوعات وهو
حار بابغ في الثانية وتنفع من الاستسقا والمفاصل والنقرس والنسا
والقولنج اذا طبخ من ورقه في مرق ديك هرم وست حبات اوسب

علاسه

حار الباردة

اصفر

يسهل بلغمه و يترى بعدها ما بارد او اكثر ما يخذ منه حبة
عشر حبة فان مضغ اسهل بافراط وان يطلع على ما هو عليه اسهل
باعتدال وهو يفتي بقوة ولا يوافي المعدة ويسهل كالسوعات و
يصعد والكثير ما **هستنان** هو سادج هندي وقد ذكر
ما هيزهرا ويقال ما هيزهوج وهو شجرة كنجرة الشبوم
وانه يطول في له فيها غيرة الى صفرة وقد يعد قوم من السوار
وهو حار بابس في الثالثة نفع من النقرس وجع المفاصل
والظهر والورك اذا وقع في الادوية المسهلة ومن خواصه انه
اذا طرح منه الغدير اسد السمك واطفاها ويضرب بالمعاد و ينسجى
ان يلبث بدهن اللون ويضاف اليه الكثير او النساء والانيسون
ماش يسمى الحى وجوهه قريب من الباقل او اقل نفعا وافضل
الافات لاستعماله الصيف واجوده الاخضر الكبار الزين
وهو بارد في الاولى معتدل في الرطوبة واليبس اذا فسر وقيل ان ذيت
في الاولى ويكوسه محمود وليس مطلى كالباقلا وخصوصا المفترسه
ويضمد به وجع الاعضاء بعقل الطبع اذا طبع بما و صب عنه
ثم حمص واضيف اليه سماع ونفع السعال مع الحى واذا دق
عجن بما الاس نفع الاعضاء الواهنة وسكن المفاصل وهو يضعف
الاسنان ويضرب بالبالا ويطبخ الخداه وفيه نفع نسيك وليس فيه
جلا وينبغي ان ننضح به بدهن اللون ويصلحه لاجل الباه يسير
من قطنانا **ما شله** هو الفل وقد ذكر ما شله
باردة نفع من السعال ووجع الصدر والرئ
ان يقطع البصل صغارا وينضج الكبريت مدقوقة بالسرح مع
ملح داراني و يلقى الماش في ماء حار ويمر حتى يحصل قشر

وهو الذي قاله في

وهو

رقوع

ويحسن

يقول

وهو الذي يلقى عليه السراج في الفذر ثم يلقى عليه الماء واللوز المفشر
المسحوق المربا ويغلى حتى ينضج ما **س** هو حجر قليل انه بارد يابس
نقوع وهو شدة الجلاء لجلاء الأسنان جدا وهو محرق يصفى وهو سم
قائل ويأري من يسقى منه يشرب الماء الحار واللبن ليعقيا ثم يسقى
اللبن الحليب ما **س** وهو قضبان مع ورق سببه والربا
وهو أعرض ورق قامة دقيق لدراجة السيل وهو حار ما **م**
هو الحاشا وقد ذكر ما **العيون** والانهار الماء لا تعد وأبدليل
انه لا تنبع الجايح ولا ينقعد بالطبخ واجودها ما **العيون** الشرقية
واجود المياه ما خرج بئس من أو وبه على مقابلة السماء وجرى على
الحصاة ولم يمس سطح وكان براقا ضائفا خفيف الوزن عندما الرجة
والطم يخن سريعا عند طلوع الشمس عليه ويبرد سريعا عند غروبها
عنه ويحد عن المعد سريعا ويخفف نعل المعد عنها وهو بارد طيب
ورطوبته في الرابعة والمقدار المعتدل منه لو أكل الغدا ووصله الى
الأعضاء فحفظ رطوبتها ولبس البدن نضارة ونعومة وهو رطب
للفروج والأكثار منه يحدث رجلا وكرازا ورعشة وسبابا ونسابة
ولذلك ينبغي ان سطوا ما روى به ونصير منه على الكلى وتل على
نصفه ولا ينبغي ان يعطش فان العطش يوهي الشهوة والفوة ويخفف
الجسم ويظلم البصر **الجم** أجوده ما اخذ من ارض جبيلة
وكان قطوعا قليلا قليلا في شرب كايون ويقرط لأن المطر أجوده
الماء وأعذبها وأخفها وزنا وهو أقل برذا من ماء العيون وهو
نفع من السعال وخاصة اذا طبخ أسن السعال وهو من العرق
ويضيء الحوجه عند اسد أعفد والماء العفد كماء الأجسام
ومواضع الحما والمواضع التي تجرى اليها أساخ البدن وأقارها

وفيه حرارة ويعلظ الطحال والكبد ويفسد العدة ويسخى اللون
ويولد الحمات ومن اضطر الى شرب الماء العفن فليخرج روي الفوا
الحامضة كربي الروان والحصرم والرباس ما بارد اجوده
العذب اللذيد وهو يبرد بان اسخم به اسخن بالعرض لكنيسة
ظاهرا الجسم وحصول الحرارة الى داخله ولذلك كان الاسخم ينجو
الهضم ويبرد ورطب عند تفتح المسام وهو ينفع الحامل والسا
وتقوى القوى الاربع على افعالها اذا كان باعذار وعنف
بالقوى الاربع الجاذبة والماسكة والمهاضة والدافعة وهو
يقوى الشهوة ويحبس يهضم لجمعه المدة على الغذاء والسير منه
تحرى في العطش ومنع من عفن الدم والحيات المحرقة و
يحفظ الصحة ويضو بالزكام والتزلات والاورام التي
لم تنفج وباصحاب السدد ما شل يد البري اجوده
الحالي من كفه رديه وهو بارد رطب يعقل البطن ويسكن
المنى واذا استخم به نفع السخ من امثلاء واذا صب حول موضع
سبع منه الدم قطعه واذا استخم به نفع الاجسام المتغلخلة
والرطب وسكن الاوجاع وهو ردي للصدر وقصا له و
اصحاب السدد ويضعف الباه ويضو من افوط به الاسفاغ
ويكسر عادته ان يخرج بملئ او يسع به عند الاستحمام
وسريه على الرئى وبعض حمام او حركة كثر عسفه او جماع او
عطش شديد حاد في الليل عند النوم يفسد المزاج ويولد
الاستسقا فانه سم ما شلوج البلج الجيد يخرج بالماء
والردي الوسخ يجعل في مخازن الرصاص ويجعل في الماء وهو بارد
بالطبع والاكتساب وهو عرى ويومن من التي هذا اشرب منه

او
تلمحيت

باعتدال وبرد المعدة واللبد الحاريتين ونهض الشهوة ويقوى المعدة
 ويضرب بالاسنان والصدر والحصى والنقرس وأمراض الاخشاء البار
 والعصب ويصلحه الرياضة والاستحمام ولا ينبغي ان يشرب
 على الريق فانه يرفع المعدة وكسرها ما سيج ان ازاونا قاصا ولا ينز
 تعقب الجماع والحركات العنيفة فانه يضعف الحرارة الغريزية ولا
 شرب عند العطش الشديد الحادث بالليل عند النوم فانه
 يطفئ الحرارة الغريزية الا ان يكون سبب تناول او شرب ما حار
 حار يابس مما يعطش فانه يجوز ان يؤخذ منه اليسير ما حار
 جوده الفاتر الغذي الذي الحرارة وهو حار بالعرض يكسر عادية
 الماص اعتسلا به واذا مزج بما بارد نفع المصروع واورام الحلق
 واللاه والصدرة وهو محلل المعدة ويطلق الطبع اذا صادف
 خلط خاصة اذا شرب مع السكر والعسل واذا لم يمزج بما بارد
 اضر بالبصر وعين ولا سقى من العطش ولا تقبله الاعضاء فان كثرت
 منه فسد الحاج واحد من الرجل وارخى المعدة وملا الدماغ بخارا
 وفسد الهضم وفساد الهضم سار به بصفه الوانهم ويوم الحلة لهم
 واكبادهم وهو سيج الرعاف وينبغي ان يخلطه بما ورد حتى لا يرخى
 المعدة **الاجوده** ما لم يستحق وهو حار يابس
 بالعرض اذا استتم به لطف البلاغم وهو مسخن كثيرا ويجذب الغنى
 ويقتيد الدهن وينذب اللحم ولذلك ينبغي ان يخلط بما بارد
 اصله الحار والعام للمرة وهو حار يابس سخن
 ويخفف ويطلق الطبع واذا ادم من علة عمل والاستحمام به ينفع
 من الجرب والحكة والقواشي والقالج واورام الذي يعطش اذا
 شرب ويجذب حكة ويتدارك ضرره باللبن الحلي والمسرأب المعلق

يفسد

واخذهم

والاسماء

المالح

حر

للمغص

والاستحمام وقد تدبر الماء المالح لعذب بان يصعد بأسى
او قرح كما يفعل بالبرد او يوضع فيه اناكالا فتداح من شمع فأن
يرشح اليه من خارجة ما عذب او يخلط بطين جيد او يخلط
بسويق في حرارة حدة ويستقر وسرب على عدة دسه فهو
افضل لضره واما الماء المالح فيمنج الجلاب ويكلى عليه الاشيا الحلو
ما البحر حار يابس ينفع من السقوق العارضة عن البرد
اذا غسلت به قبل ان يفرج ويصل القل ويحلل الدم المتفقد
يحلل حدة ينفع من الحكة والجرب والقواقي والقالج والحذر
واورام الثدي ويحقن به للصع وسقى فسهل ثم سرب بعده
مرقا الدجاج فيسكن لذعة والجلوس فيه ينفع من لسعة الافرغ
وساير الهوام الفئالة وسر به لوردي ويعطش وقد تدارك بالبين
الحليب والنشا والاشيا الدسمة محال في اصلاحه كما ذكرنا المالح
كدر المياه الكدرة الغليظة محد الحصة المائية والكل
ويتدارك صورها بالسرايب والبقول المطفئة والمدن واليوم والكافور
والبصل وصالحة السرايب الخروب السامى وجبال الاسوان عود
والطين الحمر والسويق وان يجعل مع السويق في حرارة حدة
وسمطى وقد يصفوا اذا القي فيه السب اولب عنوى المشمش او
لحم الملتب او روى براوف قد طلى بخبز سميد مبلول بالماء
والمياه الدرة صلاحها الخلد او كبريتى او عظمى و
ما الغار هذه المياه اذا جرت على هذه المواضع ونبتت من عند
هذه العيون استخنت وحفقت وه من البهق والبرص والناكس
المتغلثة واودام المفاصل والصلابات والجرب والقواقي استخما
به ينفع من اوجاع العصب الباردة والاستسقاء لوسا فنه سربا

من
ينفع

وهو ردي للعين محذبا الحيات ويصلح دواء الفولاء الحياض
هو الجاري على ارض سسه واجوده السابغ الليل
القبض وهذه المياه يتداوي بها من حارح ولا يصلح للشرب
وهو بارد ويحفف ويمنع الاسقاط وتزول الحيض وقيام الدم وبسه
والدرب والبواسير وهو يحذب القولنج ويحفف البدن ويتدارك
ضرره بالمطبات ولا شربة الحلو ان اضطر الى شربه ولا يخلط
به من طين جيتد ثم يترك ليصفوا ويغلى ويخلط به حمص ويصفي
ويشربه الحار المزاج بالسكبين والبارد المزاج بالملك
نطرون هو الماء الذي يجري على معادن النطرون و
والنطرون هو البورق الارمني ومطلق الطبع ما ينقي هو
الذي يجري على معادن الزئبق يغتسل الحكة والفمل
حد يدي هو الذي تنفع من معادن الحديد وهو سخن
ويحفف وينفع الطحال والمعدة ويحبس البطن ويشد الاعضاء و
يقورها واما الماء المطفئ منه الحديد فانه يمنع من نفث الدم
نحاسي هو الذي ينبع من معادن النحاس ينفع الفم والاذن
والطحال والمعدة وهرطوبات البدن وفساد المزاج وهو يحدث
عسر البول **ما فضي** هو الذي ينبع من معادن الفضة ويبرد
ويحفف باعتدال **ما يسيل من عيوان الكرم** ينفع
من الجرب ونفث الحصى التي في الكلى والمثانة **ما الكافور**
اجوده الشبيه بدهن اللسان وقيل انه يخرج من بدى شجرة الكافور
وقيل ان ما يؤخذ من الكافور مختلطا بالحام يطبخ ويصفى فيصير منه
هذه المائيه الدهنيه وهو حار باس في الدرجة الثالثه وهو مستخرج
الزهر من اليد ومن خواصه انه اذا جعل على طعام لم يقربه ذباب

ظ
يجري

وليخته يضرب بالصداق من حر ويصلحه دهن البنفسج **ما و ملح**
 هو طين يسمى بذلك يقارب الاسفيداج في الطبع والفعل وصنفته
 ان يقطع اللحم السمين اضلاعا غير مشرحة ويجعل في قدر ويغلى
 بالكزبرة المسحوقة والملح ودار صني صحح ومحض مقشر ويلقى
 عليه ما نغم من الماء زيادة اربع اصابع مضومة لا يوقد تحتها
 بنازلينه حتى ينضج ويبقى مقدار النصف من الماء يفتح راسها ويعد
 ملحها ونظا نضج لحما ومن ارادها بارز طرح في راسها من الارز
 الصحيح كفا وتركها على بقية الوقت وندق الارز ناعما ويذاب
 بلبن حلب ويطرح فيها ثم يطرح فيها من الارز الصحيح كفا
 ويرده على هذا الطبخ يعرف بالكطاح وهو ان يدق اللحم مع اللبنة
 والا بازير ولا فاوكة ويعرف في قدر حتى يعود الى هذه ويحشا
 به خشكناك وحبر
 والمعد من السلتا رطب والست سعيه غير قشر وفضل صنفته
 ان يؤخذ السعيه الجديدا السمين المثلثين ينقع ويقشر ويهرس و
 يلقى على كيل من الشعرا ربعة عشر كيلا من الماء العذبا الصافي
 قليلا يجعل على الكيل عشرة اكيال ويطبخ بنازلينه ويحرك
 ويكشط رغوته فاذا نضج رفع وصفي وهو رطب يكسر حدة
 الاخطا ويدبر البول وينفع من الحيات الحادة سادجا والبلغمية
 مع الكفرح الرازيانج وهو ينفع الكبد الحار ويولد ما صالحا
 معتدلا وسكن العطش ويجلوا ويسرع نفوذه الى الاعضاء يخرج
 عن المعدة والمعاسره ويسفرغ معه الاخطا المحترقة وهو
 يضر الاحتيا الباردة وينفع وهو ردي للمعدة الباردة ويدفع
 ضرر الجلفين السكري **ما الجبان** ينفع من الكلف والجرب

بالدماغ

ولو قدر غيرة ووطي الودر وندق
 صولها عجيس

وكحل رده

مزدحم

والآن اطلأ وشرباً ويسهل الصفاء وينفع من الروان مع الاثمين
 وسهل السودا المحترقة وينفع من حرارة الكبد وحدة الصفرا
 وتجليه البدن وافضل الاوقات لشربه الربيع وقدر ما يشرب
 منه في كل يوم رطل في ثلاث مرارة بين كل شربتين ساعتين
 مع دانق من الملح الهندي وصنفته ابن حبيب من ما عرّفه
 راعه لا تطلق الكلب بل ان احتاجت الى علف فلتكن دقيق السعير
 وهند با وخيار ورازياخج ولكن العترة مما يؤخذ منه رطلان
 ويصير ويجعل في قدر برام وبقدر محمد وفوقاً ساكناً واذا فار اللين
 وارفعه الى راس القدر صب عليه اربع اواق من السكندر السكندر
 وقدرهم على قدر فانه يخبث ويجمع حينه ويصفوا الماء ونزل على النار
 وتترك لحظاً حتى يسكن ثم يصفى وبعد ذلك يحرر ثم يعلى باسا
 ويترفع رغوة ثم يرفع ويجعل في قدر زجاج ويجعل في ماء بارح
 وغيره عليه مرار البرد فاذا على اللين ويدان بقور فينبغي
 ان يمسح جوارب القدر بصوفه يملأه بما بارح حتى لا ينفور
 الزوقا تنفع من ضيق النفس والربو والسعال والبلغم اذا اخذ
 منه اربع اواق بدرهم دهن لوز حل وصنفته بين اصفر عشر
 ثينات رطل طافى منزوع البجم خمسة عشر درهما غائب
 سيستان من كل واحد ثلاثون حبة نوسا وسان ملاه دراهم
 اصل السوس المحكوك المصوص سبعة دراهم زوقا اربع حبة
 دراهم شعير مقشر مصوص سعة دراهم بز الخطم والحماري
 من كل واحد درهما ن بطنج الجميع برطلين ما حتى يبقى منه رطل
 ويصفى ويرفع حار يقوى المعدة الباردة وينتقى و
 يدر البول وينفع من الامراض الباردة ويسهل الطبع اذا صادف

ح

لصفاه حرم

کده

خلطاً مستعداً لا ندفاع وقد حبس إذا وجد من المعدة قوة على
تفريق الغذاء إلى البدن ويعبر به المشوك في حملها فإن حذب بها
فراغ عنها السرة في حامل وإن لم يحدث بها ذلك في غير حامل
وضرب أصحاب الممار والورم الحار وسلا في ذلك بربوب الفوا
د امضة **جوز وعسل** وجزوان ما يطبخان بنار هادئة
حتى يذهب منه الثلث . ينزل عن النار ويصفى فان اريد منه
فضل اسحان جعل فيه مصطكا وزعفران وزجحل وقرنفل و
دار فلفل . **نفخ** سدد الطحال والكبد اذا اخذ
منه في كل يوم ثلاثة اواق مع شفا لدهن لوز حلو
قشور اصل الكرفس واصل الرازيانج من كل واحد عشر دراهم
زبيب متروك العجم عشرة دراهم بزر الكرفس والرازيانج واصل الادوية
من كل واحد ثلاثة دراهم انيسون ومصطكا وسنبل الطيب
وبزر المر الحار وناخولا ويكون كرامق وسعد مقشر موصوف
وقسط من كل واحد درهمان سكسج ومقل ازرق من كل واحد
درهم ودرهم صحيح اربعة دراهم بطبخ الجميع باربعة ارطال
ما حتى يبقى منه رطل ونصف وتستعمل كما ذكرنا **نفخ**
ينفع من الحميات الحارة ومن حرارة الكبد ويسهل الصفراء
اجاص وعناب كبير من كل واحد خمسون عددا قشور انيسون
طافى من زروع العجم عشرون درهما بزر الشاهترج وسنى مكى
وامستنق برقى من كل واحد خمسة دراهم ودرهم عشرة دراهم
ترهندی مكى تسع من نواة ثلاثون درهما يصب على الجميع
خمس عشرة طلا ما ويص في الشمس وترب منه بعد ثلاثة ايام
في كل يوم اربع اواق مع السكجن السكى فان كان هناك

البلغم الصالح عشرة دراهم اما البلغم الاسود
معدن دكامل من كل واحد ستة دراهم
صمغ

سعال زاده سستاد و خمسون عدد و مسح بابی خمسة دراهم
وجعل عوض السكبين شواذ الخشخاش
نفع من الفالج و يولد لبناً و مينا و يدر الطيب و البول و يخرج الحصى
ويضرب الصفراء و الكلى و المانة و يصلحها السكاج
بياض البصل و كزبرة مدقوقة و شيرج يغلى ثم يطرح عليه الحصى
المقشر و الماء و يخرج زيده و يضحى من احب طرح فيه اللبن الحليب
و من احب جعل مع الحصى باقلا
يستخرج ماء
بان يستقربا نيق و قرع اما بالزبد و اما بالقدور و هو الاصل
وهو ان يؤخذ قدر و يجعل فيها الماء و يشبك الاسف و الفزع عليهما
حتى يكون بينه و بين الماء الذي في القدر شبرا او اكثر و يوقد
حتي القدر فانه يتصاعد بخار الماء و كلما نقص الماء زيد فيه الي
ان يسلع الفزع و اجوده العرق الذي الراحة و هو يارد و قيل
حار و كلى القولان يحكيان عن جالنتوس و هو سند الله و يكن
وجع العين من حرارة و اذا حرق نفع من الغشي و نقى الدم و
يقوى القوى و الاثنا و يقوى المعدة و يحشى الصدر و يصلحه جلا
النبات
اجوده السلاو الصوف و يستخرج ماء
بان ينشر من عنقודה و يعصر باليد و يجعله دسجة في الشمس
و يجعل فيه نفع فان كثر اذق بمداف و عصره جيباب الحوص
حتي التهم و صفي ماء و طرح محبوس الملح ثم اعيد عصه و ربح
في الاواني الزجاج و على رصها النفع و هو يارد في الما لشد
بابي مع الحشا الصفرا و يه و يضرب الصدر و العصب و يصلحه
الاشيا الحارة و الدسمة
هو الورد الطيب و صنعته ان يؤخذ الورد الجوري الطيب

الواحدة ويدعه في الفزاج الزجاجي ويطرح فيه من اضر
العود الهندي عشرة دراهم ومن الصندل الفاخر خمسة
دراهم مرضوضان ومن زعفران السمر نصف درهم ومن
العنبر الاشهب والمسك البقي بمقدار ما يريد طيبة وعطرية
قلام كز يخذ من كل واحد منها دانق وسحق المسك ويدا
العنبر بنار لينة ويطرح المسك المسحوق فيه ويعجنه ثم يقسم
على الفزاج الذي فيه ما الورد والا فاوليه ويطرح فيه ومن
اراد ان يرويه على بطا في مزاج الا سقا الداخل فعمله يقطر
على مثال ما الورد ثم يرفع ويستعمل **الاسود** اجوده ما
عنه قشره واعتصر واحد صفوه وهو بارد يابس تقع الصفرا
ويكن العطش وتقوى المعدة والشهوة ويضرب الصدر ويصلح الجلا
الاسود نفتح سدد الكبد والطحال والمعدة

هندا واكسوب وعنب الغلب يدق من غير ان يربش عليه
ما يغلى على نار هادئة حتى يجمع حصوه ويصغ ويترب
منه للثوب درهمان مع اوقيتين من السكخن

هو ماء السمك المملوح وهو شبيه بالمري في كثير من احواله وهو
قل حرارة ويسا من طري السعترى وهو يمنع سقى الحسد
اذا احسن به مرارا تقع من وجع الورك اللينة الطبع وتخليعه
البليغ هو الا تخرج وقد ذكر هو السونيز

وقد ذكر هو دوا مركب صنعته مثرود

وسمى باسمه والله من ادوية مجربة على السموم وعلى الامراض
المختلفة وكان هو الترياق في ذلك الزمان حتى انهم لا يدرون
وما حسن ان سبه لاصاوه لم الا فاعني في غير ذلك حتى صار دوا

السرس

يطوس

اوامهاو

وامام

والحناء

التراب القليل

عشرون وسماء

وقته

رابع

ثلاثة

ودوقوا
اكليل الملك

وسكر المسبح

الفاروق المشرود بطون من ينفع من سدا الكبد والاورام
الجاسيه والرطوبات التي في البطن والصدر وسيلان الدم الى
الاعضاء الداخلة والعفونة والاختلاف والسم ووجع العلة
والامعاء الدقاق والغلاظ وتحرك شهوة الجماع ويحسن اللون وينهي
الطعام ويمتد الحصى المنول في المائدة ويحفظ الاجتهاد في بطون
انتهائها ويحده البصر ويدفع مضار السيوم وينفع من كثير مما ينفع
ازعفران وعاريقون وزنجبيل ودار صيني علك
البطم وكثير من كل واحد عشرة دراهم سبيل الطيب وكندر ذكر
وخرد لابيض وعيدان اللسان واسطوخودوس ولبق وادخر وفسط
وسسالوس وكامطوس ورازياخ ودار فلفل وعصاره الهوا
قسطداس وحيد بيدستر وحب اسود وسادس هندي وبيعه و
من كل واحد ثمانية دراهم سلخه وفلفل ابيض واسود وسورج
وجعد وثوم بري ودو والكيل وحطاه ومن دهن اللسان
وحيد ورمون ومقل من كل واحد سبعة دراهم سداب درهما
برزه عشرة دراهم اسق وبارد من افليط وهو سبيل ري ومصطكي
وصمغ عربي وفلفل اسود وقرمانا وانيون وبزر الارز بلخ وورد
احمر من كل واحد خمسة دراهم انيسون ووج وفوموسكس و
اسارون من كل ثلثه دراهم افا قيا سرة الاستنقور وهو فاربيقون
من كل واحد اربعة دراهم ونصف يدق منهما ما اندق ويخل بحر
وينقع الصمغ بسبب عتيق ريحاني ويمن بثلثه امثالها عسلانزوة
الرغوة ويرفع في انا ويستعمل بعد ستة اشهر منه شال الينده وهو
شفال وهو من التي تبقى قوتها الى سبع سنين مثلث هو الغب
اذا غلا واخرجته رغوة حتى يبقى منه اللك ودها اللسان و

٢١٧
 موضع وترب منافع من منافع الخ ويولد ما صححها ويضغ الغدا
 واذا مزج بما كان صالحا للحمودين **مح** هو الماش وقد ذكر
محروث هو اصل الايجدان وهو دون الخلف في الفوق
 والمنافع واجوده الابيض الخفيف وهو حار بابس يعين على
 الهضم وينقي المعدة والمعا ويحلل الرياح والتنف وقد رما يؤخذ
 منه الى نصف مثقال قلاء اسحاق انه يضرب بالور وارضه العسل
محل يجلب من اذر بحان وبها ثمنه ويعد من اعداها
 المفارغ لطيب رائحته واجوده الابيض اللولوي الصافي الكبار الرز
 وهو حار في الدرجة الاولى وليس يشد يدا ليس ويقل معتدل وقيل
 انه بارد وهو جلا لطيف محلل مسكن الاوجاع منفع من اوجاع
 الخاصة والظهر ومن الغشي بما عسل ومن القلقنج والحصاة والله
 الباردة ويدرب البول حلال الرور اذا غسل به اليد وهو نض بالدماغ
 الحار ويصلحه مرحة بدهن مبرد كدهن الور **محاطه**
 هو السبستان بالفارسيه وقد ذكر **مح** هو الذمن الدماغ وانغم
 او معهما غم العجل والابل غم البقر غم المعز ثم الضأن غم الاظا
 ايبس بدله صفه بيض مشوي وهو حار رطب مسخن يلين كنه الغدا
 اذا استقرى وهو جيد للصلايات واذا احتمل من الحامخ **محوة**
 قرزجه نفع من صلايات الارحام وولين الاعضا الصلبة باسرها
 والخشنة وهو منفع من شقوق اليدين والرجلين وهو بلط الحلة
 ويذهب بالنهوق ويغني اذا اكثر منه ويصلحه الا بازير والا فابله
 والصعتر والمخ **مخيض** اجوده ما كان من لبن بقراطي
 السن ان تؤخذ لبن البقر الحليب فيجعل منه **مطرح**
 معه خميره الخنص والمخص ويطرح فيه طافات تعفن وكرنق

ثم توضع

والهند في السح

المدقة الكافور و
صم

البيض

وخصص من الغدا اذا حصص بمصاحدا بعد ان يرفع على من اللبن
او قيثان من الماء البارد ثم يليقظ سميعة او لا فاولا وهو نفع اصحاب
الشراب الحار والمعدة الحارة اليابسة والعطش والتعب والشرية منه
من رطل الى ثلاثة ارطال **مخلص اكبر** هو سوطر وبتد
مداد اجوده اخفه وزنا واحلكه سوادا والهندي من الماء
بعده وهو ليس من المبردات ومن اجود ان يؤخذ عشرة
دراهم دخانا جديلا وسبعة دراهم صمغاعر يا جديلا يصفى الصمغ
جدا وينقع في وقفة ما السلق حتى يغل ثم يجعل في الهاون الدكا
ويضرب عليه ما الصمغ قليلا قليلا ويربى جدا ويرفع وهو حار يخفف
زعم بعضهم ان الهندي يجعل على الاورام الحارة يصفعها واما
المؤخذ من دخان خشب الصنوبر يجعل مع الصمغ والمفلح على
حرق النار وتركه حتى يسقط بنفسه **مدققات**
اجودها ما اتخذ بلحم حولي الضان وحرارة رطبة نخصب البدن
وينفع اصحاب الاستفراغ اما يجمع او حركة عسفه او غم او فرح
وحاصدا ان اضيف اليها ما تنفعها كالمكث وهي يغنى ويصلحها
ما التماق ومن اجود صنعتها ان يؤخذ صدور الدجاج المصد
فيمسح تشريحا رقيقا ويشرح اللحم الاحمر وليكن مع كل صدر رطل
من اللحم الاحمر ويدق ويبل الا لينة بدهن الفالودج او الشيرج و
يخرج اللحم ثم يلقى عليه عشرون درهما شحم الدجاج سكن ويخرج
حمية ويدق ويجمع بساطور دقا قانا حتى يصير كالفلق بعد
غسله دفعت حتى يبيض وييسل اللحم يعرف مع درهمين من
الملح الا ندراني وعشرون درهما من باض العين المقطع وعود
ودار صيدى وكزبرة مدقوقة يابسمة معولة فاذا عرق اللحم بالارح

وحدیدی وکل صنف فانه حبه الجوهر الادی نسب الیه فی لونه
والفرس یمونه حجر الوشاکای حجر النور لمفعله البصر وهو حار
فی النانه مابی فی الناله فیه قبض وانحان وانصاع وحلله الارام
ولما لم یسعد وده لم یظهر منفعه وینفع اذا طبع بالخجل علی البهوت
البرص والتمس ویرقوا الشعر ویمجد وینفع فی المراه المحلله وقیل
انه اذا علق علی عنق الصر لم یضرع ویمحو العین وبقویها محرقا
کان او غیر محرق ویمحفظ صحتها وهو قاطع للدم
اجوده الاصفها فی البراق الضارب الی الحمرة اللین المکسر ویتخذ
من الانک وقد یخذ من عین وینفعه ان یتخذ الرصاص فیمخل
فی سنی کالمطاز من طین ویصفی من کدر کما وصف فی صنعته الاسر
وساقا الساقه المذكوره هناك حتی یحمم یدق ویمخل بمخل
واسع ثم یجعل فی المقلی التي وطرها ذراع من الرصاص المصفی
عشرین مناغم یسعل علیه کما ذکر فی عمل الاسر باره حاده حتی
یحمر وجهه الرصاص ثم یطرح علیه بالمغرفة من الرصاص الاحمر
المدقوق الموصوف من خمسة ارطال الی عشرة امانا علی موز
یراد من تحته اوراقه ویدخله النار حتی یدوب جمیعہ فاذا
داب حییدا قطع عنه الوتود ثم قطع فی وسط الطایق بحید^{شقیق}
الواس کراس الصولجان یعرف بالکل معدله لذلك فاذا سطف سل
باسطام الی الممار لیرد ویرفع ثم یجعل علی الرصاص الذی فی المقل
من الرصاص المدقوق وینقل به کما فعل اوله وعلم ذلك حتی یسوی الرصاص
الذی جعل بطانده الرصاص المدقوق اذا کان فی کل مرة باخذ
منه جروا واما عمل المراد اسع فانه یدق ناعما وینقل بالخل وینخل
مرتين او یحرق صمغها علی حجر ویرفع عنه ما یعلو ثم یطرح بما و

شعير حتى يسقط الشعير ثم يطعم بما وجد حتى يخلص ويؤتى ثم يجعل
مع كل رطل منه من الملح المدقوق ويترك سبعة ايام يحركه كل
يوم من ثم يصب عنه ذلك الماء ويطرح عليه ما يذهب ويحرك في
كل يوم ويغير عليه الماء في كل يوم ويصعد اذ رتب مدة اربعين
يوماً ثم يجفف فانه سقى ويكون المرتك فاجعل لمن ارادة لطيب رايحة
الابط بن الورد الطرى وبعر عليه كلاً ما انا الحماض وعودا
تعلق به رايحة ثم يحكم بحمسه ويرفع والمرد اسخ الى البرد والغسل
منه بارد لا يحاله قانض مجفف ومن عجيب خواصه انه اذا طرح
على الخرجلا واذا طرح في النورة وطلّى به موضع من البدن سودا
فيه جلا مع قبض وعريه وهو مادة المراه ويساير اطراف الحلق و
الناكيل ويطيب رايحة البدن والابط وجميع سمخ الفخذ ويجلو الكلف
والانار السود والدم الميت واثر الجدرى وجميع العرق ويسال الدم
في الفرج بالعوض والغسل منه جلوا العين وقيل ان النساء
يخرسان يسقونه الصبيان للحلقة وقروح الامعاء ويطرحونه في
كزان الماء ليقطر فيه وفي ذلك خطر ولا يجوز استعماله سراً فانه
قادم بحس البول وسم البطن والحامض ويقبض اللسان وربما
عرض عنه الماوس وهو القولنج الذي يعرض فيه البراز وربما
اطلق البول والغايط حتى انه ربما اخرج السفلى ويضيق النفس
ويحرق ويدوى بالغم ثم بالتراب وبالرخيل المرى والاسفنداج و
اذا طلى به تحت الابط والفضلات الى القلب فلذلك سعى ان
يخلط بدهن ورد من اذى من الشعير كما راس في النانة
وقل انه حلوة الاولى بالناس في النانة يجلو الاخلاط الغلظة
وينشف البلغم ويطيب النكته وينفع من القروح العضة ومن وجع

ارجى من مائه بلقي عليه خم من مائة درهم ما وعلو حتى يعود الى
 نصفه ويوبى بثلثين درهم الورق مقسماً بالورد حتى يصير كاللبن
 وقد يستعمل عوضه الجوز ويلقي فيه مع كف من الحصا المفسر
 حرقه فيها بنخل ويكون مدقوقان ويوسع حوالى الفذرافاد صار
 لها مربعة فمن ارادها بغير بضع رفعها ومن اراد بضع ربا اللو
 بياضه مع ماء الورد ور بها بصفه **مرجان** يقارب اصله
 في مزاجه وينافعه وقد قيل انه البسد اصله وقد ذكر ذلك في ابوابه
مرنجوس وسمى امرد قوس واجوده البستاني وهو
 يابس في الثالثة وقل في الثانية وقيل في الرابعة وهو لطيف محلل
 مع محلل اوف في محله ويطا على العضو بعد الفراغ من الجم فانه ينفع
 الا بالار التي يحدث عن الشرط بعد الحامة ويطا بابس على الدم
 واخضران وخصوصا بحا العين محلله وينفع من الصداغ عن
 رطوبة وبرد وطبخه ينفع من الاستسقا وخمسة دراهم منه ينفع
 من الشرى البغمي وهو ينفع من غيب البول والمغص ويضمد به
 لسع العقرب مع الخل قال استحقاقه نضر بالمائة ولا يصلحه
 بزوال البقعة المحققة **مرعري** حار اذا البس اسخن البدن
 نوره ولا يحبس البثرة ويقوى الظهر وسخن الكلى **مرانله**
 هو حسنة تسمى بالفارسية هوم الجوس وفيها بعض الحلاقة
 والحد واحد هانرها الاغبر الذي تعلو صفرة وتكون جديداً
 بارد يابس باعند الحبس الدم الخارج من الجاحات اذا دق ووضع
 عليها واذا طبخ وشرب ماؤه اذاب الفضول واد البول **مرحور**
 وهو نوع من الكروم زهره اغبر الى الخضرة طيب الرائحة عطر واجوده
 البستاني الاخضر وهو حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة وقيل ان

يبيد في الرابعة وقتل ان حرارته في الاولى وهو لطيف محلا مسكن
الرياح تفتح السد بالبلغية حيث كانت واذا انك على طولها من
به صداع من برد نفعه وهو ينسف بطويه المعدة وينوبها وقد رما
لوخذ منه درهم وهو منع القي ويعين على الاستمساك واذا جعل في الشرا
اسك سريعا وسمه يصدع ويصلحه الرياحين الباردة والكثيرا
هو زهر وقضبان دقاق منفصل الى العنبر و
الصفو وقوته كالبادا ورد وقتل انه الاس البري وقتل هو عقاب
رومي واجوده الرومي وهو حار بابي في الثالثة نفع من الصرع
وهو في المعدة والكبد ونفع من السقطة على الاحشاء ويحلل لديدان
السفلى من هو صمغ من خالص ومنه مغشور ويعين بعض
التقعات الصالة فصير ما لا وهذا النوع سمي مار مارين وهي
شجرة ماله واجوده ما هو في الباطن والى الحمة طيبا الرائحة رززين
صافي قوي المرارة وهو حار في الثالثة بابي في الا انه وهو منفتح
محلل للرياح منه قنص والزاق ونفع في الادوية الكبار لكثرة منافع
وهو نفع العفونة حتى انه عسك الميت وحفظه عن التعر والشمس
وهو يحلوا انا والقروح ويطلب النكه اذا اسك في الفم ونفع من
الاورام الملتهمة ويكسو العظام العارية ومع الخل سفع العوا وهو
يجلوا انا قروح العين ويحلل الماء في العين ويدبر الحيض خصوصا
حصة مما السداب ويخرج الاحم ويقتفع سراب للسع العقرب
واللعة المسترخضة فلما الاصف ونصف درهم منه في صفو البيض
ممرس مع اسعاد الدم وهو فصل الدود واذا حمل به مع زعفران
وكندر منع الرحم عن بطوه ورائحة يصدع ويسدر وقتل انه يضر بالية
وانه يصلح العسل مر قشيشا هو اصناف ذهبي ونضج نخاع

الاولى ومثل

الورد والنار وطوة المعدة في حقن الفولنج وينفع من غضة الكلب
 الكلب فودنج ودقيق حديد فوى الخطه من كل واحد
 ملاون رطلا يعجن الدقيق عجنا جيدا بعين خيش ولا ملح ويخبر
 ويحفف ويدق هو والقودح ناعما ويعجن في اجانه خضرا مع عسرين
 رطلا ملحاً ويحل فيه ربعان من الزرابع وربع من الشونيزو
 ترك في الشمس اربعين يوما في حر الصيف ويعجن في كل يوم ثلاث
 مرات في اول النهار ووسطه وآخره ويرش عليه الماء فاذا اسود
 جعل في برنيه ويصب عليه ماله ماء وترك اسبوعين ويحرك طر في
 النهار ثم يصفى على المرى الاول وترك في الشمس فاذا اخضت الغليان
 ترك حتى يسكن فاذا اخضت واعيد العمل الى الاجانة ويدبر بالثله
 كما دبر في الثانية ويصفى ويجمع مع الاول ومن كره ملوحة الفى معه
 في الاجاجين كلحه من الغناب وقوم يجعلون معه بعد تصفيته
 دس او غسل يعذب وهو ان على الديس حن سود يطرح
 على كل غلا من عشرة ارباط من المرى وتغلى ويجعل معه عسرين
 ودارصيني وبعض الافاويه الطمد صرو والت الهند هو
 انواع طيب الريح وهو المباحون ونوع اقل رجا قال اسمو سا
 وهو حار رطب ونوع يقال له المر والايض وهو معتدل وفيه
 قوة مفترحة وتقال انه لسان الثور ونوع بارد على ما يذكر وصفه
 ونوع سمي مروما هوس وهو حار يابس في الثانية يحفف ويحلل
 النخع والبلغم ونفع السدد وينفع من الصداغ البارد ووجع
 المعدة من بلغم ويقويها ثم سجن وقد نوك على
 شدة عفوصته المفطرة وفيه قيس ويحفف وحلافة قشرة
 بالما ويجعل على الجرب المنقرح وعصارته بالشراب ينفع من نيش

م
 سكن

م
 فري

الافاعي شربا وضادا وقيل ان نثار خشبه يصلح لاشرب

اسم مرارة الطائر مرارة الديك والدجاج

والله واما مرات الجوارح فهي قويه جدا للداعه وخصوصا

اللبار منها والمخار منها ما كان لونه اصف طبعاً فاما الرخاخ

واللازوردى فردى وهى حارة قبايسة فى الراعه حاده جلاله و

أدخلت المرات مع بطرون ومولنا سبع من الحرب المتفرقة

وهي تنفع من ظلمة البصر خصوصا مارات الجوارح خصوصا

ليابس منها وينفع من ابتداء الماء والانسار بعد سقطة البدن

والراس والمراوات كلها يطلق لطبع هراة الطب

الفتح للعين من سائر مارات دوت لاربع
سبع التثنية وآداب الامور واطلا

منع النسيج والكران

بنا على جراحات العصب في بؤرة **عراق البقرة** في

الحمد لله من نور عكاذوم بقعة المرام المايعة المرامات

مغز الحية والاهواء الشديدة وقسم بطرون ومعلوم ان الخواص

ما الرأس ويحد بهامع عسل الخناق ونفخ افواه البواسه و

تراق للنهوش وقد ما يؤخذ منها الى دافق ونفع من الدوى والطبق

رواج الاذن من برد اذا قطر ^{منها} بدهن ورد ونض بالكد والمراة

يصلحه الا تيسون والعسل عما قيل^٦ نفع من

لصداع والسققة اذا طلب بها
نفع من مروح

لاذت حارة كلب الماء وقد انكس منه انسان كالودسة

فلبعد اسوع ويداوى نبحن البقر والحطانا الرومى ودار صيني

انفخه الارنب و يمشخ بدهن طيب و لطف التدبير

[illegible]

التابعي

الطنين

الكبرى

سبحان من لا يلهي عنه شيء
يا ذا الجلال والإكرام

مرارة الضبع أجودها ضبع كبير وهو حارة يابسة ويهله
 ماء الرأس من البلغم وقد يؤخذ منها إلى دافق ونصف و
 يضرب بالمرارة قال اسحاق ويصلحها العسل والصبر
 أجودها من أسدفتي وهو حارة يابسة سعة من أجاج
 الدماغ والقلب وقد يؤخذ منها إلى نصف درهم ويضرب بالمثانة
 ويصلحها الكثير والعسل **مرارة الكركي** حارة لطيفة
 إذا استعطى بها مع المرزنجوش نفعت من اللقو واختلاج الوجه
مرارة القمح والبان والشلب حارة يابسة ينفع
 من ظلمة العين وأند الماء والانتشار وخصوصاً مرارة القمح هي
 أنفع مرارات الطائر لذلك **مرارة السوط** أجودها من سوط
 كبير ينفع من ظلمة العين وأند الماء والانتشار وقيل أنه إذا
 أخذ منها إلى دافق ونصف نفى المعدة وقوى القلب وقيل سربها
 يضرب بالمرارة والأصلاص بالكثير والعسل ينفع من
 وجع الأذن عن برد ينفع من إنازالفروج
 التي في العين ومن الجذام إذا شرب منها المجذوم
 والأفعى والأرب وهو حارة قتالة سهلة يعرض لمن سقى منها مرارة
 سدة في الفم وصفرة العين وفي مزار خضر ويسرع هلاكه فإن بقي
 من سقى منها أكثر من أربع ساعات قد يرحى بروه وأما مرارة الأفعى
 فلا يكاد أن يخلص عنها وينداوي باللبن الحليب ومجوى الطين
 الخثوم وتزيق الفاروق ورب السفرجل والثفاح وأبرز بقله
 وما الشعر فإن نوار الغنبي سقى بالجم الفزاريج والشراب مع المسك
 أو من دوا المسك **مرارة الرخمة** تنفع الأذن الثقيلة مع
 زيت والتيهايطرش ويقطر بدهن بنفسج في الجاني المخالف للشفقة

الخل

الاول التي مع

وكلحل بها لياض العين بالما اليارد وقال ابن البطريق انها اذا
 حصف في انا زجاج في الظل وكلحل بها الملوغ في جانب اللثة
 تنفعه وان كان نهشه انعى وقال غيره لست اصدق بذلك وذكر
 بعضهم انه جرب به ليم العقب في الحجة ولحمه والزبور فكان نافعا
 واطن لطوخا لانه اطلق القول في ذلك **مرغول الجحش** حار
 يابس في البالنه من لق هو العصف وقد ذكر **مرح** هو
 جوز هندي وهو حار يابس في البالنه يدر الحيض **مرهم ابيض**
 ينفع من الحرق ونبت اللحم وصنفته سمع ابيض واسفداج الرصاص
 من كل واحد درهمين دهن الورد اربعة دراهم نذاب الشمع بالدهن
 ويطلى فيه الاسفداج ويصرب حتى يستوى فان كانت الحارة شديدة
 فيلقى فيه سلى من كافور فان اريد لحرق النار وقروح المعاء وعين
 ذوات السموم فيلكن درهم مر اسنج ودرهم اسفداج وجمعان يسمع مذا
 بدهن وورد فاذا برد القى عليه يباض بضتين وضرب حتى يستوى
 والملاحم بقى قوتها الى ستة اشهر ثم تضعف **مرهم الباسليقون**
 نبت اللحم ويصلح المواضع العصبية ولججحات التي لا حارة فيها
 زفت وشمع وراتيانج من كل واحد عشرون مثقالا في

وخمسة دراهم

اربعة دراهم يجمع ويصب نذاب به بقدر الحاجة
 ينفع من الاورام التي لم ينضج والسرطان والخنازير وصنفته
 مر اسنج خمسة دراهم سمع عشرة دراهم كندر كبر وقد واسق من
 كل واحد عشرة دراهم علك البطم ستة دراهم زنجفر ثمانية دراهم
 يسمق ما انضج منها ويداب باللق بزيت وشيرج وفي الصنف يد
 ورد بقدر الحاجة ويخلط ويرفع وقد جعل الاسرج عوض الزنجفر
مرهم اخضر نبت اللحم ومحفف القروح ويبرد

مرداسح اوقه بدق ناعما وضرب باربع اواق خلا او اربع اواق
وسا مدسح بر باجيدا حتى يستوى وان اريد ان يحفظ اكثر فاضف
اليه درهمان من العروق المدقوق ناعما **مرهم الزنجار**
يحفظ القروح العتقه وماكل اللحم الزايد ونظف الجرح ويدمل
زنجار درهمان علك وصمغ الصنوبر من كل واحد

خمسة دراهم انزروت درهم ليحوق الزنجار وينذاب في الادوية بزيت
ويدر عليه الزنجار ويضرب حتى يستوى **مرهم النور**
سبع من الاكله وحرق النار ويحفظ القروح **لوخذ**

فوزم محرقه مسحوقة ويجعل في ليس كتان وعرس في ماء عذب
حتى يبقى في اليس الحجارة ويرمى بها وترك ذلك المالحق
يرسب فيه النور ونصف عنها ثم يعجن بالزيت وفي الصيف
بدهن و **مرهم الداخلون** سبع من الاورام
الحاسه في الاعضاء كلها ومن الخناثير والسبع

حلبه وبنر كتان وخطمي ابيض من كل واحد كيلجه ينقع كل
منها على حده يوما وليكة ثم لوخذ من كل واحد منها رطل
ونصف ثم لوخذ رطلا ونصف مرداسح سحق ناعما ويغلى ببلنه
ارطال من الزيت حتى منعقد وسخنه لونه ثم يغلى اللعابات
على حدها عليه ثم ينزل عن النار ثم يلقى على المراداسح والزيت
قليلا فليدأ ويعقد على النار ويرفع **مرهم** وعرف

بمرهم سلحا وعرف ايضا بالاشي عسرى وينفع من الاورام الحارة
والخناثير والنواصير والطواعين والسرطانات وسقى الجراحات
من اللحم الميت والاوساخ ونبت الحماط **يا** شع و
را سبع من كل واحد اربعة عشر درهما جاشير وزنجار وقته

ومصاف من كل واحد درهمان اسق سبعة دراهم زراوند
طوباء لبان من كل واحد ثلاثة دراهم مقل الزرق اربعة دراهم
مرداسنج اربعة دراهم ونصف يعق ما انشحق منها ويذاب بالباية
بالزيت وان كان شتا كان الزيت رطلا ونصف وان كان صيفا
فرتلا يعجن به الادوية ويرفع **مرهم احمر** وهو

رؤمي نافع لكل علة نافع عجب **خل خمر زيت صند**
كل واحد رطلان مرداسنج رطل وربع نخاس محرق عشرة دراهم
زنجار ثمانية دراهم يطبخ الخل بالزيت الى ان يفق الخل ويبقى
الزيت ويطبق عليه لالة الادوية ويعاد على النار ويطبخ حتى
يشحن ويحمر **مرهم الرصاص** نبت اللحم ويحفظ الفروج
اسرب محرق بالكبريت ونخاس محرق واسفيداج الرصاص

وكندر ذكر ومرداسنج ومرصاة وافليماسق وجاوشير ومصطكى
من كل واحد درهمان شحم كلى السور ورايتايج وعلكا البطم و
دهن الاس وشمع ابيض من كل واحد اثني عشرة مثقالا زنجفر
وصمغ عربي من كل واحد اربعة دراهم يذاب ما يذاب وينقع ما
ينقع بخل حم ويخلط ويعجن حتى يستوى ويرفع

لجاليونوس ينفع من الفروج العسة الاندمال والاورام الحاسه
والسرطانات والطواعين والجذامات وجميع الاورام التي يكون
من المواد المنصبة الى الاعضاء وصنفته شرب خنزير وشحم غنير
مملوح وليكن اعنى ما تقد عليه رطلان مرداسنج رطل ونصف
قلقطار اربعة اواقنقى العرب والشحم من جميع الفروج والغدد
والاغشية ويدق ناعما ويدوب على النار ويصنى حتى لا يبقى
فيه من الشغل شئ ويؤخذ منه رطل من الزيت العتيق غير مملوح

رطل ونصف ومخاطان وبلقي عليهما القلقطار والمرداسنج ^{سج}
ذاعما ويخلط جيدا ويؤخذ سبعة من سبعة النخل غليظة كبيرة
نقطع وينظف من الخوض والسلي ويقشر ويؤخذ صمها الاعلى
الرطب وينقطعها صفارا ويخلط في الدواء ولا يكون يابسة لكن
اذا صارت الاحمر الى حد نسل الدواء منها اللطوية التي فيها وكس
قوة محملة ويطبخ حتى يصير له قوام ويجرك بالنصف الاسفل
من السبعة ويرفع **ياكل اللحم الفاسد وينبت**

اللحم الجيد ويصلح الكسر من العفون والجراحات
مرداسنج نصف رطل زيت صافي رطل وربع رطل شمع ربع رطل
زفت رومي وقينان علك خمسة دراهم بغلي العلك والشمع والزفت
ويلقى عليه المر داسنج ويجرك حتى ينغقد

يجلو ويحلل الاورام الحارة واصلة نفع من قروح المعاو هو يفت
حصه الكلى هو قضبان يرض يشبه الجعدة

كسر الرغبه وراحت كراحتة المر حادة الى قتل طيب وهو حار
هو شجر اللوز المر مسون هو حجر بارد يابس وفيه جلا يتقطع

بياض العين ويقويها **هو سرة دايد** كالظبي له نابان

ايضاد معقنان الى الالفه كفرنن وهما قصبتا تحتوا باجوده

نسب معدة السى وقل الصيني ثم الحرجى ثم الهندى الحرجى
ومن جهة رعى حوانه ما يرفعى الحمسى وسنبل الطيب ثم ما يرفعى

المر واجوده من جهة لونه الاصفر ومن جهة وراحتة النفاحي

وقد نعتش بناحه ما ير الرصاص وهو عس يناره السلسن المعقنة
وقد عس بالسادروان والسكو والسنبل والزعفران وبالراوند

والرامل وبراره العود ودم الاخوين وهو حار يابس في الثانية

وقيل في الثالثة وهو لطيف تقوى الدماغ المعنل والعين و
نسف رطوبتها وبحلوا الساص وبوصل الادوية الى داخل
طبقات العين ويقوى القلب ويفرح ويركي وينفع من الخفقان
وهو تراق السموم وخصوصا العشى وقدر ما لوخذ منه قيراط
وسمئد نضر الدماغ الحار ويورث الصفار ويصلحه الكافور ومن
خواصه ان يخالف الفم اذا وقع في الطبخ
صفة تريد واصل السوسن الاسمانجوني وزبادي وند طويل وسكر
وصعتر فارسي وورق العاوب وفسيد وحسل واشت و
جاوشري ويزيل الكرم من كل واحد جزو ينقع في ملب ويطبخ
في نبد وعسل ويصفى ويشرب منه اربع اواق فانه يسهل الماء
الاصفر ويخرجه بالبول فصح اذا كان نالبا وحرق وثر على
السفل الخارج نفعه وردة الى موضعه مستعمل هو البوزيد
وقد ذكر قل هو زبادي القوارير وهو حار حاد يجلو
انار القرية شمس اجودة الارمني وانه لا يسرع اليه الفساد
في المعة ولا يحمض بسرعة وبعد الادخري والهوى وهو بارد
رطب في النانة يسع المعدد منه لكن العطش ويسع من الحيات
الحادة ويبرد وغلط الرطب منه سريع العفونة يولد الحيات وبرد
المعة جدا واذ كان في المعة طعام فسد ولم يفسد فلذلك ينبغي ان
لوخذ والمعة نقية قل احد الطعام ويسع بسكينين وقيل نصف درهم
مصطكا ونصف درهم فليسون شراب او مسكه ولب نواة ادرج و
كل احد ث غسسا وكربا وغشيانا ويداوي بالقى ثم اخذ بوبيا الفزكة
الحامض كالحص ولا ترج والليمون مشوي اجودة الشوى على
الماء وهو حار رطب وقيل انه معنل الرطوبة واليسى هو حار

لحمًا غليظًا ويقوى البدن اذا انضمت ويعتله البدن لاسيما ان كان
 منزهًا وهو كالدعد فيمضيه الرأضة القوية واما الشوى الغصوم
 فزدي ولا ينبغي ان يعمد بتركه مكشوفًا فان ان غمر صار سافراً
 لا كلة علامات الهيمه من الكرب والافلاق وربما فقد طاعمه
 عقله يوماً او يومين وربما عرض له شارب وربما طرود او ي
 بالقي ويسبق الميتة والمثلث مع السفرجل والتفاح ويعالج هيمته
 بعلاج الهيمته وقد اختلف الاطباء في المشوى من اللحم هل هو
 اربط ام المطبوخ اربط فقل المشوى ابر وقتله هو اربط ومن
 انه ابرس **ان** باشر النار بنفسه بغير واسطة تحجفت
 من رطوبته اكثر مما يحففه من رطوبة المطبوخ الذي قد فعلت
 فيه النار بواسطة ومن **ان** المشوى اربط
ان رطوبة اللحم قد اخلت في المرق ورطوبة المشوى
 نامة عليه محارسة جلده اياه **وتؤكد ذلك** انه
 لو دنت مشوى ومطبوخ لكان المشوى من الغدا اشرق من المطبوخ
 والاشراق من الرطوبة وفي ذلك نظر لا تختمله هاهنا
قضاء يشبه الشاهسفرم اليابس لا يؤخذ منه في
 اول الامر كبر طعم ولا رائحة ثم يعقب مرارة وحدة واذا رعت الغنم
 بر عرض لها دم واجوده المايل الى الصفرة وهو حار يابس الى
 الثالثة وقيل ان يسه الى الرابعة وهو يخرج الرطوبة الى الزجة
 من الصدر والربو وشربه بالغى في دفعه من الغش والكرب
 وهو يدير الطث والبول ودم القناس ونفت حصى الكلى وقد رما
 يؤخذ منه مثقال وهو يول الدم لفرط ادراجه ويخرج الاجنة
 شرباً ويخمر او يضر بالسفل وقيل ان اصله بخل خمر اجوده

ما عمل بفراخ ثم باطراف المواشي وقد بحال للحل حتى يعرض اذا لم يكن
ردا فترى منه بالزعرور والنساء اطراف الحدا الرضع وهو ينفع الصفراء
والملتهى الامهجة ويضر بالعصب والمرة السوداء والباءة والقيرس ويدفع
ضربة المثلث او حلو العسل **س** هو ما اللبن التي وهو بارد
يابس في الثانية يقع الصفراء وهو ردي لأصحاب الشواجد والعدة و
السفلى ويقل ضرره طبعه بالحم **س** اجوده المعتدله الحوضه
وهي باردة معتدله الرطوبة يقع الصفراء ويلطخ المعدة ويصلح ما حلو
العسل **س** ان يلقى اللحم بالا ما زنا اذا تفرق طرح عليه اللبن
الفارسي والمصل المحلول بما حار ويطبخ بنار هادئة حتى ينضج ويسخن
ويرفع **س** يسمك كنه وهو صمغ منه دعوى ابيض ومنه بنطلي الى
السواد وهو لطف وانفع من الكندر وقيل انه اقل حدة من ساير
الصمغ وهو حار يابس في الثانية وقيل انه رطب وهو قابض محلل و
فيه تليس وقشور اصل شجرة يقوم مقام الاقاقيا وكذلك **س**
عصارة ورقه ينفع من الساعية والمجرب حتى جرب المواشي والكلا
وهو يجبر العظام المكسورة ومضغه محلب البلغم من الرأس وشفقه و
يلتصق به الهدب المنقلب وينفع من اسعال البلغم ومن نقث الدم
ويقوى المعدة والكبد ويعيق الشهوة ويحرك الكشا ويذهب
البلغم وينفع من اورام الكبد ونزف الدم وتنق الرحم والسفلى والورد
والصوابات وحرك الباهة وخصوصا بزره وقد رما يؤخذ منه
دعوى وهو يحبس الطبع بقضه ودعوى شجرة ينفع من برزخ الرحم و
السفلى **س** انه يضر بالثانة ويصلح العسل **س**
اجوده المعتدله الحوضه مع ليمو ملح وهي باردة معتدله الرطوبة
نقع الصفراء وتعداغدا كثير او يلطخ المعدة وتولد البلغم وتضيق

اصحاب الامزجة الباردة ويصلحها حلو العسل بعد هاون يطرح فيها
 الابانير احارة كالدارصيني والنفقل والخولجان **سنتها**
 او ساطمع الالية فان كان فيها فز اخ قطعت مفاصلها
 ثم عرق بالشيخ والابانير كالدارصيني وبياض البصل فاذا انقرا
 يطرح عليه اللبن الفارسي وجعل فيه اللبؤ المملوح والنفق الطري
 ويطبخ بنا رينه معتدلة حتى ينقعد وينضج ثم يجعل على اللبؤ لبيدا
 ثم يرفع **سنتها** اجوده النضج الرطب وهو ايسر من المطبوخ وما
 كان بجلا وكما اويافهو حار يا بس وما كان ترمي بغير خل فهو اشد
 حرارة ويبيد وهو يلطف البلغم وينشف الرطوبات المعدة والذي
 بابانير يعسر هضمه وهو يعطش فان سلق بخل ثم قلبي لم يعطش والذي
 بغير خل يسلق بالما ثم يطحن ويجعل عليه المري والدارصيني
 فلذلك **سنتها** يعطش **سنتها** لعوق المطحنا وقد ذكر في باب
 الام **سنتها** **الافيتون** يخرج السودا والبلغم وصفة اهليلج كابل
 واسود هندی من كل واحد عشرة دراهم بلسان وشن ابلج من كل واحد
 اربعة دراهم زبيب خراساني منوع العجم عشرون درهما سنا
 ستة دراهم ورد احمر خمسة دراهم افستق رومي وخشيش الغاف و
 سكاك وباد او رد من كل واحد اربعة دراهم اسطوخودوس وكادو
 وكماطوس من كل واحد ثلاثة دراهم لسان البور وورق البادر
 سوبه من كل واحد خمسة دراهم سادج هندی وقرنفل من كل واحد
 درهم ونصف وبزر البادر بنوبه وبزر الافرنج خشك من كل واحد
 درهمان انيسون وبزر الرازيانج من كل واحد درهم بسفاج
 مرصوص ثلاثة دراهم ترند مرصوص درهمان يطبخ الجميع بسنة ارطا
 ما عذبا بنا معتدلة الى ان يبقى الربع ثم يلقى عليه افيتون اقريطسي

ثلثة دراهم و ينزل عن النار و ينزل حتى يبرد و يورس فيه الاقبيقون
و يصعد و يلقى عليه غار يقون جيد درهم صبر سقطري اربعة دراهم
ملح لفظي دافقان حجر اللازورد دافقان شحم الخطا دافقان و نصف
سكر سليمان عشرة دراهم و يورس فيه جيد و ينزب فارتا في السحر
من احب ان يخرج مع ذلك الصفرا فيلقى في المطبوخ من الالهليلج
الاصفر المنزوع النواصفة درهم و ينزل في الصودر سقونيا انطالي
جيد دافقان **مسحوق احب ان يخرج الاندلسية اهلبيج**
اصفر منزوع النوى و تمر هندي منقاه من حبه و ليم من كل واحد خمسة
دراهم احص و عذاب من كل واحد عشرون عدداً زبيب منزوع
الجم عشرون درهما و ورد احمر منزوع الاقعا خمسة دراهم بنفج
ثلاثة دراهم مطبخ الجميع بشلا ثار طال ما حتى يعود الى رطل و يصعد
على خمسة عشر درهما فليس خياشيش الى عشرين درهما و يورس جيداً
و يصعد و ينزب فارتا **مسحوق** ينقع من حمى الريح و البلغم
اهليلج كالبالي منزوع النواصفة درهم اقميون سبعة
دراهم سكر و ما ورد و حشيش الغاف من كل واحد ستة دراهم شاهر
شاهترنج خمسة دراهم فيطور بون دقيق خمسة دراهم اصل الادخر
اربعة دراهم زبيب خراساني منزوع الجم عشرون درهما يطبخ
الجميع بعشرة ارطال ماء حتى يعود الى رطل و نصف او يوزن منه في
كل يوم اربع اواق مع اوقية سكرنجين و ينزب بارداً **مسحوق**
مسحوق يستخرج خلطاً اصفاً و باوصفته اهلبيج اصفر منزوع
النواصف خمسة دراهم اجاص و عذاب عشرون درهما عدد ١٠
عدداً ايسنان ثلاثون عدداً زبيب احمر خراساني منزوع الجم عشرون
دراهم تمر هندي منقاه من حبه و ليف خمسة عشر دراهم ساء ملك

شاهنج تسعد درهم بنفيع ريجيا في اربعة دراهم ودرهم من زعفران
الاقصاع ستة دراهم افسنتين رومي خمسة دراهم ورق البلاب
عشرة درهم شكاع وباد او ردم من كل واحد ثلثة دراهم بز الهندلي
وبز الاكشون واصل السوس من كل واحد درهم يطبخ الجميع بثلاثة
ارطال ماء عذبا ثم يلقى فيه عشرون درهما خياشوشين مريم
يصنع ويلقى عليه دهن التورز ملحقة ويعطى منه عند الحاجة على وجه
القدح مجعده مشوية في حب تقاح او سفرجل دائق ونصف وان كان
غير مشوي فونهن دائق ويسبق فارتا **مسحوق** اجدد من حوله
الضان وبين بارد بالسنة عصته يصلح لمن سدس عداوه وهو يحذر
الدوالي في السام من لولده الدم الردي لانه الى الرد وليس يصلح
الى المدن مهاغدا كره ويمنع ان يبطف جيدا ويطبخ ما راجدا
وبانار بر حارة **مسحوق** كالمعا في احوالها وهي اصلح من المعاو هي
بارده ناله لا ينضم **هون قباد** **مسحوق** ينفع من وجع
المفاصل والتقرص ويسكن اوجاعها ويمنع من حدوشها
وينفع من وجع الطحال والرباح الغليظة والحصى العتيقة
والقولنج ويفتح السدد ويدس الحصى وينفع من عشر العنق والسعال
وقروح الامعاء وظلمة البصر ووجع الحلق اذا شرب
يومين وحفظ صحة البدن عليه وشربته الى درهم وهون الادوية
التي ينفع قوتها الى ثلاث سنين **مسحوق** وبزر السداب
مسحوق وفرايبون واسقود يقون وكافطوس وجاوشين وجنطيانا
رومي بهمن واسطوخودس وقرمانا ومبيعه سايله من كل واحد
حصة مثاقيل مرماني وزعفران وقسط ولفل ابيض واسود وسبل
الطيب وقريون وقشور اصل اللقاح واشق وفوتنج جيلي وبرز

ارازيخ البري وحب البلسان من كل واحد ثلاثة مثاقيل دار صينة
 ثمانية مثاقيل سليخة ستة عشر مثقالا قته وعصارة العناب
 وكاشم وبزر الخند قوي وصفع اللوز من كل واحد اربعة درهم مثاقيل
 افنيون وبزر البعج الابيض من كل واحد ستة مثاقيل ينفع الصمغ و
 العصارات بمثلث وبدق الباقي ويعجن الجميع بثلاثة امثاله عسلا
 عسلا منزوع الرغوة ويرفع في ماء زجاج ويستعمل منه بعد ستة
 اشهر **حب الكحل** ينفع من اوجاع الكلى والمثانة وبول
 الدم والمدة **مسحوق** بزر الكرفس والرازيخ من كل واحد سبعة
 دراهم حب القنا مقش درهمان شوكران وبزر الخماض البري
 منقى وافنيون وكمون كرماني وكراويا وبزر عفران وبدق مشوي مشوي
 ولوز مقش من كل واحد ثلثة دراهم حب الكاكي خمسة وعشرون
 حبه يدق ويخل ويعجن بمثلث معقود او غير معقود ويرفع ويستعمل
 بعد ستة اشهر وقد يقصر ويخفف في الظل ويرفع والنزير منه درهم
 واحد **معجون التفاح** وهو من الادوية المسهلة يسهل الاخلاط
 الغليظة كالسود او البغم اللذع **مسحوق** اهلبيج اسود واهلبج
 واصلي من كل واحد عشرة دراهم بسفانج وافيون واسطوخودس وترسيد
 ابيض من كل واحد عشرة دراهم يدق ناعما ويعجن بعسل منزوع الرغوة
 والشربة منه اربعة دراهم بالبارد **مسحوق** ينفع من اوجاع
 الحصى والمفاصل وصلابة الكبد والحبال والرطوبة والاستسقا و
 التقرس وهو مخصوص بالنفع من التقرس وخاصة في ايام الربيع **مسحوق**
 غاربيقون واسارون رومي وقرطانا وبزر السداب وامرسون و
 نزونا يابس من كل واحد اوقية روندطوبليه واصل العرطيثا وناخوا
 وقرفل من كل واحد اوقيتان خطا نارومي ست اواق سنبل

خمسة

بالبارد

ووج

الطيب وفوتنج جبل وقطر السايون من كل واحد اوقيتان فراسيون
وحيد من كل واحد ثلاث اواق كالمطوس وكادريوس واسفولو
مندرون من كل واحد ثمان اواق يديق ويخل ويغلى الجميع ثلثة
امثاله عسلا ويرفع **بن الفقد** ينفع من الاختلاف والزحير البلغ
المفرط **وسنفة** جذبادستر وافيون ومبيعه سائله وبزر البنيخ
الابيض وزعفران واسارون ومروبرزركوفوسيلخه مقشقة وانثون
وسنبل الطيب وطين ارمي وحلنار من كل واحد جزر يديق ويخل
ويغلى ثلثة امثاله عسلا متروغ الرغوه ويرفع في انا زجاج
وشرسته نصف درهم رب الاس والسفجل او ماء السماق او بما بارد
مجنون الامم ينفع من فساد المناج وبرد المعدة وصغرها
وسنفة فطر وحماما وسنبل الطيب وسيلخه ومصطكى من كل واحد
اثني عشر درهما زراوند طويله وقلقل اسود وبزر الشبث وبزر
الكرفس والبنون وفاخواه وكون كرماني وقطر السايون وكاشم
واسارون وافستين رومي واجند اذا سود وفوتنج وجيار شبرو
رزود ونفع يا نبي من كل واحد ربع درهم يديق ويخل ويغلى ثلثة
امثاله عسلا متروغ الرغوه ويرفع **بن الفقد** ينفع من
السعال ووجاع الكبد والسدد والصدر والالت النفس و
المعدة والشوشه ويصفى الصوت ويدبر البلاء وينفع من وجاع
الطحال **وسنفة** زبيب لحم متروغ العجم ومشمش خشه
وعشرون درهما زعفران وسنبل الطيب وسيلخه ودار صيني
ودار ششمان من كل واحد درهم فصب الدهنيه وقطع الادخو
علك البطم ومقل ان ريق من كل واحد درهمان ونصف مراد بعد درهم
عسل بلاد رمتروغ الرغوه ستة عشر درهما يديق ما اندق من الادوية و

ينخل وينقع ما استقع بشئ اب او مثلث ويغنى الجميع بعسل متروك الرغوة
 ويرفع وشربته درهم بما رجار ولوج الكبد والمعدة ولوجع الصدر
 والربية ما الرزوقا **مجموع الاقترديا** وهو البلادى ينفع من استرخاء
 العصب والدوار والسيان والحيل والضرع والصداع البارد و
 اوجاع المعدة والصدر والحذر وجميع الاوجاع الباردة **وصفت**
 سنبل الطيب وسادج هندي ومرصافي وسليخة ونزعفران وشينجاري
 وافيتيون واخرورا واندصيني وجب البان مقشر وقرف من كل
 واحد اوقية مصطكى وسنبل ولاقرديا وهو البلاد من كل واحد اوقية
 غاريقون ثمانية دراهم اصل السوسن الاسمانجوني اوقيان فستقراصل
 الران يا نج ثلثة ارطال اخل حمر خمسة ارطال يدق الادوية اليابسة وينخل
 يسوا اصل الران يا نج فانه ينقع في الخل ثلاثة ايام ثم يغلى في قدر نظيفة
 ثلاثة ايام على نار هادئة ويصفى ويعاد للخل في القدر ويغلى
 عليه ثلاثة ارطال عسلا ويصلح بنا ولبنة حتى ياخذ قوامه
 غليظا ثم يدق عليه الادوية المسحوقة ويخلط ويرفع وشربته بعد ستة
 اشهر درهم بما فاز شفا ووصف درهم بما ارد صنعا **مجموع الخطيانا**
 ينفع من صلابة الكبد والطحال والسدد ووجع المعدة والكلى والمثانة و
 الحميات الطويلة **وصفت** جنطيانا روم وقاقلة ومصطكى
 وقفل من كل واحد عشرة دراهم قنطرمرو وشند بنج هندي وسنبل
 الطيب وراوند صيني من كل واحد اوقية يدق وينخل ويغنى بثلاثة
 امثالها عسل متروك الرغوة وشربته درهم بما السداب **مجموع**
المنقح ينفع من اوجاع الكبد الباردة والاقشقر الطويل والحميات
 البلغمية وحمى الربيع **وصفت** قوتنج هندي وجبلى وقطر اساليون
 وسدسا لوس من كل واحد اثنا عشر درهما زرا الكرفس وبابونج وحاشا

من كل واحد ثمانية دراهم كاشم خمسة عشر درهماً فلفل اسود اربعة
واربعون درهماً يدق ويخل ويحرق ويحلى بثلاثة امثالهاعسل امزج
الزغوة وشربة درهماً باء حار **مجموع الرقيق** ينفع من برد المعدة
والكبد **وصفة** ايسون وزركم من واسارون وافستق زرويه
ولونز مقشر من كل واحد جزء يدق ويخل ويحلى بثلاثة امثالهاعسل
منزوع الزغوة **مجموع الراوند** ينفع من حشا الكبد والمعدة الحادة
عن ضربة او صدقة **وصفة** راوند صيني وزنجبيل وشذاب ووج
واصول الانجنان من كل واحد اوقية بزر كرفس ورازيانج واييسون
وناخواه من كل واحد نصف اوقية يدق ويخل ويحلى بثلاثة امثالهاعسل
عسل منزوع الزغوة **مجموع القيقب الرقيق** ينفع من السعوم الفتالة
والشر وبه ونش الهوام دى السم ولدغ الهوام **وصفة** طين رومي
ونجا الفار من كل واحد درهمان انقى الطباشير ثمانية دراهم انقى الارنبار اربعة
دراهم جنطيانا رومي ومرصافي ونمر راوند مدحرج وزركم السداب
وبرق الفار من كل واحد درهم يدق ويخل ويحلى بثلاثة امثالهاعسل
منزوع الزغوة وشربة مثل البافلا **مجموع الكلاب** هو الكلاب في
وقد ذكر في باب الكاف **مجموع المساح** ينفع من وجع الكبد و
ضعف المعدة وبرد ها ويفتح السدد ويحلل الربايع الغليظة **وصفة**
مسكر وسليخة وسنبل الطيب وسادج هندي ولاء منقاو راوند
صيني وجنطيانا رومي من كل واحد درهمان زعفران وناخواه وبزر
كرفس ومصطكى من كل واحد ثلاثة دراهم عود هندي وقرفة فلفل ومسكر
من كل واحد نصف درهم يدق ويخل ويحلى بثلاثة امثالهاعسل امزج
الزغوة وشربة كالبافلا باء حار **مجموع الفلاسفة** ليمونه مائة
الحاء ينفع من فضول البلغم ويبقى النفس ويفرح ويهضم ويحشى و

ويشقي الطعام وينيد في الحفظ والدك وذا العقل ويطلق اللسان
ويذهب الابرده ويقطع سلس البول ويمكن الرباج وينيد في
المني وتقوى الذكر ويشد الاسنان ويذهب اوجاع الفاضل والظفر
مسحوق فلفل ودار فلفل وزنجبيل ودار صيني واصح وبلبل
وشيطرخ وزراوند مدور شامي وعرق بابونج ولب جب السرا والكمار
يدق ويخل ويؤخذ مثلي الادوية عسلا ليعقد ويعجن به الادوية والشربة
منه بقدر الجوزة **مسحوق** ينفع من حشا الكبد والمعدة **مسحوق**
سنبل الطيب وقسطوق قحاح الادخر وقصب الذريرة وزبيب متروك
البحر من كل واحد اربعة دراهم زعفران ومرصاف وكر اويابا والنبوت
وفلفل من كل واحد ثلاثة درهم مقل انزرق درهمان سليخة حسنة
دراهم يدق ويخل ويخفف ووزاب المقل والزبيب يمشط ويعجن بثلاثة
امثالها عسلا متروك الرغوة ويرفع **مسحوق** ينفع من الحيات
الربع والقولنج ولا وجاع المعدة الباردة والحصان والصرع والامعا
والكبد وعرق الدم وعسر السمع وعسر البصر والقواق الشديدي **مسحوق**
جند بادست وريبت السوس وسليخة وقسطوم وفلفل اسود ودار فلفل
ومبوعه وزعفران وسنبل الطيب من كل واحد ثلثة دراهم جاوشنر درهم
مشك دانق زرباد ودروخ ولولو غير مشقوب من كل واحد نصف
درهم يدق ويخل ويعجن بثلاثة امثالها عسلا متروك الرغوة وقد
ما يؤخذ منه قدر الجوزة **مسحوق** ينفع من حمي الدرع ولسع
جميع الهوام **مسحوق** حليث وفلفل ومر وسداب من كل واحد
جزر يدق ويخل بحريز ويعجن بثلاثة امثالها عسلا متروك الرغوة و
الشربة منه درهم **مسحوق** ينفع من اوجاع المعدة والكبد و
مسحوق دار صيني ودار فلفل وسليخة من كل واحد اربعون درهما

قطر مئة عشرة درهما انيسون وبنز الكرفس واسارون من كل واحد
ثلاثة درهم وثلاثون درهما بنز السداب وقشر الباب من كل واحد
ثلثون درهما اصل الاله عشرة دراهم ابوزيدان ووجد باد
وشرعقان ونراوند مدق من كل واحد خمسة الدراهم يدق
وتخلو ويغيب مزوج الرغوة لكل جزء من الادرية ثلاثة اجزاء
من العسل ويرفع في اناء زجاج **مستعمل** يزيل الاثار من العين
ومصلح البياض **وسنته** غر روت وبورق ارمني ودرف
الحظاطيف ونزنجار واطليميا اصفر وملح العين من كل واحد مثقال
يدق ناعما وتخلو بحري ويغى باوقيتين عسل مزوج الرغوة ويكحل به
صاحب البياض بعد خول الحمام بقليل فانه يسهل انشلاء **مفسر**
تعد من الاطيان واحدتها الف الى الخمسة الف حجر يشق به الكس
يربوا ويريد في البردة وهي باردة في الاولى يابس في الثانية وذكري
ايما الى الفص والسيس يابس وهي احودها من الطين المحقوم وتدل
للمرحات ومصل الدود وتحس مع البيض السمسم معرى وتحس
الطبع حلا وينفع من اوجاع الجعد والاورام الحارة قطلاء وفيه
ينفع كثير من الاطليات ولحم ويرين ولاصحاب الحرارة والحمة وتلحم المرحات
اذا سحقته ودنت عليه فتغرى اللحم ويرى باذن الله ولها خاصية
اذا صقي ماؤها واستقى لصاحب الحرارة **مستعمل** هو البادجان وقد ذكر
في باب الباء وقد يسمى الصاح البري العبد **مستعمل** قيل انه خشب
الزمان البري وقيل ان ذلك كل باق فاما يقال فيه وشره باق
الباه ويحرقه بقوة واجوده المش الابيض الضارب الى الصفرة وهو
حار رطب في الدرجة الثانية انه يابس وهو تقوى الاعضاء يمتن و
ينفع ضماد اللثة والكسر والتقرن والسدر والصلابات ويحرق

الباه وخصوصاً بره وقد مر ما يؤخذ منه درهم وقيل انه يقصر بالمثانة
ويصلح العسل **صفات هذا** هو كلد وقد ذكر **في الخيس**
هو حجر المغناطيس وقد ذكر **في السبا** هو كالمزقثا واجود
منه واجوده ما اصفر خارجيه وهو يميل الى اليبس وهو ينقي المعدة
ونفت الحصة وقد مر ما يؤخذ منه الى نصف درهم ويقصر بالقلب و
فيله انه يصلح العسل **في السبا** معتدله اللحم باله الى اليبس صلح
للعدة البلغمية لتقطعها بالاعضاء ويقصر بالدماع والعصب والصد
والمعاويو لدماً سوداويابو ويلا الدماغ بخانات حادة ويصلحها
المهلبيه **في السبا** ان يقطع اللحم لطافاً وتشفى البادجان ويقطع
الاليه ويشترج ثم يفرش الالية في اسفل القدر وينثر عليها الابازير
ويفرش بعد ها اللحم ثم البادجان ثم لحم الى ان يفرغ ثم يطرح عليه الخل
والمرى ويقبل حتى يتفحج ثم يطرح عليها الزعفران المداق بشي من فوقها
ثم يغلي برغيف سميد حتى يهرأ ويرفع **في السبا** يسم كورا ويعرف
بالمصل الا نرق ويعرف المقل المكي وتقبل اليهود ومنه صقلبي
منه غيري وغير يقبل الدوم وهما من الدوا وهو منع ليشه الكندر طيب
الرائحة يكون شجرة كشجرة اللبان واكثر منا بنه بلاد اليمن فيما بين
الشجر ونعمان بجباله هنالك شجرية ثم يسمى الهش اذا كان رطباً
واذا يبس فهو الوقف والذي قل منه ثم يقال له الحى وداخله العجم
هذه الثمرة تسمى المصل المكي وهو بارد يابس قابض يعقل البطن او
ينفع من الاسهلاق واجوده هذا الصنع الا نرق الى حمرة سبعة
الصا في المر الطيب الرائحة النقي من العيدان ويكون سهل الاغلا
والدخان رائحة العار وهو حار في الثانية وقيل في اخر الاو
يا بيس في الثالثة وقيل انه بارد وقيل انه رطب وهو محلل ملين محل

الدوم الحامد والاورام الصلبة خصوصاً اذا دف بريق صايم وينفع
من حصة المثانة والكلى واذا وقع في المسهلات منع السجج وبحل
أدرة الماء اذا عجز برقيصايم وطلبي به ويد البول والحيض وينفع من لسع
الحمام ويسهل البلغم والسوداء مع نفع من الاستطلاق ومقدار ما يتناول
من درهم او درهمان وهو يزيل الحنازير ويطلبي بالحل على السعفة وينفع
من لسع العضل وصلابة الاعصاب وعقد هاضم البواسير شرباً وبخوراً
وجوياً لاويجس دماً وبحل اورام السفل والاسس وينفع من عرق
النساء والنقرس ويعي محمد الحنين **وقال** انه يضر بالمرءه وان يصلى الكثير **السلوى**
لبوداء الخبيث الالب وهو ان يؤخذ المدقة فيخلط بالبيض ويسير من المر
ويصل في عارة رطبة صالحة لاصحاب الراشدة والكبد ويفض باصحاب
المعدة الضعيفة والناهنين ويصح ويصلح المثلث **هو**
بنات الصبر ويسمي علساً **وقال** هو الكرفس الرومي
لحم طير **هو** في الممرارة وقبض والمر منه قريب من البورق ومنه
هش ومنه دراني كالبورق ومنه عطى اسود ومنه قريب من البورق
محرى وذوب كما يصيبه الماء او جوده الداراني الابيض الرقيق وهو
حار يابس في الثالثة وهو جلا محل قابض يكسر الرياح وينفع من
العفونة وينفع من غلط الاخلاط ويدنها واستعمال الملح باليد
يجتن اللون ومع العسل والزبد يثمد به الدما مبل لينفخها القوي
والعسل والاورام البلغمية وهو ياكل اللحم الزايد وينفع من الحرق
المتفح والحكة البلغمية والنقرس وطلبي به مع سخم الحنظل تنقر المراس
الداراني محمد الدهن ويشد اللثة المسترخية ويسهل البلغم العفن ولحم
والسودا وقد رث ثمة نصف درهم ويضمده به مع بزركمان للسهة العقر

ومع الخل والعسل للرباس ويشرب به مع السكجيين فيدفع خبز القطر القنا
والافيون والملح المحرق ويحلوا الاسنان والمزمنة ويسهل السودا
نقوه والملح يضر بالذماغ والبصر والريه ويصلح غسله وسده ويضاف
اليه صغتر **الحند** حار يابس وهو أشد انواع الملح سخاونا وجليلا
ولطيفا **الحند** أجوده المنق الرايح وهو حار يابس عين على
القي ويسهل السودا وقد شربته الى نصف درهم ويغمر بالماء ويصلى
الاهليلج الاصفر **الحند** حار يابس يهضم الغدا وينفع
ويحرق البدن ويصلح التسمم والخشاش والصغتر **الحند** دوا ثبات
وهو خشيشه كالعقل مسطوح لك السودا قليلا ينفع من شدخ العضد
الحند هو القاقلي وهو غصان بلا ورق وقد ذكر **الحند** هو
العوسج وورقه كورق الزيتون واعرض ويؤكل بالقول وفيه ملحوة
وقبض ويدير البول ويسكن العطش **الحند** هو المكوي وهي صرب
من الجبازي أجودها الاخضر العظيم التي قضبانة الى الحمرة وهي باردة في
الاولى رطبة في الثانية وقلة باردة رطبة في الثالثة ينفع من الالتهاب
اذا اضمه به الصدر والمعدة وينفع من سيلان الطمث واختلاف
الدم وينفع من الصداع واوجاع العين مزحوا اذا اضمه به مع دقيق شعير
الحند اسحاق انه يفتح سد الكبد والمرارة اذا شرب من مائة ثلاثون
درهما وقال **الحند** يغمر بالمثانة ويصلح العود او المور
هو من ادوية العين التي يزيل الامار واليباض منها كالا ودرورا و
الحند سرطان الجحرى وسوار الهندوزيل الجحرى وبع الصب
وانصه الجبازي وهو حار يابس وقشور يفض الغمام محرق من كل واحد
درهمان اسفيداج الرصاص نقيا **الحند** الحامس وزجاج شام
ولولو غير مثقوب وعقيق محرق ومس اخضر حديد ودار فضل وخرف

اجانة خضر او اقليميا الذهب ونحاس محرق من كل واحد درهم وقوتيا
 هندي وكوماي ومحمودى واصل المرجان وطين قنوليا ونحاس
 محرق من كل واحد درهم ملح دارلن و نورق ارمني من كل واحد
 اربعة دراهم دوايق مرقينثا و شرج من كل واحد نصف درهم
 زبد القوارير درهمان بحار دانقان اشنه نصف درهم يدق ويخل
 الجميع ناعما ويدلك حتى يصير كالغبار ويضاف اليه دانقان مساك
 ويستعمل **مقوية** هو درهم ابيض ينفع من
 الورد يحلل بها الرمد **مضغيتة** ازرويت مر با و نشا و
 سكر طرند و صمغ عربي من كل واحد جز و يدق ويخل و يدرب به
 العين **مقوية** اجودها ما كانت با يا زير ممرية كالمتقوة
 بالخل والكزبرة والكراويا والدارصينة والنخس وقد يجعل
 مع ذلك قوم سمسم ولو زهر با فيعرف او لا الدجاج المقطع عن مفا
 ثم يجمع عليه الشيرج والكزبرة و يباقي الصل والكراويا والدارصينة
 وسمغ عربي ثم يمزج بالخل ويجعل معه النخس المقشر والسمسم واللوز المر
 ويطبخ حتى ينضج ويصفى جوانب القدر بما الورد ويرفع وهي معتدلة
 الحرا يسهل الطعام و يلطف الاخلاط و يقطع البلغم و يقصر بالبد
 والعصب والسود او يصلحها جود اب الخبز **سبح زير و اسنان** هو
 بزاجد حار يا بس **سبح** هو كل طل يقع على حجر او شجر فيجلو او تنقله
 عسلا و يحرق جفاف الصمغ كالشتر خشك والترنجين والعسل
 الجلوب من جبال مصران بالمري وقويه مركبة من قوة حلاوته
 وقوه ما تسقط عليه واما المعروف بالمن الذي قد غلب عليه
 اكثر من غيره فهو الذي يقع على شجرة البلوط والدقل وغيرهما
 بنواحي سنجار و ديار بك ونصيبين وهو حار في الاولي معتدل

واللوز مر

في الرطوبة واليبس والذي يقع على البلوط يابس وهو ينفع السعال
الربط وهو جيد الصدر والرب يحلوارطوبتها وتلبس خشونتتها
والذي يقع على الدفلى وما قارب من الشجر ردى سلعى ان يجتنب
جه يشبه البلطم سله القطيع الى الصقر طيته الريح ومنها ربه
ويستأنه ذات ثلاث اوراق ويشبه ان يكون هي السماء حربه والبستان
منه معتدل وقوة محققه قليلا والرى حار يابس في الدرجة الثانية
هو شجرة الؤن المرو قد ذكر في باب اللام **شجرة الموز**
تبت نبات البردى طاعنره غليظة وورقها طويل عريض يكون ثلاثة ازرع
في ذراعين ليست بمخرطة كنبات السعفة ولكن يشبه المربعة ويرتفع هذه
الشجرة قائم باسط ولا يزال السنت فراخها لما قاذ ادر لموزها يقطع **اللام**
ويوجد علوها ويطلع فرحها الذي كان قد لحى بما فيضير اما ويصير الباقى
فراخا واجوده الكبار البالغ الحلو وهو معتدل وقيل انه بارد رطب وقيل انه
حار رطب في الاولى وهو ملين ينفع من حرقة الصدر والحلق ويحرق
الباه وينفع المثانة ويعيدى كثيرا **شجرة الباه** قوم انه يعيدى بيرا وهو
يقتر البواله ويلين الطبع والاكثر منه يولد السدد ويريد في الصفر
والبلغ يحسب مزاج الكله وهو ثقيل على المعدة جدا ويصلح السكر الطيز
مع او الشهد وليوكل قبل الطعام ويتبع بسكجنين الزور ولا يتناول
بعده غدا حتى يجدر **شجرة** هو قطاع مختلفة الشكل في لون الغار
وله غمار يضر الى قبض ومراغ وهو طيب الريح يحذى اللسان وهو
اصل نبات لا تستعمل منه الا هذا الاصل وجوده لا يفسد الحلال
التقى وهو حار يابس في الدرجة الثالثة وفي رطوبة غير ضيقة نافعه وهو
لطيف جلا سخن من السنبل واقتصر ينفع من اوجاع المفاصل والكبد
الباردة شرابا وطلا وينفع من عسر البول شرابا وضادا ومن اوجاع المثانة

شرب خطره فانه ربما فرج المشانه وان كان قد را سيرا نقاها واصلها
بالكثير **س** وهو شراب سفرجل ينفع من ضعف المعدة والكبد
والخلفة والخشيان والقي والعطش والمطية منها طامع طبع شرب
السفرجل طبع ما يقع فيها من الافاويه **وسمعتها** ان يؤخذ السفرجل
الحامض الغذب الكثير الما فتشتر خارجيه وتنقى داخله ويدق
في حجر ويعصر ويؤخذ من مايه عشرة ارطال ويصفى ويؤخذ من المطبوخ
الصافي خمسة ارطال فينفع فيه ثقل السفرجل يوما وليلة
ثم يعصر ويضاف اليها السفرجل ثم يطبخ ذلك بنار معتدله في قدر راب
نظيفة حتى يذهب نصفه ثم يروق بثوب صفيق مضاعف
ترويقا جيداً ثم يلقي فيه ظلين ونصف سكر او سلا مترووع
الرغوة ويعاد الى القدر وعلى حته يذهب بقدر العسل ومن اراد
مطية قليلا خذ من الرنجيل بل والمصطكي من كل واحد اذنين
فاقله كباراً او صغاراً من كل واحد اربعة دوايق دار صيني وعود
من كل واحد نصف درهم قير فصل اذنين يذوق ذلك
جوديشا ويجعل في حرقه كان في رقيقة صلبة الشد ولكن مع الادوية
سدر عفران شعر ويعلق في القدر ويمرس وقتا بعد وقت الى ان
يستكمال فراغه ثم يترل عن النار ويصفى ويؤخذ قير اطمن
المسك فيحق ويذاب بشي منها ويخالط بها ويرد ويرفع في اناء
نرجاج **س** هو شراب السوسن وقد ذكر في باب

السبين **الاسنان** **س** هو
الموز الهندى واجوده الطرى الشديد البياض الغذب الما واذا
لم يكن فيه الماء دل على عتقه وهو حار في اول الدرجة الثانية
يا بس في الاولى والربط منه رطب في الدرجة الاولى يزيده بالباه

ويعدى غدا كثيرا وينفع من تقطير البول وكدره ودهنه جيد
للجواسير والعقيق من النار جبال ثقيل الدود ويعقل الطبع وهو ينقل
على المعدة وقشرليه لا ينهضم ولذلك ينبغي ان يزال عنه قشرليه
ويؤكل بالفانيد والريح منه يحدث غشيانا وكربا وغشيا ويداويه
بربوب الفواكه الحامضة بعد التي **الحمض** ما كان منه بسكر
فهو معتدل ووافق الشباب والشيخوخة واصحاب الامزجة الباردة
والسعال من حرارة والذي يختاش ينفع اصحاب النزلات وحرقة
البول وماعل بصل فهو يوافق اصحاب الامزجة الباردة والشيخوخة
لكنه يصدع الراس ويولد الصفرا وخاصة في الشباب وماعل يفتق
فانه ينفع لمن رينته وصدرة سدد وخط بلغمي وماعل بسم فهو كثير
الغذاء ينفع من السعال وينفع الصدر لكنه يصدع الراس وهو وخم
ثقل ريح المعدة وماعل بجوز فهو قوي الحرارة ينفع المعدة البلغمية
والكل ولكنه يصدع الراس ويعيد له الخشاش وماعل بالوز فهو قليل
الحرارة ينفع من السعال عن رطوبة **الحمض** ان يعقد السكر
المحلول او العسل على نار هادئة حتى يصير اذا احدث منه ورد يسير
يقصف ثم يعجن مع بعد رنحه ما اراد او عجنه فيه كالجوز او اللوز
او الخشاش او الفستق او السمسم وبسطه ويتركه ويبرد **الحمض**
قشره حار يابس في الاولى وهو يحلل الرياح الباردة من الدماغ
وهو اللطف من الاترج ويشتمه في افعاله **الحمض** فيه مرارة
سيرة وحرارة وانفع ما فيه بزرع واجوده الرزني الجديد الطيب
الرائحة الاحمر وهو حار يابس في الثانية وقيل ان حرارته
في الثانية يفتح السدد ويقع في ادوية البهق والبرص وينفع
من بله المعدة ويسكن الغثان وينفع الكبد والمعدة الباردة تين

ومع السداب يدر البول ويخرج الحصاد وينفع الكل والمثانة ومن
 الحيات العتيقة قد ما يؤخذ منه مثقال وطبخه نصب على لوز العقر
 فيسكن المله ويثرب لمنش الحوام واذا قطر ماوه المعتصر منه في العين
 حل الدم الجامد فيها عن طرفه **الاسحاق** انه يقلل اللبن وانه
 يصلح الرئس **الاسحاق** هو ناعبت وهو قاع الرمان الهندي
 وهو قفاح قشور واقمع يشبه البياض الكلى الى الصفرة عطر وله
 قليل عفوصة وينفع منفع السنبل واجوده الطيب الريح وهو حار في
 الاولى يابس في الثانية وقيل انه حار يابس في الثالثة وهو لطيف جيد
 للمعدة والكبد الباردة ينطف الاخلاط العليظة ويحلل وشرابه
 والطحلي به حير اللون الى الصفرة ويبذل ربع وزنه من نجسياه ونصف
 وزنه من فستقا وسدس وزنه من سنبلا **الاسحاق** هو السنبل الرومي
 ومنه ما ورقة كورق العصفرة واعضانه صفراء له اصلان واكثر
 لاثمة له ولا ساق ولا زهرة واجوده الجدي الطيب الريح الكثير
 المستعمل الذي لا ينفل وما الذي الى البياض **الاسحاق** وسطر
 فليس يجيد وهو حار في الثانية يابس في الثالثة نبت هذب
 العين اذا جعل في الاحمال وهو يدر البول والحصى وينفع من ابرام
 الرحم جلوسا في طبخه ودرهم منه ينفع من الفالج واللقوه وقوله
 اسحاق انه يضي بالثربة وانه يصلح الكثير العسل **الاسحاق** وهو
 نوع مغشوش من الرققالا لانه يغش بعض السوعات **الاسحاق**
 نبات حار جيد للعدة الباردة **الاسحاق** هو ناعبت
 وقد تقدم ذكره **الاسحاق** طيب من العرب يسمى البندق
 وهو بارد في الدرجة الاولى طيب وقيل انه يابس في الاولى والحلق
 منه اقل برده او المايل الى المحوصة اشده بردا وهو سهل الطبع وقيل

ان حكمه حكم التفاح والكثير والمعتدل منه يعقل وغير المعتدل
 يدفع القوقلة لانه يهضم ويهيج الهيفه وهو يولد البلغم ولذلك ينبغي
 ان ياخذ المحرور به السكتين والبارد المزاج الجليخين
 هو بارد يابس وبرده اقل من برد الرطب وفيه تحصف ونلطيف
 وهو فاضل تقوى ويعقل الطبع ويمنع الزرق والاسهال الكبار من
 ضعف المعدة وخاصة اذا قل ودق مع نواه وغدا اليابس من البوق
 يسير **الاجوده الرطبي** وهو حار رطب حصص البدن
 ويسهل ويغذي كثير او ينحى دون اسنان غيره من الابدان الا الذي
 وهو اعظم من ساير الابدان ويحدث سدد او يولد ما كدر اسودا
 ويا ويضرب بالخواثيق والعصب ويقبل من الرمان الحلو
 ان يؤخذ لكل عشرين رطلا من الرطب او التمر حمسون رطلا من الماء
 وحده جيد ثم يجعل عليه التمر ويضرب عليه حتى يتخلل ويصفى في قوصه او
 مريزا ثم يؤخذ الماء المصفى ويعاد الى القدر بعد غسلها ويغلى حتى
 يعود الى ثلاثين رطلا ثم يجعل فيه من الزبدان الدادى ثلاث اواق
 يمرس فيه جيدا ثم يجعل في ظرف خزف مقعر ويلقى فيه لسير من ملح
 وجوز بواو قرنفل وقرنفل ونجيل وفاقه ونعقران ويضرب
 يومين ثم يطبخ فانه يستكمل بعد عشرة ايام واكثره خمسة عشرة يوما
الاجوده ما اتخذ من سيلان الرطب وهو حار
 اقل حرارة من التمرى وهو سهل اذا استمر اغدا كثيرا وهو اعظم من
 التمرى وابطا اخذارا واكثر رياحا وقوليد اللسد وخاصة اذا لم
 يصق **الاجوده** ان يؤخذ لكل عشرة ارطال من الدبس عشرون
 رطلا من الماء ويغلى في قدر نظيف حتى يرفع الى خمسة وعشرين
 رطلا ويقسط رغوته ثم يجعل فيه من الدادى ثلث اواق ويمرس

والرحم والمغص والمغص واذا اكثر منه صدع الرأس ولذلك ينبغي ان
 يحبل اياما ثم يحفف وليستعمل **قائمة** اسحاق انه يضرب بالطحال
 وايزه يصلي بزر الكرفس **ويمنع** معدن في قوة الرفع والفرق
 المحلوظين وطبيعتهما الا انه بالغ واسع في المنافع وهو حار في الدرجة
 الثالثة لطيف محل ينفع من الاورام البلغمية والخلع والكسر والسقطة
 والضرية والصلح واللقوة شربا ومروحا وينفع الشقيقة والصداع
 البارد والصرع والدوار سطوح منه محبة بما المرزجوش وينزب
 منه قيراط لقران لسان بطبخ الشعير الفارسي وينفع نكت الدم من الرأس
 وينفع من الخناق ووجع الحلق وزك قيراطين منه يسكن جفن او رطب
 النوس وينفع من طسوج منه من السعال **بما الغاب** مما الشعير وقير
 منه ينفع من الجحمان بماء الكون وجبة منه ينفع من الفواق بطبخ بزر
 الكرفس وقيراط منه بلين حليب ينفع من وجع المثانة ووزن جنتين منه
 او قيراطين ينفع من شمع العقرب يشرب عرق او مثلث على موضع اللسعة
يسمن **ويمنع** قيل انه من السموم التي يقارب البيش ويعرض
 لمن سقى منه لذيخ في البطن وفواق وعشى وصفرة الوجه كله وخصوصا
 للشقرة ويرد النفس وتنه وهتك البدن ويجدر ويختلط العقل بعد
 ثقل الرأس ولصغر البض وينقطع ويعرق عرقا باردا ثم يحم ويعقب
 ومدادات من سقى منه كمد اواة من سقى البيش **هو الشعير**
 قد ذكر في باب الشين **سليد** في الهطرو صبعثها
 كهرسمة الازبلج الدجاج الا انه يكامل بامدادها بالبنجل معها
 من السكر الطبرزد المسحوق بقدر ما يحتمله واطبق عليها طبخها
 حتى تنفخ او اوجدوها ما كانت سائلة الانقياد لسمين الدجاج **وهي**
 معتدلة الحار والرطوبة يحفظ الصحة في الامدان المعتدلة

قيراط

وهو شين

الاعتدالها وهي غير مسكة ولا مسهلة يكسب الدهن صقا والاعلا
لذا وقصر بالصفر اوين ويصلحها الحصر فيه من قبل كلها **الدهن**
الدهن هي اللبني واللبنة منها ما يحلب بنفسها ومنها ما
ما يستخرج بالطبخ كالحامك الشجرة بالمخلب بنفسه اصفر والمستخرج
بالطبخ اسود والقل والحمر هي اليابسة واجودها العطرة فيها قبض
وتجفيف وهي حارة يابسة وقيل انها رطبة يسخن وتلين وتنفع **الدهن**
الدهن انها تنقي الدماغ وهي تنفع من الجذام وتمسك الطبع ومعدارها
يؤخذ منها الى مثقال وهو ينفع من السعال والزكام والتولا
والسحرة من رطوبة ويحد الحصى شربا وحمولا وهي مصدر وقال
اسحاق انها تنضرب بالريه وان اصلها بالمصطكى **الدهن** من على
الثقت ويقع في الدياقن ولذلك وينفع من وجع الكلى والمثانة ويجدد
الهضم اذا ضعف عن برد **الدهن** ان يغلي ما العنب حتى يذهب
لها ويبقى ثلثه ثم يجعل على كل عشرة ارطال منه رطل من السكر او رطل
من العسل ويغلي حتى يذهب بقدره وان اريد باقاوله فليجعل فيه خرفة
كثان قد شد فيها انجبيل وقرفل ودارصيني وعود هندي و
مصطكى وزعفران وسبيل الطيب من كل واحد درهم جوزبواخس
جوزات يدق ويشد في خرفة ويجعل فيه ذلك عند غليانه ويمر فيه
كل ساعة ثم يرفع ويصفى ويجعل في انا زجاج **الدهن** هو
المعروف بالزبد الجليل وهو جب اسود كالحصى الاسود واجوده
الاسود المطاول وهو حار يابس في الدرجة الثالثة محرق اكل حري
وخاصيته ان يقتل القمل **الدهن** مع الزنج ووحده يقتل
قتل هذب العين ويجعل جده على الحرب والتقتير واذا شرب منه
حنس عشرة حبة قيا كيموسا الرجا وهو يفيض بالطحال على ما ذكر اسحاق وفي

فيه مر ساجد او يضرب يومين حتى يتخل ويخرج قوة الدادى ثم يجعل في
طرف خنزف مقتر ويطين فانه يدرك بعد اسبوع واكثره عشرة
ايام **الامراض الباردة** من الخمر بالنس ينفع من رطوبة المعدة
واصحاب الامزجة الباردة والامراض الباردة البلغمية وخاصة ما عمل
بالافا وية وهو يجرد الا خرا اكثر من الخمر ويضرب بالخمورين ويولد
الصفر او يجرد صداعا ولذلك ينبغي ان ينفض عليه الزمان
المز والسفرجل حتى تعصف ويرى جرمه فان عرض عنه خار فليأخذ بوب
العقاة الكامضة كربا لا شرج والحصرم وما شا كل ذلك
الامراض الحارة والذين يسهل الطبع وهو صالح لاصحابه الصفراء ومن
به عنه في الكلى والمثانة **الامراض الحارة** حار رطب وحرارة دون
حرارة الخمر الاسود الغليظ واذ جعل فيه الافا وية فله طبعها وهوائها
من رطوبة المعدة ولكنه لا يقارب منافع الخمر وهو يسهل فان كان مغصه
عسل كان اسحق وايسر وينفع اصحاب الامزجة الباردة والامراض
البلغمية **وصفة** ان يؤخذ من الزبيب المتقى اللحم عشرة
ارطال فيغسل ثم ينقع في ماء صاف نحو اربعين رطلا او تترك
ان كان شتلا ثلاثة ايام وان كان صيفا يوما وليلة ثم يجعل في قدر
نظيفة وبنات حين يفتح الزبيب وينضج جيد اثم يعصر ويصفى
ويروق ثم يرد الى القدر بعد غسلها ويغلى حتى يذهب ثلثاه و
يبقى ثلثه ثم يؤخذ من العسل المصنوع المتروك الرغوة رطل فيلق عليه
ويغلى عليه حتى يذهب بقدر العسل ويؤخذ خرقة كتان ويجعل
فيها تخيل وقرنفل ودار صيني وعود هندي جوز بوا عشر رجا
يسحق ذلك كله ويجعل في خرقة ويشد ويجعل في اول الطبخ الى
اخيه ويمر في الخرقة ساعة بعد ساعة لئلا يرقع ويصفى

ويبرد ويروق ويتراش في انا ثلاثة اشهر لا يفتح فاذا بلغ المدة فتح
فانه يكون قد ادرأه والشبه منه ربع رطل بثلاثة **اصحاب**
اجوده النقي الشفاف الخفيف وهو معتدل يصفى الحلق الذي يحذر اليه
سلطنة من الراس عند الصباح وينفع من السعال والجوخة وقول
الصدر والربو وقصبتها وان عمل فيه الاذن وينفع من السواد او لطعها
ويضرب بالمعدن الحاربه ويصلحه فواكه **الميم** ان يعمل من السكر
الطرز دجلاب قوي تخين قوام اقوى واخف من قوام السكبين الخشن
ثم يبرد ويجعل في قوارير يعرف بالبنائيات ويجعل فيه ثلاث
خللات او اربع ويتراش اسبوعاً الى عشرين يوماً على قدر قوامه
ثم يفرغ عنه ما بقي من وسطه من الجلاب ثم يكت القوارير على رؤسها
حتى تصفوا ثم يكسر عنه ويخرج **ان الينس** هو الكماة وقد
نقدم ذكره في **الحامض** هو الشيل وقد ذكره من الحامض الحار
الصفير وهو افضل واحمر ناصع واحمر الى السواد ومنه نوع يقال
له طاليقون والمحرق منه هو الرويح وهو حريف ومنه قبض واذا غسل كان
نافعاً واجوده الشهي الرقيق الاملس الاحمر من جانبيه وهو حار يابس في
الثالثة وفيه حدة وقبض وما يبرجف به ان ينق الشجر الرايد بمقاش من
طاليقون مع ان يعود فيشت والمحرق منه يسود الشعر ويدمل وينع
الحث وياكل اللحم الزايد ويجعل البصر وينفع من خشونة الاجفان وانه
صلابتها ويسهل الماء الاصفر والشره اكره يادرهم وشره يضرب بالماء
ويقلل ضره الكثير والشباب في اوائل الحامض يسهل وينبغي ان يحذر
ترك ما فيه ملوحة ومرارة ودسوة كالادهان والليمان او حوضه
او خلقة في الحامض فانه مضر والزنجار سم وقد ذكر في الزاء **الحامض**
بعض الاطباء على لحمه ثناء عظيماً وذكر بعض الاطباء ان له حار

دسم يسيط العظام وتقوى اللحم ويصلحه ويزيد في الباء والصحيح انه
وحم غليظ الايكاد ان ينضم ولذلك ينبغي ان يعمل بالانزير مرته
ويضع بالثلث او بعض الجوارشات **قاله** حاره يابسة في الاولى
فيها جلا وتلين ومنه كبره ولبن الصدر **قاله** الحصى المتخذ
من صامعها مع سكره هي جليل الرباح والبلغم واذا اكد بها الموضع الذي
فيه راح حلتته اذا سخن وجعلت في خفة وصفت على موضع الرخ و
ينفع بالجل المصفى على الجرب المنفوح ويضرب بها حاره **قاله** يارد
بالس **قاله** ليحني اذا تجرد والجرب يقوى القلب وينفع من
السوم وصفت ان يؤخذ جز من العود الهندي صدق ناعما
ونجيل تجرد جز من المسك السني فيسخن على صلابته نعا وجز من
العنبر الاشب الدسم فيخل ويلقى على عود المسك بالسوم ويعجن بهما
ويسط على صلابته ويقطع وقد يعمل من غيره ومسك بالسوم وقد يلقى
عليه جز من الكافور في السخين جميعا **قاله** هو الصغبر البر
وقد ذكر في باب الصاد **قاله** هو العبر واجوده المضا
فان المزدق اذا شق تبصله صلسا وعرس صار مضاعفا وهو معتدل
في الحر واليبس لطيف وقيل انه حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة وهو
مفتح سد الدماغ وينفع من الصداع عن طوية او سودا ويصدع
الروس الحادة ويصلحه النفسج والكافور واصله وهو بصله احد
من العبر وهو مخلو ويخرج الشوك والسلي **قاله** مع دقيق شمل
وعسل ويخلوا الكلف وينفع من داء الثعلب ونحر الرنلات واكلة رخ
القي **قاله** حارة رطبة يزيد في الباء وتصلح الاصحاب
الكدو والرايضة المتعبية ويضرب بالصغبر او بين وعطش اصحاب المعد
الحادة ولذلك ينبغي ان يستعمل في اصلها الحوامض **قاله**

ان يدبر كندبير المدققة ثم يجعل عليها البيض عموماً ورن بالفسق
 واللوز المقش **هو** طلاء ينفع من الاورام الحارقة
 وهو مركب من صندل احمر وطين قملونا من كل واحد خمسة دراهم
 صندل ابيض وشياف وما ميتا من كل واحد ثلاثة دراهم طين ارميني
 عشق دراهم قرفة واقاقيا ونصف من كل واحد درهمين اسفيدج الرصاص
 ومرداسنج من كل واحد درهم يسخن الجميع ناعماً ويحس بالهند باوعل برد
 هو كاليا سمين في افعاله واضعف منه ودهنه كدهن الزنجبيل وهو
 حار يابس في الذئبة الاولى وقيل في الثالثة وهو متق ماطف يفيغ
 من برد العصب ويقتل الديدان في الاذن وينفع من طينها وادوية
 ويصح سد المخزني ويسكن القي والفواق **هو** اجوده الا
 الحس وهو بارد يابس في الاولى وقيل انه بارد في الثانية مرطب
 وهو رنج ويعرف ويلين وينفع من الكلف طلاء مع زعفران واذا طبخ ثلثة
 امثاله واصيف اليه السكر ودهن اللوز ينع من السعال وخشونة الصدر
 والحلق وقصبة الرئة وهو يمل القروح في العين وغيرها وينع انضباب
 المواد اليها ويحفق قروحها وينع الاسهال **الزمن** وخاصة اذا
 واذا اطل بشراب على نيش الافعي ينع وقيل انه اقل غذاء من جميع ما يعال
 من الحنطة وابطا الخدر **ولذلك** يطبخ هضمه ويحدث سداً او قتل
 انه يولد السواد واصلاحه بالاشيا الحلو كالسكر والعسل **هو** ان
 يؤخذ الحنطة الكثيرة اللب الجيدة فيغسل نظيفاً وينقع بما صاف
 حتى يصفوا قشرها ويلين ثم يهرس جيداً او محوص حتى يختلط بالماء ويصير
 كاللين ثم يصفى بمخل ويتراش حتى يصفوا عنه الماء يزال عنه كل ما فيه
 فاذا سخن وصار كالشباب جعل على اكسية فوق نواير في الظل
 حتى ينشف ويرفع **هو** بارد وارطب من نشا الحنطة

يهرس

وهو الطف من اللوز وقد يجعل منه جزوان ومن نشا الحظوة
جزو وفيما يراد به ينشأ فيجى حسنا **وصفة** ان يقشر اللوز بالذوق
ثلاثا يكون فيه مرو يسخن حتى ينعم ويضرب بالماوتر كقذ لا يقدر ما
يتراش خشبه ويصيب ما هالاع المافي انا نصف ونترك حتى يسكن
ويراق عنه الماوي وخذ ذلك الثقل بحفف **نشارة** طبعها طبع
شجرتها نشارة الخشب المتاكل يدمل وخصوصا اذا كان من شجرة
قائضه كالشوك واذا جمع مع مثله انيسون بشراب ثم احرق وسحق و
ذر على القروح الغليظة فغشا ونشاة العاج اذا شربت منها المرأة التي
لا تحبل في كل يومها بالليل ونفعها **طوب** هو البورق
الارمني واجوده ما حل من فواحى مصر وهو حار يابس في الثانية وقيل
ان حرم في الثالثة ينفع من القولنج الشديد وقد ما يؤخذ منه نصف
مثقال وهو قوي الاطلا الغليظة ويقطع البياض وقيل انه
يفتر بالقلب وانه يصلح للنفس المرهنة **وصفة** اجوده بالنسابة
الغض واجوده يابس ما حفف في الظل وهو معتدل وفيه طيبة ضليلة
يسبج شهوة الجماع وبذلكي الدهن ويقوى المعدة وقيل ان حار رسته
في الثالثة وبسبه في الاولى وفيه قوة مسخنة وقائضه وهو الطف
البقول المأكولة جوهر او اذا ترك منه طاقات في اللبن لم يسخن في
عصارته يقطع سيلان الدم من الباطن وهو مع السويق ينمديه
الدينيات وينمديه الجيمته للصداع مع سويق الشعير واذا دلكت
خشونة اللسان ازالها وهو يمنع زف الدم وقد فر وينمديه يعقده
اللبن في الثدي ويسكن ورمه ويقوى المعدة وينميتها ويسكن
الفواق الكائن عن امثلا وينميه اذا اخذه منه اليسير وسم اذا اخذه
الكثير وينع القى البلغم والدموى وينفع من اليرقان ويعين على الباء

وقيل الديدان واذا احتل قبل الجماع منع الحمل واذا اثبتت منه
طاقت تجب الرمان سكن الهبضة وينفع من المعض ومن عضه الكلب الكلب
واذا اكرثته احدث حكة في الخلق وقد قيل انه يولد رباحا ويضر بالنقل والله
يصلحه الكرفس هو معدن وقد تصاعد النقط الاسود

يفرع واسق فيخرج ابيض واجوده اشديا و هو حار يابس في الرابعة
قال اسحق انه رطب وهو لطيف محلل يفتح السدد وينفع من
اوجاع العريكين والمفاصل واللقوة والقالمع ويباين العين والمال النازلة
فيها ومن الربق والسعال المزمن اذا شرب منه نصف مثقالا يوما
حار ويسكن المعض والرباج وينفع من السوع طلاء او يخرج الاحسة
الموتة والميشمة المحتبسة وقتل الدود وجب القرع

اسحق انه يضر بالربية وانه يصلحه للحل والكثيرا هو صوف
النار البالي وغيره وهو حار يابس اذا اتخذ منه سله قتل الديدان وهو
رد الريح البارد هو دواء عريه وهو اصل من النقل له حرك
رعاه العظا وهو كالف وله نوره صفرا طيبة الريح وهو حار يدبر البواس
هو العصفرو قد ذكر ينفع من الصدياع

الكبان عن السود او الرطوبة افستقن رومي عشرون
دراهم اسارون خمسة دراهم ورد احمر وقيطوريون ومصطكى من
كل واحد ثلثة دراهم صبر اسقوطري ستة دراهم روض الادوية ومجمل
في قينة ويصبت عليهما ثلاثة ارطال ماء حار ويصير بالتمار في الشمس
وبالليل في موضع ذي ثلثة ايام متواليه ثم يصفى من ذلك
في اليوم الرابع ربع رطل لي اربع اواق ويقطر عليه درهم دهن لوز خلو
ويشرب في السحر ينفع من الحيات
التي قد بقي منها في البدن بقاا وينقي العروق ومنفعته اجاص

عشرون

تومي ثلاثون حبة زبيب خمراسا في عشرون درهما بزر الهند يمسح
 عشرون عدد انسسان ثلثون عدد اتمه ندى منق من حبة وليفه
 عشرون درهما بزر الهند با والا كسوب من كل واحد اربعة دراهم كزبر
 باسنة ثلاثة دراهم يجمع ذلك في قينة ويصب عليه ماء مغلي غمره ورماد
 زبيب ويوضع في الشمس نهرا في موضع ذي ليل ثلثة ايام ويصفى
 ويخدم منه نصف رطل ويلقى عليه من الرنحين او السكر عشرة دراهم
 يرب في السج ويطنا وله بساعتين حب نخيد من صبر جنين ومصطك
 حار ينالخوا ^{مطهر} هو شجرة الزعرور يسمنام

الملك ونمام ويسمن السمن ويسمن غاما السطوع رجب ثم يدلك على نفسه
 ومن لبس به واجوده المشيع الحضة الذي الرايحة وهو حار يابس في
 الثالثة وقيل في الثانية وقد يقاوم العقوبات ويصل الفشل
 وينفع من الامور الباطنة والاقوية الشديدة الصلابة ويطلع
 في خل ويخلط بدهن ورد ويطلق به الرأس فينفع من السيان والصد
 واحتلاط الدهن واذا شرب لبشراب ينفع من الفواق من امتداد الك
 بزره وينفع من الدبدان وجبالقح ويخرج الحين الميت ويخرج الحصاة
 وينفع من السوء ويغذي به لسع الزيتون ويشرب للسفة متقال في سكرين
 وشمة ينفع الصداع عن برد ويجلب الفضلات الباغية من الدماغ
 حار يابس في الثانية ^{هو اللحم المشج} ويجعل عليه
 انازير واجوده السمين الرطب وهو حار ينجف ينفع المصارعين واصحاب
 البلغم والرطوبة وهو قليل الغدا يخاف منه القوقج ويصلحه طحنه
 ولين ^{هو من الاجام الحجرية والخزفية} واجوده البياضا
 السريعة السحل وغير المطفات شدي الحار مما طفر محقة جدا و
 المطفاة منها اذا بقيت يومين او ثلاثة ايام فانها لا يحرق بل يخن

فقط والمفسولة بحففة بغير لذع وياكل اللحم الزايد ويدمل وينفع من
حرق النار جدا والمفسولة معتدلة يابسكة والنورة يقطع نزف
الدم اذا جعلت على الموضع وهي بضر بالتحفيف اذا طلى بها بدنه في الحام
واذا طلى بها الجلد ابرزت ما تحته وينبغي ان يدهن بعدها يدهن بنفسه و
ما ورد ونقل العصفور بزر البطيخ ودهن الا وترفع ما ورد وان عرض عنها
تقط فطلى يدهن ورد ملح رقيق عدس وخل وما ورد وشترهما قاتل بعرض
طن سقى منها بس في الفم ووجع في المعدة وخرقتها وعسر البول والمغص و
استطلاق البطن بالدم السريحها المعاون يخرج النقرة في بوله وربما عرض برد
الظهر في العشى وربما عرض الخفقان ويد او يلى القى والما الحار و
الدهن ثم اللبن الحليب ودهن اللوز والجلاب والامراق الدسمة كمرق الدجاج
السمين يدهن اللوز والعباب **في** قيار بطبع الملح والوجع
الكرما في الصافي البلوري وهو حار يابس في آخر الدسمة الثالثة وهو بطيخ
مدبب وينفع من بياض العين ويسهل اللهاة الساقطة وينفع من الحواشي
البلغمية اذا فاع الحلقه ففح الحلق مع ادوية اخرى **في** ان يجمع السحام
الذي يصلح له وهو الذي يتعلق بموضع مستقر قد الحامات مذاق فان وجد
فيه حار فهو الذي ينبغي ان يتخذ منه النوشادر وان لم يكن فيه حدة لا
يصلح لذلك فيوجد السحام الذي يصلح ويجعل في قدر طين مطاولة
محكمة العمل ويجعل السحام في نصفها ويطبق عليها عصارة جيد قوته
ملقوية ويطيلن القدر بطين الحكة ثم يطبق العطا العصار وينقب في
العصارة ثقب ووقد تحت القدر الرجين وليكن كائون يدور تحتها
بحيث لا يتبدد ناره واذا نضج النوشادر وحصل معلقا ياسفل
العصارة اعتبر وقت من تحتها داخل المسألة ودفع ما قد حصل
وعلق بالعصارة واذا حصل فيها قدر ما يحتاج اليه ازيلت العصارة

وعرت نعرها فرما كان في القدر ما يحج في عصارة اخرى **في**
حار يا بس فيه فتن وجلال ومحرقة ينفع من الحسد واذا اطل على هذب
العين بعد عرق من غسله حسنه وابنته ويقع من قروحها وبلرت
الحجرات الدائمة وطبخه يخرج الحصاة **في الاصل** **في** اجوده
نوى الكبار منه بارد يا بس في الثانية وينفع من عسر البول و
قد رما يؤخذ منه مثقال ذكر اسحق قال ويضرب بالطحال ويصلح
الشراب في هو جرحي الحما وقد ذكر في باب الحيم مطايله هو محقق
بغير حلة ولا الذع يقطع زوف الدم ضادا ويضمد به الدبيلات والخنائر
والصلابات والداخس والحرب واوجاع المفاصل والنسا وورقة
يشرب الصرع بالشراب ثلثين يوما وعصارة اصله لوجع الرية والكبد
واليرقان **في** ينفع لمن به حلقه من ضعف المعدة
وسوء الهضم **في** ان يؤخذ اللحم او دجاجا مقطعة على
مفاصلها رطلان فعرق ويطبخ عليه بياض البصل والكرنب و
الشيخ ويغلى ويتم بعرقه ثم مرق بماء حب الرمان والزبيب وليكن
رطلين حب الرمان ومثله زبيب يدقان نعا ويمرسان برطلين ما
ويصفى ثم يطبخ فيه طاقات تنفع طري ويرت في ثلثة اواق لوز امقشر
ويطبخ فيه فاذا انضج مسح جوانب القدر بما الوردة **في** حشيش
منه لبنا في ومنه بري وعصارة هي الينبل وشجرته تسمى العظم
واجوده ورقة الاخضر الصاربا الى الحرة وهو حار في الاوى
يا بس في الثانية وقيل انه بارد في الاوى وقيل بارد باعتدال
متوسط بين الرطوبة واليبس وهو قابض يمنع النفث ويحلبوا
الكلف والبهق وينفع من هذا الثعلب والحجرات الرديه في
الاعضاء الصلبة والقروح العفنة ويخرج السلك والستوك وينفع

سعال الصديان الشديد الذي يفتشم وكذلك عصارته وقال
اسحق وينفع اذا سقى لاحباب الاستسقامع ولوس حار حرقا
ويضرب ورم الرقبة والله اعلم
هو الغر ووقد ذكر في باب الفا وبر الارنب اذا جعل على الشربة
المنخرق بالصبر ودقاق الكدرو يياض البيض منع نزف الدم
هو عود الوج وهو اصل نبات كالبردي اكثره ينبت في الحياض والمياه
على هذه الاصول عقد الى الياض وفيها راحة كريمة وتيسر من طيبه
وهو جاد حريف وجالينوس يقول لا يستعمل الا اصله وقوه قريبه
من الاريسا والزراوند واجوده اكثفه واولاه واطيبه وانجده ويكون بحريا
وهو حار يابس في او الثانية وقيل في الثالثة ويبيض اللون وينفع من
البرص والبهق والتشنج ووجع الحنجرة والصدر والكبد الباردة و
صلابة الطحال والغض والفوق ويد البواله والحصى وينفع من السع
ويعلج يياض العين ويجلو اظلمتها عن مطوية **قال** اسحق وينفع
من الصفرا والبلغم والنثرية منه قدر درهم قال ويضرب بالراس ويصلح بزر
الرازيانج وبدله في مطرد الرياح ونفع الكبد مثله لمكون ومثله راوند
ول هو كالصدف في وهو حار يابس جاد بالسلس والشوك
وينفع النائل مسحوقا واذا احرق جلى يياض العين وينفع من خشونة
الاحقان وقروح العين وحرق النار **والش** لها ما يعقل البطن
وهو عسل الانضمام وينبغي ان ينقع بخل **والس** هو الغظم
اسكاله من الوزع وسام ابرص وهو الطويل الذنب الصغير الراس وقد
قلن قزم انه الصب وليس كذلك بل هو غيره وبخالفه في شكل راسه
ويدهنه وهو حار اللحم جدا ومنه ينزل الكلف والغش وساض الغر
يحيد الشوك والشوك وقيل انه يسمي العضوا اطل به

هو الاستقصاء وقد ذكره **س** يسع الجص وهو شى احمر يشبه
بجق الزعفران حلب من بلاد الحجاز اليمن وقيل انه يحس من اشجاره و
يسل انه يورع باليمن ولا يكون منه شى برياً ونباتة مثل نبات السمسم
فاذا احس عند ادراكه ضعف خراطة فاستقص منه الورس ويزرع سنه
عنفى عشر سنين ينبت ويثمر في الارض واجوده الجديدي الاحمر الضارب
الى الصفرة والشبيه بالزعفران وهو حار يابس في الثانية قابض لطيف
ينفع من الكلف والفسطاطا واذ غشيت نفع من الوحم وقت الحضا
ونفع من اوجاع الكلى والمثانة الباردة وقدر ما يشرب منه درهم
مع السكينين وقال **س** اسحاق انه يضر بالربو وانه يصلح لفصل **س**
س يتقطع رائحة النورة اذا اطلت به واذ افطماوه في الاذن قيل يدماها
ويصل دمها الى البطن اذا صمدت به السرة **س** **س** يابس
قابض اذا طبخ ويكمد به الطحال او صب ماؤه عليه نفعه وهو يعقب
اللثة المسترخية **س** **س** اجوده الطري وهو بارد
يايس ينفع من الورم الحار الكاين في التركبة ضعاد واذ ادق
ناعماً ونثر على الفروج الرطبة خففها وينفع من حرق النار وهو
ردى للحلق والحناسيم والسمع والبصر ومن خواصه اذا الخفاش
يموت منه **س** **س** اذ ادق ونثر على الجراحة الجمها من
عيران يسهح وماؤه ينفع من شرب العلق ويزيلها من حلقه **س**
اذ ادق ناعماً وضمد به الصداغ من حرارة سكن ويضمده الجوف
مع الى مك لقطع الاسهال ومضغه يقوى اللثة المسترخية
س **س** اجوده ما كان من سوس عتيق وهو معتدل
بين الحار والبارد قيل انه حار يابس قوي القبض من غير لذع قيل انه
يصلح المزاج المائل الى البرد اذا اخذ منه درهم واذ ادق وطباً

ووضع على حرق طرى اللحم ورماده ينفع من حرق النار درورا
على سائر القروح الرطبة ويضد به الفسق فينفع منه منفعه بينه قوته
ونقوى اللثة المسترخية ويضد به الاورام الحارة مع دق الشعير
قال اسحاق انه يضرب الزبرج ويصلحه الكثير والعسل
بارد قابض قليل الخفيف واذا دق ونثر على الجراحات

الحما وحقق القروح العشرة الا ندمالك
حار في الثالثة معتدل بين الرطوبة واليبس
العشرة وهو الخطر وسد كمر
يابس في الدرجة الثانية واذا احرق كان مقام القوتيا
في ادوية العين واذا اطبخ بخل نفع من وجع الانسان وماؤه المطبوخ
ينفع من الفلج اذا امسك في الفم وورق الزيتون البري ينفع
من الداحس ويمنع العرق اذا اطل به واذا اطبخ بالحصرم حتى يصير
كالعسل ويطلى على الانسان المأكلة قطعها

المصريه وهي ام عيلان وهو مجفف قابض ويمنع من الزرق وورم
اللهاث وبالسفل ويلصق الجراحات ويجبس منها
برين الهند وهو معتدل في الحرارة قابض يقوى اللثة والمعدة ويحجم
الشعر ولذا يستعمله اهل البحر كثيرا في كل وقت لكرهه تينا ولهم
السمو

بارد طيب اذا دق وغسل
به الشعر طوله ولينه واذهب باليبس العارض له
قابض اذا فطر من مائه المصوم في الاذن التي فيها ودقته ويجلد
لخنائير ضاها مع دقيق سمير ويطلى به القوايق والبق فيزيله
اجوده ما اخذ من اصل قد اصفر ثمرة وادرك وحقق
في الظل وهو حار يابس سبيل السود او البلم وينفع من المالحول

وينفع من داء الثعلب والجذام اذا جعل مع ادوية ويصير بالمعا
نه الشفاء والصمغ العربي **باب الحصى** مبرد مجفف في الدرجة
في ينفع من الحمة والعملة اذا اطل بعصارتها **باب الحصى**
بلد وقد ذكر **باب الحصى** اذا اطل بتراب وبغز غريب
بيد ان المواد الى اللغات والحلق واذا انقضى به ينفع من سيلان
الى اللثة لاسيما البري **باب الحصى** حار يابس فيه
وتجفيف وعصارته اذا شربت نقت من رطوبة المعدة وبردها
بضع طيب النكهة وقطع البحر التوم والبصل **باب الحصى**
ناعما وخطوط زيت وضد به حرق النار ينفعه واذا اطلج بماء المطر
خشب السمر واذا اطلج وتعضض به نفع من وجع الاسنان
مجفف وفيه قبض واذا مضغ وجعل على القروح نفع
عن من البثر الكاين **باب الحصى** في الفم **باب الحصى** الهندي
طاليسفر وقد ذكر **باب الحصى** حار يابس في الثالثة
قبض سير وهو يقيت الحصة في المثانة وينفع من سكاك
واذا اطلج بخل نفع من وجع الاسنان **باب الحصى** هو
بر وهو مستدل مجفف قابض يقوى الشعر ويمنع انتان ويبقي
رام وفيه تحليل **باب الحصى** قابض جلا والطري
مع الخل ينفع من تقشير الجلد وطريه ايضا يزيل الجراحات
في العظام الواهنة اذا صمدت به او رطل الماء الطبخ فيه
باب الحصى متوسط في الحرارة مجفف تجفيفا
عصارته اذا شربت نقت من اخلاط الدم ونقته ومن الرث
سها **باب الحصى** الذي عن ضعف المعدة الكاين عن
بنة واذا صمد به الرحم والسفل البار ان قبضها وردها **باب الحصى**

حب الحصر الحار في الثالثة شديداً بعض يحوص به فوالطري
واليابس **في التشنج** معتدل في الحرق والبرد يابس في الأول
يخفف الحرق والسهر اذا دق ونثر عليها من غير لينة
حجارة ينفع من صلاية الرحم فيه مرارة
يقض وهو بارد يابس عصارته ينفع من اوجاع الطحال وصلاية
وسدده ويسهل الصفرا المحتق والسودا والبغم وينفع من الـ
والصرع ولذغ العقارب اذا شرب منه الدم بشراب واذا
به من خارج وهو يدر البول مع السججيين وينفع من احتقاة الـ
ومن المفاصل والقرس والادوية القتاله

الورد وهو حار يابس في الثالثة وفيه
قبض وحدة وهو يقوى الاسهال يسهل الماء الاصفر والرطوبة
البغمية واكثر شربته دافقان وينبغي ان يحمسه اصحاب الامراض
الحارة ومن يعتاده الرزق وينبغي ان ينفع في خلى يوماً وليب
ثم يحفف ويذوق ناعماً وثلاث بد من لوز ويستعمل
هو السرمق نفسه وقد ذكر **حار يابس في الدرة**
الثانية **يسمى** خلاف الورد العراقة هو الاحمر وهو مركب
من جوهرين مائى وارضى وفيه حراقة وقبض ومرارة ومرار
يعمل اذا يابس ومن الورد نوع يعرف بالمتنق واصله كالعاقرة فرحاه
حار محرق من بين انواع الورد واجوده الورد الطرى الجوزي
الفارسي وهو بارد في الاولى يابس في اول الثانية وقيل في الثا
مستطفي الغلظا واللطافة بحفيفه اقوى من قبضته وهو يقوى
الاعضاء الباطنة واللثة والاسنان ويصلح من العرق اذا
استعمل في الحمام ويقطع الثاليل اذا استعمل سحقاً وينفع من الفرة

والتخوج في المعاش ويمت اللحم في الفرجة العميقة ويسكن الصداع و
يعطش ويخرج السيل فيما قيل مسخوفاً واقناعاً نافعة من نفث الدم وهو
نافع الجدد والمعدة ويسكن اوجاع السفل طلاء برشته ويحقق بطبخه
الفروح الامعاء والطري منه يسيل عشرة دراهم منه عشره مجالس وثلاثة
دراهم منه ينفع من حرارة الحى الربع ويامسه لاسيل واذا اطلع مع العبد
وضمدت به المعدة بقع قروحها واذا امسك في الفم نفع من البثور
القلع لا سيما اذا خلط بالهسل والكافور وشم الطري يسكن الصلابة
الحارة ويقوى الدماغ والقلب وقد يلدت في بعض الناس الرخام وقد
يجددت في بعض الناس الماشرا ويصلحه شم الكافور وهو يقطع
شهوة البهائم اذا اضطلع على المفروش منه او اكل منه لتثريده ومخفيفه
وزيل مضرة الفلح حس الزلم بارد يقوى الدماغ
والقلب بارد يقوى القلب والدماغ
بارد يقوى الدماغ والقلب حار يابس باعتدال محلل
ملطف ملين بعض الثلثين بارد يقوى القلب
والدماغ يابس بارد اكثر من بزر ورد السفرجل
والكمثرى وهو يقوى الدماغ والقلب هو ورد النرين
وقد تقدم ذكره اجوده الاضواء وهو حار في الاولى
معتدل في اليبس ملطف محلل شمر نفع الدماغ البارد الرطب
ويحلل الرياح الغليظة وماؤه المطبوخ اذا شرب ادر الحيض و
استقظ الشبيه ويحلل ورام الرحم اذا اطل على الهانة بارد
رطب يسكن الحرارة العارضة للدماغ واذا سحق في هاون رصاص ووضع
في الشمس صار خضاباً جيداً للسواد للشعر بارد يابس
يابس ينفع من الاستطلاق وضعف المعدة ونفث الدم

بارد وطيب يسكن الحرارة واليبس الحار صين للدماغ واذا صمدت به
الراس نفع من السهر ونوم ويسكن الصداع الحار هو
فقاخه وهو احمر عليه شئ مجتمعة كالشعر وهو حار يابس فقله قريب من فضل
ورق الدفلى حار يابس في الدرجة الاولى هو من

ذروا العين النافع من القروح والبثر والرمه
اسفيداج الرصاص وافليما الفضة وشاذنج وصمغ عربي من كل واحد
اربعة دراهم نشا وافنون وزعفران من كل واحد نصف درهم نخاس
بحرق نصف درهم كافور نصف درهم القيقيدق ونخل ولبان في الهاون و
يرفع لاني على الكمال ينفع من قروح العين ذروا

سادس مغسول وشيخ حر من كل واحد جزو قشور بعض النعام مغسول
عسل لطيف امسوجا بخير فخر خشنه نصف جزو يدق ناعما ونخل بحري
ويرفع

الحماق اقل وان وقعت في شراب وماتت فيه
وتنفسحت كان ذلك الشراب ساما فان لا يعرض لمن شربه القى ووجع
الواد الشديده ويداوى بالقى وتنظيف العلق ثم يداوى بعد اواة من سقى
الذمارح وهو الحظ وهو ورق السل وهو حار يابس حرارة
في اوخر الا ولوسها في الثانية وفيه قبض وجلا يحصا الشعر
ينفع من الداء اذا اطل به طلى به على سفوف الشفة

اجوده الاخضر وهو سخن في الثالثة يجذب الشوك
والسل وسحق الحمام اجوده الذي يكون في حيطانه وهو يئس باعته له
ويخلل وينفخ باعته له وينفع من السقط واورام الثدي
هو البادنجان وقد ذكر

هو حب الحنظل وقد ذكر في الحاء هو طمان هو
حبك المنقسط بين الشخير والحنطة وسويق اقضب من سويق الشخير

وهو معتدل بين الحر والبرد الى الرطوبة وقيل انه بارد وقيل انه
شديد الحرارة يابس وهو يخفف فيزدع وفيه تحليل وميض
هو النمام وقد ذكر **في باب** واصغر
منه الا انه الى الصفرة غطر يشبه العود في رائحته يجلب من بلاد
الصقل اليه وهو معتدل وقيل انه حار رطب يقوى المعدة والهضم
وطيخه يدين الحصى ويدبر البول **في باب** اجوده اما اتخذ
بالحم اللطيف والبر النقي وفي حارة رطبة ينفع الباه والمني وهو
من الاخذية لبدن الانسان المتقرب الى المزاج الجيد الهضم وهي كثيرة
الغذاء لائق اصحاب الكد والرياضة وفي غيرهم يبطئ هضمها ويصير
بالعدة الضعيف وتولد السود والحصى خاصة فاعمال منها بلين ولب
الدود ويصلحها المري والكون والغايز يدبرها **في باب** ان يلقى
الحظرة ويغسل بار حار ثم يحفف في الظل ثم يغسل دفات ويحفف
ويغسل في كاسد يد ثم يغسل في ثوبها ويؤخذ منه حسنة
ارطال ومن اللحم عشرون رطلا فيلقى الجميع في قدر نظيف
مع خمسين رطلا ماء ويغلى وينزع رغوة ويلقى عليه ثلاثة ارطال من
الاية وسبعة دراهم من الملح الا انه انى واعواد اكبار من الدار صيني
ثم يغلى ويؤخذ رغوة ما سام يدلى الى السور وراعى ثم يصب لسييرا
وليكن الى السلاسة فان شدة الانقعا عيب فيها وقد يحصل
فيها قوم شدا من لبن حلب التي يكون على الدكة ان ان يكون بلحم
صغير ميم ود جاجة ميمية وشحم الدجاج ويكون خطتها محسوسة
وساق في المقادير السابقة المذكورة فاذا اكتظت رغوتها اطبق
راس القدر وادبر فيها بين الطبق والقدر عجيب ويستعملها بقتدر
ما علم انها قد فجحت فاما ينضج في ست ساعات ثم يفتح ويهرس

ويسقى الدهن ولا ينبغي ان للهريسة دهن على حدة فانه يحرق فيه زفرة
بل يقيظ من راسها دهنها ويعاد عليها خربها هريسة الارز اوجدها
ما اتخذ اللحم لطيف وانه زجوهري وهي معتدلة الحار طيبة وهي اقل غذا من
هريسة الحنظل واسرع هضمًا **ان** يؤخذ اللحم وقلع معه عود
من دار صين ولبير من ملح وغمود فقرة ونصف ماء ثم يؤخذ تحتها
حتى يفيض ويتبخر ثم يخرج ثم يطبخ اربلبن كثير فاذا انضج القلي عليه
اللحم المشروب ويضرب حتى يخرج الحما ويبقى ثم يعرق ويجعل
عليها دهن الفا لودج او دهن الاثري وان كانت تصدو والدجاج
فليكن دهنها من شحم الدجاج ودهن لوز **ويسمى هزار**
فشان وقيل انه الفاشرا وهو الكثرة البضا ثم هاسنه الفان قد فيستعملها
الدباء عون والذي عند الصياد لانه منها هو قطع شبيه بقدر يد السوح
في اول صنفة لاطم لثم يظهر منه مرارة وهو حار يابس في الدرة حارة الثانية
يرف ويلطف **حار** يابس ينفع من الاورام اذا اطل على
وتقال شقفل حار **هو** عود هند
معروف حار يابس في الثالثة وخاصة النقع من القرس
بارد يابس في الثانية يحس الطبع وهو حار
وبزر ويظهر عليه لن سوي لده اجد او اجمده البستاني الغض المنعطف
وهو حار رطب وقيل انه معتدل والقحري الى الحرارة وقيل بل القحري
فيه جلاء من غير اسخان قتل بل يرد قوي وهو يفتح سد الاحتشاء ويحل
وينفع عرق النساء مطبوخا وقيل انه يعقل وقل بل سفع من القحري الخ البلغ
والرعي وينفع من عسر البول ويزيد في الباه وينفع من عسر الحبل ومن لدغ
الرسلا مطبوخا بالشراب وقيل ان طيخه يسل الكلاب والهر وهو يضي
حمال المعدة وينبغي ان يسلى ويطبخ باللحم والياف اليه المرى

هو حرق السباج المبرد المصق من الدهن وهو كالصوف في جميع احواله
قسط منه برى ومنه بستاني وهو صنفان عريض الورق ودقيق الورق
وهو كالخض الا انه دونه في خضاله وهو افضل من الخضر في بيع السدد
وقد يشتمل راتنه في الصيف فيملأ بالقليل حارته لا يكثر و اجودها
الطرية العذبة البستانية وافضلها الشامية ويسمى انطولية
وهي باردة في اخرا الدرجه الاولى في اخرها ايضا وقيل يابس في
الثانية والراتنه يسمى طرسقوه وهي اقل رطوبة من اللثاينه وهي يفتح
السدد التي في كبده والعروق وفيها يقضى ليس بشديد وهي برده طلاء
مع اسفيداج البهاس ويصعد بها النقرس وينفع من الرمد الحاد
ضماذا ويصعد بها الحفقات مع دقيق شعير ويسكن العيان وهيجان
الصفراء وحارده المعدة ويعقل البطن وينفع من حمى الربوع ولسع
العقرب والهوام والزناير والحية وسام ابر من ضماذا مع سويق
الشعير ولبن البرى يجلوا بياض العين والهند باطنية الهضم يصلح بالزئاد
الاسفودنجون هو الذي الرومي وقيل هو حب البلسان وهو
قضباني ونهرو حيت اصفر في الحرق شبيه في شكله بالساق الا انه
ليس في حمته والاجود ان يستعمل من ثمرة ولا يقتصر على ثمره
وهو حار في الثانية يابس في اخرها ملطف محلل للاورام ضماذا
وورقه ينفع من حرق النار وان طبخ نفع من عرق النسا مشروبا
بشربا باربعين يوما متواليه يدب البول والجفن وثمره يسهل
المرو ويسقط الاخنة وتبدل بمثله اصل الكبر ومثله من
الاسفودنجون عصارة تعرف بلحية التيس يارد الى اليس
وقد مضى ذكرها **الحامي** مرانته وقد ذكر في حروف
الميم **الزيت** هو خض الحار وهو يارد رطب وفيه تسخين وتحقق

وقبض **قوله** اعد له النقي الصافي اللطيف الذي الراتجة لا ينجا لطرحا
يعرف عنه ولا بارد تنفسه منه البدن ولا حار يعرف عنه سريع النغير
الحرج من طلوع الشمس عليه ويعود الى الحالة الاولى عند غروبها عن
وما كانت هذه صفتها نقلا **الامزجة** ونضفي الاخلاط والار
وتبين على جودة الهضم فان خرج عن الاعتدال الى حرا وبردا برطوبة
او يسرا صرنا وكذلك ان خرج في جملة طبعه كالهواء فان اخرج
الى الحرج عطف واحد من هذا الحار وقد يصيب الحار القرض بالسمك
وبالحجيرة المضاعفة التي قد رشت بما الورود والارايح الباردة
والنجور بالصدل والكافور وان خرج الى البرد كان اوفق يسرا
اذا كان بعد **المنزاج** الحار ويجود الهضم ولكنه يجهد الاخلاط
ان افرد في البرد كان اوفق يسرا اذا كان بعد المنزاج الحار اضعف
الحياة الغريبة وقد يصليها الاستحمام وفقد يهت بها الفج والاختنا
التي ليس لها كعدة ردية ويوضع فيها النجورات الحارة كالسند والعنبر
وان خرج الى الرطوبة مفرطة عطف الاخلاط وكدر الارواح واحداث
دهلا وقد يصليها النجور بالصدل والكافور وشم الورود ورش
الاماكن بما الورود والخل واستغسل الربوب الحامضة فان خرج
ليس مفرط حفا لالمان وولد فيها المرار واحداث الحمايات
الحادة وغير ذلك من الامراض اليابسة وقد يصليها السمكوت
في المواضع الغدبة المساء والباذهجات التي فيها البهاج المرطبة
وشرب الاشربة المرطبة كشراب الخشخاش والبنفسج والسوفور والاعتدال
يمثل ذلك كالحلان والسمك الهارث والفرايح المسوتة
ويختلف اسباب حرالهواء وبرده ورطوبة ويبسه فانه يكون
عن فصول السنة وعن طلوع النواكب وغروبها وبعدها وقربها

او غير البلدا او ارتفاعها وانخفاضها ومجاورة الجبال والبحار اياها
وجهاتها يكونها جنوبية او شمالية او شرقية او غربية او عن الرياح
او عن النجار كالماضع المتعقنه والاجسام المعلقة والغاربات
والا سراب فان خرج الهواء عن الاعتدال في جملة طبعه فهو الهوى
الوبائي واقله ضررهما لم يكن له رواج منكزه والهوى الوبائي مضر
بالمساكن والنباتات محدث للجدري والطواعين والمجذبات ومختلف
اسباب فساد جوهر الهواء كانه قد يكون عن بخار دى من ثمار او بقول
عقنة او من حفرات من تحت الارض او من اقدار المدن او راجحة خبثه
الموتى والقشلي او موتان اليها من غير فضل من مصول
السنة عن مناجرة الاصل كالثنا اذا كان حار والبرم اذا صار باردا
يايسيا او الصيف اذا صار مطيرا او الخريف اذا صار حار او طبيا وقد
يصبح الهوى الوبائي السرايب الياسنة ورش الاماكن بالخل وما الوردة
والبخور باللبان وورق الاس والسعد والصندل وما الوردة ورب
الاماكن بالخلاف والوردة ويجعل فيها الانج ان اقق ويشرب
ربوب الفواكه المرقه كرب الحصرم والسفرجل والليمون والانج ومحب
القرص والحركة المتعقنه والمجامع والاملا والاغدة الغليظة كلهم المواشى
الكبيرة السن وان كان قد وقع الوباء في شيء من المواشى فليجنب تحريك
الماشية ويقصر عن لحوم الفرائح والطاجع وما شاكل ذلك وليكن امتدة
بما التماق او ما الرهان او الابراريس والحماض والحصرم والليمون او
ياكل من الفواكه ما كان من اليسر لسريع الفساد كالرمان والتفاح
والكمثرى والسفرجل والاجاص الحامض من ذلك والمرو ليتجنب الفاكهة
الحلوة والسرقة الفساد وتجنب الحلوا والابنده وكل ما يرد الاخلال طرد
او يحد ثلها سرقة استعماله هو نوع من جبه القم

معروف **ميل** ويقال حال يواويف (خبر يواويف) وهو لقا قلة
الصغار ويسمى الشوسمر وهو جار في الاولي يابس في الثالثة لطيف
مقوى للكبد والمعدة الباردة تين ويهضم الغذاء وقد رمايو خذ منه
نصف مثقال **قاس** اسحاق انه يضر بالربو ويصلح الصرع
يا اسين وياسمون ويسمى بجلاط وهو ابيض
واصفر وار جواني والا يبيض اسمه وبعد الاصفر وهو جار يابس في
الثالثة وقيل في الثانية وهو ملطف للرطوبة ويدر الكلف
حل الصداع البلغم اذا شتم وينفع اصحاب **قاس** والقالم ويقطع السدد
وينفع من عرق النساء وكثيره **قاس** يربث الصفات ويرحمته مضد عرق
ويصلح الكافور **قاس** اجوده الاحمر الرمان ينفع من الوسواس
السوداوي والخفقان وضعف القلب وقيل انه يمنع جلود الدم اذا علق
على الانسان **بروج** وهو اصل اللقاح البري وهو اسم الاصل
غيره من اللقاح **قاس** وهو يشبه بصورة انسان فلهذا يسمى روحا
وانه اسم الصنم وهي لفظة سريانية معناها انه هوذا الروح وهو خشب
كالقسط الكبير واجوده الرزق وهو بارد في الثانية يابس في
اولها محذور دمع وعصارته اقوى ومن اراد قطع عضو منه
لفساد الحفة يسقي منه في شراب وهذا الاصل قبل انه من خواصه
انه ان يطبخ به العلاج ست ساعات ليته وتسلسل قياده ويدلك بعرق
البرش اسبوعا فيذهب به من غير تقريح ويجعل على الاورام الصلبة
والديسلات والخنازير وهذا الاصل اذا دق وجعل ضمادا
لاوجاع المفاصل ابراهام دمعته يسكن وجع العين المفرط ويعرض عرق
شربة كما عرض من الالبون وهو مسبت منوم واذا وقع في شراب اسكر
سكرا شديدا ولو احتمل اسبت وشرب ما في اللقاح فتشورة وتغر الا سمن

معروف منه الذي لا ساق له وهو الذي ذكر منه فست ويدأى من سقى منه
 بالحق بالماء الحار والعسل والسبت والمصطكى والمخ والسقر وشرب
 اللبن الخليل **يتبع** كل نبات لمن دأسهل يحرق مقطوع والمشهور منه
 العشي والشريم والاعنيه والعطلس والمالزريون وسطافا ون وهو ذو
 الحية اوراق والمأهودة اكر العرض في لبسها وقدر ما يؤخذ من
 اصناف السوعات ما هو خارج عن هذه المشهورة مثل ضرب
 من النباتات المعروف باذان الفار وضرب من اللبلاب والفرخ البري
 واذا نقي تر الاطبا قوطهم اليه فانهم يريدون لبن الالاعيه
 وهو اسلم المتبوعات على الخط ايضاً وقد ذكرنا من المتبوع ذكر وانشي
 واقواهي الذكر ويشبهه قضبان الرنقوك ينبت في وعر الجبال
 وينتج اكبر من الخيشة المعروفة باذان الفار ويثمر سنة منه
 يثمر في الاخرى لم يثمر في الثالثة وثمرته لذاعة اللسان يشبه
 نر واصلها كثيرة كلهار دية واتوى ما في السيوت لبنة ثم بزره ثم
 ثمره وهو ارياس في الرابعة ومنه ما يكون في الثانية
 الثالثة ومن خواصه انه اذا وقع في بركة فيها ما وسع
 كله وينفع التوت والتاليل والحلان واللحم الزايد
 في جانب الاطفا ولينها لخلق الشراذ الطح عليه وخاصة في السموم وما
 ينبت بعد ذلك يكون ضعيفا واذا كثر على الموضع لم ينبت
 الشجر البنة ويجعل معه الزيت لكثرة عادية واذا سقط على السن المتاكل
 منها انقططها ويقتل البواسير ويسهل البلغم والاضلاط العظيمة
 واذا قطر منه على العين قطربا ون وجفف واكل اسهل اسمها الا كافيا
 وكذلك في البر واليسوي وان يقع في شراب عتيق يوما وليلة وضعف
 عنه وعتق وشرب اسهل غير اذى وقيل ان بدله في استفراغ البلغم والمائة

مثل نضعه سكره وكل التينوات اذا استعملت على غير الوجه الصحيح الذي
المستقيم والحذر الشديد كانت مهلكة قتاله وقد ذكرت مداوات
كل واحد منها في بعضه من هذا الكتاب **برنا** وقيل برنا وهو الحنا
وقد ذكر **يقطين** هو كل شجرة لا يقيم على ساق بل ينسبط على
الأرض كالفرع والبطيخ والحطل وما شاكله وقد ذكره **يخوج**
هو العود الذي يسجد به للمحبتين وقد ذكر **ينبوت** قيل انه الحرايب
السطي ومن الينبوت نوع شجرة عظيمة كشجرة التفاح الكبيرة ورقتها
اصفر من ورق التفاح لها ثمرة اصفر من الزعرور سودا شديدة اللون
وشديدة الحلاوة ثمرة **يخوج** هو يارديا **يخوج** في التسمية الثالثة وقيل
ان يسه في الثابت **يخوج** قيل انه حار وفيه قوة وهو ينفع الخلفه وطبيعته
الراعت اذا رشح بر الينبوت **ينبوت** هو النافس

اي صنع السداب الجبال وهو حار يابس سهل البلع وقوة

استوفى ذكره في النشاء تم الكتاب منهاج

البيان فيما يستعمله الانسان

يعون الله وحسن

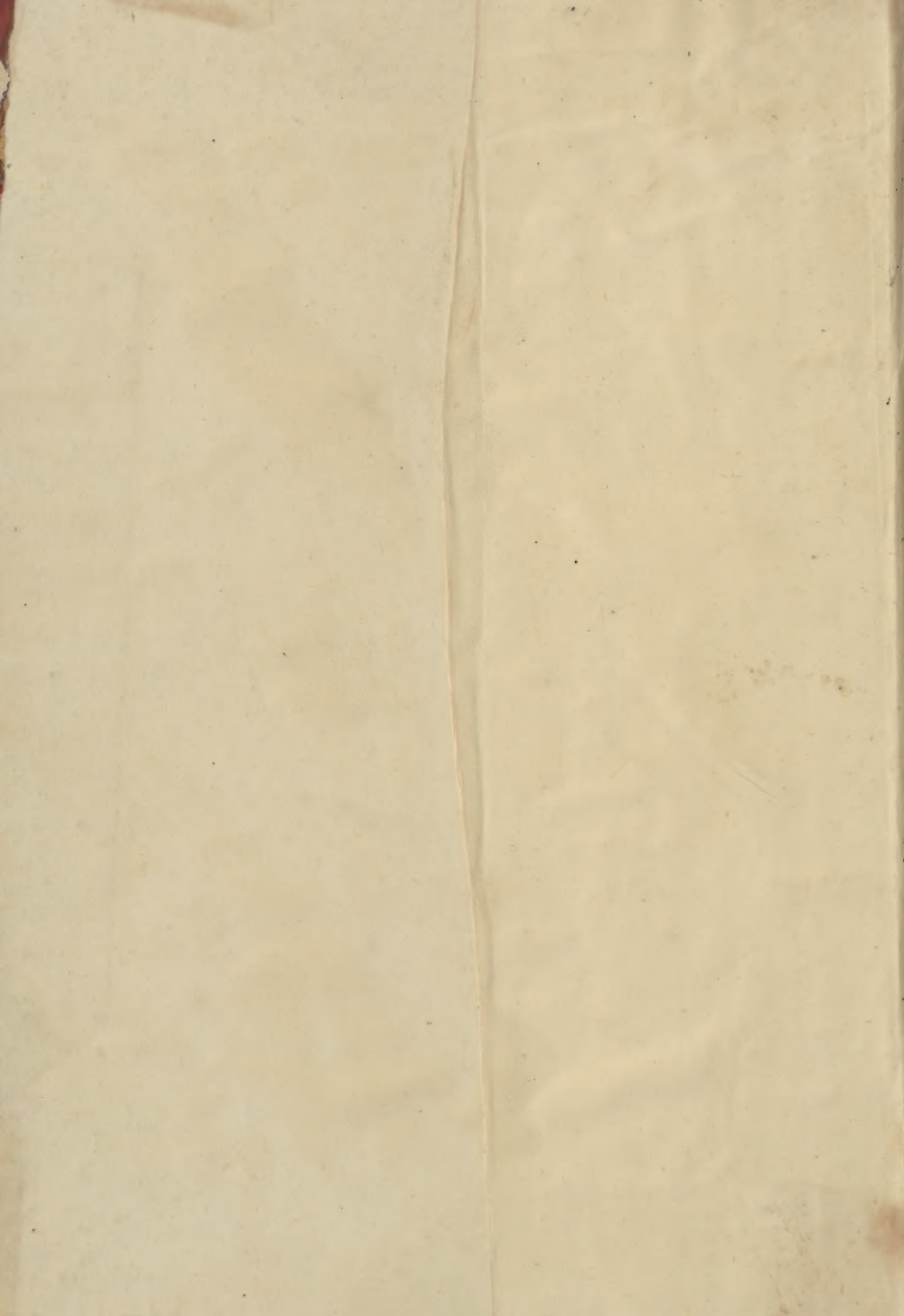
توقيفه

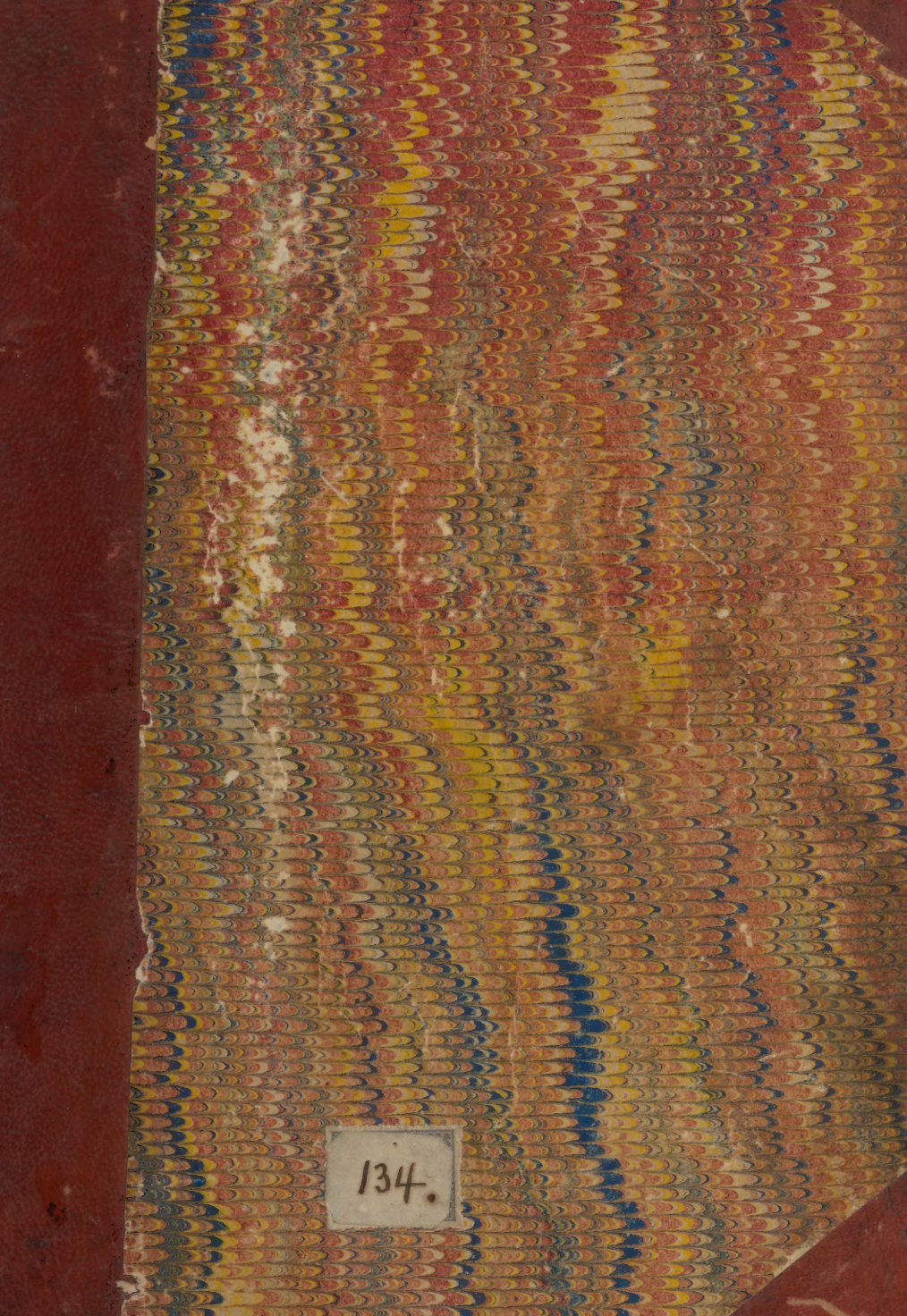
وهو حسنا

ونعم الكمال

والاعلم

واحكم



The image shows the front cover of an old book. The cover is decorated with a traditional marbled paper pattern, featuring a dense, repeating design of small, interlocking shapes in shades of red, yellow, and blue. The left edge of the image shows the book's spine, which is bound in a solid, dark reddish-brown material. A small, rectangular, off-white paper label is affixed to the lower-left portion of the marbled cover. The label has a thin black border and contains the handwritten number '134.' in a dark ink. The marbled paper shows signs of age, including some light-colored scuffing and wear, particularly along the left edge near the spine.

134.